

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ VII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 5 ИЮНЯ 2019 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2019**

УДК 001.1
ББК 60
П24

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

П24

ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ: сборник статей VII Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2019. – 308 с.

ISBN 978-5-907204-93-5

Настоящий сборник составлен по материалам VII Международной научно-практической конференции **«ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»**, состоявшейся 5 июня 2019 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2019
© Коллектив авторов, 2019

ISBN 978-5-907204-93-5

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	13
ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ КОЛУБАЕВА ОКСАНА НУРЛЫБИКОВНА, ТУЯКОВА ЗЕМФИРА МУХАМБЕТЖАНОВНА, БАТЫРШИНА ЖАННАТ ТЕМИРГАЛИЕВНА.....	14
СОВРЕМЕННЫЙ ПОХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ДЖАНАЛИЕВА ДАНИЯ ФАРИТОВНА, КРАВЧЕНКО СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА, ГРИГОРЬЕВА СВЕТЛАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА.....	17
ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С НЕУСПЕВАЮЩИМИ И СЛАБОУСПЕВАЮЩИМИ УЧАЩИМИСЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ БЕЛИЧЕНКО ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА, ИБРАГИМОВА НАЙЛЯ БИКБУЛАТОВНА, ИСЛАМГАЗИВА АЛЬБИНА ХУСАИНОВНА	20
КРИТЕРИАЛЬНОЕ САМООЦЕНИВАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОЦЕНКИ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КОСТЫЛИНА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА, ГОРОХОВА ЮЛИЯ МИХАЙЛОВНА, СИДОРОВА МАРИНА МИХАЙЛОВНА.....	23
ТЕОРИЯ MULTIPLE INTELLIGENCES КАК ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО- ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ КАЗИЕВА АИДА ДАНИЛОВНА, МУХАМБЕТАЛИЕВА ГАЛИЯ МАРЗАТАЕВНА, ШТЫКОВА АНЖЕЛА АЛИЕВНА.....	26
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ МЕЖДУ НАЧАЛЬНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛОЙ ДУБРОВИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА, ГЛЕБОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСЕЕВНА, ДЕНИСОВА АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВНА.....	29
ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ 5-Х КЛАССОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОЛОРИСТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛНЕНИЯ НАТЮРМОРТА ТЕРЕЩЕНКО ДАРЬЯ ПАВЛОВНА.....	32
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ БОГОМОЛОВА ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА	42
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА УЧЕБНОГО КЛАССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КОРОТАЕВА ЕВГЕНИЯ ВЛАДИСЛАВОВНА, ШЕВЦОВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА.....	45
ТЕХНОЛОГИИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ ЩЕРБАКОВА АЛЕКСАНДРА ЭДУАРДОВНА, РАМЕЕВА ЭЛЬВИРА РАСУЛЬЕВНА.....	48

ФОРМИРОВАНИЕ СЕГМЕНТА НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ ВУЗОВ И ПЛАТНОГО ОБУЧЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН ТОЛЕУБЕКОВА БАХЫТЖАН ХАСЕНОВНА, САЙЛИБАЕВА ЖАНЕЛЬ ЮРСУНОВНА, ТЫНЫБЕКОВА ЗУЛЬФИЯ	58
РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ИНОЯЗЫЧНОГО АУДИРОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ «СТРАТЕГИИ АУДИРОВАНИЯ» (ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК) КУЛАКОВСКАЯ КСЕНИЯ ВАЛЕРЬЕВНА, СЕРЕБРЕННИКОВА АРИНА СЕРГЕЕВНА	64
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ И РАЗВИВАЮЩИЕ ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ОЛЕЙНИК ФАИНА ВИКТОРОВНА, ИЛЬЧЕНКО ЛАРИСА ПЕТРОВНА	67
ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА ПОЯРКОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА	70
СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА ШКОЛЬНИКОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ ЕРЕМИНА ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА	73
НАПРАВЛЕНИЯ И ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОЛЕЙНИК ФАИНА ВИКТОРОВНА, ИЛЬЧЕНКО ЛАРИСА ПЕТРОВНА	77
ОСОБЕННОСТИ УРОКОВ ФИЗИКИ В КЛАССАХ С ИНКЛЮЗИВНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ ИРХИНА ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА	80
ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ	83
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ КАК ФОРМА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ФРИЦКО ЛЮДМИЛА АНДРЕЕВНА	84
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МАГИСТРАНТОВ С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ИГНАТЬЕВ ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ, АЛЕКСЕЕВА ТУЯРА ЕГОРОВНА	88
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	92
ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ТРИГГЕРОВ В POWERPOINT В РАЗРАБОТКЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ УПРАЖНЕНИЙ ТКАЧЕНКО АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА, ЮКАЧЕВА АЛИНА СЕРГЕЕВНА	93
ОСОБЕННОСТИ ИНТЕРФЕЙСА ПРОИГРЫВАТЕЛЯ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО КОМПЛЕКСА «ПОСТРОИТЕЛЬ ТЬЮТОРОВ» ВОЛК АНДРЕЙ ЮРЬЕВИЧ, ИЛЮШЕЧКИН АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ	96
РАЗРАБОТКА ИНТЕРАКТИВНЫХ ТРЁХМЕРНЫХ ПОЛИГОНОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ ПЕТРОВ КИРИЛЛ АЛЕКСЕЕВИЧ	99

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА НА МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ОСНОВЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИЗО БОБРОВА ЮЛИЯ ВИТАЛЬЕВНА	102
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ МИРЗАЯНОВА РЕНАТА РУСТЕМОВНА	105
ОБЛАЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ЛОКАЛЬНЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ СЕТЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДАВЫДОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА, СУПОТНИЦКИЙ ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧ, КАРШАКОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА, РИВИСКИН МАКСИМ ВИКТОРОВИЧ	108
СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ БЫСТРОДЕЙСТВИЯ КОМПЬЮТЕРОВ В КОМПЬЮТЕРНЫХ СЕТЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЧАСТНОГО ОБЛАКА ДАВЫДОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА, КАРШАКОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА, СУПОТНИЦКИЙ ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧ, БУЗУНОВ ИЛЬЯ МИХАЙЛОВИЧ	112
ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА ЮРОВСКАЯ ИРИНА ГЕННАДЬЕВНА	116
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	121
РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОВОРОЗНЮК ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА, ОСПАНОВА ЖАНАР АЛТАЕВНА	122
ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОВОРОЗНЮК ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА, ОСПАНОВА ЖАНАР АЛТАЕВНА	128
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ АНУФРИЕВА СВЕТЛАНА ВАЛЕНТИНОВНА	132
РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ	135
ПРОБЛЕМА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ ГАЙ ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА, ЛАНДАРЬ АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА	136
ПОДРОСТКОВАЯ ПРЕСТУПНОСТЬ: ФАКТОРЫ, ОБУСЛАВЛИВАЮЩИЕ ИХ СОВЕРШЕНИЕ ШАРАФУТДИНОВА РИТА РИШАТОВНА	139
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	142
ТРУДНОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПОДРОСТКОВ С РОДИТЕЛЯМИ КОШЕЛЕВА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА	143

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	147
ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ПРИ ИЗУЧЕНИИ БИОЛОГИИ МАНАНКОВА ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА, ПСАРЕВ АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ	148
РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПО РАЗВИТИЮ ИНИЦИАТИВЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КТД. ПОВОРОЗНЮК ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА, ШУНАНОВА АЛИЯ НОГАШБАЕВНА	151
ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ИНИЦИАТИВЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КТД ПОВОРОЗНЮК ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА, ШУНАНОВА АЛИЯ НОГАШБАЕВНА	156
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ КАК ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА ЖИВОГЛЯД МАРИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА, ОСОКИНА АРИНА ЭДУАРДОВНА, ЯКОВЛЕВА АЛЕНА НИКОЛАЕВНА.....	160
ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДЕЗАДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЕ КАЛАШЯН НЕЛЛИ АРМЕНОВНА.....	164
МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ХАЙБУЛЛИНА ЭВЕЛИНА ДМИТРИЕВНА.....	167
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	171
РАЗВИТИЕ ЭЙДЕТИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЦЫПЛАКОВА ЕВГЕНИЯ СЕРГЕЕВНА.....	172
ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ, КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ МАМЕЕВА ЭЛЬВИРА МЕРВЕТОВНА	177
ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БУДАРИНА АННА ОЛЕГОВНА, САВИНА ОЛЬГА ЮРЬЕВНА	180
ОБУЧЕНИЕ РАБОТЕ С ИНФОРМАЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ СТУДЕНТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АНИСИМОВА ЭЛЛИНА СЕРГЕЕВНА	183
РАЗРАБОТКА СИСТЕМЫ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ИМПРОВИЗАЦИИ В СТИЛЕ ХИП-ХОП КОВРИКОВА ЕКАТЕРИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА, ВАЛЕЕВА ГУЗАЛЬ ИСЛАМОВНА	186

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	192
ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ В ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ ТАРЕЛКИН КИРИЛЛ ОЛЕГОВИЧ.....	193
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РАБОТА В СЕТИ ИНТЕРНЕТ» АНИСИМОВА ЭЛЛИНА СЕРГЕЕВНА	196
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	199
ГИБКОСТЬ КАК ФИЗИЧЕСКОЕ КАЧЕСТВО ДАНИЛОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА, ЛЕОНИДОВ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ	200
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПЛОТНИКОВА АНАСТАСИЯ ЕВГЕНЬЕВНА	203
ВЛИЯНИЕ МОЗГОВОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ НА ЗДОРОВЬЕ БОЙЦОВ ХАМИДУЛЛИН ПАВЕЛ РАФИСОВИЧ	206
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТА ЛЕОНТЬЕВ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ, ОСОКИНА АРИНА ЭДУАРДОВНА	209
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПО ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ДЕТСКИЙ СОЦИУМ В ПРОЦЕССЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЯКОВЛЕВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА	212
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПО ОПТИМИЗАЦИИ ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА ФУТБОЛИСТОВ 12-14 ЛЕТ НА ОСНОВЕ ИХ АМПЛУА ФЕДОТОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА	217
ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ДЗЮДОИСТОВ 15-16 ЛЕТ НА СЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ БОТОВ КОНСТАНТИН ВЛАДИМИРОВИЧ.....	222
ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ У СТУДЕНТОВ МГТУ ИМ. Н.Э. БАУМАНА НАЗАРОВА ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА, МАНТРОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА, ХАМАТОВА АЛИНА РАДИКОВНА	225
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ МАТАЛАЕВА АИДА КАСИМОВНА	229
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	232
СТАНОВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОДЕЛИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ ШИТОВА ВЕРОНИКА ВЛАДИМИРОВНА.....	233

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ШКОЛА ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА» В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЫКОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА	236
ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ В КЛАССЕ ОБЩЕГО ФОРТЕПИАНО С УЧАЩИМИСЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МАКЕЕВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА.....	240
ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ МЕДИЦИНСКИХ ТЕРМИНОВ В ТЕЛЕСЕРИАЛЕ КЛИНИКА АРИСТОВА АРИАНА АЛЕКСЕЕВНА	243
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА	248
МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ НА УРОКАХ СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЙ ОРИЕНТИРОВКИ КУЗЬМЕНКО МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА	249
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ИБРАГИМОВА АЛИЕ РУСТЕМОВНА, СМАИЛОВА ЭДИЕ ФИКРЕТОВНА	252
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ В СПЕЦИАЛЬНОЙ (КОРРЕКЦИОННОЙ) ШКОЛЕ ИБРАГИМОВА АЛИЕ РУСТЕМОВНА, СМАИЛОВА ЭДИЕ ФИКРЕТОВНА	255
ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КОРРЕКЦИОННОМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ ПРАКИНА ЮЛИЯ ВИТАЛЬЕВНА	258
ПРОБЛЕМЫ РАННЕЙ ДИАГНОСТИКИ И РАННЕГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ВМЕШАТЕЛЬСТВА ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СПЕКТРА АУТИЗМА ХАРАТЯН КРИСТИНА АРСЕНОВНА, ОВЯН ГОАР РОБЕРТОВНА	262
ПСИХОЛОГИЯ	266
РОЛЬ ПСИХОЛОГИИ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА МУХАМЕТДИНОВ ИЛЬДАР ФИДАРИСОВИЧ, СУЛТАНГУЖИНА ЭЛЬЗА САБИТОВНА	267
СПОРТИВНАЯ МОТИВАЦИЯ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ САФИУЛЛИН РАМИЛЬ НАИЛЕВИЧ, СЕВОДИН СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ	270
КОРРЕКЦИЯ ЛИЧНОСТНОЙ БЕСПОМОЩНОСТИ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ – СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА ГРЕБЁНКИНА АНАСТАСИЯ МИХАЙЛОВНА.....	272
КОРРЕКЦИЯ ТРЕВОЖНОСТИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МИШУЛИНА ДИАНА РОМАНОВНА	276

РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДЬЯЧКОВА АЛЛА ИГОРЕВНА	280
САМООЦЕНКА И УЧЕБНАЯ МОТИВАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ АНДРЕЕВА ЛАРИСА ВАЛЕНТИНОВНА	286
ПРОФИЛАКТИКА ВИКТИМНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ – УЧАЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАКАРОВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ	289
ТЕМПЕРАМЕНТ И МЕХАНИЗМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТ ПЕЧЕРСКИХ АНАСТАСИЯ ВАДИМОВНА, МАРЧУК ЮЛИЯ АНАТОЛЬЕВНА, ДЕМИДОВА ЛАРИСА ИОСИФОВНА	294
ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	298
СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ – СТРУКТУРА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ ОДИНОКОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ, ЛЫСЦОВ НИКИТА АЛЕКСАНДРОВИЧ, КАРЛЫГАНОВ АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ.....	299
СОВРЕМЕННЫЕ СИСТЕМЫ МОНИТОРИНГА И АНАЛИЗА СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ ДЛЯ КОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЛЫСЦОВ НИКИТА АЛЕКСАНДРОВИЧ, КАРЛЫГАНОВ АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ, ОДИНОКОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ.....	302
ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ BIG DATA В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ ОДИНОКОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ, КАРЛЫГАНОВ АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ, ЛЫСЦОВ НИКИТА АЛЕКСАНДРОВИЧ.....	305

РЕШЕНИЕ
о проведении
5.06.2019 г.

VII Международной научно-практической конференции

**«ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»**

В соответствии с планом проведения
Международных научно-практических конференций
Международного центра научного сотрудничества «Наука и Просвещение»

1. **Цель конференции** – содействие интеграции российской науки в мировое информационное научное пространство, распространение научных и практических достижений в различных областях науки, поддержка высоких стандартов публикаций, а также апробация результатов научно-практической деятельности

2. **Утвердить состав организационного комитета и редакционной коллегии (для формирования сборника по итогам конкурса) в лице:**

1) **Агаркова Любовь Васильевна** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

2) **Ананченко Игорь Викторович** - кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры системного анализа и информационных технологий ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)»

3) **Антипов Александр Геннадьевич** – доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник, профессор кафедры литературы и русского языка ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

4) **Бабанова Юлия Владимировна** – доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой «Управление инновациями в бизнесе» Высшей школы экономики и управления ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»

5) **Багамаев Багам Манапович** – доктор ветеринарных наук, профессор кафедры терапии и фармакологии факультета ветеринарной медицины ФГБОУ ВО «Ставропольский Государственный Аграрный университет»

6) **Баженова Ольга Прокопьевна** – доктор биологических наук, профессор, профессор кафедры экологии, природопользования и биологии, ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет»

7) **Боярский Леонид Александрович** – доктор физико-математических наук, профессор, профессор кафедры физических методов изучения твердого тела ФГБОУ ВО «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет»

8) **Бузни Артемий Николаевич** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры Менеджмента предпринимательской деятельности ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет», Институт экономики и управления

9) **Буров Александр Эдуардович** – доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой «Физическое воспитание», профессор кафедры «Технология спортивной подготовки и прикладной медицины ФГБОУ ВО «Астраханский государственный технический университет»

10) **Васильев Сергей Иванович** - кандидат технических наук, профессор ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

11) **Власова Анна Владимировна** – доктор исторических наук, доцент, заведующей Научно-исследовательским сектором Уральского социально-экономического института (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений»

12) **Гетманская Елена Валентиновна** – доктор педагогических наук, профессор, доцент кафедры методики преподавания литературы ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

13) **Грицай Людмила Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

14) **Давлетшин Рашит Ахметович** – доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой госпитальной терапии №2, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»

15) **Иванова Ирина Викторовна** – канд.психол.наук, доцент, доцент кафедры «Социальной адаптации и организации работы с молодежью» ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского»

16) **Иглин Алексей Владимирович** – кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой теории государства и права Ульяновского филиал Российской академии народного хозяйства и госслужбы при Президенте РФ

17) **Ильин Сергей Юрьевич** – кандидат экономических наук, доцент, доцент, НОУ ВО «Московский технологический институт»

18) **Искандарова Гульнара Рифовна** – доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры иностранных и русского языков ФГКОУ ВО «Уфимский юридический институт МВД России»

19) **Казданиян Сусанна Шалвовна** – доцент кафедры психологии Ереванского экономико-юридического университета, г. Ереван, Армения

20) **Качалова Людмила Павловна** – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»

21) **Кожалиева Чинара Бакаевна** – кандидат психологических наук, доцент, доцент института психологи, социологии и социальных отношений ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

22) **Колесников Геннадий Николаевич** – доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»

23) **Корнев Вячеслав Вячеславович** – доктор философских наук, доцент, профессор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций»

24) **Кремнева Татьяна Леонидовна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

25) **Крылова Мария Николаевна** – кандидат филологических наук, профессор кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков Азово-Черноморского инженерного института ФГБОУ ВО Донской ГАУ в г. Зернограде

26) **Кунц Елена Владимировна** – доктор юридических наук, профессор, декан факультета подготовки специалистов для судебной системы Уральского филиала ФГБОУ ВО «Российский государственный университет правосудия»

27) **Курленя Михаил Владимирович** – доктор технических наук, профессор, главный научный сотрудник ФГБУН Институт горного дела им. Н.А. Чинакала Сибирского отделения Российской академии наук (ИГД СО РАН)

28) **Малкоч Виталий Анатольевич** – доктор искусствоведческих наук, Ведущий научный сотрудник, Академия Наук Республики Молдова

29) **Малова Ирина Викторовна** – кандидат экономических наук, доцент кафедры коммерции, технологии и прикладной информатики ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова»

30) **Месеняшина Людмила Александровна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»

31) **Некрасов Станислав Николаевич** – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии, главный научный сотрудник ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»

32) **Непомнящий Олег Владимирович** – кандидат технических наук, доцент, профессор, рук. НУЛ МПС ИКИТ, ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

33) **Оробец Владимир Александрович** – доктор ветеринарных наук, профессор, зав. кафедрой терапии и фармакологии ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

34) **Попова Ирина Витальевна** – доктор экономических наук, доцент ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

35) **Пырков Вячеслав Евгеньевич** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики математического образования ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

36) **Рукавишников Виктор Степанович** – доктор медицинских наук, профессор, член-корр. РАН, директор ФГБНУ ВСИМЭИ, зав. кафедрой «Общей гигиены» ФГБОУ ВО «Иркутский государственный медицинский университет»

37) **Семенова Лидия Эдуардовна** – доктор психологических наук, доцент, профессор кафедры классической и практической психологии Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина (Мининский университет)

38) **Удут Владимир Васильевич** – доктор медицинских наук, профессор, член-корреспондент РАН, заместитель директора по научной и лечебной работе, заведующий лабораторией физиологии, молекулярной и клинической фармакологии НИИФиРМ им. Е.Д. Гольдберга Томского НИМЦ.

39) **Фионова Людмила Римовна** – доктор технических наук, профессор, декан факультета вычислительной техники ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

40) **Чистов Владимир Владимирович** – кандидат психологических наук, доцент кафедры теоретической и практической психологии Казахского государственного женского педагогического университета (Республика Казахстан. г. Алматы)

41) **Швец Ирина Михайловна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор каф. Биофизики Института биологии и биомедицины ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный университет»

42) **Юрова Ксения Игоревна** – кандидат исторических наук, декан факультета экономики и права ОЧУ ВО "Московский инновационный университет"

3. Утвердить состав секретариата в лице:

- 1) Бычков Артём Александрович
- 2) Гуляева Светлана Юрьевна
- 3) Ибраев Альберт Артурович

Директор
МЦНС «Наука и Просвещение»
к.э.н. Гуляев Г.Ю.



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

КОЛУБАЕВА ОКСАНА НУРЛЫБИКОВНА,

учитель информатики и физики

ТУЯКОВА ЗЕМФИРА МУХАМБЕТЖАНОВНА,

учитель математики

БАТЫРШИНА ЖАННАТ ТЕМИРГАЛИЕВНА

учитель физики

МБОУ г. Астрахани «СОШ № 28»

Аннотация: в данной статье описывается проблема формирования учебной самостоятельности учащихся на уроках математики, физики и информатики и рассматриваются пути ее решения.

Ключевые слова: самостоятельность, самостоятельная деятельность, дистанционное обучение.

THE ORGANIZATION OF INDEPENDENT ACTIVITY OF STUDENTS AT THE MATHS, PHYSICS AND INFORMATION TECHNOLOGY LESSONS IN THE MODERN SCHOOL

Kolubaeva Oksana Nurlibikovna,**Tuyakova Zemfira Muhambetzhanovna,****Batirshina Zhannat Temirgalievna**

Annotation: this article describes the problem of formation of educational independence of students at the maths, physics and IT lessons and discusses ways to solve it.

Keywords: independence, independent activity, distance learning.

В настоящее время в сфере образования общепризнанна равная значимость процессов формирования у учащихся, как актуальных знаний, так и соответствующих практических навыков. Принципиальным отличием современных процессов преподавания и обучения является их приоритетность в формировании готовности учащихся к практическому использованию имеющихся знаний, помимо формального обладания ими. При этом большую актуальность приобретают вопросы подготовки учащихся к жизни, к труду, формирование у них самостоятельности.

Самостоятельность - это ответственное инициативное поведение независимое от посторонних влияний, совершаемое своими силами. Самостоятельная работа обучающихся на уроках - это познавательная, учебная деятельность, выполняемая по заданию учителя, под его руководством и контролем, но без его непосредственного участия. Преподаватель, наблюдая за работой учеников, может сразу же сделать вывод, как усвоен материал урока.

Следует отметить, что методологическую основу самостоятельной работы составляет деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и не-

типовые задачи, где учащимся надо проявить знание конкретной дисциплины. Методически обеспечить самостоятельную работу учащихся – значит составить перечень форм и тематику самостоятельных работ, сформулировать цели и задачи каждого из них, разработать инструкции или методические указания, подобрать учебную, справочную, методическую и научную литературу.

Не секрет, что лучшим мотивом активной самостоятельной деятельности является интерес к предмету, к выбранной профессии. Поэтому нужно активизировать самостоятельную деятельность учащихся при помощи профессиональной направленности преподавания математики. Почти на каждом уроке математики проводятся самостоятельные работы тренировочного характера, необходимые для закрепления изученного, материала. Они состоят обычно из типовых задач, аналогичных тем, которые выполнялись с помощью учителя. Это может быть также самостоятельное воспроизведение известных учащимся выводов формул, доказательства теорем, составление таблиц и т.д., составление задач и упражнений самими учащимися, организация работы над ошибками.

Важным звеном процесса обучения математике и информатике является контроль знаний и умений учащихся. От того, как он организован, на что нацелен, существенно зависит эффективность учебной работы, поэтому в учебной практике следует уделять серьёзное внимание способам организации контроля, его содержанию. Для проведения текущего контроля на уроках математики применяются различные карточки-задания. При их составлении используется уровневая дифференциация. Её основная особенность состоит в дифференциации требований к знаниям и умениям учащихся: явно выделяется уровень обязательной подготовки, который задаёт достаточную нижнюю границу усвоения материала. Этот уровень доступен и посилен всем учащимся. На его основе формируются повышенные уровни овладения курсом. Учащиеся получают право и возможность выбирать тот уровень усвоения, который соответствует их потребностям, интересам, способностям.

Отметим, что самостоятельная работа на уроках физики представлена большим разнообразием работ:

- решение разнообразных задач и выполнение практических и лабораторных работ;
- подготовка докладов и рефератов;
- домашние лабораторные опыты и наблюдения;
- техническое моделирование и конструирование и т.д.

При этом любая работа должна начинаться с осознания учащимися цели и способов действий. От этого во многом зависит эффективность всей работы. Учитель должен использовать разнообразные, дополняющие друг друга самостоятельные работы, учитывающие возможности школьников.

В настоящее время самостоятельной формой получения знаний является дистанционное обучение, когда взаимодействие обучаемого и преподавателя проходит на расстоянии. При этом учитель выступает в роли помощника, наставника, тогда его называют «тьютор». Основу образовательного процесса при таком обучении составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа обучаемого.

К дистанционному обучению относятся уроки с применением электронных учебников. Компьютерные образовательные учебники содержат в себе различные видеосюжеты, фотографии, статьи, иллюстрации. Проведение таких уроков является нетрадиционной формой обучения и помогает учителю математики, физики и информатики наглядно представить материал, продемонстрировать опыты, развивать самостоятельную работу учащихся, навыки исследования. При этом каждый учащийся имеет возможность выбрать для себя оптимальный темп обучения и добиться результата.

Часто дистанционное образование осуществляется не с помощью какого-то одного средства, а с помощью системы средств, например, телевизионный курс в сочетании с печатными материалами, рассылаемыми по почте, то есть проводятся уроки с использованием Интернет-ресурсов и технологий в режиме on-line. Интернет очень успешно используется при таком системном, смешанном подходе к дистанционному образованию, соединяя в себе все достоинства вышеперечисленных средств и используя образы, и текст, и звук, и поиск, и реальное общение. С развитием электронно-компьютерных сетей такая технология обучения даёт возможность более полного самовыражения учащихся в условиях расширенного доступа к информации [1].

Ещё одной формой самостоятельной работы учащихся на уроках математики, физики и информатики являются творческие задания. В учебных программах есть темы, изучение которых выходит за пределы информации школьного учебника, например «Баллистическое движение», «Компьютерные вирусы и антивирусы», «Системы счисления» и т.д. Учащимся предлагается выполнять творческие проектные работы: создание рисунков, презентаций, буклетов. Очевидно, что эта работа направлена на развитие логического мышления, вырабатывает навыки самостоятельной и творческой работы, учит находить дополнительный материал в интернете, книгах и предметных журналах.

Практика организации самостоятельной работы позволяет сформулировать следующие условия, способствующие ее эффективности:

- наличие системы в использовании заданий для организации самостоятельной работы;
- разработка планирования заданий самостоятельной работы, как по форме, так и по содержанию;
- соответствие уровня сложности заданий уровню учебных возможностей учащихся;
- соблюдение оптимальной продолжительности самостоятельной работы (не более 15–20 мин) при проектировании урока;
- последовательное усложнение содержания задач самостоятельной учебной деятельности учащихся;
- четкое формулирование цели заданий и сочетание контроля с самоконтролем, оценки с самооценкой;
- стимулирование учащихся к выбору заданий высокого уровня сложности;
- разумное сочетание самостоятельной работы с другими формами и методами обучения.

Таким образом, организация системы самостоятельных работ учащихся на уроках даёт возможность осуществлять максимально раннее выявление и реализацию умственных способностей детей, развивать мыслительную деятельность учащихся и осуществлять формирование навыков самоорганизации и самоконтроля.

Список литературы

1. Щенников С. А. Основы деятельности тьютора в системе дистанционного образования: учебное пособие. – СПб.: Издательство Дрофа, - 2007. – 56 с.

УДК 37

СОВРЕМЕННЫЙ ПОХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС

ДЖАНАЛИЕВА ДАНИЯ ФАРИТОВНА,
КРАВЧЕНКО СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА,
ГРИГОРЬЕВА СВЕТЛАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА

учителя русского языка и литературы
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 28»

Аннотация: в данной статье рассматриваются основные приемы обучения русскому языку и литературе в современной школе.

Ключевые слова: системно-деятельностный подход, деятельностный метод, метапредметные и личностные результаты.

THE MODERN APPROACH FOR TEACHING OF THE RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE IN THE CONDITIONS OF INTRODUCTION OF FSES

Dzhanalievna Daniya Faritovna,
Kravchenko Svetlana Victorovna,
Grigorieva Svetlana Vyacheslavovna

Annotation: this article discusses the basic methods of teaching of Russian language and literature in the modern school.

Keywords: system-activity approach, activity method, metasubject and personal results.

В настоящее время в жизни общества происходят серьезные изменения, которые влияют и на школьное образование. При этом одна из задач современного преподавателя заключается в том, чтобы организовать процесс обучения таким образом, чтобы повышать интерес школьников к учебе, в том числе к урокам русского языка и литературы. Изучение данных предметов в условиях ФГОС предполагает понимание учащимися определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования. Причем больший упор в стандарте делается на метапредметных и личностных результатах. Получить эти результаты можно, если вся образовательная деятельность строится на системно-деятельностном подходе, идея которого состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети добывают их самостоятельно в процессе исследовательской деятельности. Задача учителя при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать, а в организации исследовательской работы детей.

Данный подход к преподаванию русского языка и литературы хорош тем, что учащиеся систематически получают навыки общения, сотрудничества, саморегуляции поведения в коллективе. Происходит это в привычной обстановке микрогруппы, в которую объединяются учащиеся. Работа в микрогруппах постепенно раскрепощает ребят, создает условия психологического комфорта, учит свободно изла-

гать свои мысли, доказывать собственные выводы, слушать других, уважать чужую точку зрения, спорить, анализировать свои действия, давать им оценку. При этом происходит формирование личности, способной оценить ситуацию, увидеть проблему, принять решение, реализовать его и нести ответственность за свой выбор.

Современные формы, методы и приёмы работы на уроках русского языка и литературы позволяют:

- формировать умения и навыки работы с информацией;
- находить, осмысливать, использовать нужную информацию;
- анализировать, систематизировать, представлять информацию в виде схем, таблиц, графиков;
- сравнивать явления и объекты, выявлять их признаки;
- выявлять проблемы и определять пути их решения, используя различные источники информации и многое другое.

Рассмотрим некоторые приемы обучения русскому языку и литературе. Например, приём «чтение с остановками», который очень эффективен при работе над чтением текста проблемного содержания. Примерные вопросы могут быть следующими:

- по названию предположите, о чем будет рассказ?
- какие события могут произойти в описанной обстановке?
- какие ассоциации вызывают у вас имена, фамилии героев?

Данный прием - неоценимый помощник в определении проблем текста для написания эссе на ЕГЭ, сочинений на ОГЭ, нахождения микротем в изложении, для составления рецензий к художественным произведениям, для написания научных работ. Прием «чтение с остановками» приносит свои положительные результаты.

Одним из типов работы над развитием речи, не требующим много времени на уроке, является изложение-миниатюра. У этого вида работы несколько плюсов: его можно проводить регулярно, на примере текста, выбранного для изложения-миниатюры можно проследить, как автор создал художественный образ или как он воздействует на читателя, т.е. поговорить о художественных средствах языка. Например, на уроке русского языка в пятых классах при изучении имени прилагательного можно предложить учащимся написать сочинение о зиме, создавая образ зимы: волшебницы, художницы, хозяйки, злой ведьмы, шалуньи и т.д.

Одним из основных приемов работы по развитию речи учащихся является комплексный анализ текста, элементы которого ребята начинают осваивать уже в пятом классе, определяя тип текста, вид связи предложений, определяя тему, идею автора, подбирая заголовок, называя изобразительно-выразительные средства, используемые автором. Для анализа следует подбирать художественные, небольшие по объёму тексты, с ярко выраженным авторским стилем. Постепенно работа с текстом усложняется, как и сам текст.

Большое значение для раскрытия творческого потенциала учащихся имеют и нетрадиционные формы домашнего задания, которые призваны, с одной стороны, закреплять знания, умения и навыки, полученные на уроке, а с другой стороны, позволяют ребёнку проявить самостоятельность, самому найти решение нестандартного вопроса, задания. Примерами могут служить подготовка иллюстраций к литературным произведениям, творческие сочинения, рисование обложек к литературным произведениям и многое другое.

Такие домашние задания помогают избежать однообразия, рутины в обучении. Ребёнок может почувствовать себя и в роли автора, и в роли иллюстратора, и в роли учителя, а необычные задания активизируют мышление, заставляют ребёнка обобщать и систематизировать материал по теме.

Приём «Игровая цель» также является достаточно эффективным при обучении русскому языку. Данный универсальный приём-игра направлен на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке, позволяет включить в игровую оболочку большое число однообразных примеров или заданий, а также формирует учебные умения, умение работать в команде, умение слушать и слышать друг друга. Здесь предлагается в игровой форме команде или группе учащихся выполнить ряд однотипных

заданий на скорость и правильность. Например, попросить ребят представить, что они работают редакторами газеты и отвечают за выпуск очередного номера, а в тексте присутствуют ошибки, необходимо найти их и исправить [1].

На этапе самостоятельной работы с самопроверкой можно использовать приём «Мини – проект». Его разработка наиболее продуктивна на уроках рефлексии. К примеру, мини-проект «Многозначные слова», суть которого заключается в том, что учащиеся должны изготовить цветок, лепестки которого и есть значения многозначного слова. Работая над этим проектом, дети, прежде всего, работают с толковым словарём, со словарной статьёй, то есть проверяют правильность выбранного примера.

Деятельностный метод позволяет вести поиск истины в форме диалога. Поэтому очень важна работа в группах и парах. Дети включаются в активную работу, каждый хочет высказаться, не бывает равнодушных, при этом необходимо выслушать все мнения. Обсуждая в диалоге вопросы, дети сами решают проблему, делают выводы, а педагог только направляет их, подводит к открытию новых знаний. После обсуждения следует подвести итог, познакомить учащихся с правильной терминологией, а затем составить алгоритм действий или кластер.

На этапе рефлексии можно применять такой приём, как «Суперконтрольная», когда текст контрольной работы разрабатывают ученики друг для друга, записывая на одном листе задания, а на другом ответы. На уроке они обмениваются заданиями и выполняют их, после чего по своим листам ответов проверяют выполнение. На этой контрольной ученик получает три оценки: за задания, выполнение и ответы с проверкой. Стоит потрудиться, ведь выставляется средняя оценка.

Таким образом, деятельность учителя русского языка и литературы до введения ФГОС и на современном этапе существенно обновляется. Все нововведения направлены на усвоение обучающимися определенной суммы знаний и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

Список литературы

1. Шульгина Н. М. Работа с текстом как средство формирования личности // Русский язык в школе. – 2003. - № 3. – С. 18.

УДК 37

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С НЕУСПЕВАЮЩИМИ И СЛАБОУСПЕВАЮЩИМИ УЧАЩИМИСЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

БЕЛИЧЕНКО ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,
ИБРАГИМОВА НАЙЛЯ БИКБУЛАТОВНА,
ИСЛАМГАЗИВА АЛЬБИНА ХУСАИНОВНА

учителя начальных классов
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 28»

Аннотация: в данной статье описывается проблема неуспеваемости младших школьников, и рассматриваются пути ее решения.

Ключевые слова: слабоуспевающие учащиеся, неуспевающие учащиеся, педагогическая профилактика, педагогическая диагностика.

THE BASIC METHODS OF THE WORK WITH UNDERACHIEVING AND AT-RISK STUDENTS AT THE LESSONS AT THE PRIMARY SCHOOL

Belichenko Irina Alexandrovna,
Ibragimova Nailya Bikbulatovna,
Islamgazieva Albina Husainovna

Annotation: this article describes the problem of underachievement of students at primary school, and discusses ways to solve it.

Key words: underachieving students, at-risk students, pedagogical prevention, pedagogical diagnostic.

Каждому учителю приходится встречаться с учащимися, которые испытывают большие трудности при усвоении учебного материала.

Неуспеваемость - это несоответствующая нормативным критериям результативность школьного обучения, выступающая следствием неспособности ребенка полноценно освоить учебный материал и выполнять учебные задания. Неуспевающие ученики, как правило, плохо усваивают школьный материал, не справляются с классными и домашними заданиями, теряют интерес к занятиям.

Следует также отметить, что неуспевающие ученики обладают следующими основными особенностями:

- невнимательность, частое непонимание задания, но отсутствие каких-либо вопросов;
- пассивность, в том числе и интеллектуальная;
- медлительность, либо постепенное снижение темпа деятельности;
- отсутствие ясного представления цели;
- равнодушное отношение к результатам работы.

Выделяют несколько главных причин плохой или слабой успеваемости младших школьников:

- педагогическая запущенность, пробелы в знаниях, где основную роль играют родители, их педагогическая некомпетентность, отсутствие педагогических и психологических знаний при подготовке детей к школьной жизни;
- отставание учеников в умственном развитии от своих сверстников;
- плохое здоровье, частые и продолжительные пропуски уроков;
- отсутствие внутренней мотивации обучения;
- неумение организовать свою работу во время урока, несобранность, медлительность [1].

Педагогу очень важно своевременно выявить причины неуспеваемости младших школьников и постараться устранить их. Для этого необходимо систематически проводить педагогическую профилактику - поиск оптимальных педагогических систем, в том числе применение активных методов и форм обучения, новых педагогических технологий, проблемного и программированного обучения, информатизация педагогической деятельности.

Кроме того, важной является педагогическая диагностика - систематический контроль и оценка результатов обучения, своевременное выявление пробелов. Для этого применяются беседы учителя с учениками, их родителями, наблюдение за трудными детьми, проведение тестов, анализ результатов, обобщение их в виде таблиц по видам допущенных ошибок.

Большую роль здесь также играет педагогическая терапия - применение мер по устранению отставаний в учебе, к примеру, организация дополнительных занятий.

Поскольку неудачи в учебе связаны чаще всего с плохим воспитанием, то с неуспевающими или слабоуспевающими учениками должна вестись индивидуальная планируемая воспитательная работа, которая включает и работу с семьей школьника.

Целью работы с неуспевающими детьми является не только восполнение пробелов в их учебной подготовке, но и развитие их познавательной самостоятельности. Допускается временное снижение требований к неуспевающим школьникам, что позволит им постепенно наверстать упущенное. Осуществляется нейтрализация причин неуспеваемости, то есть устранение отрицательно действующих обстоятельств и усиление положительных моментов. Создаются особые условия опроса для неуспевающих учеников. Рекомендуется давать им больше времени для обдумывания ответа у доски, помогать излагать содержание урока, используя планы, схемы, плакаты. Необходима также дифференциация домашней работы учащихся.

Основными формами работы учителя со слабоуспевающими и неуспевающими учащимися являются:

- создание положительного эмоционального настроения на работу всех учеников в ходе урока;
- применение знаний, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую);
- использование творческих заданий;
- стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию различных способов выполнения заданий;
- оценка при опросе на уроке не только правильного ответа ученика, но и анализ того, как ученик рассуждал, какой способ использовал, почему ошибся и в чём;
- обсуждение с детьми в конце урока не только того, что узнали, но и того, что понравилось или не понравилось и почему, что бы хотелось выполнить еще раз, а что сделать по-другому.

В этой работе в качестве дидактического материала можно применять учебные тексты, карточки-тренажеры, карточки с выбором ответа, карточки-конспекты, карточки с образцом решения;

Следует помнить, что все задания должны разрабатываться по тематике, по уровню сложности, по цели использования на основе дифференцированного и индивидуального подхода с учетом ведущего типа учебной деятельности учащегося (познавательная, коммуникативная, творческая).

Такие виды деятельности, как диспуты, дискуссии, проектная деятельность, групповая работа, работа в парах, творческие задания, ролевые игры, проблемные ситуации также должны применяться педагогами.

Рассмотрим такую технологию, как проектное обучение. Метод проектов рассматривается как способ актуализации и стимулирования познавательной деятельности учащихся, что так необходимо в работе с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися.

При работе над проектом у учащихся не только систематизируются и обобщаются полученные знания на уроках, но и развивается внимание. Проектно-исследовательская деятельность позволяет школьникам на практике применить знания, полученные на уроках.

Многие дети проводят много времени за компьютером, поэтому можно предложить слабоуспевающим ученикам сделать презентацию, например, по теме «Охрана растений» или «Московский Кремль» и в последующем использовать их на уроках.

Хотелось бы коснуться ещё одной современной технологии - технологии «полного усвоения». По наблюдению ученых, в зависимости от интеллектуальных способностей разным ученикам требуется разное время для овладения одним и тем же учебным материалом. Однако традиционно организованный учебный процесс игнорирует эту реальность и требует, чтобы все ученики выучили весь материал к заданному сроку, одинаковому для всех. Но многие не успевают выучить, и потому полностью усваивают материал далеко не все. Недостаток времени является главной причиной «хромяющих» знаний. Для этого нужно так индивидуализировать занятия, чтобы каждый ученик получил столько времени, сколько надо для полного усвоения материала.

Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих в едином классном коллективе работать с ориентацией не на «усредненного» ученика, а с каждым в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребностей и интересов.

В заключении хотелось бы отметить, что педагогу не стоит пытаться устранить сразу все проблемы в учебе, необходимо выберите первоочередную цель и работать над ней, позже переходя к другим проблемам.

Следует также помнить, что только совместные усилия учителя, родителей, социально-психологической службы школы способны решить проблему неуспеваемости. Работая с отстающими детьми, нужно верить в каждого из них и стремиться передать эту веру им.

Список литературы

1. Хромов. Н.И. Методы обучения детей с различными типами обучаемости: учебное пособие. - СПб.: Издательство Айрис пресс, - 2007. - 94 с.

УДК 37

КРИТЕРИАЛЬНОЕ САМООЦЕНИВАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОЦЕНКИ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

КОСТЫЛИНА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА,
ГОРОХОВА ЮЛИЯ МИХАЙЛОВНА,
СИДОРОВА МАРИНА МИХАЙЛОВНА

учителя начальных классов
МБОУ г.Астрахани «СОШ №28»

Аннотация: статья описывает критериальное самооценивание как один из инструментов повышения эффективности оценки учебных достижений в рамках реализации технологии формирующего оценивания в начальной школе.

Ключевые слова: обратная связь, формирующее оценивание.

CRITERIAL SELF-ASSESSMENT AS A TOOL TO IMPROVE THE EFFICIENCY OF ACADEMIC ACHIEVEMENTS EVALUATION AT PRIMARY SCHOOL

Kostylina Tatyana Viktorovna,
Gorokhova Yulia Mikhailovna,
Sidorova Marina Mikhailovna

Annotation: the article describes the criterial self-assessment as one of the tools to improve the effectiveness of the evaluation of academic achievements during the implementation of the technology of formative assessment at primary school.

Key words: feedback, formative evaluation.

Введение ФГОС второго поколения стало решением многих давно существовавших в школьном образовании проблем, стандарт стал важнейшим ресурсом социокультурной модернизации современного общества, который направлен на формирование новой системы ценностей и ценностных ориентиров, на обеспечение инновационного, социально ориентированного развития России. В то же время обострился вопрос оценивания, поскольку привычная система не могла мотивировать учащихся на успех, развивать их способность к самоорганизации, самооценке и рефлексии. Технология формирующего оценивания признается многими педагогами как наиболее эффективная, поскольку нацелена на конкретного ученика и позволяет оценивать максимальное количество параметров образовательного результата в разнообразных ситуациях и контекстах.

Использование технологии формирующего оценивания позволяет увидеть «пробелы» в усвоении учеником элемента содержания образования с целью их максимального восполнения. У данной технологии есть ряд отличий, дающих ей неоспоримые преимущества по сравнению с традиционной системой оценивания. Во-первых, все внимание сосредотачивается на отслеживании и повышении эффек-

тивности образовательного процесса, учитывая достигнутые результаты каждого ученика, то есть – центрировано на ученике; во-вторых, учитель сам определяет, что станет предметом оценки и какие действия последуют за ним; в-третьих, элементы технологии позволяют управлять вниманием учащихся на каждом этапе обучения с учетом характеристик изучаемого материала и уровня достигнутых результатов; в-четвертых, данный процесс непрерывен, обратная связь запускается и поддерживается в рабочем состоянии на протяжении всего обучения в начальной школе.

Пинская М.А. выделяет следующий ряд методик и инструментов формирующего оценивания: критериальное самооценивание, критериальное взаимооценивание, карта понятий и составление тестов. Остановимся подробнее на критериальном самооценивании, которое представляет собой процесс, основанный на сравнении обучающимися своих учебных достижений с четко определёнными критериями, соответствующими целям и содержанию образования, которые могут быть предложены учителем в готовом виде, или коллективно выработанными, заранее известными всем участникам образовательного процесса (учащимся, администрации школы, родителям, законным представителям и т.д.), способствующими формированию учебно-познавательной компетентности учащихся [1]. Несомненным преимуществом критериального самооценивания является тот факт, что оценке подвергается, не только результат деятельности, но и процесс, приведший к нему. Оно также мотивирует всех учащихся, поскольку налаживает связь между оценкой и персональным прогрессом ребенка с учетом уровня, на котором он находится в настоящий момент.

Критериальное самооценивание в начальной школе происходит с обязательным соблюдением следующих принципов:

1. Происходит оценка только работы ученика, а не его личности.
2. Работа сравнивается с эталоном, а не с работами других учеников.
3. Критерии известны ученикам заранее.

При этом дети четко знают алгоритм выставления отметки, что позволяет им самим определить уровень своих достижений и предположить свою отметку, критерии не «спускаются сверху», они четкие, ясные и понятные. Начиная обучать учеников критериальному самооцениванию, в качестве критерия учитель предлагает детям эталонный образец. Это может быть, например, элемент написания буквы, который необходимо зафиксировать в прописи, а затем оценить свою работу в соответствии с эталоном. Следующим этапом оценку проводит учитель, и, если мнения не совпали, ребенок задумывается: «А почему моя оценка не совпала с оценкой учителя?», «Какой именно элемент я написал неверно?».

Каким образом можно мотивировать учащихся начальных классов на самостоятельное выведение критериев ответа? Приведем пример из урока русского языка: «Внимательно послушайте, как я буду оценивать ответ, и постарайтесь понять, каким требованиям он должен отвечать. Ответ Димы бы *правильным*: он безошибочно дал определение существительному, сказал, как оно изменяется. Ответ был *неполным*: он не назвал окончания в единственном и множественном числе. Он не привел свои *примеры*». После обсуждения должны быть выделены следующие критерии: правильность ответа, полнота и наличие примеров. Если работа ребенка не отвечает ни одному из них, можно ввести дополнительные критерии оценивания, такие как аккуратность или старательность – это позволяет создать на уроке ситуацию успеха для абсолютно всех учащихся.

Очевидным недостатком правил, прописанных в современных учебниках, является то, что они не алгоритмичны. Рассмотрим еще один пример формулирования критериев оценки результата собственной деятельности с последующей постановкой порядка действий на основе следующего задания: «Спишите слова, разделяя черточками для переноса: ссора, надежда, басня, дружба, игра, урожай». Учитель говорит: «Вы уже знакомы с постановкой критериев, можете ли вы их назвать?». После ответа учащихся педагог добавляет: «Давайте назовем их в том порядке, в котором вы будете их применять».

Примерный ответ:

1. Умение определять количество гласных.
2. Умение делить на слоги.
3. Умение не оставлять одну букву.

Посредством этих нехитрых действий у учащихся формируется умение перефразировать правило языком алгоритма и работать над ним последовательно. Выполняя упражнение, учащиеся могут осуществлять самоконтроль учебных действий и адекватно оценивать себя по обозначенным критериям на каждом этапе работы над ним, а не только в самом конце, что позволяет избежать «промежуточных» исправлений. Данный пример по теме переноса слов не является универсальным – он может совершенствоваться от класса к классу, различаться в зависимости от УМК.

Критерии самооценивания могут быть как специфическими (подходящими для определенной темы или правила), так и обобщенными (если требуется дать оценку результатов обучения за достаточно длительный период времени, например, целого раздела). В этом случае критерии будут соответствовать умениям, запланированным в программе.

Тем не менее, учителю нужно быть готовым к тому, что не всегда учащиеся будут готовы принять свои ошибки. При этом равная и открытая беседа с ними (даже в том случае, если компромисс не был найден) позволяет со временем вырабатывать у детей адекватную самооценку, чего нельзя сказать об авторитарном решении учителя.

Когда умение самооценки сформировано на достаточно высоком уровне, то при планировании хода урока педагогу нет необходимости сокращать предметный материал, время, которое могло быть затрачено на объяснение оценки учителем уменьшается, учащиеся получают возможность оспорить полученную отметку, если смогут аргументированно выразить свое мнение на основе алгоритма самооценки.

Таким образом, формирование навыков критериального самооценивания у учащихся начальных классов дает всем участникам образовательного процесса эффективный инструмент определения успешности выполнения упражнений, помогает соотносить систему оценивания с целевыми установками (как отдельно взятого учебного курса, так и всей ступени начального образования в школе посредством того, что критерии отражают основные цели обучения), включает в учебный процесс как администрацию образовательной организации, так и родительскую общественность (первым критерии дают возможность контролировать результаты работы учителя, имея многоплановую и актуальную информацию, а вторым – возможность получать подробные сведения о достижениях детей). Все эти обстоятельства в корне изменяют отношения между всеми участниками образовательного процесса, делая его более открытым.

Список литературы

1. Пинская М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учеб. пособие / М.А. Пинская. М.: Логос, С. 25.

УДК 37

ТЕОРИЯ MULTIPLE INTELLIGENCES КАК ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО- ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

КАЗИЕВА АИДА ДАНИЛОВНА,
МУХАМБЕТАЛИЕВА ГАЛИЯ МАРЗАТАЕВНА,
ШТЫКОВА АНЖЕЛА АЛИЕВНА

учителя английского языка
МКОУ «СОШ с. Солянка»

Аннотация: статья описывает особенности применения теории множественного интеллекта на уроках английского языка, виды упражнений для учащихся каждого типа, особенности их внедрения в образовательный процесс.

Ключевые слова: личностно-ориентированный подход, теория множественного интеллекта.

MULTIPLE INTELLIGENCES THEORY AS A BASIS FOR THE IMPLEMENTATION OF A PERSON-CENTERED APPROACH IN TEACHING THE ENGLISH LANGUAGE IN MODERN SCHOOL

Kazieva Aida Danilovna,
Mukhambetaliyeva Galiya Marzatayevna,
Shtykova Angela Alievna

Annotation: the article describes the features of the application of the multiple intelligence theory in English lessons, types of exercises for students of each type, features of their implementation in the educational process.

Key words: Multiple Intelligences theory, person-centered approach.

Современное образование осуществило значительный переход к учету особенностей личности ученика, построенный на соблюдении принципов уважения личного достоинства каждого ребенка, его персональных целей и интересов; создания условий для его саморазвития; ориентации на обеспечение полноценного проживания каждого возрастного периода в соответствии с психофизиологическими особенностями. Реализация этих принципов достигается через использование личностно-ориентированного подхода – последовательного отношения учителя к учащемуся как к личности, как к самосознательному ответственному субъекту собственного развития и как к субъекту воспитательного взаимодействия [1] посредством использования разнообразных методов, приемов, форм, способов, позволяющих раскрыть субъектный опыт учеников, опоры на собственную активность личности, привлечения учащихся к самостоятельной и совместной деятельности по целеполаганию, стимулирования ребенка к выбору и исполь-

зованию социально одобряемых способов поведения, создания педагогических ситуаций общения (позволяющих ученику проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в способах поведения) и т.д.

Теория множественного интеллекта (Multiple Intelligences) Говарда Гарднера представляет собой один из наиболее эффективных способов реализации личностно-ориентированного подхода в обучении английскому языку в современной школе. Основанная на существовании нескольких типов интеллекта, теория предполагает, что некоторые учащиеся могут легче обучаться на основе доминирующих видов своих способностей. Рассмотрим особенности обучения учащихся английскому языку через призму каждого вида интеллекта.

Обладатели лингвистического интеллекта представляют наибольший интерес для учителей английского языка, поскольку для них характерны: чувствительность к значению слов (различение оттенков в употреблении лексических единиц), к порядку слов (следование правилам грамматики), к ритму и звуку и т.д. В процессе обучения им можно предлагать задания на пересказ текста, передачу информации своими словами, игры в слова, дискуссии, написание эссе. Задания подобного типа, разумеется, включены во все УМК по английскому языку разных лет обучения, например: «Which prediction do you think will come true? Discuss with your partner», «You had a discussion in class about the amount of litter we produce. Now your teacher has asked you to write an essay offering suggestions and their results related to the problem. Write your essay», «Write summary of The Merchant of Venice. Present it to the class».

Дети, обладающие чувствительностью к высоте (или мелодии) и ритму, являются обладателями музыкального интеллекта. Задания, развивающие их мышление, более узкого плана: сочинение и исполнение песен по теме урока, подбор музыки, подготовка музыкальной презентации. Конечно, упражнения подобного рода встречаются в УМК достаточно редко («Listen and match the music extracts to the types of music below», «Listen to 2 different ways of saying the sentences below. Which syllable is stressed each time? How does the meaning change?»), поэтому учителю стоит привносить их самостоятельно, например, в рамках внеурочной или проектной деятельности по предмету.

Логико-математический интеллект присущ учащимся с развитым логическим мышлением, обладающим умением оперировать абстрактными понятиями и символами и способностью устанавливать причинно-следственные связи. Упражнения для таких детей направлены на поиск закономерностей, анализ информации, классификацию объектов (в том числе, лексических единиц), составление таблиц, схем, логические игры, и встречаются достаточно часто, например: «Spend one minute writing down as many words as you can think of related to films. List them under the appropriate headings», «Study the table. How do the tenses change from direct to reported speech? What other changes happen?», «Read the examples and complete the rules».

Визуально-пространственный интеллект подразумевает наличие умения точно воспринимать зримый мир, умения воссоздавать элементы визуального опыта даже при отсутствии физического объекта, наличие высокоразвитой способности к образному мышлению. Задания для учащихся, обладающих этим видом интеллекта, должны быть основаны на создании макетов, проектов, графического оформления информации на занятиях, использовании презентаций. Проекты по страноведению для них могут быть дополнены элементами картографии, архитектурно-художественного творчества и конструирования.

Телесно-кинестетический интеллект развивается через рукоделие, подвижные игры и пантомимы у учащихся с выраженными способностями к творческому выражению эмоций через пластику отдельных групп мышц или тела в целом. Задания подобного типа в изобилии встречаются в УМК по английскому языку для учащихся начальных классов: всевозможные crafts и action songs позволяют детям не только регулярно менять виды деятельности, но и с легкостью осваивать новые лексические единицы и грамматические конструкции, основываясь на произвольности запоминания детей младшего школьного возраста.

Обладатели межличностного интеллекта характеризуются высокоразвитыми коммуникативными способностями, умением работать в команде, способностью к общению с аудиторией, способностью к эмпатии. Для таких детей полезны работа в команде, коллективное обсуждение темы и совместные проекты с одноклассниками. Поскольку ФГОС второго поколения отмечает сформированность комму-

никативных умений как одни из результатов обучения, УМК по английскому языку содержат достаточно заданий для групповой и коллективной работы: «Work in groups of three. Give and report orders», «In groups collect information about Antarctica on the Internet or in reference books and give a presentation to the class».

Знание внутренних механизмов психической деятельности человека на уровне чувств, эмоций, переживаний и самоанализа отличает обладателей внутриличностного интеллекта. Дети хорошо справляются с заданиями на написание эссе, выражение своего мнения, оценкой собственных результатов, работой над ошибками: «Read the speech bubbles. Which opinion do you agree with? Why?», «Read the title of the article. What do you think it is going to be about? Read, listen and check».

Принимая во внимание особенности и сильные стороны учащихся с разными видами интеллекта, учителю легче выстраивать процесс обучения английскому языку. Так, при изучении темы «News stories» (Spotlight, 7 класс), учащиеся могут получать разные задания: обладатели лингвистического интеллекта могут пересказать понравившуюся статью, музыкального – зачитать небольшую заметку в стиле рэп, логико-математического – структурировать популярные печатные издания по их типам, визуально-пространственного – подготовить иллюстрацию к статье, телесно-кинестетического – подготовить пантомиму по заметке, межличностного – подготовить сценку, а внутриличностного – написать эссе, выражающее собственное мнение о прочитанном.

Важной задачей для учителя становится правильное определение типа интеллекта учащихся посредством наблюдения, тестирования (тест Гарднера «Типы интеллекта») и т.д. Разумеется, подготовка к урокам будет занимать у педагога больше времени, нежели при стандартизированном подходе ко всем учащимся. Однако, последние исследования показывают, что в классах, в которых занятия были построены на основе разных видов деятельности, заметно повысилась успеваемость по предмету, улучшилось восприятие и усвоение новой информации, улучшались отношения внутри детского коллектива.

Список литературы

1. Б.М. Бим-Бад «Педагогический энциклопедический словарь». М., 2012 г., С. 134.

УДК 37

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ МЕЖДУ НАЧАЛЬНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛОЙ

ДУБРОВИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА,учитель начальных классов
МБОУ г.Астрахани «СОШ №28»**ГЛЕБОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСЕЕВНА,
ДЕНИСОВА АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВНА**учителя математики,
МКОУ «Яндыковская СОШ»

Аннотация: статья описывает основные трудности, с которыми встречаются учащиеся на уроках математики после перехода в среднюю школу, способы их преодоления, методические рекомендации, повышающие эффективность данного перехода.

Ключевые слова: преемственность, преподавание математики, начальная школа, средняя школа.

PEDAGOGICAL ASPECTS OF CONTINUITY IN TEACHING MATHEMATICS BETWEEN ELEMENTARY AND HIGH SCHOOL

**Dubrovina Natalia Alekseevna,
Glebova Svetlana Alekseevna,
Denisova Alexandra Pavlovna**

Annotation: the article describes the main difficulties encountered by students in mathematics lessons after the transition to high school, ways to overcome them, guidelines that increase the effectiveness of this transition.

Key words: continuity, teaching of mathematics, elementary school, high school.

Вопросы преемственности между ступенями обучения в школе остро стоят на протяжении многих лет в педагогической практике. Причиной этому служит и «конфликт» программ (когда дети, обучавшиеся по развивающей программе в начальной школе, вынуждены вернуться к традиционной, перейдя в пятый класс), и отсутствие преемственности форм и методов обучения (например, различие в темпе, объеме, уровне изложения материала, требований к его оформлению), и отсутствие единства в подходе к критериально-оценочной деятельности (учителя-предметники, оценивая, ориентируются на результат деятельности без учета индивидуальных особенностей учащихся, тогда как в начальной школе оценка проводится с учетом процессуальных характеристик достижения результатов в том числе).

Решение проблемы преемственности в преподавании математики между начальной и средней школы носит «двусторонний» характер: с одной стороны, нужно обеспечить общее и специальное математическое развитие учащихся начальных классов, с другой, учителям среднего звена важно сохра-

нять полезные организационные формы, характерные для начальной школы, привычные приемы учебной деятельности, сформированные знания и умения, запас представлений и терминов, повышая уровень образования учащихся адекватно логике развития изучаемого материала посредством использования имеющихся у детей знаний и умений уже на более высоком уровне.

Наблюдения показывают, что в подготовленности выпускников начальных классов имеется ряд достаточно распространенных трудностей, с которыми сталкиваются школьники при усвоении курса математики в 5-м классе. Их можно разделить на несколько категорий: организационно-психологические (например, однообразие применяемых методов обучения или их несоответствие учебным возможностям детей), общеучебные (обедненный лексический запас учащихся, что обуславливает проблемы в понимании текста, его анализе, неустойчивость внимания, слабо развитая оперативная и долговременная механическая виды памяти), специальные математические. Рассмотрим последнюю группу проблем и действия учителей математики среднего звена по их решению:

1. Недостаточная сформированность умений устных вычислений (в пределах 100), которая компенсируется за счет постоянного подкрепления знания таблиц умножения и сложения, систематического проведения устного счета.

2. Ошибки в письменном делении многозначных чисел, которые «уходят» при многократном повторении алгоритма выполнения деления, при регулярном включении во фронтальную работу упражнений на умножение и деление, вычитание и сложение.

3. Ошибки в письменном умножении многозначных чисел, работа над которыми требует систематического повторения алгоритма самого процесса умножения, а также регулярного выполнения заданий на табличное сложение и умножение.

4. Ошибки в определении порядка выполнения действий (например, в выражениях со скобками) требуют, чтобы учитель обращал внимание учащихся на следующие моменты: записав вычислительный пример, ученик должен выделить отдельные «блоки», из которых он состоит, обратить внимание на «сильные» и «слабые» знаки арифметических действий и лишь потом расставлять порядковые номера.

5. Решение проблемы несформированности умений решать текстовые задачи предполагает, что учащиеся могут схематично или иллюстративно изображать себе ситуацию, которая лежит в основе задачи. Учителю также стоит задавать вопросы типа «Как вы догадались, что первое/второе действие именно такое?» во время обсуждения хода решения.

6. Недостаточное развитие графических умений также характеризует некоторых выпускников начальной школы. Учителю следует регулярно давать детям задания на выполнение чертежей как на бумаге в клетку (с подсчетом их числа, например, «Начертите отрезок длиной 7 клеток, отступите вправо на 9 клеток и т.д.»), так и на нелинованной бумаге (например, построение фигур по командам).

7. «Общее» представление об уравнении и способах проверки правильности его решения требует большего внимания на формирование понятий о переменной, верном / неверном неравенстве, нахождение значения выражения с переменной.

8. Вопросы грамотности математической речи учащихся требуют от учителя чаще давать образцы для чтения выражений, уравнений и неравенств, склонения числительных, использования названий натуральных чисел и дробей в косвенных падежах.

Но что могут сделать учителя начальных классов, чтобы предотвратить само появление этих проблем? Многолетняя практика показывает, что педагогом необходимо уменьшать время на фундаментальные беседы и другие малоэффективные методы работы на уроках, переходить к использованию раздаточного дидактического материала, настраивать учащихся на быстрое включение в выполнение заданий, соблюдая временные рамки урока (начинать и заканчивать по звонку, не давать дополнительного времени на выполнение самостоятельных работ отдельным учащимся), включать в ход урока задания по проверке знаний и понимания значения математических терминов, читать вслух и анализировать условия задачи, уделять внимание формированию прочного навыка сложения и умножения, систематически проводя напряженный устный счет, формировать навыки работы по алгоритму выполнения деления, регулярно добавлять в устный счет задания на табличное умножение и деление,

сложение и вычитание, при работе с задачей использовать элементы схем и иллюстраций, добавлять в урок решение нестандартных задач, задач на логику, вводить работу со справочной литературой и словарями, давать задания на подготовку сообщений, рассказов, сочинений на основе дополнительных материалов.

На основании вышеизложенного, сформулируем рекомендации для успешной преемственности в преподавании математики между начальной и средней школой:

1. полное согласование требований к математической подготовке учеников, сформулированных в программах начальной и основной школы;

2. согласование методов обучения, обеспечивающих необходимую подготовку младших школьников к восприятию обобщенных фактов, правил, адаптация учащихся к дедуктивному методу изложения материала;

3. построение процесса обучения математике на основе достижения школьниками обязательных результатов обучения с плановым контролем;

4. формирование умений для смежных дисциплин и опора на них;

5. сглаживание перехода от одного учителя к учителям-предметникам;

6. создание оптимальных условий для реализации системы средств обучения;

7. разработка комплекса учебных пособий;

8. синхронизация методов работы учителей начальных классов и учителей-предметников.

Введение в практику данных рекомендаций поспособствует стабилизации качественных показателей во время перехода учеников в основную школу, успешной адаптации выпускников начальной школы, а также активизации методической работы педагогического коллектива школы.

УДК 372.874

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ 5-Х КЛАССОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОЛОРИСТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛНЕНИЯ НАТЮРМОРТА

ТЕРЕЩЕНКО ДАРЬЯ ПАВЛОВНА

Студент

Сургутский государственный педагогический университет

Аннотация: исследование направлено на опытно-экспериментальную работу с обучающимися 5-х классов по формированию колористических умений в процессе исполнения натюрморта. Состоит из определения исходного уровня сформированности колористических умений у обучающихся, разработки и проведения серии занятий, направленных на формирование колористических умений, а так же проведения контрольного этапа эксперимента для выявления эффективности разработанной серии занятий.

Ключевые слова: колористические умения, натюрморт, основная школа, творческие способности.

EXPERIMENTAL WORK WITH STUDENTS 5 CLASSES ON THE FORMATION OF COLORISTIC SKILLS IN THE PROCESS STILL LIFE

Tereshchenko Daria Pavlovna

Annotation: the study is aimed at experimental work with students of the 5th grade on the formation of coloristic skills in the process of performing a still life. It consists of determining the initial level of development of coloristic skills in students, developing and conducting a series of classes aimed at developing coloristic skills, as well as conducting a pilot phase of the experiment to identify the effectiveness of the developed series of classes.

Keywords: color skills, still life, primary school, creative abilities.

Актуальность исследования. В современных условиях проблема развития колористических умений обучающихся становится особенно актуальной в таких сферах как образование и искусство. Источником развития колористических умений выступает противоречие между наличным уровнем развития умений и требованиями учебной деятельности. Выявление исходного уровня колористических умений обучающихся на начальном этапе обучения в основной школе позволяет задать оптимальную направленность их развития, в частности, в процессе выполнения натюрморта. Поэтому важно определить условия эффективности данного процесса.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально подтвердить эффективность применения к обучающимся 5 классов способов формирования колористических умений в процессе создания живописного натюрморта на уроках изобразительного искусства.

Объект исследования: процесс выполнения живописного натюрморта на уроках изобразительного искусства.

Предмет исследования: способы формирования колористических умений обучающихся 5 классов в процессе создания живописного натюрморта на уроках изобразительного искусства.

Гипотеза исследования: формирование колористических умений обучающихся 5 класса будет результативнее, если в процесс обучения изобразительному искусству включить серию уроков по выполнению живописного натюрморта.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были сформулированы следующие **задачи**:

1. Определить исходный уровень сформированности колористических умений обучающихся 5-х классов общеобразовательной школы;
2. Разработать и экспериментально проверить эффективность проведения серии занятий, направленных на формирование колористических умений обучающихся 5-х классов;
3. Выделить результаты экспериментальной работы по определению итогового уровня сформированности колористических умений обучающихся 5-х классов;

Структура опытно-экспериментальной работы состоит из следующих этапов:

- констатирующий этап — определение исходного уровня сформированности колористических умений посредством диагностических заданий у обучающихся 5-х классов МБОУ СОШ №5
- формирующий этап — проведение серий занятий по разделу «Живописный натюрморт», направленных на формирование колористических умений обучающихся 5-х классов в процессе исполнения натюрморта;
- контрольный этап — анализ результатов опытно - экспериментальной работы и подведение итогов, сравнение двух классов.

Определение исходного уровня сформированности колористических умений у обучающихся 5-х классов

Для констатирующего эксперимента были отобраны две группы обучающихся 5 класса МБОУ СОШ № 5. Экспериментальная группа – 5«А» класс, в количестве 21 человек. Контрольная группа – 5 «В» класс, в количестве 23 человека.

Основным этапом экспериментальной работы в процессе научно-исследовательской деятельности является констатирующий эксперимент, в ходе которого необходимо установить уровень сформированности у обучающихся 5-х классов колористических умений. Для реализации поставленной цели были установлены следующие задачи:

1. Определить исходные параметры и критерии исследования, показатели уровня владения колористическими умениями;
2. Отобрать методики и диагностические задания, направленные на определение уровня сформированности колористических умений у обучающихся;
3. Проведение диагностических заданий, направленных на определение уровня сформированности колористических умений;
4. Проанализировать результаты диагностических заданий, полученных в процессе эксперимента, сделать вывод.

Для решения первой задачи был задействован такой метод эмпирического исследования, как диагностические тестовые задания. Обучающимся были предложены тестовые задания, разработанные на основе поставленной цели эксперимента в соответствии с учебным предметом «Изобразительное искусство» на базе МБОУ СОШ №5. Данный метод позволяет работать со всей группой обучающихся одновременно.

Для точного определения уровня сформированности колористических умений у обучающихся 5-х классов на основе диагностических заданий нами были разработаны параметры и критерии оценивания (табл. 1).

Таблица 1

Характеристика параметров, критериев и методов исследования

	Параметры исследования	Критерии исследования
1	Задание 1. Знание основ цветоведения и колористики	- правильно выполнено от 9 до 10 вопросов – 5 баллов; - правильно выполнено от 7 до 8 вопросов – 4 балла; - правильно выполнено от 5 до 6 вопросов – 3 балла; - правильно выполнено от 3 до 4 вопросов – 2 балла.
2	Задание 2. Знание взаимодействия цветов	- правильно выполнено от 9 до 10 вопросов – 5 баллов; - правильно выполнено от 7 до 8 вопросов – 4 балла; - правильно выполнено от 5 до 6 вопросов – 3 балла; - правильно выполнено от 3 до 4 вопросов – 2 балла;
3	Задание 3. Использование основных характеристик цвета: светлота, цветовой тон, насыщенность цвета	- свободно владеет всеми основными характеристиками цвета: светлота, цветовой тон, насыщенность цвета; умеет использовать их при выполнении творческого упражнения/задания – 4-5 баллов. - частично владеет двумя и больше основными характеристиками цвета, умеет использовать их при выполнении творческого упражнения/ задания– 2-3 балла; - владеет на уровне определений основных характеристик цвета; затрудняется применять их при выполнении творческого задания – 0-1 балл.
4	Задание 4. Использование эмоциональных характеристик ахроматических цветов	-свободно владеет всеми основными характеристиками ахроматических цветов, умеет использовать их при выполнении творческого упражнения/задания — 4-5 баллов; - частично владеет эмоциональными характеристиками ахроматических цветов; умеет использовать их при выполнении творческого упражнения/задания — 2-3 балла; - владеет на уровне определения эмоциональных характеристик ахроматических цветов; затрудняется применять их при выполнении творческого задания — 0-1 балл.
5	Задание 5. Использование эмоциональных характеристик тепло — холодности цвета	-свободно владеет всеми эмоциональными характеристиками тепло — холодности цвета; умеет использовать их при выполнении творческого упражнения/задания — 4-5 баллов. - частично владеет двумя и больше эмоциональными характеристиками тепло — холодности цвета; умеет использовать их при выполнении творческого упражнения/задания — 2-3 балла. - владеет на уровне определений эмоциональных характеристик тепло — холодности цвета; затрудняется применять их при выполнении творческого задания — 0-1 балл.

На основе критериев оценивания и методов исследования были определены уровни сформированности колористических умений у обучающихся 5-х классов:

- низкий уровень – отсутствие сформированности колористических умений и понимания свойств и характеристики цвета, не умение работать с ним в процессе выполнения творческий заданий – от 0 до 1 баллов;

- средний уровень – частичный уровень сформированности колористических умений, понимание свойств и характеристики цвета, среднее умение работать с цветом в процессе художественной деятельности – от 2 до 3 баллов;

- высокий уровень – полная сформированность колористических умений, отличное понимание цвета и его характеристик, взаимодействий с другими цветами, свободное использование цвета в различных творческих заданиях и упражнениях – от 4 до 5 баллов.

Выявление исходного уровня сформированности колористических умений посредством диагностических заданий позволило нам составить таблицу со сводными данными практических умений обучающихся 5«А» и 5«В» класса МБОУ СОШ №5 (табл. 2).

Таблица 2
Сводные данные исходного уровня сформированности колористических умений у обучающихся 5-х классов

№	Параметры исследования		Уровень сформированности колористических умений		
			Высокий	Средний	Низкий
1.	Знание основ цветоведения и колористики	5 «А»	52%	43%	5%
		5 «В»	61%	39%	0%
2.	Знание взаимодействия цветов	5 «А»	66%	24%	10%
		5 «В»	87%	9%	4%
3.	Использование основных характеристик цвета: светлота, цветовой тон, насыщенность цвета	5 «А»	44%	56%	0%
		5 «В»	65%	35%	0%
4.	Использование эмоциональных характеристик ароматических цветов	5 «А»	25%	44%	31%
		5 «В»	82%	18%	0%
5.	Использование эмоциональных характеристик тепло — холодности цвета	5 «А»	50%	19%	31%
		5 «В»	53%	41%	6%

На основе разработанных параметров исследования для определения исходного уровня сформированности колористических умений у обучающихся 5-х классов, можно сделать вывод, что обучающиеся обоих классов - 5 «А» и 5 «В» - лучше всего понимают и правильно используют цвета при взаимодействии их друг с другом. У обучающихся 5 «В» класса на высоком уровне развито умение использования эмоциональных характеристик ароматических цветов. Единицы обучающихся этого класса имеют низкие показатели в следующих параметрах: знание свойств и характеристик цвета, взаимодействие цветов и использование эмоциональных характеристик тепло — холодности цвета. Наилучшие показатели у обучающихся 5 «В» класса расположены в параметрах, связанных со знанием взаимодействия цветов, а так же умением использовать эмоциональные характеристики ароматических цветов.

Наибольший процент, подтверждающий высокий уровень сформированности у обучающихся 5 «А» класса колористических умений, расположен в параметре, определяющем знания взаимодействия цветов. Стоит отметить, что ни одного обучающегося 5 «А» класса не выявлен низкий уровень умения использования основных характеристик цвета: светлоты, цветового тона и насыщенности цвета. Однако, немалая часть обучающихся 5 «А» класса имеет низкий показатель по следующим параметрам: использование эмоциональных характеристик ароматических цветов, использование эмоциональных характеристик тепло – холодности цвета. Единицы обучающихся данного класса умеют использовать эмоциональные характеристики ароматических цветов.

Опираясь на данные из таблицы 2, следует вывод о том, что высокий уровень сформированности колористических умений и применение их на практике в процессе изобразительной деятельности у обучающихся 5 «А» класса отсутствует.

В проведенной нами серии диагностик приняли участие обучающиеся МБОУ СОШ №5 – 5 «А» класса и 5 «В» класса. Констатирующий этап проводился в два дня. В первый день нами были

проведены тестовые задания №1 и №2 среди обучающихся 5 «А» класса в количестве 21 человека и 5 «В» класса в количестве 23 человек. Во второй день были проведены оставшиеся тестовые задания - №3, №4, №5. Количество обучающихся, выполнивших эти диагностики составило в 5 «А» классе 16 человек, в 5 «В» классе 17 человек.

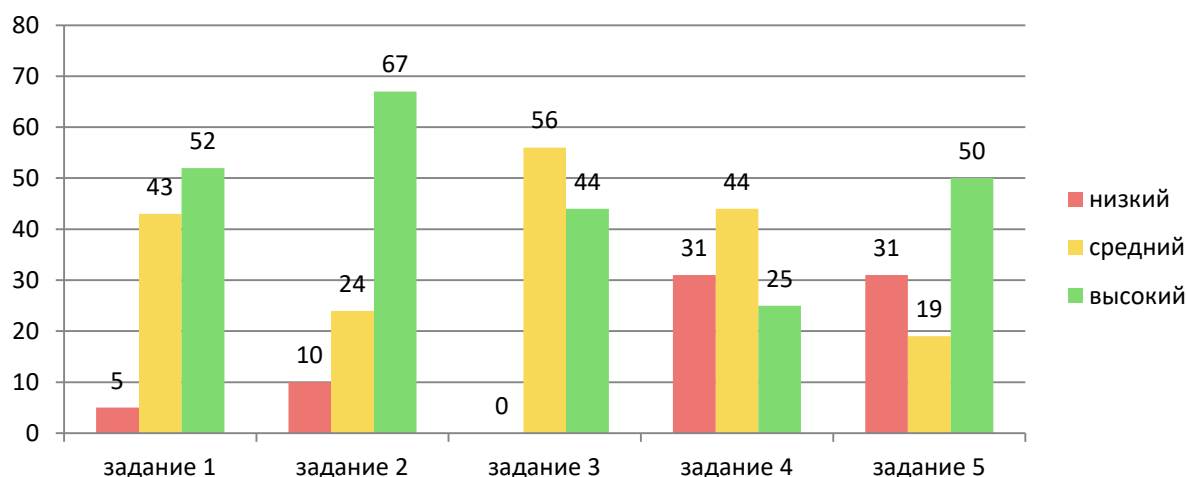


Рис. 1. Данные исходного уровня сформированности колористических навыков у обучающихся 5 «А» класса МБОУ СОШ №5 (экспериментальная группа)

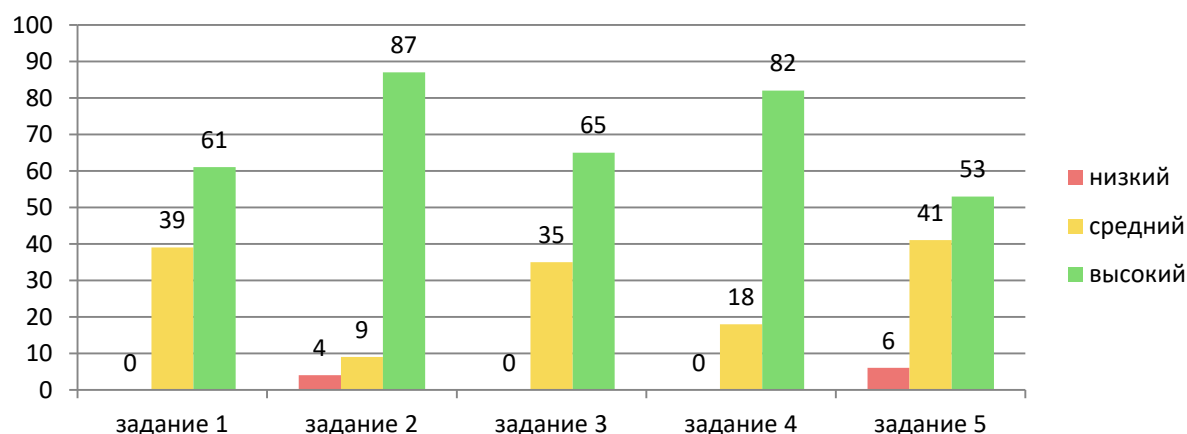


Рис. 2. Данные исходного уровня сформированности колористических навыков у обучающихся 5 «В» класса МБОУ СОШ № 5 (контрольная группа)

Исходя из данных, представленных в таблице 2 и рис. 1 и 2, можно сделать вывод, что обучающихся, имеющих низкий уровень сформированности колористических умений по многим параметрам в 5«А» классе больше, чем в 5 «В». Данные в таблице 2 и рис. 1 и 2 представлены в процентах. Так как количество обучающихся в обоих классах, выполнявших диагностические задания разное, соответственно процентное соотношение так же будет разным (табл. 3).

Таблица 3

Процентное соотношение

	5 «А»	5 «В»
Задание 1 и 2	21 человек – 100 % 1 человек – 5%	23 человека – 100 % 1 человек – 4 %
Задания 3, 4, 5	16 человек – 100 % 1 человек – 6 %	17 человек – 100 % 1 человек – 6 %

Итоговые результаты констатирующего эксперимента показали, что у обучающихся 5 «В» класса уровень сформированности колористических умений выше, чем у обучающихся 5 «А» класса.

Данные констатирующего эксперимента и поставленные задачи позволили разработать и реализовать программу дальнейшего формирования колористических умений обучающихся.

Разработка серии занятий по разделу «Живописный натюрморт», направленных на формирование колористических умений у обучающихся 5-х классов

Чтобы реализовать поставленную цель, мы определили следующие задачи:

1. Проанализировать нормативную базу ФГОС.
2. Разработать авторскую серию уроков для обучающихся 5 «А» класса МБОУ СОШ №5, направленную на формирование колористических умений.
3. Разработать упражнения, направленные на формирование колористических умений.
4. Включить в работу современные методы и приемы организации занятий.

Для решения поставленных задач в процессе экспериментальной работы были задействованы следующие методы: анализ психолого-педагогической литературы с целью формирования методологической основы исследования, анализ результатов творческой деятельности обучающихся, диагностирование уровня развития колористических умений с помощью специально разработанных тестовых заданий и упражнений.

Согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта определяются четыре основных типа уроков, направленных на реализацию конкретных целей [6]:

1. Урок изучения нового материала
2. Урок закрепления знаний
3. Урок систематизации и обобщения знаний
4. Урок контроля знаний

Опираясь на данные, полученные в ходе констатирующего этапа эксперимента, выявлено, что у обучающихся 5 «А» класса МБОУ СОШ №5 уровень колористических умений находится на уровне ниже среднего, поэтому данный класс был определен для дальнейшей работы.

В общеобразовательной школе обучающиеся учатся по программе, составленной Б.М. Неменским «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство». Данная программа не предусматривает изучение цветоведения и натюрморта на этом этапе обучения. Соответственно обучающимся не предоставляются условия для формирования колористических умений.

Важность колористических умений определяется результатом выполнения обучающимися творческой деятельности. Любая творческая работа, которая выполняется цветом, требует базисных знаний цветоведения, особенно на этапе изучения декоративно-прикладного искусства обучающимися, где цвет играет неотъемлемую часть работы.

Исходя из этого, мы решили обсудить данную ситуацию с учителем изобразительного искусства и предложили разработать и провести уроки, направленные на повышение уровня колористических умений на примере создания живописного натюрморта. Идея была одобрена и далее мы приступили к проведению формирующего этапа эксперимента.

В процессе экспериментальной работы нами была разработана серия уроков для обучающихся 5 «А» класса по теме «Живописный натюрморт», направленная на формирование колористических умений у обучающихся. Серия занятий рассчитана на проведение одного часа урока изобразительного искусства в неделю в соответствии с учебным планом. Занятия были построены так, что каждый урок разработанной серии вбирал в себя основное содержание предыдущих занятий, раскрывая их на новом уровне сложности, то есть существовала определенная связующая последовательность, способствующая продуктивности выполнения творческих заданий. Нами были разработаны 7 занятий по 1 часу и 2 часа. Целью являлось сформировать колористические умения у обучающихся.

Первое занятие было направлено на изучение основ цветоведения. Основной тип урока – изучение нового материала. Нами была рассмотрены теоретические основы работы с цветом, обучающиеся знакомились с основными понятиями «цветоведения» и «колористика». Познакомились с основными цветами и составными. Так же ключевым моментом урока являлось обучение правильно

смешивать краски, создавать цвета. Практическим заданием на данном уроке было составление цветового круга, состоящего из основных и составных цветов. В конце урока была проведена рефлексия.

Второе занятие подразумевало изучение характеристик и свойства цвета. Обучающиеся познакомились с понятиями насыщенность, светлота, цветовой тон. А так же узнали про классификацию цветов – хроматические цвета и ахроматические цвета. Для закрепления изученного материала. Обучающиеся выполняли задание на высветление и затемнение какого-либо цвета, а так же градация из черного цвета в белый.

На этапе третьего занятия обучающиеся знакомились с определением контрастных и нюансных цветов, пробовали смешивать цвета с помощью техники лессировки, используя акварельные краски. Усваивали знания о том, как цвета способны взаимодействовать друг с другом, и что происходит при смешении цветов между собой.

Четвертое занятие в объеме двух часов было направлено на изучение композиции. Тип урока был определен как изучение нового материала. Обучающиеся на первом этапе знакомились с правилами композиции, учились определять композиционные схемы, разбирали предложенные изображения натюрмортов по принадлежности к конкретной геометрической фигуре с точки зрения композиции в листе. Вторым этапом этого занятия обучающимся рассказывалась последовательность построения натюрморта в листе. Определяли правильность размещения композиции в листе с помощью небольших упражнений. Особенности построения предметов натюрморта. В конце каждого урока была проведена рефлексия по пройденным темам для выявления уровня освоения полученных знаний.

Пятое занятие было направлено на знакомство с не менее важной частью в создании натюрморта – освещением. Обучающимся было показано и объяснено – как освещение и свет в целом влияют на изображение натюрморта. Обсудили характеристику цвета, каким он бывает. Познакомились с компонентами освещения – блик, свет, полутень, тень, рефлекс и падающая тень. Обучающиеся рассмотрели более подробно понятие «рефлекс». Практическим заданием стало выполнение простейшего натюрморта в цвете с учетом влияния освещения, а так же влиянием цвета предметов друг на друга. В конце урока была проведена рефлексия.

Шестое занятие, в объеме двух часов, было направлено на обучение обучающихся работать ограниченной палитрой теплых и холодных цветов. На основе цветового круга было изучено понятие теплых и холодных цветов. Обучающимся было выведено изображение через проектор, которое им необходимо было разобрать по цвето-тональности с помощью двух заранее обозначенных палитр цветов, определяя самые темные и светлые участки на постановке. Использовался метод рефлексии по окончании каждого урока.

Седьмое занятие в объеме двух часов было направлено на обобщение пройденных материалов, повторение и закрепление в форме выполнения итоговой работы по теме «Живописный натюрморт». Натюрморт был составлен из двух предметов. Основной задачей данного занятия было актуализировать знания, полученные обучающимися на всех прошлых занятиях и выполнить итоговую практическую работу. По окончании занятия использовался метод рефлексии.

Актуальность данной серии занятий заключается в том, что она является оптимальным вариантом для развития колористических умений в процессе выполнения творческой работы в условиях полного отсутствия данной темы в программе учебного плана. Основной акцент направлен на то, чтобы обучающиеся научились использовать основы цветоведения и колористики при работе над живописным натюрмортом.

В конце каждого занятия проводился этап анализа работ обучающихся, оценивание и рефлексия, организовывался небольшой просмотр. Работы оценивались по следующим критериям:

1. Достижение поставленных цели и задач урока;
2. Анализ творческой работы с точки зрения композиционного решения;
3. Анализ творческой работы с точки зрения цветового решения.

Подводя итог, можно отметить, что на протяжении всего формирующего этапа эксперимента

велась целенаправленная работа по формированию колористических умений обучающихся 5«А» класса.

Таким образом, был проведен формирующий этап эксперимента с разработанной нами серией уроков, направленных на формирование колористических умений обучающихся 5«А» класса МБОУ СОШ №5. Определить изменения в уровне овладения колористическими умениями позволят результаты, полученные нами на контрольном этапе эксперимента.

Результаты экспериментальной работы по определению итогового уровня сформированности колористических умений обучающихся 5-х классов

Целью данного параграфа является проведение контрольного этапа эксперимента, направленного на анализ эффективности проведения серии занятий по формированию колористических умений в процессе создания живописного натюрморта.

Экспериментально-педагогическое исследование проводилось для проверки эффективности предлагаемой методики, как серии занятий, направленных на формирование колористических умений обучающихся 5-х классов.

После проведения формирующего этапа эксперимента был проведен контрольный эксперимент, который позволил диагностировать уровень эффективности проведенной серии занятий.

На контрольном этапе эксперимента обучающимся 5 «А» класса в количестве 18 человек и обучающимся 5 «В» класса в количестве 17 человек были предложены тестовые и практические задания, разработанные в соответствии с целью эксперимента. На основе полученных результатов мы смогли выявить уровень сформированности колористических умений обучающихся 5-х классов МБОУ СОШ №5 на контрольном этапе эксперимента и таким образом определить эффективность разработанной серии занятий (табл. 4).

Критерии анализа результатов контрольного эксперимента те же, что и были установлены на констатирующем этапе эксперимента.

Таблица 4

Сводные данные итогового уровня сформированности колористических умений у обучающихся 5-х классов

№	Параметры исследования		Уровень сформированности колористических умений		
			Высокий	Средний	Низкий
1.	Знание основ цветоведения и колористики	5 «А»	100%	0%	0%
		5 «В»	76%	24%	0%
2.	Знание взаимодействия цветов	5 «А»	88%	6%	6%
		5 «В»	82%	6%	12%
3.	Использование основных характеристик цвета: светлота, цветовой тон, насыщенность цвета	5 «А»	83%	11%	6%
		5 «В»	76%	12%	12%
4.	Использование эмоциональных характеристик ахроматических цветов	5 «А»	72%	22%	6%
		5 «В»	88%	12%	0%
5.	Использование эмоциональных характеристик тепло — холодности цвета	5 «А»	94%	0%	6%
		5 «В»	76%	0%	24%

Уровень владения колористическими умениями у обучающихся 5 «А» класса в процессе творческой деятельности значительно повысился.

В проведенной нами серии диагностических заданий приняли участие обучающиеся экспериментальной группы 5 «А» класса МБОУ СОШ № 5 в количестве 18 человек и обучающиеся контрольной группы 5 «В» класса в количестве 17 человек.

Все полученные нами показатели результатов можно представить в виде диаграммы (рис. 3 и 4).

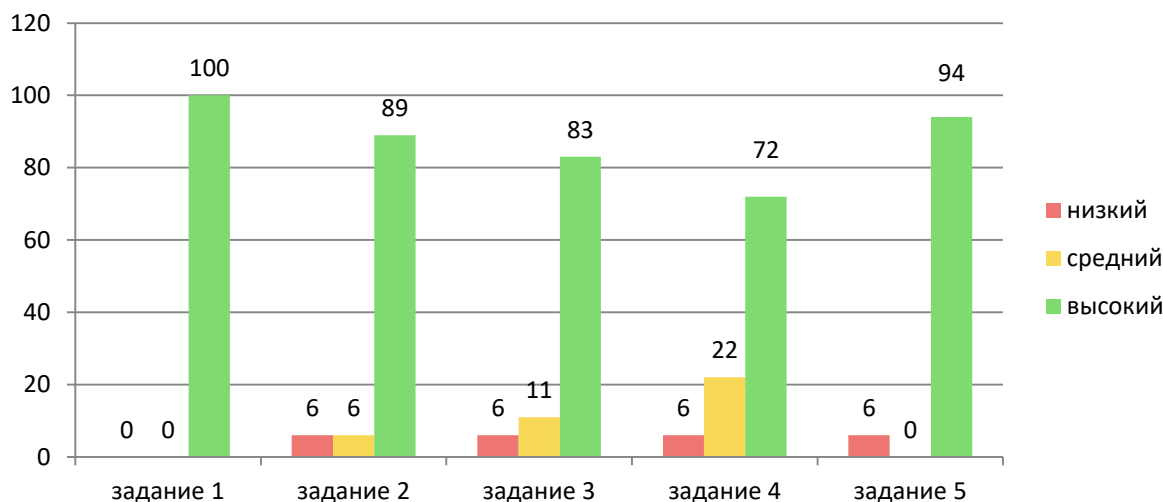


Рис. 3. Данные уровня сформированности колористических навыков у обучающихся 5 «А» класса МБОУ СОШ №5 (экспериментальная группа)

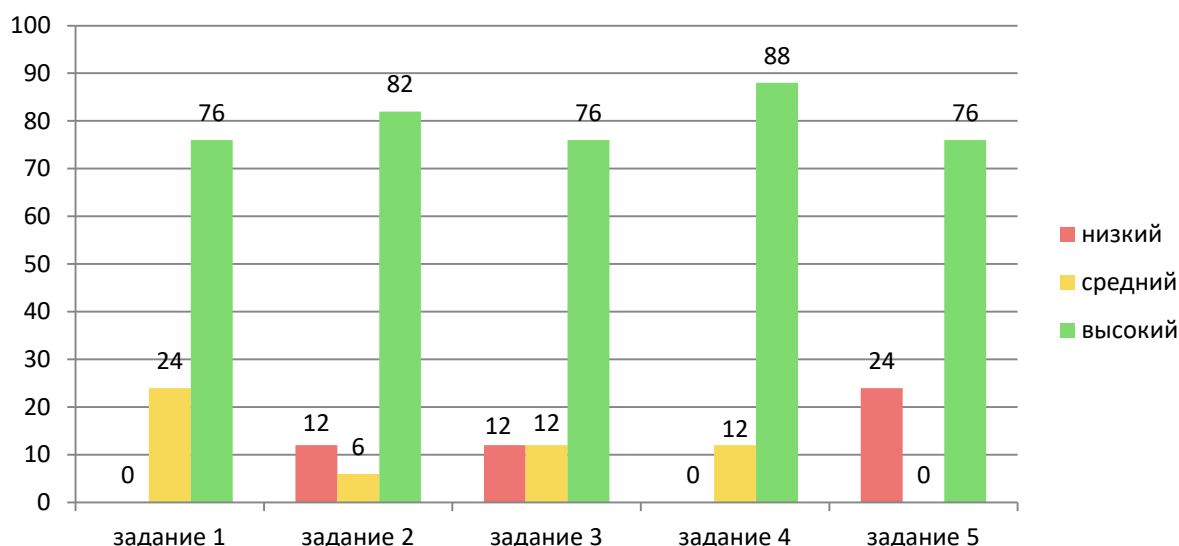


Рис. 4. Данные уровня сформированности колористических навыков у обучающихся 5 «В» класса МБОУ СОШ №5 (контрольная группа)

По итогам проведенных диагностических заданий у обучающихся 5«А» класса и 5«В» класса мы смогли определить уровень сформированности колористических умений на уроках изобразительного искусства в процессе творческой деятельности.

Разработанная нами серия занятий эффективна не только в процессе творческой деятельности обучающихся, но и дает свои результаты в завершенных вариантах детских работ.

Таким образом, мы можем вполне обоснованно утверждать, что у экспериментальной группы, благодаря организации нашей серии занятий, направленной на формирование колористических умений в процессе создания натюрморта, произошли существенные изменения.

Следовательно, проверяемая гипотеза, что формирование колористических умений обучающихся 5 класса будет результативнее, если в процесс обучения изобразительному искусству включить серию уроков по выполнению живописного натюрморта, получила достоверное эмпирическое подтверждение.

Список литературы

1. Буймистру, Т.А. Колористика: цвет – ключ к красоте и гармонии. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2010. – 236 с.: ил.
2. Кузин, В. С. Изобразительное искусство и методика его преподавания в школе : учеб. для студентов сред. спец. учеб. заведений и худож.-граф. фак. пед. ин-тов и ун-тов / В. С. Кузин. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - М. : Агар, 1998. – 334 с.
3. Омеляненко, Е.В. Цветоведение и колористика : Учебное пособие. – 3-е изд., испр. и доп. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2014. – 104 с.: ил.
4. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учеб. пособие для студентов вузов / В. И. Петрушин. - М. : Акад. проект [и др.], 2016. - 488 с.
5. Сокольникова, Н. М. Методика преподавания изобразительного искусства : учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования / Н. М. Сокольникова. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2013. – 354 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Российской Федерации – М., 2010.

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

БОГОМОЛОВА ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА

студент 2 курса
ТИ(ф) ФГАОУ ВО «СВФУ им. М.К. Аммосова»
г. Нерюнгри (Россия)

Научный руководитель: Шахмалова Ирина Жаповна
старший преподаватель кафедры ПИМНО
ТИ(ф) ФГАОУ ВО «СВФУ им. М.К. Аммосова»
г. Нерюнгри (Россия)

Аннотация. В настоящее время наблюдается рост среди обучающихся школ детей, имеющих различные наследственные, хронические и иные заболевания, которые не позволяют им проходить обучение полноценно, вместе со сверстниками. Такая категория детей остро нуждается в переведении их на домашнее обучение, дабы иметь возможность не только получать образование, но и проходить необходимое для улучшения состояния здоровья лечение.

Ключевые слова: здоровье, обучение, возможности, организация.

Прежде всего, следует определить, кто именно является «обучающимися с ОВЗ». Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья - это дети с особыми образовательными потребностями [1, с. 90]. Особые образовательные потребности у определенных категорий детей различаются, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с ограниченными возможностями здоровья:

- специальное обучение должно начинаться сразу же после выявления отклонения в развитии ребенка;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), учитывающих особые образовательные потребности и обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для здорового ребенка;
- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;
- необходимо максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательного учреждения для расширения жизненной компетенции. [2, с. 187].

В современной образовательной политике США и Европы получили развитие несколько подходов к образованию детей с ограниченными возможностями здоровья. Западные ученые выделяют сле-

дующие основные подходы: расширение доступа к образованию (widening participation), мейнстриминг (mainstreaming), интеграция (integration), инклюзия, т.е. включение (inclusion).

Мейнстриминг предполагает, что ученики, имеющие группу инвалидности, общаются со сверстниками на различных внеклассных праздничных и досуговых мероприятиях. Недостаток данного подхода в том, что дети с ограниченными возможностями здоровья недополучают общения со сверстниками, поскольку программой не предусмотрено увеличенное количество внеклассных досуговых мероприятий, что не способствует гармоничной социализации «особенного» ребенка.

Интеграция означает приведение потребностей детей с психическими и физическими нарушениями в соответствие с системой образования, остающейся в целом неизменной, не приспособленной для них. Таким образом, не организация образования подстраивается под детей с ограниченными возможностями здоровья, а самих учеников предполагается подстраивать под устоявшуюся образовательную программу, что может быть некомфортным для «особенных» учеников.

Инклюзия предполагает реформирование школ и перепланировку учебных помещений в соответствии с требованиями как учеников с ОВЗ, так и обычных учеников. Само словосочетание «инклюзивное» (от лат. include - заключаю, включаю) или включенное образование - термин, используемый для описания процесса обучения детей с особыми потребностями чаще в общеобразовательных (массовых) школах, но он может включать и процесс профессионального образования. [4, с. 89]. Данный подход считается наиболее подходящим для организации обучения детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, без отрыва от детского коллектива.

Цель и смысл инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном (массовом, неспециальном) учреждении - это полноценное развитие и самореализация детей, имеющих определенные ограниченные возможности здоровья. Также этот подход к организации образования «особенных» детей предполагает освоение ими общеобразовательной программы (государственного образовательного стандарта), важнейших социальных навыков, для освоения которых необходима интеграция в детский коллектив, с учетом их индивидуально-типологических особенностей в познавательном, физическом, эмоционально-волевом развитии [3, с. 35].

Инклюзивное образование дает для детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, шанс использовать все возможности, которыми обладают их сверстники, в том числе, возможность на правильную и полную социализацию личности, возможность получить качественное образование и возможность развивать свои таланты и способности во внеурочной деятельности. Это позволит ребенку научиться преодолевать жизненные трудности и использовать имеющиеся у него возможности по максимуму, а также воспитает в нем стремление к самосовершенствованию и тягу к новым знаниям.

В настоящее время в России одновременно применяются три подхода к обучению детей с особыми образовательными потребностями:

1. Дифференцированное обучение детей с нарушениями речи, слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с задержкой психического развития в специальных (коррекционных) учреждениях I-VIII видов.

2. Интегрированное обучение детей в специальных классах (группах) в общеобразовательных учреждениях.

3. Инклюзивное обучение, когда дети с особыми образовательными потребностями обучаются в классе вместе с обычными детьми. [5, с. 126].

Каждый из этих подходов направлен на обеспечение наиболее полного обучения и наиболее полной социальной адаптации детей, имеющих определенные ограничения по здоровью. Поскольку такие дети имеют особые образовательные и социальные потребности, педагоги проходят специальное обучение для работы с ними, а детей предполагается обязательно интегрировать в класс со сверстниками, не имеющими ограничений по здоровью (дабы обеспечить дальнейшую социализацию ребенка).

Основной подход к образованию и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы строится на модели психолого-педагогического сопровождения. Данная модель обеспечивает успешность личностного развития таких учеников на разных воз-

растных этапах, с учетом структуры дефекта и отклонений в развитии, напрямую или косвенно связанных с заболеванием.

Полностью проработанный и адаптированный под всех учеников механизм реализации данной модели образования позволяет повысить уровень воспитанности детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в общеобразовательной школе, повысить общий уровень образованности данной категории детей, преодолеть и скомпенсировать проблемы, возникающие в процессе их адаптации. Именно благодаря включению «особенных» детей в образовательный процесс, протекающий вместе с детьми, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, можно снизить или полностью исключить процент детей, негативно настроенных по отношению к «особенным», исключить травлю таких детей в коллективе и повысить общий уровень доброты в детском коллективе. Это позволит сделать процесс обучения более комфортным для всех учащихся.

Список литературы

1. Агеева И. А. Коррекционные техники в школе. - СПб.: Речь, 2004. - 184 с.
2. Гордеева А. В. Реабилитационная педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и колледжей. - М.: Академический проект, 2005. - 320 с.
3. Егоров П. Р. Теоретические подходы к инклюзивному образованию людей с особыми образовательными потребностями // Теория и практика общественного развития. 2012. № 3. С. 35-39.
4. Специальная педагогика: Учебн. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.И. Аксенова, Б.А. Архипов, Л.И. Белякова и др.; Под ред. Н.М. Назаровой. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.
5. Чирва Е. И., Карплюк П. Н. Организация воспитательной работы с детьми с ограниченными возможностями в общеобразовательной школе: Методические рекомендации. - Горно-Алтайск. Изд-во Г-АГУ, 2004. - 76 с.

УДК 373.1

ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА УЧЕБНОГО КЛАССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

КОРОТАЕВА ЕВГЕНИЯ ВЛАДИСЛАВОВНА,

д. п. н., профессор

ШЕВЦОВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА

Студент

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

Аннотация: в данной статье рассматривается предметно-пространственная среда учебного класса в начальной школе. Раскрывается специфика данной среды, а также обозначаются зоны, которые чаще всего организованы с нарушениями. Представлены оптимальные варианты улучшения данных зон.

Ключевые слова: предметно-пространственная среда, классная комната, предметно-развивающие зоны, критерии для диагностики предметно-пространственной среды, рекомендации по конструированию классной комнаты.

SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT OF THE CLASSROOM IN PRIMARY SCHOOL

Korotaeva Evgeniya Vladislavovna,
Shevtsova Tatyana Vladimirovna

Abstract: this article discusses the subject-spatial environment of the classroom in primary school. The specificity of this environment is revealed, as well as the zones that are most often organized with violations are designated. The best options to improve the areas in question.

Key words: subject-spatial environment, classroom, subject-developing areas, criteria for the diagnosis of subject-spatial environment, recommendations for the design of the classroom.

Школьный учебный кабинет представляет собой пространство, которое должно обеспечить разнообразную деятельность младших школьников, а также различные формы взаимодействия. Организация такой предметно-пространственной среды в учебном кабинете начальной школы является одним из актуальных вопросов в настоящее время. Изучению данной проблемы посвящены работы таких авторов: А.З. Зак, В.В. Рубцов, И.В. Ривина, И.М. Улановская, Н.И. Поливанова Е.А. Юлкина, В.А. Ясвин, и др.

Предметно-пространственная среда – это часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа [2], [3].

Важно понимать ее значение для организации эффективного обучения младших школьников. Практика показывает, что до 30% учителей начальной школы, организуя пространство и планируя развитие кабинета, исходят только из логики предметной дидактики начальной школы. Было проведено исследование, которое показало, что в группе из 51 учителя только 14 учителей продемонстрировали грамотное управление кабинетами, умение анализировать оснащение кабинета как системное дидактическое средство, обеспечивающее успешную деятельность каждого обучающегося [4, с. 7].

Стоит помнить о том, что классная комната в начальной школе – это учебно-воспитательное подразделение школы, являющееся средством реализации федерального государственного образовательного стандарта, обеспечивающее оптимальные условия для повышения качества обучения

школьников, сохранения и укрепления их здоровья. Поэтому предметно-пространственная среда учебного класса начальной школы должна включать дидактические материалы, оборудование, инвентарь для развития обучающихся в соответствии с возрастными особенностями младших школьников.

Занятия в классной комнате должны способствовать активизации мыслительной деятельности обучающихся, формированию коммуникативной культуры обучающихся, развитию умений работать с различными видами информации и ее источниками, а также способностей к самоконтролю, самооценке и самоанализу; воспитанию высокоорганизованной личности и т.д.

Поэтому стоит обратить особое внимание на организацию предметно-пространственной среды в учебном классе.

Оформление классной комнаты лучше начинать с выбора цветовой гаммы. Большинство ученых, занимающихся этим вопросом, говорят о том, что для стен класса больше всего подходят оттенки желтого (бежевый, кремовый, светло-охристый), т.к. эти тона дисциплинируют, а также активизируют умственную деятельность и способствуют концентрации внимания.

Для организации учебного процесса в кабинетах начальных классов должны быть определены предметно-развивающие зоны: учебная, информационная, игровая, творческая, зеленая. Зонирование классной комнаты необходимо для того, чтобы обучающиеся могли найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения.

Для определения эффективности организации предметно-пространственной среды учебного класса нами была разработана методика диагностики, в которой выделены следующие критерии для анализа: комфортабельность классной комнаты («рассадка» детей с учетом роста, особенностей здоровья и пр.); обеспечение индивидуального пространства для ребенка (наглядность, соответствующая учебной программе); сменяемость учебной наглядности; наличие и использование ИКТ; безопасность классной комнаты; доступность зон и предметов в помещении и оборудовании; зонирование среды; учет различных видов активности детей; «родительский уголок»; связь с ближайшим социумом; единый стиль оформления; цветовая палитра, эстетика классной комнаты и др. Каждый критерий оценивался по трехбалльной системе.

Диагностика предметно-пространственной среды учебного класса была проведена в двух общеобразовательных школах, четырех гимназиях и одном лицее.

По полученным результатам диагностики были сделаны следующие выводы:

Во всех диагностируемых учебных кабинетах в полной мере организован лишь один критерий – комфортабельность классной комнаты. Такие критерии, как цветовая гамма и эстетика классной комнаты также набрали практически максимальное количество баллов.

В конце же рейтинга оказались такие критерии, как: зонирование среды, связь с ближайшим социумом, учет различных видов активности детей, обращение к родителям, сменяемость учебной наглядности, возможность менять зоны.

Полученные результаты свидетельствуют о недостаточной работе по созданию правильной предметно-пространственной среды учебного класса со стороны педагогов и администрации образовательного учреждения. Возникает необходимость в оптимизации предметно-пространственной среды учебного класса в начальной школе [1].

Так, в процессе анализа предметно-пространственной среды различных классов были обнаружены недостатки в создании родительского уголка. Учителю необходимо продумать это место, так как оно подразумевает взаимодействие между педагогом и родителями.

Сегодня популярными становятся специальные стенды для родителей, достоинствами которых является безопасность, красочное оформление, наличие «кармашков» для бумаг, что позволяет быстро обновлять информацию на стенде. Современным и официальным способом поддержки связи с родителями является школьный сайт, на котором постоянно обновляется информация для родителей.

Из-за нехватки места в кабинете начальной школы, отмечается отсутствие игровой зоны. Ее можно оформить в конце класса, поставив туда мягкую мебель, положить различные игры и т.д.

Когда нет возможности создания отдельной игровой зоны в учебном кабинете, то в таком случае

можно организовать сменяемость зон таким образом: в классе в каком-либо месте должны лежать различные игры, например, в шкафу. Так как нет отдельной игровой зоны, где можно было бы играть в эти игры, общаться с одноклассниками, то учебную зону на время перемены можно использовать как игровую.

Таким образом, зонирование класса можно организовать даже при минимальных размерах учебного кабинета, так как в настоящее время существуют различные современные способы создания какой-либо зоны, главное выбрать, соблюдая различные условия кабинета, тот способ, который раскроет каждую зону так, что она будет выполнять все предназначенные ей функции.

Делая вывод по всему вышесказанному, необходимо отметить то, что важно создать в учебном кабинете правильную предметно-пространственную среду, так как только в этом случае она будет способствовать развитию каждого обучающегося в начальной школе. Создание такой среды – это трудоемкий процесс. Диагностика предметно-пространственной среды доказала, что имеются недостатки в организации данной среды, но все их можно исправить, так как существуют оптимальные способы для конструирования чего-либо в классе. Задача учителя грамотно выбрать тот способ, который подходит именно для его учебного кабинета, но при этом не стоит забывать о требованиях, которые предъявляются к предметно-пространственной среде учебного класса.

Список литературы

1. Булин-Соколова Е. И. Рекомендации по модернизации образования в начальной школе. – М. : ГУ ВШЭ, 2001. – 164 с.
2. Кирьянова Р. А. Проектирование предметно-развивающей среды. – СПб. : КАРО, 2007. – 80 с.
3. Рубцов В. В. Технология оценки образовательной среды школы. – М. : Обнинск, 2010. – 256 с.
4. Юлкина Е. А. Учебный кабинет в начальной школе // Начальная школа. – 2008. – № 11. – С. 6-8.

© Е.В. Коротаева, Т. В. Шевцова, 2019

УДК 37.062.5

ТЕХНОЛОГИИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ

ЩЕРБАКОВА АЛЕКСАНДРА ЭДУАРДОВНА,

к.б.н., доцент

РАМЕЕВА ЭЛЬВИРА РАСУЛЬЕВНА

Магистрант

БУ «Сургутский государственный педагогический университет»

Аннотация: в статье представлены результаты анализа современных подходов к содержанию и технологиям обеспечения психологической безопасности образовательной среды. Обобщение и систематизация имеющегося опыта по данной проблеме позволили охарактеризовать процесс обеспечения психологической безопасности в образовательной организации, раскрыть сущность понятия «психологическая безопасность», выявить потенциальные угрозы образовательного пространства, выделить критерии обеспечения психологической безопасности, а также проанализировать и систематизировать основные технологии, направленные на обеспечение психологической безопасности в образовательной организации.

Ключевые слова: психологическая безопасность, образовательная среда, технологии обеспечения психологической безопасности.

TECHNOLOGIES FOR THE PROVISION OF PSYCHOLOGICAL SAFETY OF PUPILS IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF SCHOOL

Scherbakova Alexandra Eduardovna,
Rameeva Elvira Rasulevna

Abstract: the article presents the results of analysis made during the consideration of modern approaches to the content and technologies of psychological security of the educational environment. Generalization and systematization of the existing experience on this problem allowed to characterize the process of ensuring psychological security in an educational organization, to reveal the essence of "psychological security" concept, to identify potential threats for functioning educational environment, to highlight the criteria for ensuring its psychological security, as well as to analyze and systematize the main technologies aimed at ensuring psychological security in the educational organization at large.

Key words: psychological safety, educational environment, technologies of psychological safety.

Безопасность является одним из самых главных критериев развития личностного и социального потенциала человека. Без удовлетворения потребности в безопасности невозможно позитивное личностное развитие.

Сегодня проблема безопасности образовательного учреждения приобрела ключевое, решающее

значение. Обеспечение высокого уровня психологической безопасности содействует личностному развитию и оптимизации психического здоровья всех участников учебно-воспитательного процесса.

Овладение технологиями ее обеспечения способствует поддержанию и развитию психологически безопасных человеческих отношений, а также созданию психологической безопасности среды в общностях любого уровня.

В результате анализа научных публикаций было выявлено, что в настоящее время нет единой трактовки понятия «Психологическая безопасность». Исходя из специфики научной работы и сферы проведения исследования, формируются различные подходы. В научной литературе встречаются три способа, помогающие раскрыть понятие: понятие-требование; понятие-«место» (топос); понятие-канал [1, с.163].

Многообразие подходов к пониманию психологической безопасности позволяют расширить представление о ее сущности. Нами были рассмотрены несколько десятков определений. Синтез данных определений представлен в виде схемы (Рис. 1), где выявлены наиболее популярные характеристики данного определения.



Рис. 1. Сущность понятия «психологическая безопасность»

В контексте данной исследовательской работы нами будет использовано определение, наиболее подходящее для изучения психологической безопасности в образовательной организации. Такое определение было предложено современным научным автором, доктором психологических наук, Баевой И.А.: «Психологическая безопасность – это состояние образовательной среды, свободное от проявлений психологического насилия во взаимодействии, способствующее удовлетворению потребностей в личностно-доверительном общении, создающее референтную значимость среды и обеспечивающее психическое здоровье включенных в нее участников» [2, с. 94].

При исследовании критериев психологической безопасности, многие авторы [3, с. 145; 4, с. 338; 5, с. 56; 6, с. 88] уделяют особое внимание рассмотрению угроз безопасности образовательного пространства. Выделяются следующие факторы виктимизации образовательного пространства: личность ребенка и уровень сформированного виктимного потенциала; наличие закрепленных форм виктимного поведения; социально-психологическая деформация личности педагога (низкий уровень развития психологической культуры взаимодействия учителей, нервные перегрузки, расхождения интересов между администрацией и учителями, личностные особенности учителей, наличие противоборствующих группировок в коллективе); школьные подсистемы (нормы и правила конкретной школы, рейтинг подростка

среди сверстников, престиж, положение и принятие сверстниками); отсутствие здоровьесберегающих технологий (совокупность методов, которые направлены на охрану и укрепление здоровья учащихся); виктимное мировоззрение участников образовательного пространства.

Наличие потенциальных угроз побуждают учеников мобилизовать силы на противоборство с возникшей угрозой, а не на обучение и развитие, в связи с чем, возникает потребность в психологической безопасности. В работе Андронниковой [7, с. 64] особое внимание уделяется воздействию, которое связано с нарушением оптимального уровня психологической безопасности личности. Принцип данного воздействия на обучающегося был систематизирован и представлен нами в виде схемы (Рис. 2).

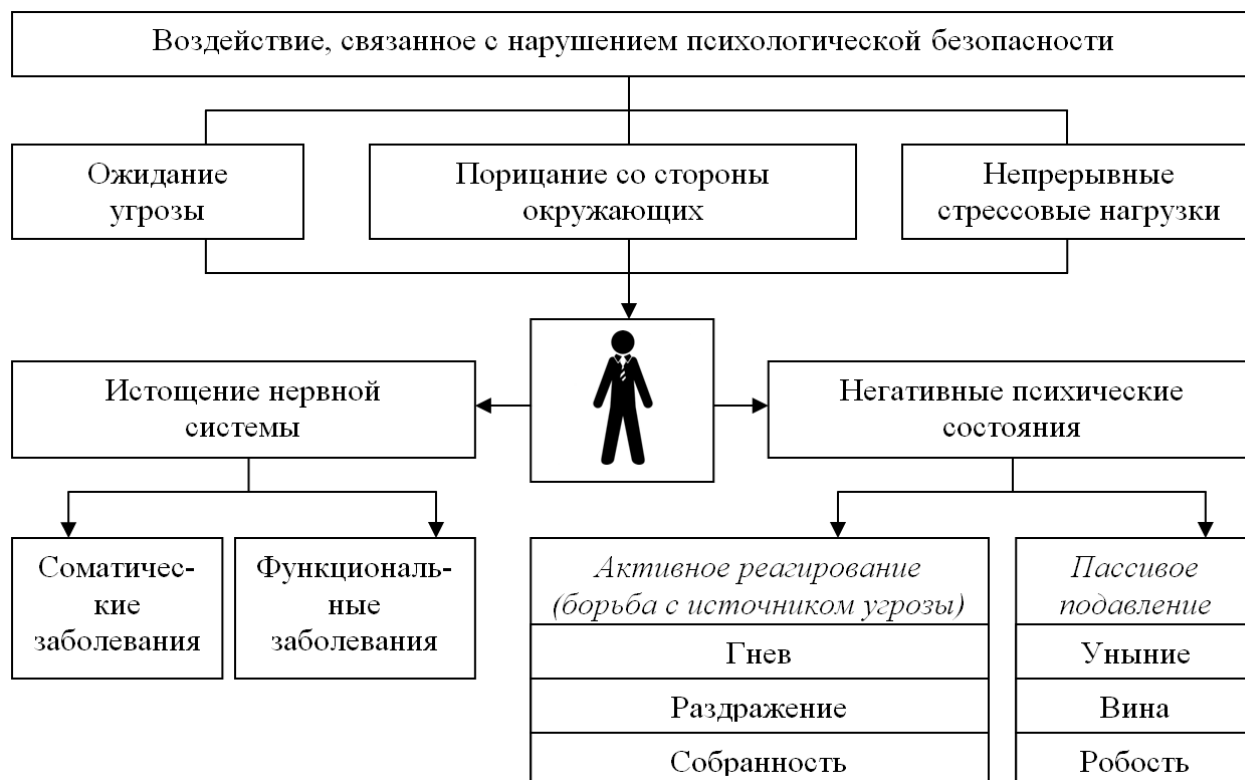


Рис. 2. Принцип воздействия на обучающегося, связанное с нарушением психологической безопасности

Анализ угроз психологической безопасности помогает выделить основные критерии, позволяющие наиболее подробно изучить параметры, обеспечивающие эффективное развитие безопасного пространства для всех участников образовательного процесса.

Согласно результатам исследования Баяевой И.А., Семикина В.В. [8, с. 9] главными эмпирическими критериями являются отношение субъектов учебно-воспитательного процесса к образовательной среде и удовлетворенность ее субъектов основными характеристиками взаимодействия.

Зверева М.А. в научной работе, посвященной изучению критериев обеспечения психологической безопасности образовательной среды, выделяет три основополагающих, обобщенные и представленные нами в виде схемы (Рис. 3). В работе автора, основной идеей является обеспечение психологической безопасности образовательной среды педагогическим коллективом [9, с. 21].

Таким образом, наиболее важными критериями являются: защищенность от психологического насилия во взаимодействии для всех участников образовательной среды; референтная значимость, фиксируемая как отношение к ней; уровень удовлетворенности основными характеристиками процесса взаимодействия.



Рис. 3. Основные критерии обеспечения психологической безопасности образовательной среды

Рассмотрим основные психолого-педагогические технологии. Согласно Куликовой Т.И., которая выделяет три типа технологий. К первому типу относятся технологии, выполняющие функцию психо-профилактики и включающие в себя методы и приемы организации познавательной деятельности (лекция, семинар, беседа, упражнения и т. д.). Второй тип технологий, по мнению автора, позволяет грамотно выстроить отношения между учителем и учениками, а также конструктивно взаимодействовать ученикам между собой (кейсы, тренинги, программы, игры). К третьему типу технологий Куликова Т.И. относит технологии, отвечающие индивидуальным запросам учащихся (интерактивные и проблемно-поисковые образовательные технологии) [10, с. 5].

В работе Коврова В.В. основной идеей является уменьшение угроз и рисков безопасности образовательной организации при помощи технологий коллективной творческой деятельности учеников, учителей и родителей. По мнению автора, высокий уровень психологической безопасности напрямую связан с результативностью воспитательной работы в школе и духовно-нравственного воспитания [11, с. 73].

При рассмотрении технологий обеспечения психологической безопасности в образовательной среде, было выявлено, что на сегодняшний день наиболее широко известными, являются технологии, предложенные Баяевой И.А., которые выполняют ряд функций: психологическая профилактика, психологическое консультирование, психологическая поддержка, психологическая реабилитация, социально-психологическое обучение [2, с. 99].

Основными методически-организационными условиями осуществления предлагаемых Баяевой И.А. психологических технологий сопровождения участников образовательного процесса являются условия, представленные нами в виде схемы (Рис. 4) [2, с. 101].

Перейдем к практической части нашего исследования, которое проводилось на базе МБОУ Лицея №3 г. Сургута среди учащихся старших классов.

Общий объем выборки составил 44 человека.

Анкетирование проводилось в электронной форме в виде интернет-опроса при помощи Google Forms.

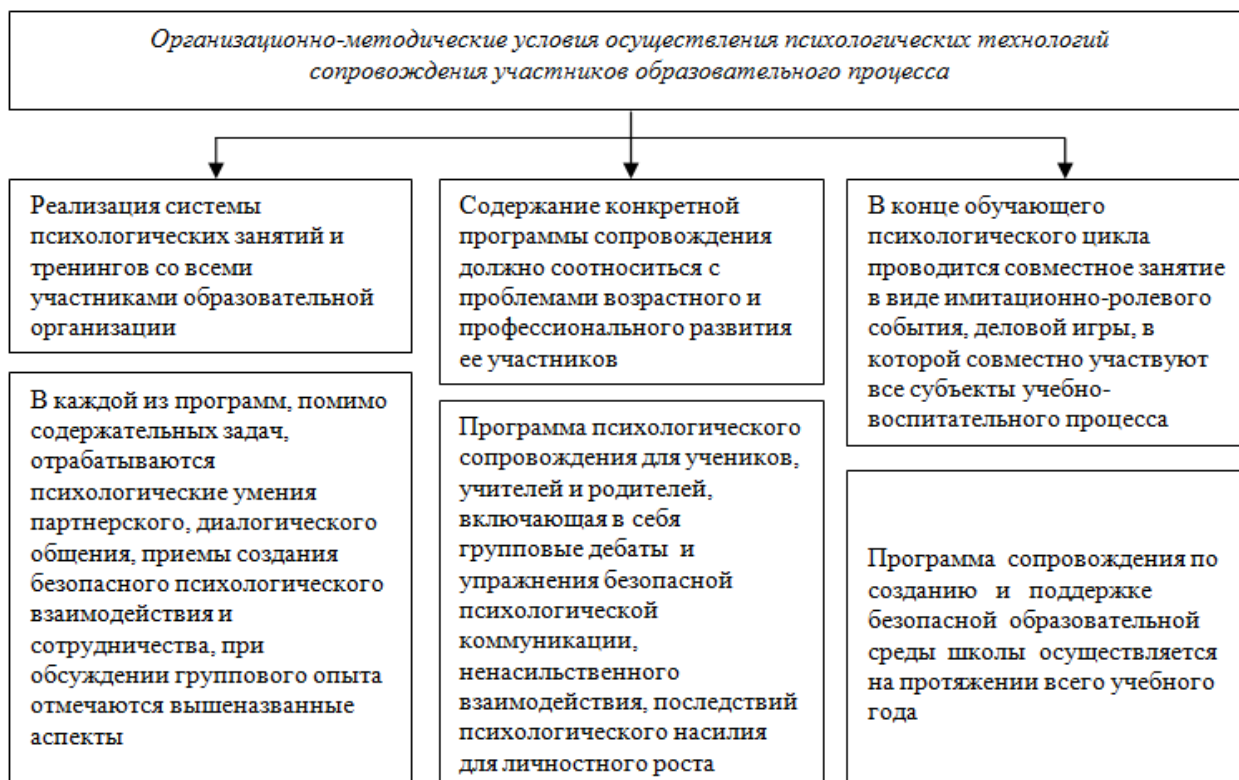


Рис. 4. Условия осуществления психологических технологий сопровождения участников образовательного процесса

Для совершенствования психологической поддержки учебно-воспитательного процесса, при помощи методики Баевой И.А. «Психологическая безопасность образовательной среды школы», дана оценка трем компонентам: отношение к образовательной среде школы; значимые характеристики образовательной среды школы и удовлетворенность ими; защищенность от психологического насилия во взаимодействии.

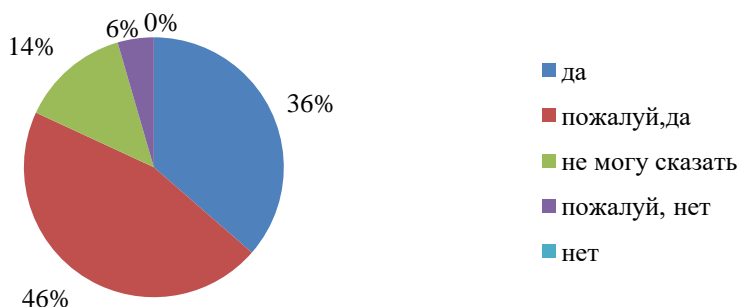
Рассмотрим основные результаты проведенного опроса, которые позволят нам оценить основные характеристики психологической безопасности образовательной среды. Начнем с показателей отношения учеников к образовательной среде.

Рассмотрим когнитивный компонент отношения к образовательной среде школы в оценках учеников (Рис. 5). 73% опрошенных учеников отмечают, что обучение в их школе требует постоянного совершенствования их возможностей, однако 16% считают, что не требует. По мнению 75% опрошенных учеников, обучение в школе помогает развитию интеллектуальных возможностей, всего 46% опрошенных отмечают, что обучение помогает развитию жизненных умений, 32% отрицают данное утверждение.

Таким образом, отношение учеников к образовательной среде имеет следующие уровни: когнитивный положительный – высокий уровень (70%); когнитивный нейтральный – низкий (18%); когнитивный негативный – низкий (12%).

Перейдем к рассмотрению эмоционального компонента в оценках учеников (Рис. 6). У половины (50%) опрошенных учеников преобладает хорошее настроение, при посещении школы, у 21% – плохое, у 29% – не влияет посещение школы на изменчивость настроения. 34% учеников, принявших участие в опросе, считают свое обучение интересным, 25% – неинтересным, а 41% опрошенных – «не могут сказать».

Требуется ли обучение в Вашей школе постоянного совершенствования Ваших возможностей?



Обучение в школе помогает развитию:

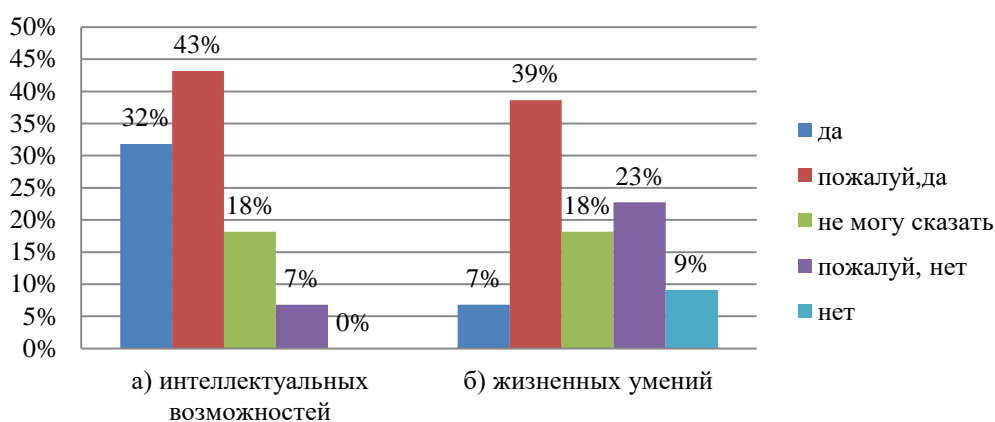
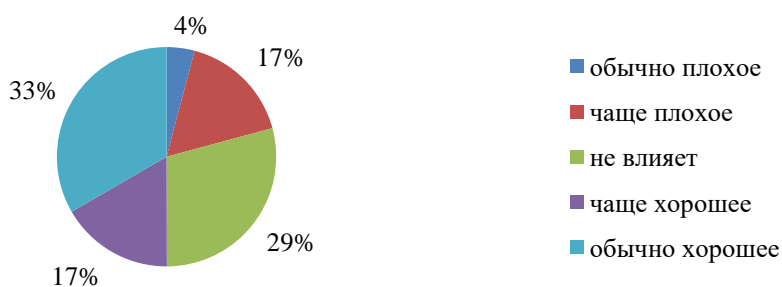


Рис. 5. Когнитивный компонент отношения к образовательной среде школы в оценках учеников

Преобладание настроения, при посещении школы



Считаете ли вы свое обучение в школе интересным?

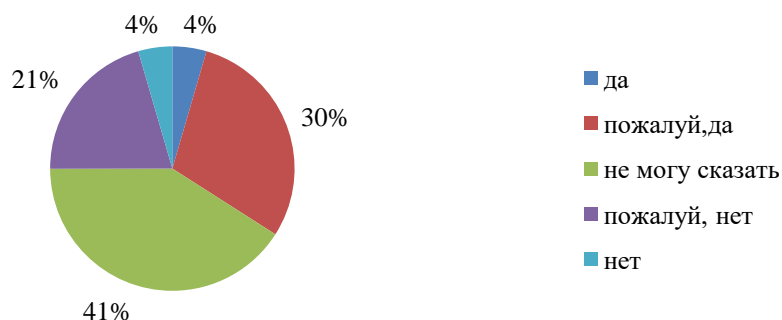
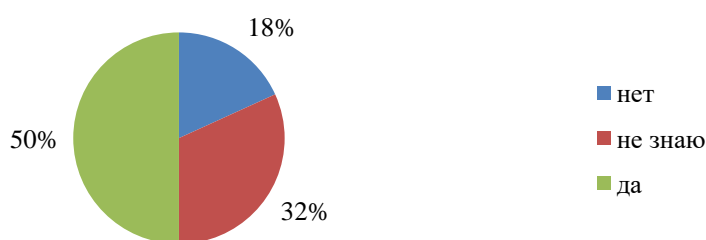


Рис. 6. Эмоциональный компонент в оценках учеников

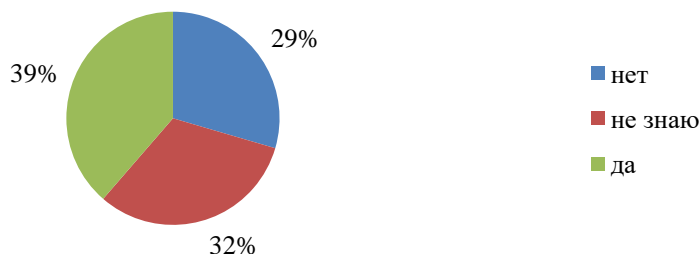
Таким образом, эмоциональный компонент отношения учеников к образовательной среде имеет следующие уровни: положительный – уровень ниже среднего (29,5%); нейтральный – средний уровень (54,5%); негативный – низкий уровень (16%).

Рассмотрим поведенческий компонент уровня отношений учеников образовательного процесса к образовательной среде (Рис. 7). Половина опрошенных учеников (50%) стали бы ездить на учебу в свою школу, если бы переехали в другой район, 18 % – нет, а 32% – «не знают». 39% опрошенных учеников выбрали бы свою школу из всех школ района, 29% – нет, 32% – «не знают». Половина учеников (50%), принявших участие в анкетировании, вернулись бы в свою школу после отсутствия, 14% – нет, 36% – «не знают».

Если бы Вы переехали в другой район города, стали бы ездить на учебу в свою школу?



Если бы Вам пришлось выбирать из всех школ района, Вы бы выбрали свою?



Предположим, что по каким-то причинам Вы долго не могли посещать школу. Вернулись бы Вы на свое прежнее место учебы?

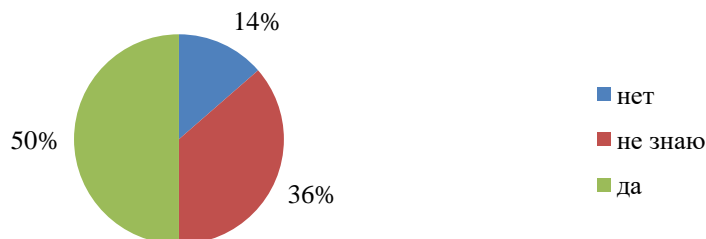


Рис. 7. Поведенческий компонент в оценках учеников

Исходя из полученных результатов, отношение учеников к образовательной среде имеет следующие уровни: поведенческий положительный – средний уровень (52%); поведенческий нейтральный – уровень ниже среднего (34%); поведенческий негативный – низкий уровень (14%).

Таким образом, среди опрошенных учеников преобладает средний уровень (51%) положительного отношения ко всем компонентам образовательной среды, нейтральное отношение находится на

уровне ниже среднего (36%), отрицательное отношение среди опрошенных учеников к образовательной среде на низком уровне (14%).

Во второй части опросника для определения значимых характеристик были отобраны 11 наиболее часто используемых в описании социального компонента образовательной среды.

Рассмотрим уровень удовлетворенности участников образовательного процесса характеристиками образовательной среды школы (Рис. 8).

Удовлетворенность учеников основными характеристиками взаимодействия в образовательной среде находятся на высоком уровне по всем показателям.



Рис. 8. Уровень удовлетворенности учеников характеристиками образовательной среды школы

Рассмотрим еще один ключевой критерий психологической безопасности образовательной среды школы – степень защищенности в образовательной среде (Рис. 9).

По результатам, представленным на рис. 9. степень защищенности по показателям оценивается на высоком и среднем уровнях.

Среди учеников уровень психологической безопасности по трем компонентам оценивается: отношение к образовательной среде школы – положительное; значимые характеристики образовательной среды школы и удовлетворенность ими – на высоком уровне; защищенность от психологического насилия во взаимодействии – на высоком и среднем уровнях.

Таким образом для обеспечения и поддержания оптимального уровня психологической безопасности образовательной среды школы необходимо более подробное изучение и обоснование тех технологий, которые помогут создать более благоприятные условия для развития психологически здоровой личности.

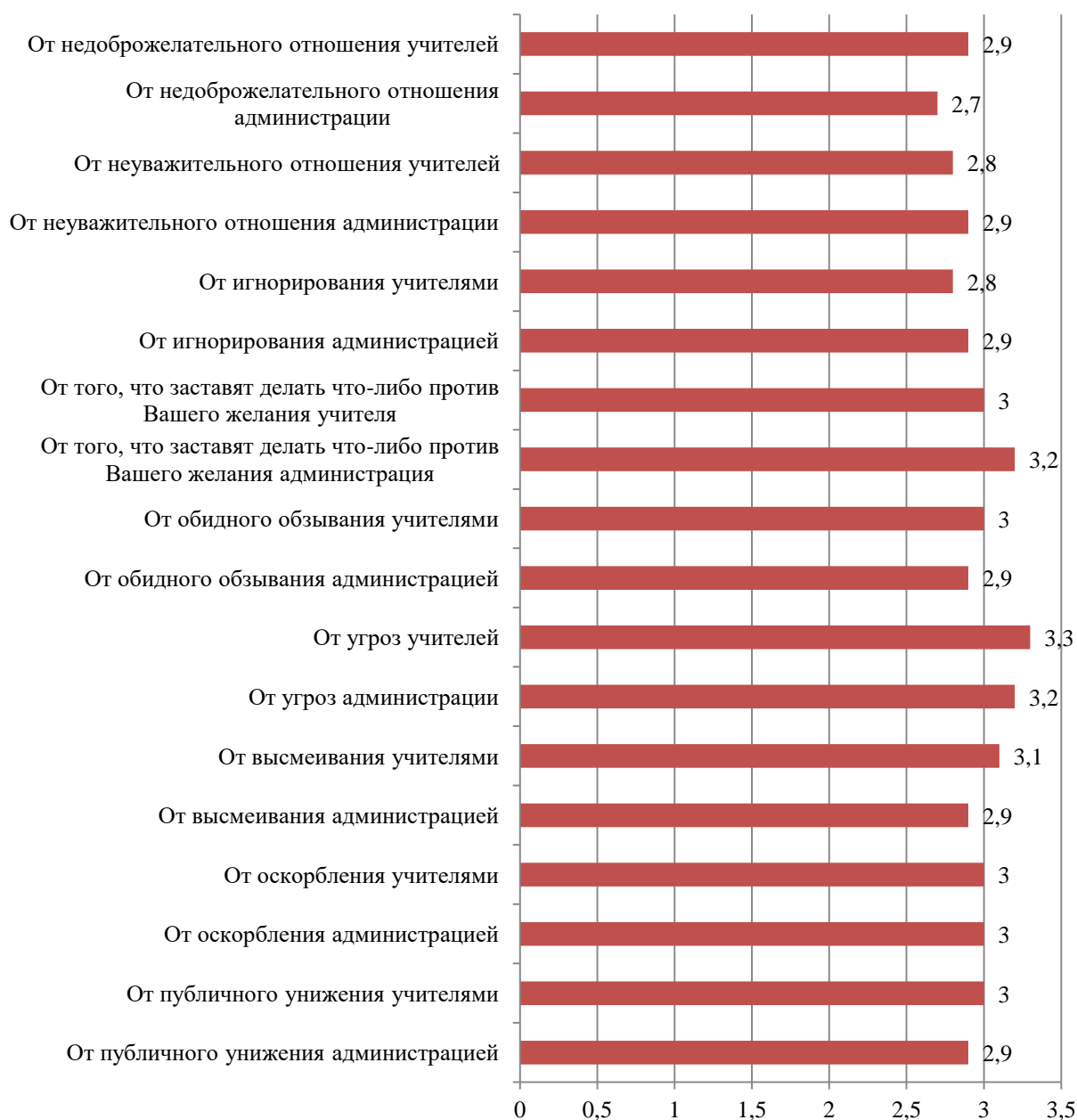


Рис. 9. Степень защищенности в образовательной среде по оценкам учеников

Список литературы

1. Бедрина, В.В. Психологическая безопасность образовательной среды: формирование понятия [Текст] / В. В. Бедрина, А. В. Литучин // Преподаватель XXI век. – 2010. – №2. – С. 158-169.
2. Баева, И.А. Технологии обеспечения психологической безопасности в социальном взаимодействии как составляющие профессиональной компетентности выпускника психолого-педагогического профиля [Текст] / И. А. Баева // Universum: Вестник Герценовского университета. – 2012. – №1. – С. 93-105.
3. Кабаченко, Т. С. Психология в управлении человеческими ресурсами: Учебное пособие / Т. С. Кабаченко. – СПб.: Питер, 2003. – 400 с.
4. Лобанова, А.В. Изучение факторов, обеспечивающих психологическую безопасность личности подростков [Текст] / А. В. Лобанова, Л. С. Музыченко // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. – 2012. – №2. – С. 336-347.

5. Регуш, Л. Педагогическая психология [Текст]: Учеб. пособие для студ. студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 050700 «Педагогика» / Л. Регуш, А. Орлова. – М.: Издательство «Питер», 2008. – 412 с.
6. Чиркина, С.Е. Основы формирования психологической безопасности образовательной среды [Текст] / С. Е. Чиркина, Р. А. Ахремов, К. С. Бажин, Е. В. Царева. – Казань: Издательство «Бриг», 2015. – 136 с.
7. Андронникова, О.О. Психолого-педагогическая поддержка межличностного взаимодействия подростков, направленная на преодоление психологических барьеров в общении [Текст] / О. О. Андронникова // Вестник Здоровье и образование в XXI веке. – 2016. – №11. – С. 63-67.
8. Баева, И.А. Безопасность образовательной среды, психологическая культура и психическое здоровье школьников [Текст] / И. А. Баева, В. В. Семикин // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2005. – №12. – С. 7-18.
9. Зверева, М. А. Взаимосвязь отношений к обучению школьников и психологической безопасности образовательной среды [Текст] / М. А. Зверева // Проблемы педагогики. – 2017. – №6. – С. 21-22.
10. Куликова, Т.И. Технологии обеспечения психологической безопасности поликультурной образовательной среды [Текст] / Т.И. Куликова // Академия педагогических идей «Новация». Серия: Студенческий научный вестник. – 2018. – №6. – С. 4-8.
11. Ковров, В.В. Воспитательная работа в школе как фактор профилактики насилия и обеспечения психологической безопасности образовательной среды [Текст] / В.В. Ковров // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2014. – №167. – С. 70-81.

© А.Э. Щербакова, Э.Р. Рамеева, 2019

УДК: 342.951:351.82

ФОРМИРОВАНИЕ СЕГМЕНТА НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ ВУЗОВ И ПЛАТНОГО ОБУЧЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

ТОЛЕУБЕКОВА БАХЫТЖАН ХАСЕНОВНА,

д.ю.н., профессор

САЙЛИБАЕВА ЖАНЕЛЬ ЮРСУНОВНА,

к.ю.н., ст.преподаватель

ТЫНЫБЕКОВА ЗУЛЬФИЯ

магистр юридических наук

Институт истории и права Казахского Национального педагогического Университета имени Абая

Аннотация. По данным МОН РК численность обучающихся в системе высшего образования в Республике Казахстан в период 2004-2014 годы с 750 тыс. снизилась до 475 тыс. на (63%). При этом наблюдалась тенденция формирования такого соотношения государственного и негосударственного сегментов, при котором происходило сокращение государственных высших учебных заведений, укрупнение вузов негосударственного сектора путем слияния. Рост сегмента негосударственных вузов и платного обучения в Казахстане означает сужение поля бесплатного высшего образования, которое может быть осуществлено только в вузах государственного сектора. Факторы, обусловившие активизацию таких процессов, требуют своего детального изучения и осмысления с точки зрения степени реального отражения в них декларируемых ключевых векторов государственной политики в сфере высшего образования.

Ключевые слова: высшее образование, образовательная политика, соотношение государственного и негосударственного сегментов высшего образования.

FORMATION OF THE SEGMENT OF NON-STATE HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS AND PAID TRAINING IN THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

Toleubekova Bakhytzhana Hasenovna,
Saylibayeva Zhanel Yursunovna, Tynybekova Zulfiya

Abstract. According to the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan, the number of students in higher education in the Republic of Kazakhstan in the period 2004-2014 decreased from 750 thousand to 475 thousand by (63%). At the same time, there was a tendency to form such a ratio of the state and non-state segments, at which the state higher educational institutions contracted, and the universities of the non-state sector were consolidated through mergers. The growth of the segment of non-state universities and paid tuition in Kazakhstan means a narrowing of the field of free higher education, which can be carried out only in universities of the public sector. The factors that led to the intensification of such processes require their detailed study and reflection in terms of the degree of real reflection in them of the declared key vectors of state policy in the field of higher education.

Key words: higher education, educational policy, the ratio of state and non-state segments of higher education.

По данным разработчиков программы ТЕМПУС «Высшее образование в Казахстане» по состоянию на 2010 год в Казахстане число студентов – получателей государственных грантов составляло менее 20%. Следовательно, доля частных платежей в анализируемом году составляла около 85% от общего дохода вузов [1]. В частности, указывается, что число вузов резко возросло с 1993 года, когда правительство разрешило учреждать негосударственные частные вузы. Активный рост числа негосударственных вузов наблюдался до 2001 года включительно, затем – определенный период стагнации и постепенного уменьшения их количества.

По мнению И.Э. Кондракова необходимо различать понятия «образовательная политика» и «политика в области образования» [2, с.121] с этой позиции соглашаются С.Н. Бердышева и А.В. Кузнецов. При этом они дают определения этим понятиям. Так, государственная политика Российской Федерации в сфере образования направлена на создание условий, необходимых для реализации гражданами конституционного права на образование. Достижение этой цели обеспечивается путем решения комплекса задач, которые формируются сообразно потребностям общества на конкретном этапе развития отношений в сфере образования [3, с.48]. Для государственной политики в сфере образования имеет значение определение в целом стратегической цели образования во всем многообразии проявления признаков, качественных характеристик, форм самой системы образования. Исходя из этих положений, названные авторы полагают, что образовательная политика – это составная часть государственной политики в сфере образования и имеет более прикладной и конкретизированный по субъектам и объектам характер, чем политика в сфере образования [3, с.50]. Нельзя не согласиться с точкой зрения С.Н. Бердышевой и А.В. Кузнецова о том, что приоритетом национальной безопасности является социально-экономическое развитие страны, в котором важное место отводится образованию [3, с.52]. Полагаем, что взаимная обусловленность социально-экономического развития страны и развития системы образования в контексте приоритетов национальной безопасности могут быть экстраполированы на политику национальной безопасности любого государства постсоветского пространства, включая Казахстан.

Важнейшее условие обеспечения конституционного права граждан на получение высшего образования состоит в его доступности. Доступность достигается двумя путями: а) бесплатностью; б) разумной платой за обучение. Оба способа обеспечения доступности предполагают надлежащее качество образования, отвечающее мировым стандартам.

Современные тенденции в сфере образования входят в определенное противоречие с государственной образовательной политикой Казахстана, что проявляется в ежегодном увеличении стоимости оплаты за обучение в вузах, в уменьшении количества субъектов, осуществляющих высшее образование, относимых к категории государственных или национальных, с одновременным расширением вузов негосударственного сектора экономики.

Вместе с тем, Республика Казахстан признает приоритет международных стандартов, закрепленных в актах по вопросам политики в сфере высшего образования. Во взаимосвязи с этим полагаем целесообразным обратиться к Международному пакту об экономических, социальных и культурных правах, принятому 16 декабря 1966 года. Так, в подпункте «с» пункта 2 ст.13 названного документа указывается: «высшее образование должно быть сделано одинаково доступным для всех на основе способностей каждого путем принятия всех необходимых мер и, в частности, постепенного введения бесплатного образования» [4].

О месте и значении политики государства в сфере образования интерес представляет мнение А.П. Жуковой, которая пишет: «Будучи по существу одним из наиболее устойчивых институтов политической системы общества, оно выполняет ряд важнейших функций, реализуемых не только в образовании, но и в таких фундаментальных сферах общественной жизнедеятельности, как экономическая, политическая, социальная, культурная, условно разведенных по уровням внутренней и внешней политики» [5, с.38].

Безусловно, взаимопроникновение институтов высшего образования, экономики, политики и иных сфер – это современные проявления, которые способны влиять на качество жизни граждан любой страны. И в этом смысле вопрос о негосударственном сегменте в системе высшего образования

приобретает особую остроту. Бесплатного высшего образования в Казахстане нет. Получение образовательного гранта доступно только наиболее подготовленным претендентам. Отсюда, формируется высокий спрос на платное высшее образование с ориентиром на частный сектор вузов, где стоимость образования гораздо ниже стоимости, устанавливаемой в государственных вузах.

Принято выделять в процессе становления системы моделей университета три модели: доклассическую, классическую и постклассическую. Доклассическая модель характеризуется признаками, присущими средневековому корпоративному университету; для классической модели характерен исследовательский уклон (XIX — первая половина XX веков); постклассическая модель отличается формированием «массового» университета современного мира [6, с.56].

Применительно к Казахстану две первые модели не представлены никакими вузами. Третья модель — это советский период развития государственности и современный Казахстан в условиях начального этапа капитализации отношений, в том числе складывающихся в сфере высшего образования.

Доклассические университеты определяются как «привилегированные корпорации», статус которых характеризуется определенной автономностью. Классический университет — это университет нового типа, возникший около 1800 года. К таким университетам относится Берлинский университет (1810 г.). Постклассический университет, возникший после 1960-х годов, связан с трансформацией общества и общественного уклада, с формированием постиндустриального общества. Для постклассических университетов характерен процесс резкого увеличения численности обучаемых. Как результат, новый университет координируется в некую крупную капиталистическую фирму, хотя и сохраняет основные гуманистические принципы прежней модели классического университета [6, с.56-57].

Среди моделей университетов наибольшей перспективой обладают модели мирового класса. Вопрос состоит в том, какой сектор экономики будет основным для вузов такого класса: государственный или негосударственный. Как отмечает Е.В. Сучилкина, глобальная экономика предъявляет все большие требования к системе университетского образования, определяя его как некую форму коммерческой реализуемой услуги, в результате этого университеты многих стран вовлечены в глобальные отношения, являются активными субъектами этих отношений [6, с.59]. Ей же принадлежит мнение о том, что в условиях современных динамичных процессов постклассический университет подразделяется на модели: 1) сетевой университет; 2) виртуальный университет; 3) инновационный университет. Для первой модели является значимым такое структурирование вуза, при котором в качестве компонентов единой сети выступают образовательные институты (факультеты), исследовательские институты, лаборатории, центры и т.п.

Система достаточно гибкая, предполагающая тесную интерпретацию науки и образования. Сохраняются и развиваются те компоненты сети, которые обеспечивают надлежащую материально-техническую и финансовую базы. Вторая модель основана на применении информационно-коммуникационных технологий. На базе таких технологий сформировалось дистанционное обучение — высокодоходное, умереннозатратное. Третья модель построена на коммерциализации технологий. Основной ориентир этой модели постклассического университета — удовлетворение спроса потребителя, где потребителем выступает не только общество в целом, но и конкретное лицо.

Задача формирования инновационного университета в Казахстане — одна из наиболее актуальных [7, с.51]. Государственная политика в этой части относит к приоритетным формирование и развитие таких вузов изначально в системе национальных университетов. Степень доступности инновационного университета становится ниже на фоне роста стоимости платного образования, повышения критериев отбора на грантовое обеспечение.

Как утверждают российские исследователи, проблема совершенствования структуры и качества системы высшего образования, переход системы на новый инновационный путь развития и реформирование экономики в экполитику, основанную на знаниях, позволит модифицировать экономическое развитие страны от экспортно-сырьевой зависимости и гарантирует высокие показатели экономического роста [6, с.55; 8, с.52].

Развитие рыночных отношений достаточно сильно отразилось на казахстанской политике в сфере высшего образования. В структуре этой политики сформировались такие векторы, как предусмотре-

ние комплекса мер, обеспечивающих немедленный ответ на модернизированные или новые социальные запросы. Запоздалая реакция вуза на современные вызовы обостряет такие риски, как снижение или потеря контингента обучаемых на фоне более конкурентоспособных вузов, снижение престижа вуза в общенациональном и мировом рейтингах. Все это вместе порождает глубокие экономические проблемы, попытки решения которых нередко влекут углубление экономического кризиса. Так, стремление выправить экономическую составляющую путем повышения стоимости образовательных услуг при признаках стагнации качества образования и отсутствия в перечне образовательных услуг наиболее актуальных и востребованных специальностей влечет отток потенциальных потребителей этих услуг в пользу тех вузов, которые отличаются новыми формами управления образовательным процессом, богатой и гибкой инфраструктурой, обеспечивающими полноценное и качественное обучение и образование.

Современная государственная политика в сфере высшего образования основана на непрерывном процессе реформирования системы высшего образования. В рамках регулирования образования государство преследует основную цель - установление государственных гарантий, механизмов реализации прав и свобод человека в сфере образования, создание условий развития системы вузовского образования, защита прав и законных интересов участников соответствующих отношений [9, с.62].

Актуализируется проблема обеспечения образовательной безопасности, Этот аспект в политике Казахстана в сфере высшего образования не исследован и не отражен в нормативных актах, специально ориентированных на область высшего образования.

Под образовательной безопасностью подразумевается состояние защищенности образования - результата и образовательного процесса, в котором участвуют обучающиеся [10, с.4]. Обеспечение этой безопасности отдельные авторы (С.В.Куров, В.В.Гаврищук и др.) связывают с обучением своих граждан в зарубежных учебных заведениях. С необходимостью обеспечения безопасности в этих случаях спорить не приходится. Вместе с тем, в обеспечении безопасности нуждаются те же иностранцы, обучающиеся в той или иной стране (РФ, РК и др.), а также в не меньшей степени обучающиеся в своей стране, осуществляющие обучение в зарубежье по программам внешней мобильности, по программам дудипломного образования с участием зарубежного партнера.

Угрозы в области обеспечения безопасности при реализации лицом права на получение высшего образования могут возникать в следующих обстоятельствах:

- непризнание зарубежным вузом-партнером документов об образовании, полученных в Казахстане, на основании отсутствия надлежащих международных договоренностей по соответствующему кругу вопросов;

- прекращение политических, экономических, культурных отношений, которые объективно вызовут прекращение отношений и в области образования со странами, в которых обучаются граждане Республики Казахстан, актуализируется угроза наступления негативных последствий в виде невозможности завершить обучение либо поступить на обучение в зарубежье;

- непризнание в Казахстане документов о высшем образовании, о степенях и званиях, выданных вузами негосударственного сектора, так называемого «собственного» или негосударственного образца. Такие случаи в 1990-1993гг. имели место в казахстанской практике, когда, например, лицо как защищало диссертацию на степень кандидата наук в Российской Федерации в диссертационном совете, не имеющем государственной регистрации. Диплом кандидата наук, не соответствующего установленному в Российской Федерации образцу, не давал его обладателю права на его применение наряду с иными документами о степенях и званиях при устройстве на работу [11]; получение образования неадекватного качества в связи с фактом невхождения определенной части престижных негосударственных вузов зарубежья в Болонский процесс, в результате чего обучение для казахстанцев в них осуществляется с ориентиром на третьи страны, тогда как национальные кадры проходят более основательную, фундаментальную подготовку [12]. К таким странам могут быть отнесены ФРГ, Франция, Италия, Великобритания, в которых обучается немало граждан Казахстана;

- ошибочность оценки МОН РК роста претендентов на получение высшего юридического и экономического образования, как своеобразного отражения «моды» на рынке образовательных услуг при

невысокой практической востребованности соответствующих специалистов на рынке труда. Тема надуманная постольку, поскольку формирование и развитие рыночных отношений без этих специалистов невозможны [12, с.26]. По данным исследователей, в США порядка 2 % лиц, занятых в сфере экономики, - это юристы. Аналогичная ситуация наблюдается в системе ВВП США, где также доля юристов доходит до 2% [13, с.7]. Негативное последствие такого ошибочного подхода состоит в искусственном занижении количества государственных грантов, выделяемых на подготовку этих специалистов, и одновременно отток абитуриентов в зарубежье для получения образования именно по этим специальностям;

- государственная ориентация образовательного процесса не на творческое мышление, а на репродуктивное; отдание приоритета не на получение фундаментальных знаний, а на получение практических профессиональных навыков и умений; подготовка достаточно узких специалистов, способных к выполнению ограниченных профессиональных функций [12, с.28-29; 14, с.45].

Вопросы обеспечения образовательной безопасности требуют своего рода разрешения в контексте п.2 ст. 10 Конституции Республики Казахстан о том, что «Республика гарантирует своим гражданам защиту и покровительство за ее пределами». Данное положение может быть реализовано на основании межправительственных соглашений об обеспечении образовательной безопасности в отношении граждан Казахстана, получающих высшее образование (любое иное послевузовское) за рубежом. Реализация такого подхода обогатит и усилит обеспечительные меры, направленные на реализацию государственной политики в сфере образования.

Зарубежное образование в условиях современного качества жизни казахстанцев недоступно для представителей среднего класса – самого многочисленного пласта в демографическом срезе населения. Отсюда, спрос на высшее образование и его удовлетворение концентрируются в частном секторе. Как известно, спрос порождает предложение.

Список литературы

1. Высшее образование в Казахстане: European Commission Tempus // www.easea.ec.europa.eu/tempus (дата обращения 12.03.2019г.) - 21с.
2. Кондраков И.Э. Образовательная политика: содержание понятия // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. - 2010.- №128.
3. Бердышева С.Н., Кузнецов А.В. Правовое регулирование образовательной политики Российской Федерации на современном этапе // Право и образование. – 2018. - №12. – С.46-53.
4. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах – Принят резолюцией 2200А (XXI) Генеральной Ассамблеи ООН от 16.12.1996 // <https://www.un.org> (дата обращения 30.05.2019).
5. Жукова А.П. Право на образование и образовательная политика государства: международные стандарты, нормативно-правовые аспекты // Вестник Военного университета – 2007, №4 (12) – С.38-45.
6. Сучилкина Е.В. Многообразие современных моделей университетов: стратегия развития системы высшего образования // Право и образование. – 2019. - №1. – С.55-61.
7. Семенова В.Г. Использование инновационных технологий и методов обучения в высшей школе // Право и образование. – 2018. - №11. – С.51-59.
8. Гаранин М.А. Экономическая эффективность образовательных программ // Право и образование. – 2019. - №1. – С.44-54.
9. Ожиганова М.В. Размышления о реформе государственного контроля и надзора в сфере высшего образования // Право и образование. – 2019. - №1. – С.62-71.
10. Куров С.В., Гаврищук В.В. Международная образовательная интеграция и образовательная безопасность обучающегося // Право и образование. – 2018. - №11. – С.4-14.
11. По данным ЮНЕСКО, за рубежом обучаются 120.000 граждан РК, в том числе: США – чуть больше 2.000, Великобритании – 4.000, Франции – 500, Германии – 300, Чехии – 2.000, Турции – 783,

Китае 17.600 студентов, Южной Кореи – 1.699, а также и в других странах на 2018 год. (<https://www.uniprag.net>) (дата обращения 30.05.2019).

12. Берлявский Л.Г. Юридическое образование: аксиологический аспект // Право и образование. – 2018. - №11. – С.25-31.

13. Бондарь Н.С. Российское юридическое образование как конституционная ценность: национальные традиции и космополитические иллюзии. – М., 2014.

14. Шульга В.В., Баталина Л.А., Кортяк Д.Г. Приоритетные направления совершенствования образовательного процесса в вузе Донбасса // Право и образование. – 2018. - №11. – С.39-50.

УДК 372.881.1

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ИНОЯЗЫЧНОГО АУДИРОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ «СТРАТЕГИИ АУДИРОВАНИЯ» (ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК)

КУЛАКОВСКАЯ КСЕНИЯ ВАЛЕРЬЕВНА,

канд. филол. наук, доцент

СЕРЕБРЕННИКОВА АРИНА СЕРГЕЕВНА

магистрант 1 курса

ФИПН ОМО «Национальный исследовательский Томский государственный университет»

Аннотация: В данной работе рассматривается развитие умений иноязычного аудирования на основе использования «Стратегии аудирования». Данный вид речевой деятельности развивает как готовность к иноязычной коммуникации в виде коммуникативной компетенции, так и способность адекватно воспринимать другую культуру, умение находить общее и разницу в культурах.

Ключевые слова: японский язык, аудирование, аутентичные материалы, методика преподавания, упражнения.

DEVELOPMENT OF INTELLECTUAL AND NON-LANGUAGE AUDITORS BASED ON THE USE OF AUTHENTIC AUDIOVISUAL MEDIA (JAPANESE LANGUAGE)

**Kulakovskaya Ksenia Valerievna,
Serebrennikova Arina Sergeevna**

Abstract: This paper discusses the development of foreign listening skills through the use of the “Listening Strategy”. This type of speech activity develops both a readiness for foreign language communication in the form of communicative competence, and the ability to adequately perceive another culture, the ability to find a common and a difference in cultures.

Key words: Japanese language, listening, authentic materials, teaching methods, exercises.

Иностранный язык помогает формировать коммуникативную компетенцию. Всего существует четыре вида речевой деятельности: в устной форме (аудирование, говорение) и письменной форме (чтение, письмо). Мы рассмотрим такой вид речевой деятельности, как аудирование.

Аудирование – это процесс восприятия речи на слух и понимания смысла устного сообщения [1, с. 174]. Именно поэтому без аудирования невозможно речевое общение, и, следовательно, необходимо развивать его, начиная с начальных этапов обучения. Достаточный уровень овладения аудированием мотивирует обучающегося к самостоятельному использованию иностранных источников информации и улучшению данного вида речевой деятельности.

Если говорить об особенностях восприятия устной речи на японском языке, то стоит сказать о фонетическом, грамматическом и лексическом строе японского языка.

Фонетический строй японского языка [2, с. 7]:

1. В японском языке существуют две слоговые азбуки (одной записываются слова из японского слоя лексики и китайского типа, другой – заимствованные слова), и большинство слогов кончается на гласный звук, т.е. после согласного идет гласный.

2. В японском языке нет ударений, а выделяется тонизация в словах, отчего значения слова могут меняться (*КАки – устрица, каКИ – хурма*, где заглавными буквами обозначены слоги, произносимые высоким тоном).

3. Длительность гласных звуков также влияет на значение слова, что создает трудность при прослушивании аудиотекстов.

4. Гласные и согласные звуки могут быть краткими и долгими, отчего также меняется значение слова (*ката – сторона, ката – купил*).

5. В японском языке отсутствуют некоторые звуки, которые существуют в русском языке. Так, мы должны сказать об отсутствии звука [л], который в заимствованных словах заменяется звуком [р]. (*райн – от англ. line «линия»*).

6. Артикуляция звуков в японском языке в некоторых слогах сильно отличается от русского языка, что не только составляет трудность при их произношении, но и при различении в аудиотекстах.

Грамматический строй японского языка [3, с. 17-18]:

1. В японском языке существует грамматическая категория вежливости.

2. Отсутствует род (у имени) и лицо (у глаголов).

3. Имеются неизменяемые части речи (наречия, непредикативные прилагательные).

4. Специфические словоформы (полупредикативные прилагательные).

5. Средствами выражения грамматических значений являются суффиксы и служебные слова, а отношения между словами могут передаваться не только грамматически, но и положением слова относительно другого слова.

6. У глаголов существуют заключительные и незаключительные формы, а подлежащее не согласуется со сказуемым, как определение с определяемым словом.

7. Сказуемое обычно располагается в конце предложения, что также составляет трудность при аудировании.

Лексический строй японского языка [3, с. 18]:

Лексика делится на:

- исконно японскую;

- созданную на основе китайских корней;

- заимствованную из европейских языков.

Слова из европейских языков произносятся с опорой на особенности фонетического строя языка, что составляет трудность при различении слов (*сука:то – от англ. skirt «юбка»*). Занятия по аудированию проводятся на всех этапах обучения языку с постепенным усложнением содержания и объема текстов, целей и задач обучения.

В 1992 г. международным центром японского языка при Японском фонде была выпущена серия сборников по методике преподавания японского языка для иностранных преподавателей, в которых описывалось какими базовыми необходимыми знаниями должен обладать преподаватель японского языка и каким образом он эти знания может передавать.

В сборнике по методике преподавания аудирования были выделены следующие семь пунктов [4, с. 22], которые важны для понимания иностранной речи:

1. Умение **выделить необходимую информацию** в потоке речи;

2. Умение в процессе слушания **предугадать** последующие ответы;

3. Умение сопоставить собственные фоновые знания и опыт с услышанным;

4. Наличие незнакомой или трудной для восприятия информации;

5. Умение **предположить и спросить** то, что было непонятным;

6. Заучивание слов, которые были услышаны;

7. Умение **реагировать** на вопросы по содержанию услышанного.

В этом же сборнике была представлена «Стратегия аудирования», в которой мы можем видеть пять важных этапов, указанных жирным шрифтом выше: выделение необходимой информации, предугадывание, предположение, вопросы, реагирование и шестой пункт – мониторинг [4, с. 22]. Приведем краткую характеристику стратегических этапов.

1. Выделение необходимой информации.
2. Предугадывание.

Перед прослушиванием учитель задает вопросы или дает задания, чтобы актуализировать лексику, поднять интерес к прослушиваемому, сфокусировать обучающегося на теме.

3. Предположение.

В первое прослушивание понять общий смысл, а во второе или третье прослушивание понять примерное значение слов из контекста.

4. Мониторинг.

Мониторинг позволяет держать под контролем уровень понимания услышанного.

- Необходимо ли прослушать еще раз? Если да, то на что попросить учеников обратить внимание при прослушивании?

5. Задавать вопросы.

Умение поддерживать диалог вопросами и ответами.

6. Реагировать.

Умение реагировать на услышанное посредством ответа на вопросы и участие в ответах, как таковое. Возможность высказаться, что-то записать по услышанному и пр.

Какие именно пункты из «Стратегии» будут использоваться для того или иного текста зависит от выбора преподавателя.

Список литературы

1. Щукин А.Н. Методика преподавания иностранных языков: учебник для студ. учреждений высш. образования / А.Н. Щукин, Г.М. Фролова. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 288 с.
2. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. Часть 1. – М.: Московский Лицей, 2015. – 352 с.
3. Нихонгокё:дзюхо:сири:дзу. Дай го кан. Кикукото о кангаэру («Серия пособий по методике преподавания японского языка. Пятый том. Понимание услышанного») // Кокусай ко:рю: кикин (Японский фонд) – 2008. – 130 с.
4. Учебник японского языка: В 4 кн. Кн. 1: Курс для начинающих / А.Г. Рябкин и др.; Под ред. проф. И.В. Головнина. – 4-е изд., испр. – М.: Живой язык, 2005. – 152 с.

УДК 37

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ И РАЗВИВАЮЩИЕ ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

ОЛЕЙНИК ФАИНА ВИКТОРОВНА,

студентка группы НО-2-15

ИЛЬЧЕНКО ЛАРИСА ПЕТРОВНАд.пед.н., профессор кафедры начального образования
ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

Аннотация. В статье рассматриваются познавательные и развивающие особенности учебного материала начальной школы. Сформирована особенность учебного материала начальной школы в развитии практических навыков и творческих способностей детей: компетентность ребенка (коммуникативная, интеллектуальная, физическая), креативность, инициативность, самостоятельность и ответственность, самосознание и самооценка.

Ключевые слова: дети, творчество, познание, развитие, учитель, начальная школа.

Современная школа сталкивается с проблемой обучения детей: развивающей и познавательной деятельности у младших школьников для того, чтобы они способны были принимать соответствующие решения и выбирать наиболее эффективные способы достижения своих целей.

Формирование этих качеств начинается в начальной школе и является основой для успешного развития содержания образования на всех уровнях. Формирование желания и способности младших школьников приобретать знания самостоятельно, без учителя, является приоритетной задачей организаторов учебного процесса в школе. Реализация познавательного интереса школьников проявляется в активности, самостоятельности, творческом подходе к выполнению задач и постоянном стремлении к познанию и развитию [2, с.123].

Активность познавательной и развивающей деятельности школьников является одной из актуальных проблем на современном уровне развития педагогической системы. Педагогическая наука и школьная практика накопили определенный опыт применения методов и организационных форм, стимулирующих познавательные и развивающие способности учащихся.

Даже Сократ учил своих учеников умению логически мыслить, искать истину, мыслить. Ж.-Ж. Руссо, чтобы ученик хотел учиться и находить новые знания, создавал для него особые ситуации, заставляя его искать информацию. Песталоцци и другие преподаватели учат так, что ученик не только получает, но и самостоятельно приобретает знания. Однако, эта проблема была полностью разработана в педагогике 20-го века.

Ш.А. Амонашвили была разработана целостная система обучения и воспитания, основанная на инициации познавательных интересов школьников и организации их совместной, заинтересованной деятельности с учителем.

Многие исследователи (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Д.Б. Эльконин) отмечают, что мышление ребенка в процессе познания и развития формируется в педагогическом процессе, особенностью развития ребенка является активное овладение ребенком практической и познавательной деятельностью [1, с.234].

Школы, писал Дж. Пиаже, «должны готовить людей, способных создавать что-то новое, а не про-

сто повторять то, что делали предыдущие поколения, изобретательных, творческих людей, которые обладают критическим и гибким умом и не принимают всего, что им предлагают».

Наиболее эффективные способы вовлечения ребенка в процесс творчества в классе:

- игра на уроке;
- создание положительных эмоциональных ситуаций;
- работать в парах.

Цель статьи: показать важность и роль учебного материала в познавательной и развивающей деятельности младшего школьника.

Одним из наиболее важных факторов развития интереса к обучению является понимание детьми необходимости изучаемого материала. Для развития познавательного интереса к изучаемому материалу большое значение имеют методы преподавания этого предмета и учебного материала. Поэтому, прежде чем приступить к изучению какой-либо темы, учитель должен потратить много времени на поиск активных форм и методов обучения.

Реальное сотрудничество между учителем и учеником возможно только в том случае, если ученик хочет делать то, что хочет учитель. Чтобы активировать познавательную деятельность детей, необходимо ввести элемент развлечения, как по содержанию, так и по форме работы, это главная особенность учебного материала.

Когнитивно-развивающая особенность учебного материала развивает логическое мышление, внимание, память, речь, воображение, поддерживает интерес к обучению. Все эти процессы взаимосвязаны. Многие учителя используют различные методы обучения в учебном процессе: дидактические игры, игровые моменты, работа со словарями и схемами, интеграционный ввод и т. Д. Когнитивный интерес является высшим стимулом всего образовательного процесса, средством повышения познавательной активности учащихся. Разнообразные эффективные методики вызывают у детей интерес, развитие и позитивное отношение не только к результатам, но и к самому процессу обучения, к учебному материалу, к учителю, уверенности в преодолении трудностей. Когнитивные и развивающие особенности учебного материала способствуют активному отношению к обучению.

Необходимо активизировать познавательную деятельность школьников и повысить интерес к преподаванию на каждом этапе любого урока, используя различные методы, формы и виды работы: дифференцированный подход к детям, индивидуальная работа на уроке, различные дидактические, иллюстративные, раздаточные материалы, технические учебные пособия и др. [6, с.56].

Крайне важно, чтобы дети на каждом уроке испытывали радость открытия, чтобы они верили в свои силы и познавательные интересы. Знания и успешность обучения являются основными параметрами, определяющими полное интеллектуальное и физиологическое развитие, а значит и качество учителя. Задача учителя - помочь каждому ученику заявить о себе, найти и найти свои способы получения ответа на проблемный вопрос.

Создание нестандартных ситуаций в классе способствует познавательного интереса и развитию учащихся и снятию усталости, а также активности ребенка. Чаще всего в практике учителей используются уроки истории, конкурсы, уроки путешествий, игры. Каждый из этих уроков имеет ряд особенностей, но все они позволяют создать атмосферу доброжелательности, зажигая искру любопытства, что в конечном итоге облегчает учебный процесс.

Значение развития познавательных способностей актуально именно в начальной школе. Это связано с психофизиологическими особенностями младших школьников. В этом возрасте физиологическое созревание основных структур мозга завершено, поэтому необходимо наиболее интенсивное развитие интеллектуальной и личной сферы ребенка. Никто не станет спорить с тем, что каждый учитель должен развивать познавательные способности. Об этом говорится в пояснительных записках к учебной программе; это написано в методической литературе [8, с.410].

Создавая систему своей работы, мы пришли к выводу, что обучение невозможно без продвижения в развитии психических качеств человека, без развития индивидуального таланта каждого ученика. Для реализации познавательной и творческой деятельности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, позволяющие повысить качество образования и бо-

лее эффективно использовать учебное время [7, с.42].

Таким образом, учебная система представляется как взаимосвязь педагогического, методического и психологического. Преподаватель должен постараться максимально приблизить изучение программного материала к жизни, сделать процесс обучения более эмоциональным и интересным. Это позволит учащимся младшего школьного возраста вызывать интерес к новым вещам, стремление познавать мир и, с учетом психологических особенностей детей, помогать им лучше и легче усваивать учебный материал.

Список литературы

1. Арасланова Е.В., Селиванова О.Г. Образовательный проект «Способный ребенок». Развитие познавательных способностей младших школьников // Теоретический аспект. - Киров, 2006.
2. Белобородов Н. В. Социально-творческие проекты в школе. - М.: Аркти, 2006.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детстве. Психологический очерк: книга для учителя. - 3-е изд. / Л.С. Выготский. - М.: Образование, 2007. - 94 с.
4. Давыдов, В. В. Проблема развивающего обучения / В. В. Давыдов. - М., 2003.
5. Запорожец, А.В. Психическое развитие ребенка. В 2-х т. Т.1 / А.В. Запорожец. - М.: Педагогика, 1986.
6. Кикоин Е.И. Младший ученик: возможности обучения и развития / Е.И. Кикоин. - М.: Образование, 2009. - 89 с.
7. Марков А.К. Формирование учебной мотивации в школьном возрасте. - М.: Изд. «Наука», 2006. - 82 с.
8. Пастушкова М. А. Формирование познавательных интересов в организации учебной деятельности младших школьников // Известия российского государственного пед. Университет // А. И. Герцен Аспирант: Научный журнал. - СПб., 2007. - № 18. - с. 410-413.

УДК 378

ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА

ПОЯРКОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА

Магистрант

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»

Аннотация: В представленной статье «Диагностики профессиональной деятельности преподавателя ВУЗа» открывается содержание системы диагностики качества профессиональной деятельности преподавателя вуза. Диагностика позволяет осуществить оценку качества профессиональной деятельности преподавателя вуза.

Ключевые слова: диагностика, диагностика профессиональной деятельности, профессиональное развитие, преподаватель, профессиональные качества.

DIAGNOSTICS OF PROFESSIONAL ACTIVITY OF A UNIVERSITY TEACHER

Poyarkova Ekaterina Alekseevna

Abstract: The article "Diagnostics of professional activity of a University teacher" reveals the content of the system of diagnostics of quality of professional activity of a University teacher. Diagnosis allows to assess the quality of professional activity of the University teacher.

Keywords: diagnostics, diagnostics of professional activity, professional development, teacher, professional qualities.

На сегодняшний день произошло немало изменений в сфере образования. Многие из них пошли на пользу преподавателям, на пример сегодня преподаватель может проявить свой потенциал в различных сферах деятельности будь то, научно-исследовательская работа или учебно-методическая, а так же быть инициатором инновационных процессов и многое другое.

Важную роль для любого сотрудника исполняют его деловые и профессиональные качества, которые показывают его соответствие занимаемой им должности. Наличие следующих требований к квалификации преподавателя: высшее образование – специалитет или магистратура, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует преподаваемому учебному курсу, дисциплине (учебному модулю); дополнительное профессиональное образование на базе высшего образования (специалитета или магистратуры) – профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю); стаж работы в образовательной организации не менее одного года, при наличии ученой степени (звания) – без предъявления требований к стажу работы [3]. Помимо требований к квалификации преподавателя существуют и другие требования. Такие как: высокая стрессоустойчивость; высокая работоспособность; инновационная деятельность и участие в опытно-экспериментальной работе; способность к рефлексивному анализу педагогической деятельности; знание требований и стандартов ФГОСов; действующего законодательства и многое другое.

Под качеством профессиональной деятельности преподавателя понимается степень удовлетворения потребностей и ожиданий всех участников образовательного процесса от предоставляемых образовательных услуг. Так результаты педагогической деятельности могут быть оценены разными социальными заказчиками – детьми, родителями, преподавателями.

Если у преподавателя, есть желание развиваться, то существуют множество различных форм образовательной деятельности такие как: курсы повышения квалификации, семинары, тренинги, конкурсы. Их можно считать эффективными если они нацелены на самостоятельную работу преподавателя.

Многие преподаватели не торопятся проявлять инициативу в своей профессиональной деятельности, это может быть обусловлено с различными факторами. Некоторые преподаватели попросту не знают с чего начать и задаются различными вопросами:

- С чего стоит начать?
- Как структурировать свою работу таким образом, чтобы материал был понятен обучающимся?
- Что может повлиять на результат?
- Какая будет перспектива?

Чтобы перед преподавателем не ставились такие вопросы ему необходимо помочь. Во-первых, грамотно структурировать учебно-методическую работу. Во-вторых, необходимо создать благоприятные условия, чтобы у преподавателей было желание развивать свою профессиональную деятельность и не стоять на месте. В третьих, объективно оценивать результат своей проделанной работы. В этом может помочь диагностика профессиональной деятельности преподавателя.

Диагностика является инструментом управления личностью, воздействуя на ее потребность и желание в саморазвитии.

Диагностика включает:

- контроль;
- проверку;
- оценивание (оценку);
- накопление статистических данных, их анализ;
- выявление динамики, тенденций;
- прогнозирование дидактического процесса.

Без диагностики невозможно эффективно управлять дидактическим процессом, достичь оптимальных для имеющихся условий результатов [2, с. 238].

Педагогическая диагностика – это совокупность приёмов контроля и оценки, направленных на решение задач оптимизации учебного процесса, дифференциации учащихся, а также совершенствования учебных программ и методов педагогического воздействия[1].

Выбор средств инструментария диагностики позволил нам построить систему диагностики качества профессиональной деятельности преподавателя вуза (табл. 1).

Таблица 1

Система диагностики качества профессиональной деятельности преподавателя вуза

Структурные блоки	Исследуемые качества	Инструментарий
Функциональная готовность	Умение анализировать свою деятельность	Тестирование «Уровень самооценки», мониторинг
	Опыт и желание достичь высоких результатов	
Психологическая готовность	Все сторонняя готовность к педагогической деятельности	Тестирование-мониторинг «Готовность к самоконтролю»
	Участие в семинарах, конкурсах, тренингах	Наблюдение «Профессиональная готовность»
	Желание достичь высоких результатов	
	Высокий уровень квалификации	
	Прохождение курсов повышения квалификации	Проективная методика «Готовность к неопределенности»
Все сторонняя готовность к педагогической деятельности	Копинг-тест Лазаруса «Оценка поведения в трудной жизненной ситуации»	
Когнитивная готовность	Постоянное саморазвитие	Тестирование «Готовность к саморазвитию»
	Личностные качества	

Диагностика качества профессиональной деятельности преподавателя вуза построенная через представленную систему диагностического инструментария, позволяет осуществить оценку качества профессиональной деятельности преподавателя вуза. При этом результаты диагностики могут быть использованы для определения задач дальнейшего профессионального развития преподавателей вуза в условиях внедрения профессионального стандарта.

Высокая эффективность труда преподавателя достигается при наличии у него специализированных знаний, умений и навыков, достигаемых по средством необходимых психологических и психофизиологических особенностей, это и определяет диагностика профессиональной деятельности. При оценке результатов деятельности преподавателя также учитывается его удовлетворенность деятельностью.

Чтобы преподаватель успешно выполнял свои должностные обязанности по занимаемой им должности, ему необходимы не только деловые качества, которые включают в себя: организованность, пунктуальность, требовательность, последовательность и т.д. Но и специальные профессиональные качества, которые определяют, какому уровню профессиональной деятельности соответствует преподаватель, и показывают уровень его профессионального мастерства.

Для успешного решения поставленных перед преподавателем задач, оптимальные личностные качества представляют собой систему личностных характеристик, которые соответствуют выполняемой работе и служат психологической основой. Они представляют собой различные умения общаться с людьми; уважительно относиться к коллегам; умение использовать всевозможные методы и способы в процессе обучения; умение держать контроль над нестандартными ситуациями; совладать с критикой в свой адрес и умением ее принять; стремление к самопознанию и саморазвитию.

Таким образом, преподаватель должен соответствовать общим и специальным требованиям выбранной им деятельности. Профессиональная готовность преподавателя к своей деятельности не исчерпывается приобретением одних только знаний.

Список литературы

1. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. - М., 2002. С. 190
2. Педагогика : 100 вопросов — 100 ответов : учеб. пособие для студентов вузов / И.П. Подласый. — М. :Изд-во ВЛАДОСПРЕСС, 2006. — 365 с. — (Внимание экзамен!).
3. Приказ МИНТРУДА РОССИИ № 608н от 08.09.2015 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюст России от 24.09.2015 № 38993) // СПС КонсультантПлюс // Опубликован 28.09.2015 на официальном интернет-портале правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>

УДК 330

СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА ШКОЛЬНИКОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ

ЕРЕМИНА ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНАмагистрант
ШП ДВФУ

Аннотация: В связи с изменением восприятия школьниками мира и отношения к образованию в частности, а так же с требованиями государства к личности, традиционная форма обучения становится не эффективной, и школе, а главное учителям нужно менять подход обучения для повышения интереса школьников.

Ключевые слова: качество образования, современные технологии, мотивация к обучению, образовательный стандарт, педагогические технологии.

WAYS TO INCREASE THE INTEREST OF STUDENTS IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Eremina Victoria Alexandrovna

Annotation: Due to changes in the perception of schoolchildren, the world and attitudes towards education, in particular, taking into account the requirements for the individual, the traditional form of education becomes ineffective, and the school, and most importantly, teachers need to change the approach to learning in order to increase the interest of schoolchildren.

Key words: quality of education, modern technologies, motivation to learn, educational standard, pedagogical technologies.

«Интерес к учению,- писал В.А.Сухомлинский, - появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха...» В этой фразе названы два главных ключа, которые открывают дверь к успеху: интерес и вдохновение. В настоящее время у нас, как у учителей своих детей, есть большие возможности для поиска вдохновения, которое поможет пробудить интерес детей к обучению. Но зачастую не имея желание в таком поиске родители перекадывают ответственность за интерес к обучению на учителей, а учителя на родителей. И в итоге мы получаем детей не стремящихся получать знания, не заинтересованных в этом.

Стоит отметить, что современные дети существенно отличаются от детей даже двух поколений назад и поэтому традиционные методы и формы работы с ними стали малоэффективными. Традиционные методы обучения делают ребенка пассивным и практически не позволяют развивать у ребенка умение свободно мыслить и саморазвиваться. А именно этого от нас требует Федеральный Образовательный Стандарт, поэтому сейчас перед педагогам стоит главная задача: перейти с традиционных форм обучения к инновационной деятельности педагога. Под инновационной деятельностью принято подразумевать создание и использование в работе педагога различного вида нововведений и педагогических технологий, которые вносят значимые изменения в развитие школьника.

Под педагогическими (образовательными) технологиями понимается комплекс психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов,

приёмов обучения, воспитательных средств.

Существуют несколько видов педагогических образовательных технологий, которые необходимо для реализовать в образовательном учреждении на современном этапе развития образования:

1. Личностно-ориентированные технологии – ставят в центр всей системы образования личность ребенка, обеспечение оптимальных условий в семье и школе, бесконфликтных и безопасных условий ее развития.

2. Технология сотрудничества – равенство в отношениях педагога и ребенка, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый – ребенок».

3. Гуманно-личностные технологии – способствуют оказанию помощи воспитаннику с ослабленным здоровьем.

4. Технология портфолио педагога и ребенка – дает возможность учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

5. Технология исследовательской деятельности – при организации работы школьникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты. (Работа над творческим проектом.)

6. Технологии проектной деятельности – представляет собой особый вид интеллектуально-творческой деятельности.

5. Здоровьесберегающие технологии – это воспитание культуры здоровья школьников, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка[1].

Цель современного образования развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека, т.е. вместо передачи знаний – развитие личности и умения получать знания. Инновационная деятельность предполагает систему взаимосвязанных видов работ, совокупность которых обеспечивает появление действительных инноваций, повышающих качество образования школьника.

Одним из способов повышения качества знаний учащихся является организация учебного процесса. Вовремя начатый урок, организация пространства класса, чёткая организация этапов урока, взаимодействие между учителем и учащимися, реакция учителя на те или иные поступки учащихся, подбор учебного материала и способы его подачи, использование современных методик и технологий обучения, использование наглядности и ТСО – всё это влияет на образовательный результат деятельности учащихся.

Конечно, мы все понимаем, что есть множество факторов влияющих на качество знаний ученика, вот только некоторые из них:

- Уровень индивидуальных особенностей учащихся (интересы, мотивы, склонности, способности, психологический тип и т.п.) знаний,
- Уровень профессионального мастерства учителя,
- Традиции и новации в обучении (содержание, объем, технологии и методы обучения). Уровень подготовленности к обучению,
- Состояние учебно-методического обеспечения учебного процесса (качества учебников, учебно-методических комплектов для учителя и ученика),
- Внешнее влияние (семьи, взрослых, друзей, одноклассников и т.п.),
- Физиологические факторы,
- Система оценивания знаний учащихся,
- Педагогическое взаимодействие детей и взрослых. Уровень коммуникативных отношений,

Несмотря на это, все мы: учителя, родители, государство и даже дети, заинтересованы в обеспечении и получении качественного образования. Но для каждого из нас качество проявляется по-разному. Так, например, для учащихся качественное образование - это:

- образование с возможностями в будущем достигнуть успехов в карьере, достигнуть цели, поставленной в жизни;

- образование с глубокими прочными знаниями по всем предметам;

А для родителей, качественное образование связано с:

- получением знаний, умений и навыков, которые позволяют выпускнику школы найти свое место в жизни, добиться уважения окружающих его людей;

- профессионализмом педагогов;
- умением педагога увлечь детей своим предметом;

Ну а для учителей критерием качества образования является:

- умение подготовить школьника в ВУЗ, глубокое раскрытие наиболее интересных вопросов науки, подготовкой ученика не только умственно, но и нравственно (морально);

- умение ученика самостоятельно мыслить, анализировать и самостоятельно работать;

• школа, которая учитывает индивидуальные особенности школьника, способности и потребности детей; где учителя придерживаются гуманистического принципа воспитания, где есть творческие педагоги и мудрое руководство;

- профессиональная позиция и самоощущение учителя, когда он четко представляет свои цели, знает, как их достичь и чувствует[2].

Перейдем к самому главному вопросу: как же повить интерес к обучению у школьников и удовлетворить все выше перечисленные критерии?

В настоящее время существует множество методов повышения интереса к обучению, кроме наглядного и наглядно-интерактивного. Рассмотрим несколько наиболее действенных и актуальных[3]:

- **Технология проблемного обучения.** Технология проблемного обучения предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества. В общем виде технология проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися ставится проблема и они при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения, т. е.

1. строят гипотезу,
2. намечают и обсуждают способы проверки ее истинности,
3. аргументируют, проводят эксперименты, наблюдения, анализируют их результаты, рассуждают, доказывают.

- **Кейс – технология.** Кейс – технология - это метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Главное её предназначение – развивать способность разрабатывать проблемы и находить их решение, учиться работать с информацией. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество учителя и ученика. Сущность технологии в том, что учащиеся получают от учителя пакет документов (кейс), при помощи которых выявляют проблему и пути её решения, либо вырабатывают варианты выхода из сложной ситуации, когда проблема обозначена. При кейс-технологии не даются конкретные ответы, их необходимо находить самостоятельно. Это позволяет учащимся, опираясь на собственный опыт, формулировать выводы, применять на практике полученные знания, предлагать собственный (или групповой) взгляд на проблему. В кейсе проблема представлена в неявном, скрытом виде, причем, как правило, она не имеет однозначного решения. В некоторых случаях нужно найти не только решения, но и сформулировать задачу, так как формулировка ее представлена не явно.

- Проектная технология – это практические творческие задания, требующие от учащихся их применение для решения проблемных заданий. Являясь исследовательским методом, она учит анализировать конкретную проблему или задачу. Овладевая культурой проектирования, школьник приучается творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач.

Преимущество использования современных технологий заключается в вовлечении каждого ученика в активный познавательный процесс; роль учителя - координировать деятельность обучающихся, формировать навыки добывания знаний. Перечисленные технологии лишь небольшая часть из существующих в современной образовательной практике. Естественно нет необходимости знать все, до-

статочно выбрать 1-2 приемлемые для себя и апробировать их в своей практической деятельности.

Список литературы

1. Дебердеева, Т. Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества/ Т. Х. Дебердеева// Инновации в образовании. - 20015. - № 3. – с. 79.
2. Збанацкая А.Б. Индивидуальные стили обучения и мотивация обучающегося // Аспирант и соискатель. - 2004. -№ 5. - С. 342-347.
3. Котова Т. А. Условия повышения качества обучения в школе // Молодой ученый. — 2017. — №15.2. — С. 95-97.

УДК 37

НАПРАВЛЕНИЯ И ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ОЛЕЙНИК ФАИНА ВИКТОРОВНА,

студентка группы НО-2-15

ИЛЬЧЕНКО ЛАРИСА ПЕТРОВНАд.пед.н., профессор кафедры начального образования
ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

Аннотация. В статье рассматриваются направления и принципы воображения в младшем школьном возрасте, исследуются роль семьи и психологические условия развития воображения в этом возрасте в школьной среде.

Ключевые слова: воображение, развитие, направления, принципы, младший школьный возраст, семья.

Проблема воображения является одной из наиболее значимых в психологии. И это понятно, ценность процесса воображения в психической деятельности человека очень велика. Многие исследователи - Л.С. Выготский, С.Л.Рубинштейн, В.В.Давыдов, А.В.Брушлинский, Т.Рибо, Е.В.Ильенков, И.М.Роузет, К.Тейлор, Ричард и др., отмечают его роль в художественной, литературной, научной работе, а также в другие виды человеческой деятельности. Однако, несмотря на то, что в последние годы интерес к проблеме воображения заметно возрос, он остается недостаточно изученным в психологии. Не случайно при интерпретации воображения мы сталкиваемся как с полным отрицанием его специфики и отождествлением с другими функциями (например, образным мышлением), так и с его признанием в качестве самостоятельной деятельности продуктивного и творческого характера.

Все психологи, изучавшие воображение ребенка, отмечают его существенную роль в когнитивном развитии. В то же время зарубежные исследователи (В. Штерн, Л. Дьюи и др.) рассматривали воображение ребенка как изначально определенную способность, полагая, что воображение ребенка более яркое и оригинальное, чем воображение взрослого. В советской психологии, начиная с работ Л.С. Выготского, воображение рассматривается как функция, постепенно развивающаяся в процессе овладения различными видами деятельности.

Цель статьи - выявить направления и принципы развития воображения у младших школьников в условиях обучения.

Существует два типа и, соответственно, два основных направления в развитии воображения. Условно их можно назвать «аффективным» и «когнитивным» воображением. Анализ аффективного воображения можно найти в работах З. Фрейда и его последователей, что свидетельствует о том, что воображение и творчество являются выражением бессознательных конфликтов, которые напрямую связаны с развитием врожденных тенденций [3, с.87].

Другим направлением в развитии воображения является исследование «когнитивного» воображения Дж. Пиаже. В них воображение было связано с развитием символической функции у ребенка и рассматривалось как особая форма репрезентативного мышления, позволяющая предвидеть изменения в реальности.

Инициатором процессов воображения является не родитель или один из взрослых, а сам ребе-

нок. Особенно отчетливо это проявляется в ролевых играх, а также в творческой деятельности, которая приобретает новые черты, становится все более разнообразной и яркой. Благодаря воображению школьников, словарный запас и поведенческий репертуар ребенка обогащаются. Он также учит школьника планировать свою деятельность, рассматривая варианты развития событий, предполагаемый результат. Ребенок создает план и ищет способы воплотить его в жизнь. Что такое воображение и его роль в развитии? Особенности воспитания, обучения и развития восприятия детей на разных этапах возрастного развития также различны. Существуют принципы развития воображения:

- принцип общения воображения и речи (методы активного обучения). Ни одна мысль не может быть выражена, пока она не будет четко сформулирована в уме;
- принцип поощрения самостоятельной деятельности детей;
- принцип нахождения оптимального решения;
- принцип воображения как форма построения диалога. Игры воображения [2, с. 44].

Советы для родителей для развития воображения у детей младшего школьного возраста.

Развитие воображения способствует вовлечению ребенка в любой вид творческой деятельности (начиная с раннего возраста). Поэтому ему всегда должны быть доступны краски, карандаши, пластилин и многие другие средства изобразительного искусства. Школьники должны поощряться в письменной форме, фантазии. Но вы должны использовать такие методы с осторожностью - в уме должна быть довольно четкая линия, разделяющая реальный и вымышленный мир.

1. Прежде чем приступить к развитию творческой активности у детей, они должны выработать для этого необходимые навыки речи и мышления.

2. Новые понятия должны вводиться только в привычной среде.

3. Содержание развивающих приемов должно быть ориентировано на личность ребенка и его взаимодействие с другими детьми.

4. Следует сосредоточиться на овладении смыслом понятия, а не правилами грамматики.

5. Надо научить ребенка искать решение.

7. Стимулируйте детей высказывать свои мысли о решаемой проблеме.

Когда ребенок рождается, у него нет воображения. Чем старше становится ребенок, чем больше времени взрослые тратят на игры и специальные упражнения для развития воображения, тем больше они развивают способность фантазировать, способность творить.

Воображение начинает развиваться к 2 годам. Первые, но довольно простые фантазии можно увидеть в играх для детей. В дальнейшем воображение, воображение начинает активно развиваться через 3 года, потому что опыт ребенка становится богаче, его интересы расширяются, спектр действий усложняется. Ребенок 3-4 лет, иногда путает воображаемое с реальным. То, что он придумал, с тем, что было правдой.

В возрасте 4-5 лет воображение становится креативным - сюжеты детских игр, рисунков, вымышленных историй становятся богаче и разнообразнее. Ребенок пишет рассказы, создает новых персонажей, ищет способы реализовать свои творческие идеи, придумывает новые игры. Но детям все еще трудно фантазировать, не действуя. То есть, чтобы представить, фантазировать, детям 6-9 лет нужно действовать (строить, рассказывать, рисовать и т. д.) [1, с. 64].

С 5 лет ребенок уже может мысленно фантазировать - придумывать неординарные истории, фантастических животных, сказки и многое другое. В этом возрасте начинают закладывать основы творческого воображения. Взрослые должны помочь каждому ребенку развить эту уникальную способность, без которой дальнейшая жизнь в современном мире не может стать успешной.

Развитием воображения в воспитательной работе детей можно и нужно управлять. Яркие образные рассказы учителя, рисование картин прошлого, жизни разных стран и народов, жизни растений и животных, продолжение рассказов, начатых учителем детьми, самописание через картинки, композиции, рисование, техническое моделирование, «мысленное» путешествие по географической карте из одной географической точки в другую - все это сильно развивает воображение школьников.

В то же время учитель должен следить за развитием здорового критического отношения к продуктам воображения, следя за тем, чтобы воображение не превращалось в пустую фантазию [5, с. 69].

Таким образом, проблема развития воображения является одной из важнейших сегодня. Создавая новый, креативный, оригинальный, мы опираемся на данные из предыдущего опыта, которые держатся на воображении. В любом виде деятельности мы опираемся не только на наш индивидуальный опыт, на практику каждого из нас в отдельности, но и на широкий социальный опыт, на опыт, полученный другими людьми, в определенной степени на практику всего человечества.

Список литературы

1. Бордовская, Н. В. Современные дидактические концепции в содержании педагогического образования и готовность учителя к их использованию. // Высшее образование сегодня. - 2013. - № 11. - С. 63-68.
2. Волгуснова Е.А. Особенности развития творческого воображения у младших школьников // Вестник Костромского государственного университета. НА. Некрасов. Серия Гуманитарные науки: Педагогика. Психология. Социальная работа. Акмеологии. Ювенология. - № 3. - 2014. - С. 44 - 48.
3. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. - М.: Знание, 2007. - 192 с.
4. Матюхина, М.В. Психология младшего школьника. - М.: Просвещение, 1976. – 206 с.
5. Синельников В. Исследование воображения и творчества детей школьного возраста в зарубежной психологии. // Дошкольное образование. - М.: Образование, 1993. - №10. - С.69-72.
6. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детстве: Избранные психологические труды. / Под ред. Д.И. Фельдштейн. - М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. - 416 с

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ УРОКОВ ФИЗИКИ В КЛАССАХ С ИНКЛЮЗИВНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ

ИРХИНА ЕЛЕНА ЮРЬЕВНАУчитель физики
МБОУ СОШ №78
г.Краснодар

Аннотация: в данной статье рассматривается проблема развития инклюзивного образования в России, организация процесса обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в общеобразовательных учреждениях, а также готовность педагогов общеобразовательных школ к реализации инклюзивног

о образования детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях массовой школы. Особое внимание уделено особенностям обучения детей с ОВЗ на уроках физики. Автором предложена в качестве примера одна из лабораторных работ по предмету.

Ключевые слова: инклюзивное образование, ограниченные возможности здоровья, учебные универсальные действия, системно-деятельностный подход, индивидуальное образование.

FEATURES OF THE PHYSICS LESSONS AT SCHOOL WITH INCLUSIVE EDUCATION

Irhina Elena Yurievna

Abstract: this article deals with the problem of the development of inclusive education in Russia, the organization of the process of teaching children with disabilities in General education institutions, as well as the readiness of teachers of secondary schools to implement inclusive education of children with disabilities in a mass school. Special attention is paid to the peculiarities of teaching children with disabilities in physics lessons. The author offers as an example one of laboratory works on a subject.

Key words: inclusive education, limited opportunities of health, educational universal actions, system-activity approach, individual education.

Наиболее эффективным и гуманным по мнению мирового педагогического сообщества считается совместное (инклюзивное) обучение. Одним из ключевых направлений в российской образовательной политике сегодня становится инклюзивное образование. В декабре 2012 года был принят Государственной Думой, одобрен Советом Федерации и подписан президентом РФ В.В. Путиным Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». В п. 4 статьи 79 «Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья» сказано: «Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность» [1].

Инклюзивное (франц. *inclusif* – включающий в себя, от лат. *include* – заключаю, включаю) или включенное образование – термин, используемый для описания процесса обучения детей с особыми потребностями в общеобразовательных (массовых) школах. Таким образом, все обучающиеся получают равный доступ к образованию, в зависимости от их потребностей и индивидуальных возможностей. Инклюзивное образование предполагает абсолютное отрицание какой-либо дискриминации детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, связанной с получением ими образова-

ния, и предполагает создание для них в процессе обучения особых условий, необходимых для эффективной реализации образовательных программ.

Анализируя статистические данные Федеральной службы государственной статистики можно увидеть, что численность детей инвалидов в РФ растет, несмотря на демографический спад [3].

Таблица 1

Численность детей инвалидов, состоящих на учете в системе пенсионного фонда РФ (по данным службы Федеральной государственной статистики)

год	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Кол-во	541000	560000	568000	580000	605000	617000	636000	655000

У учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) учебные универсальные действия (УДД) сформированы в разной степени, чаще всего с дефицитом. Им свойственен недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, низкая работоспособность и самостоятельность. Согласно федеральному государственному стандарту главная цель всего образовательного процесса - научить ребёнка «учиться», добывать знания самостоятельно. Поэтому основой ФГОС является системно-деятельностный подход, результатом которого стало развитие личности ребёнка на основе универсальных учебных действий (УУД). Формирование и развитие УУД также тесно связано с достаточным уровнем психофизиологического развития ребёнка. Готовность к обучению подразумевает:

- наличие базовых знаний и представлений об окружающем мире;
- самостоятельность умственных операций, действий и навыков;
- наличие речевого развития, предполагающего владение словарем, грамматическим строем речи, связным высказыванием и т.д.;
- познавательную активность, проявляющуюся в интересах и мотивации;
- регуляцию поведения.

В современных школах в одном классе обучаются дети с разными нарушениями развития: речи, слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексным нарушением развития. Индивидуальный подход - главное в работе с такими детьми. Он учитывает специфику психики и здоровья каждого ребёнка. Важным является и применение современных технологий, а также различных коррекционно-развивающих методов и форм по отношению к каждому ученику. Инклюзивное обучение не исключает творческий подход педагога. Но в ходе работы учитель-предметник часто встречается с проблемой комплексного использования учебных материалов. В новых учебных пособиях задания уже дифференцированы по разным уровням сложности, но не учитывают индивидуальные возможности каждого ребёнка. Поэтому одним из способов решения данной проблемы является адаптация учебных материалов для максимального восприятия учащимися с ОВЗ. На уроках физики используются разные виды заданий: решение задач с переводом в систему СИ, выполнение рисунков, чертежей, графиков, заучивание формул. Учитель подбирает задания и способ подачи материала индивидуально. Рационально применять следующие методы: словесный, наглядный, практический. Для учащихся с ОВЗ характерны различные нарушения памяти, в первую очередь малый её объем и прочность, поэтому при выполнении самостоятельных работ по решению задач, можно предоставить карточки с пошаговым планом решения задач. Важное значение на уроках физики имеет выполнение лабораторных работ. Для детей с ОВЗ также предоставляется четкий план работы, в группе таким учащимся следует давать задания посильного характера, ребенок должен чувствовать себя комфортно. Например, при выполнении лабораторной работы «Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры» обучающиеся ОВЗ как и другие ученики проводят тот же опыт, но расчёты производят в индивидуальной карточке. Для формулирования вывода используют заранее подготовленные учителем словосочетания и части предложений. Таким образом, данные методы работы с обучающимися ОВЗ позволяют достичь поставленной цели и реализовать все учебные задачи.

Лабораторная работа

«Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры».

Цель работы: определить количество теплоты, отданное горячей водой и полученное холодной при теплообмене, и объяснить полученный результат.

Приборы и материалы: калориметр, измерительный цилиндр (мензурка), термометр, стакан горячей водой массой 100г.

Указание к работе:

1. Повтори правила техники безопасности при работе со стеклянной посудой и горячей водой.
2. Налей в мензурку холодную воду массой 100 г. Массу холодной воды m_1 занеси в таблицу.
3. При помощи термометра измерь температуру холодной воды. Занеси температуру холодной воды t_1 в таблицу.
4. Осторожно возьми стакан с горячей водой, массу горячей воды m_2 занеси в таблицу.
5. Измерь температуру горячей воды и занеси t_2 в таблицу.
6. В стакан с горячей водой налей холодную воду. Осторожно перемешай воду и измерь температуру, полученной смеси.
7. Занеси температуру t в таблицу.
8. Рассчитай количество теплоты Q_1 , полученное холодной водой по образцу.
9. Рассчитай количество теплоты Q_2 , отданное горячей водой по образцу.
10. Сравни количество теплоты, полученное холодной водой и отданное горячей водой.
11. Запиши вывод (по образцу).

Таблица

Масса холодной воды	Масса горячей воды	Температура холодной воды	Температура горячей воды	Температура смеси	Количество теплоты, полученное холодной водой	Количество теплоты, отданное горячей водой
$m_1, \text{кг}$	$m_2, \text{кг}$	t_1, C	t_2, C	t, C	$Q_1, \text{Дж}$	$Q_2, \text{Дж}$

1. Образец расчета количества теплоты, полученного холодной водой:

$$Q_1 = cm(t - t_1) = 4200 \text{ Дж/кгC} \cdot 0.1 \text{ кг} \cdot (45 - 25) = 8400 \text{ Дж}$$

2. Образец расчета количества теплоты, отданного горячей водой:

$$Q_2 = cm(t - t_2) = 4200 \text{ Дж/кгC} \cdot 0.1 \text{ кг} \cdot (45 - 65) = -8400 \text{ Дж}$$

Вывод: В ходе лабораторной работы рассчитали количество теплоты, полученное холодной водой (Q_1) и отданное горячей водой (Q_2) при теплообмене. Расчеты показали, что $Q_1 = Q_2$.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года. URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 17.02.2019).
2. Концепция федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Проект, URL: <http://xn----8kcmadfbxaccagmbj3bgaqdcguqaw3aba5ali.xn--plai/specialnyj-fgos> (дата обращения: 21.03.2019).
3. Федеральная служба государственной статистики URL: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/population/disabilities/# (дата обращения: 14.01.2019).

ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

УДК 373.5

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ КАК ФОРМА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

ФРИЦКО ЛЮДМИЛА АНДРЕЕВНА

Студент

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Екатеринбург

Аннотация: в структуре современного образовательного процесса внеурочная деятельность занимает важное место. Для эффективного использования необходимо реализовывать ее в разных формах. В данной статье в качестве одной из форм внеурочной деятельности рассматривается лингвистический лагерь.

Ключевые слова: федеральные государственные образовательные стандарты, обучение, внеурочная деятельность, лингвистический лагерь, образование.

LINGUISTIC CAMP AS FORM OF EXTRACURRICULAR ACTIVITY: THE BASIS OF EDUCATIONAL ORGANIZATION

Fritsko Lyudmila Andreevna

Abstract: extracurricular activity takes an important place in the educational structure. By using its different forms one can make it more effective. Linguistic camp is presented as one of the forms of extracurricular activity in the article.

Key words: state educational standards, upbringing, extracurricular activity, linguistic camp, education.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, внеурочная деятельность является обязательной. Она должна быть организована в соответствии с рядом требований, а также способствовать достижению результатов освоения основной образовательной программы. Внеурочная деятельность имеет свои особенности, что и отличает ее от классно-урочной системы преподавания. Разнообразие форм внеурочной деятельности предоставляет учителю возможность выбора наиболее подходящего, эффективного способа ее организации. В данной работе рассмотрена проблема организации внеурочной деятельности в общеобразовательном учреждении, ее особенности и выдвигаемые к ней требования. Формы организации внеурочной деятельности соответствуют предмету «Иностранный язык». В качестве одной из форм внеурочной деятельности представлен лингвистический (языковой) лагерь.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) – это совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию [1]. Далее как основной документ будет рассматриваться Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [2]. Именно они вводят понятие внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования. План мероприятий по внеурочной деятельности составляется согласно определенному образовательному предмету с учетом нормативных документов, регламентирующий образовательный процесс (ФГОС ООО, учебного плана, рабочей программы), возрастных и психологических особенностей обучающихся определенной ступени обучения.

Образовательная программа реализуется образовательным учреждением через урочную и внеурочную деятельность. Эти две формы деятельности направлены на формирование предметных, метапредметных и личностных универсальных учебных действий (УУД). Классно-урочная деятельность в основном направлена на развитие предметных УУД. Поэтому метапредметные и личностные УУД формируются в рамках внеурочной деятельности.

Согласно ФГОС, внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: духовно-нравственное, физкультурно-спортивное и оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Формы внеурочной деятельности должны:

- предусматривать активность и самостоятельность обучающихся;
- сочетать индивидуальную и групповую работу;
- обеспечивать гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность);
- обеспечивать переменный состав обучающихся;
- включать в себя проектную и исследовательскую деятельность (в т.ч. экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр.

Подобное разнообразие форм реализации внеурочной деятельности способствует достижению предметных и метапредметных результатов обучения, оптимальному и всестороннему развитию личности обучающихся, их творческих и интеллектуальных способностей, повышению учебной мотивации [3, с. 132].

Согласно ФГОС ООО, внеурочная деятельность организуется в таких формах, как: художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, юношеские организации, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и другие формы, отличные от урочной, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений. В данной работе лингвистический лагерь рассматривается как одна из форм внеурочной деятельности. В ФГОС ООО лагерь не указан, но относится к категории «других форм, отличных от классно-урочной».

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования (до 1750 часов за пять лет обучения согласно ФГОС ООО) с учетом интересов обучающихся. Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности.

В языковом лагере создаются условия не только для углубления знаний по иностранному языку, но также для повышения мотивации к изучению языка, развития творческой активности, расширения кругозора. В языковых лагерях создаются условия для реализации творческого потенциала, развития склонностей и способностей обучающихся, а также для укрепления мотивации в изучении иностранного языка и зарождения её у тех, кто ещё не осознал необходимость изучения иностранного языка. Актуальность лингвистического лагеря подтверждает социологический опрос. Автором был проведен социологический опрос среди школьников 9-11 классов в составе 94 человек МАОУ «Средняя школа №3» городского округа Красноуфимск. По результатам опроса 68% респондентов считают, что в дальнейшем обучении и работе им потребуются знания иностранного языка. Поэтому 83% опрошенных выбрали бы для себя языковой лагерь (в качестве внеурочной деятельности).

Главной целью лингвистического лагеря является развитие способности осуществлять общение

с носителями иностранного языка в ситуациях повседневного общения, навыков чтения и аудирования, а также изучение культуры страны, говорящей на этом иностранном языке. Организация лингвистического лагеря отвечает следующим задачам:

- развитие коммуникативных умений обучающихся в устной и письменной форме общения;
- стимулирование и поддержание интереса обучающихся к изучению иностранного языка через различные виды деятельности, формирование потребности в изучении иностранного языка;
- развитие творческого потенциала участников лагеря;
- организация активного познавательного досуга в соответствии с тематикой лагеря и возрастными особенностями участников лагеря.

Вне зависимости от выбранной тематики, основное содержание лингвистического лагеря должно быть направлено на формирование социокультурной компетенции и воспитания толерантного отношения к национальным особенностям страны изучаемого языка.

Лингвистический лагерь в основном организуется на базе образовательного учреждения или языкового центра в каникулярный период.

Современные технологии позволяют разнообразить виды деятельности, практикуемые в лингвистическом лагере. При организации внеурочной деятельности возможна реализация обучения в сотрудничестве, проектного обучения, обучения с использованием информационно-коммуникационных технологий, обучения на принципе case-study.

Лингвистический лагерь должен сочетать обучающую, воспитательную и развивающую компоненты. Несмотря на свой развлекательный аспект, обучение иностранному языку должно превалировать для поддержания мотивации в изучении ИЯ или же для ее развития и поддержания.

Участники лингвистического лагеря делятся на группы по возрастному признаку или по уровню знания языка. Исходя из этого, для каждой группы разрабатываются специфические задания, мастер-классы, в том числе и развлекательные мероприятия.

Во многих лингвистических лагерях практикуется метод погружения в языковую среду. В рамках этого метода обучение полностью или частично ведется на иностранном языке. В таком случае участник лагеря соприкасается с языком каждый день. Несмотря на возникающие трудности в передаче или восприятии информации, сама ситуация чаще всего позволяет избежать коммуникативной неудачи.

Любые развлекательные мероприятия и творческие мастер-классы должны включать в себя обучение иностранному языку. Тем самым участники лагеря овладеют базовой лексикой, относящейся к разным аспектам ежедневного общения. Во время проведения лагеря занятия должны проводиться регулярно в чередовании с развлекательными культурно-массовыми мероприятиями. Они должны соответствовать возрастным особенностям участников, их уровню знания иностранного языка. С учетом учебной программы занятия имеют более глубокое изучение материала, направленное на совершенствование уже имеющихся навыков, а также развитие новых.

В конце лингвистического лагеря и по заверению занятий важно провести рефлексию и контроль. Ожидаемые результаты помогут преподавателю оценить эффективность используемой методики и выбранных форм. По окончании языкового лагеря участники должны развить и сформировать навыки:

- четкого произношения и различения всех звуков и звукосочетаний иностранного языка;
- сравнения, сопоставления языковых явлений;
- планирования своего высказывания;
- общения со своими зарубежными сверстниками и взрослыми в наиболее распространенных ситуациях;
- комбинирования языкового материала, ориентируясь на решение конкретных коммуникативных задач в наиболее распространенных стандартных ситуациях общения;
- создания краткого сообщения в русле основных тем и сфер общения: семейно-бытовой, учебно-трудовой, социокультурной применительно к своей стране, стране изучаемого языка;
- письменного создания краткой аннотации с непосредственной опорой на текст;
- заполнения анкеты, формуляра, написания письма;

- выражения личного отношения к увиденному, услышанному, прочитанному;
- выражения одной и той же мысль разными языковыми средствами;
- по контексту и словообразовательным элементам понимания о значении незнакомых слов при чтении, при восприятии текста на слух;
- разделения текст на смысловые части, выявления основной мысли, определения темы.

В данной работе рассмотрена основная документация, регламентирующая внеурочную деятельность в образовательных учреждениях. В качестве одной из форм такой деятельности представлен лингвистический лагерь. Особенности организации самого лагеря и обучения иностранному языку в нем подробно рассмотрены.

Лингвистический лагерь как форма внеурочной деятельности является актуальной и популярной среди обучающихся, что подтверждает проведенный социологический опрос.

Список литературы

1. ФГОС - Федеральные государственные образовательные стандарты URL: <https://fgos.ru/>.
2. Министерство образования и науки РФ "Приказ об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования " от 17.12.2010 № 1897 // Российская газета.
3. Федякова Е. В., Плотникова М. В. Внеурочная деятельность как компонент основной учебной деятельности в средней школе // Романские и германские языки: актуальные проблемы лингвистики и методики. Материалы девятой международной студенческой научно-практической конференции. Научный редактор Е.В. Ерофеева. 2017. – С. 132-136.

© Л. А. Фрицко, 2019

УДК 378.14

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МАГИСТРАНТОВ С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

ИГНАТЬЕВ ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ,

д.п.н., доцент, заведующий кафедрой,

АЛЕКСЕЕВА ТУЯРА ЕГОРОВНАк.т.н., директор Департамента по обеспечению качества образования
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»

Аннотация: В современных условиях содержание основных профессиональных образовательных программ определяется не только новым поколением федеральных государственных образовательных стандартов ФГОС 3++, но и профессиональными стандартами и примерными основными образовательными программами. При этом используется компетентностный подход, определяющий какими знаниями, умениями и владениями должен обладать выпускник магистратуры. В статье приведены результаты проведенной деловой игры по формированию профессиональных компетенций, которые должны быть сформированы у выпускников магистерской программы по педагогике. Умениями формировать универсальные и профессиональные компетенции должны обладать не только преподаватели и заведующие кафедрами, но и сотрудники образовательных организаций высшего образования, занимающиеся учебно-методической работой. Методика формирования данных умений через деловую игру, командную работу является активно применяемой в последние годы новой формой организации обучения сотрудников Северо-Восточного федерального университета.

Ключевые слова: профессиональное образование, основная профессиональная образовательная программа, профессиональный стандарт, трудовые функции, профессиональные компетенции

THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCIES OF GRADUATES BASED ON PROFESSIONAL STANDARDS

Ignatev Vladimir Petrovich,**Alekseeva Tuyara Egorovna**

Abstract: In modern conditions, the content of basic professional educational programs is determined not only by the new generation of Federal state educational standards GEF 3++, but also professional standards and exemplary basic educational programs. In this case, the competence approach is used, which determines what knowledge, skills and possessions a graduate of the master's degree should have. The article presents the results of a business game on the formation of professional competencies, which should be formed by graduates of the master's program in pedagogy. Skills to form universal and professional competence should have not only teachers and heads of departments, but also employees of educational institutions of higher education engaged in educational and methodical work. The method of formation of these skills through a business game, teamwork is a new form of training of employees of the North-Eastern Federal University.

Key words: professional education, basic professional educational program, professional standard, labor functions, professional competence.

В настоящее время в связи с внедрением нового поколения федеральных государственных образовательных стандартов ФГОС 3++ в российских вузах остро стоит вопрос учета утвержденных профессиональных стандартов при разработке основных профессиональных образовательных программ (ОПОП). Данная проблема вузами решается по-разному, исходя из имеющегося опыта, собственного видения, поставленных целей и задач [1, 2, 3].

Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова с целью формирования умений и навыков проектирования профессиональных компетенций на этапе перехода к ФГОС 3++ с учетом профессиональных стандартов (ПС) провел групповую работу с применением элементов деловой игры, проектного семинара в формате активного обсуждения проблемных вопросов с представителями административно-управленческого персонала, заведующими кафедрами и преподавателями университета. В рамках деловой игры планировалось найти подходы к формированию профессиональных компетенций выпускников магистерской программы «Организация и управление инженерным образованием» по направлению подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям) [4].

Назначение / характеристика выпускника магистерской программы:

- руководитель, заместитель руководителя образовательных организаций профессионального образования и дополнительного профессионального образования (ДПО);

- руководитель учебного отдела, методист-аналитик;

- преподаватель образовательной организации профессионального образования.

Данная деловая игра была полезна тем, кто:

- сегодня работает или планирует работать в системе профессионального образования;

- желает развивать свою профессиональную деятельность в сфере профессионального обучения, профессионального образования;

- хочет и планирует развивать свою карьеру руководителя или проектировщика обучения.

Перед началом деловой игры всем участникам были розданы задания для подготовки к работе в командах:

- анализ профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» [5];

- анализ структуры обязательной части ОПОП и части, формируемой участниками образовательных отношений;

- формулирование профессиональных компетенций, индикаторов достижения данных компетенций и дескрипторов к ним;

- обмен опытом разработки ОПОП.

В ходе деловой игры участники должны были разработать обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения по заявленной магистерской программе с учетом требований ФГОС 3++ и профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования».

Все участники были разделены на три команды по типам задач профессиональной деятельности: педагогический, методический и организационно-управленческий.

В результате проведенной деловой игры были сформулированы профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения в зависимости от типов задач профессиональной деятельности. В качестве примера приведем полученные результаты по педагогической деятельности.

По педагогической деятельности согласно ПС принято наименование обобщенной трудовой функции – преподавание по программам профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам (ДПП), ориентированным на соответствующий уровень квалификации. Из трудовой функции (ТФ) профстандарта в качестве задачи профессиональной деятельности принята задача А/01.6 Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП.

Первая профессиональная компетенция, которой должен овладеть выпускник магистратуры – ПК 1, связана с его способностью организовать учебный процесс. Команда участников разработала два

индикатора достижения данной профессиональной компетенции.

Первый индикатор ПК-1.1. Планирование и осуществление учебной деятельности. Для проверки уровня сформированности данной компетенции были разработаны знания, умения и владения, которыми должен обладать выпускник, ориентированный на педагогическую деятельность:

Знает теоретические основы организации учебной деятельности, законы и нормативные документы, касающиеся профессионального образования.

Умеет выполнять, демонстрировать элементы учебного процесса, осуществлять целеполагание, самоорганизацию и самоконтроль.

Владеет методикой проведения учебных занятий, методами проектирования и управления учебным процессом.

Второй индикатор ПК-1.2. Организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся.

Знает формы и методы организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся.

Умеет анализировать, обобщать научную информацию и проектировать.

Владеет методами анализа и синтеза научной информации.

Для решения второй задачи профессиональной деятельности А/02.6 Педагогический контроль и оценка освоения образовательной программы профессионального обучения, СПО и (или) ДПП в процессе промежуточной и итоговой аттестации должна быть сформирована профессиональная компетенция ПК 2, связанная со способностью выпускника контролировать и оценивать освоение программы профессионального обучения. Для достижения данной профессиональной компетенции было разработано также два индикатора.

Первый индикатор ПК-2.1. Контролирование и оценивание процесса освоения учебной программы.

Знает правовую и нормативную базы промежуточной и итоговой аттестации.

Умеет формировать фонды оценочных средств (ФОС), используя соответствующие формы, методы, способы контроля и оценки уровня освоения учебного материала, и осуществлять мониторинг успешности процесса обучения.

Владеет формами, методами и приёмами контроля, оценки освоения учебной программы в процессе промежуточной и итоговой аттестации.

Второй индикатор ПК-2.2. Применение выбранных форм и методов педагогической диагностики, корректирование их и собственной оценочной деятельности.

Знает методы педагогической диагностики.

Умеет разрабатывать оценочные средства для диагностики учебной деятельности.

Владеет навыками анализа и мониторинга учебной деятельности.

Итогом деловой игры стало не только формирование профессиональных компетенций, которыми должны будут овладеть выпускники магистерской программы, но и обучение сотрудников университета навыкам их формирования. Проведение обучения в форме деловой игры, командной работы становится востребованным трендом федерального университета, повышающим эффективность проводимых мероприятий.

Список литературы

1. Озерникова Т.Г., Пензина О.Н. О применении профессиональных стандартов при проектировании образовательных программ в вузе // Baikal Research Journal. – 2018. – Т. 9. – № 1. – С. 11-28. [Электронный ресурс]. URL: file:///C:/Users/kafig/Downloads/22014.pdf (дата обращения: 27.05.2019).
2. Бахтизин Р.Н., Баулин О.А., Мазитов Р.М., Шайхутдинова Н.А. Трансформация системы подготовки специалистов в условиях перехода на ФГОС 3++ // Высшее образование в России, 2019. – № 5. – С. 104-110.
3. Чучалин А.И. Модернизация трёхуровневого инженерного образования на основе ФГОС 3+ и CDIO ++ // Высшее образование в России, 2018. – Т. 27. – № 4. – С. 22-32.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 44.04.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)» и уровню высшего образования Магистратура, утвержденный приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 № 129.

5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации № 608н от 08 сентября 2015 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования».

© В.П. Игнатьев, Т.Е. Алексеева, 2019

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 004

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ТРИГГЕРОВ В POWERPOINT В РАЗРАБОТКЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ УПРАЖНЕНИЙ

ТКАЧЕНКО АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА,
ЮКАЧЕВА АЛИНА СЕРГЕЕВНА

Студенты
Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «К(П)ФУ»

Аннотация: В данной статье рассматривается актуальность использования технологии триггер при создании интерактивных презентаций, приведены примеры использования данной технологии при организации учебной деятельности в школе. А так же представлены рекомендации по использованию простых триггеров в учебной презентации.

Ключевые слова: технология триггер, интерактивные упражнения, презентация PowerPoint.

THE TECHNOLOGY TRIGGERS IN POWERPOINT TO DEVELOP INTERACTIVE EXERCISES

Tkachenko Anastasiya Sergeevna,
Yukacheva Alina Sergeevna

Annotation: This article discusses the relevance of the use of technology trigger when creating interactive presentations, examples of the use of this technology in the organization of educational activities in the school. It also provides recommendations on the use of simple triggers in a training presentation.

Key words: technology trigger, interactive exercises, PowerPoint presentation.

Интерактивные презентации – это тот инструмент, который сделает процесс обучения интересным, эффективным и наглядным. Их можно использовать на уроках: для демонстрации процессов, опытов, в качестве тренажеров, для проверки усвоенного материала; во внеклассных мероприятиях: обучающие и развивающие игры, интерактивные экскурсии и многое другое. Однако не все педагоги знают о такой технологии как триггер.

Что такое триггер?

«Триггер» – это интерактивное средство анимации, позволяющее задать действие выделенному элементу, анимация запускается по щелчку. Использование триггеров (включателей) значительно расширяет возможности PowerPoint. Через него происходит запуск анимационного эффекта или группы эффектов. Триггер можно применить к любому объекту на слайде. Он, как и управляющая кнопка, срабатывает при наведении курсора по щелчку левой кнопки мышки, при этом в момент наведения сам курсор меняет внешний вид на «ладошку».

Благодаря триггерам можно добиться большей динамики при проведении занятий, организовать уникальные дидактические игры, тренажёры, тестеры, в том числе и для работы на интерактивной доске.

Самый простой пример использования триггеров – это выбор правильного ответа. При щелчке по правильному ответу, которым может быть любой объект: картинка, кнопка, фигура, текст, включается выбранная вами анимация, например «исчезновение» объекта, а в случае щелчка по неправильно-

му ответу сработает другая анимация.

Какие технологические приёмы можно осуществить с помощью триггеров?

- Перемещение отдельного объекта.
- Изменение объекта (изменение цвета заливки, содержания текста, размера объекта, его исчезновение).
- Появление нового объекта на экране не по общему щелчку мыши или нажатию клавиши «Пробел», а по щелчку на определённый объект нашего учебного эпизода.

В связи с тем, что многие педагоги не знают о технологии триггер и о ее возможностях, целью нашего исследования было познакомить педагогов и учащихся с данной технологией для дальнейшего её применения на уроках и внеклассных мероприятиях.

На первом этапе нашего исследования было проведено анкетирование, целью которого было выяснить, знакомы ли педагоги и учащиеся с технологией триггер, применяют ли они ее при организации уроков или внеклассных мероприятий.

После проведения анкетирования мы выяснили, что немногие учителя знакомы с данной технологией, а преподаватели, которые знакомы с технологией триггер ответили, что не часто используют ее при подготовке к уроком.

На следующем этапе нашего исследования нами были разработаны различные игры и проверочные тесты при помощи технологии триггер. Нами были проведены несколько серий открытых уроков, где мы продемонстрировали возможности данной технологии. Мы разработали несколько игр, которые применили на разных уроках.

Приведем примеры:

1. Игра «Animals». На экране появляется слайд. Детям дается задание найти какое-либо животное. Название животного написано на английском языке. На этом же слайде представлены несколько картинок животных. Дети наводят курсор на одну из картинок. Если ответ верный «появляется» улыбающийся смайлик, если ответ не верный «появляется» грустный смайлик. И так несколько слайдов с названиями разных животных.

При помощи данной игры, педагог по английскому языку может проверить, как дети усвоили тему «Animals», всех ли они животных запомнили. Дети же в свою очередь будут с интересом принимать участие на таком уроке.

2. Игра «Умножь». Эту игры мы проводили на уроке математики. На слайде были выведены несколько примеров, где детям нужно было умножить числа и найти правильный ответ. Ответы были представлены на этом же слайде справа в столбике, в разном порядке. Если ученик правильно посчитал и нашёл правильный ответ, то в итоге выйдет зеленая галочка, если ответ не верных «появится» красный крест.

При помощи таких заданий, ученики могут наглядно видеть правильно они решили задание или нет. По отзывам учеников, такие задания, представленные при помощи технологии триггер интереснее, нежели то же задание будет представлено традиционно на обычной доске.

2. Игра «Сопоставь». Данную игру мы проводили на уроке литературы. На слайде были представлены названия произведений и авторы. Нужно было сопоставить название и автора произведения.

При помощи такого задания можно повторить и закрепить пройденный материал.

После проведения уроков, где мы использовали технологию триггеров, нами было проведено анкетирование среди учеников, целью которого, было выяснить интересны для них такие уроки и хотели бы они научиться применять данную технологию при подготовке и организации своего учебного процесса.

В ходе данного анкетирования мы выяснили, что уроки, на которых была применена технология триггеров, были намного интереснее, увлекательнее и запоминающие, чем обычные уроки. Уроки, на которых применяется данная технология вызывают интерес к изучаемым предметам, способствуют формированию положительной мотивации обучения в школе и развивают творческие способности учащихся и учителей.

По итогу проделанной работы нами были подобраны рекомендации по использованию простых триггеров в учебной презентации:

1. Наиболее уместное применение триггера:

- При проверке знаний учащихся (кроссворд, заполни пропуски, убери лишнее, тест и др.)
- В игровых презентациях.

2. Чтобы вернуть триггер в рабочее состояние, необходимо перезапустить демонстрацию слайда.

3. Более эффектно триггеры смотрятся на интерактивной доске.

4. Положение простого триггера на панели настройки анимации не имеет значения.

Таким образом, можно сделать вывод, что при помощи программы Microsoft PowerPoint, используя технологию триггеров можно создавать интерактивные плакаты, тесты, ребусы, кроссворды, образовательные игры, которые в данной программе гораздо привлекательней и интересней, как для учеников, так и для учителей.

Список литературы

1. Шаршунов В.А. Информатика и информационные технологии / В.А. Шаршунов, Д.В. Шаршунов, В.Л. Титов. – Минск: Мисанта, 2017. – С. 928.
2. Щетнева В.А. Разработка дидактических игр для уроков информатики и математики на основе информационных технологий/ В.А. Щетнева, Ю.П. Штепа. – Биробиджан: Постулат, 2018. – С. 138.
3. Щетнева В.А. Создание интеллектуальной игры "самый умный" в программе MicrosoftOfficePowerPoint /В.А. Щетнева, Ю.П. Штепа. – Биробиджан: Постулат, 2017. – С. 33.

УДК 004.588

ОСОБЕННОСТИ ИНТЕРФЕЙСА ПРОИГРЫВАТЕЛЯ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО КОМПЛЕКСА «ПОСТРОИТЕЛЬ ТЬЮТОРОВ»

ВОЛК АНДРЕЙ ЮРЬЕВИЧ,
ИЛЮШЕЧКИН АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Студенты магистратуры
Кафедра математического обеспечения и стандартизации информационных технологий, МИРЭА
Россия, Москва

Аннотация: В статье рассматриваются основные задачи и проблемы интерфейса проигрывателя инструментального комплекса «Построитель тьюторов», а также пути решения описанных проблем. Демонстрируется достигнутый эффект, приводятся выводы, полученные в результате анализа проведённого эксперимента.

Ключевые слова: электронное обучение, интерфейс, проигрыватель, обучающая программа, инструментальный комплекс.

FEATURES OF THE INTERFACE OF THE PLAYER OF THE TOOL COMPLEX "BUILDER OF TUTORS"

Abstract: The article discusses the main tasks and problems of the interface of the player of the tool complex "Builder of Tutors", as well as ways to solve the problems described. The achieved effect is demonstrated, the conclusions obtained as a result of the analysis of the experiment are given.

Key words: e-learning, interface, player, training program, tool complex.

В настоящее время для эффективного обучения широкого круга пользователей программных продуктов (ПП) целесообразно использовать электронное обучение. В частности, в работе [1] описывается технология опережающего обучения массовых профессиональных пользователей (МПП). Под массовым профессиональным пользователем понимается технический работник предприятия, обладающий следующими признаками: ПП является основным инструментом выполнения его работы, работа в нём занимает существенную часть его рабочего времени, он должен быстро и безошибочно выполнять небольшое число очень часто повторяющихся операций, этот тип пользователей должен быть массовым в системе. Технология опережающего обучения поддерживается инструментальным комплексом «Построитель тьюторов», который находится на стадии устойчивого развития. Инструментальный комплекс предназначен для создания обучающих программ, а также обучения с их использованием МПП работе в новых для него ПП. Опережающее обучение проходит до внедрения ПП на предприятие, но после функционального тестирования, а также тестирования пользовательского интерфейса [2].

С увеличением количества разработанных обучающих программ для инструментального комплекса возникает всё большая потребность в способности входящего в его состав проигрывателя адаптироваться под специфические данные каждой из обучающих программ. В перечне основных требований к проигрывателю на первых позициях стоит высокая степень комфорта воспроизведения обучающих программ для пользователя. Интерфейс проигрывателя должен минимально отвлекать на себя внимание обучающегося, что становится непростой задачей для разработчиков, когда характери-

ки входных данных обучающих программ становятся сильно разнящимися. Одной из таких характеристик, рассмотренных далее, является длина текста задания. Как правило, она не постоянна на всех этапах проигрывания обучающей программы. При этом и задание длиной в 2-3 слова, и длиной в пару распространённых предложений должны отображаться одинаково корректно, не мешая пользователю проходить обучение. Для лучшего понимания проблемы на Рис. 1 представлен интерфейс проигрывателя [3] актуальной версии инструментального комплекса «Построитель тьюторов» в режиме проигрывания со скрытой боковой панелью.

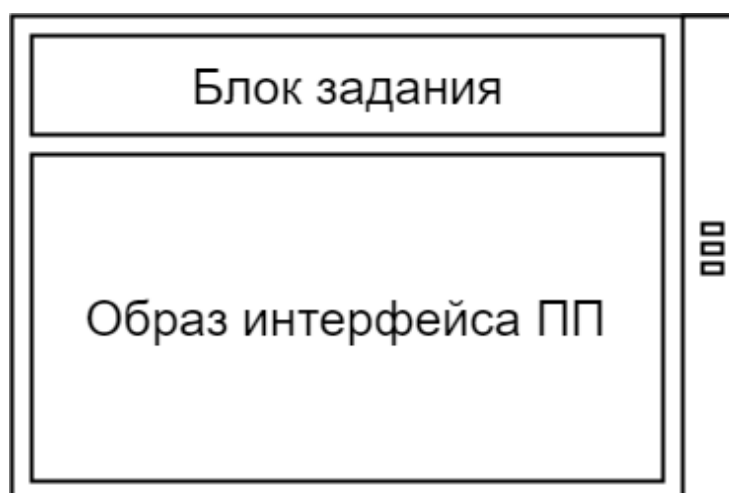


Рис. 1. Интерфейс проигрывателя

На Рис. 1 видно, что основную часть экрана занимает образ интерфейса изучаемого ПП. Отведённое интерфейсу проигрывателя место делится также на размещение блока с текстом задания и выдвижной боковой панелью с текстом подсказки и некоторыми другими элементами. Понятно, что не всегда размер блока задания будет удовлетворять длине его содержимого. Актуальная версия проигрывателя увеличивает при необходимости высоту текстового блока, чтобы весь текст был уместён в его рамках. Основным недостатком такого подхода является неотъемлемое уменьшение размеров образа интерфейса изучаемого ПП – основного блока, чьи размеры напрямую влияют на точность соответствия реальному ПП. Не менее важно, что при частом изменении блоков, меняются и пропорции элементов интерфейса, что, безусловно, негативно влияет на качество обучения.

Частично решающим проблему решением могла бы послужить установка размера блока задания в соответствии самому длинному содержимому среди заданий проигрываемого раздела обучающей программы. Было проведено экспериментальное исследование и проанализировано поведение обучающихся во время использования инструментального комплекса. Было выявлено, что пользователь почти не отвлекается от образа интерфейса ПП на кадрах с короткими заданиями и полностью перефокусируется на блок задания, когда он имеет длинное содержимое. Было выдвинуто предположение об отсутствии необходимости оставлять текст задания крупным, когда оно состоит из большого количества слов, так как для его прочтения пользователь полностью переносит своё внимание на этот блок. Изменение размера текста в зависимости от его длины было применено в промежуточной версии проигрывателя и во многих случаях привело к сокращению высоты блока задания. Допуск уменьшения размера текста от исходного значения составлял 15 процентов. Для сохранения пропорций всех элементов интерфейса размеры блока в этой реализации были статичными, а его высота соответствовала кадру с максимальной длиной текста задания в пределах проигрываемой обучающей программы. Скриншоты, демонстрирующие полученный эффект, представлены на Рис. 2 и Рис. 3.

Применённые методы прошли экспериментальную проверку. Участники эксперимента были опрошены. Личные ощущения от прохождения обучающих программ были оценены участниками эксперимента как более комфортные относительно ощущений от прохождения этих же ОП с решениями, применёнными в актуальной версии проигрывателя.

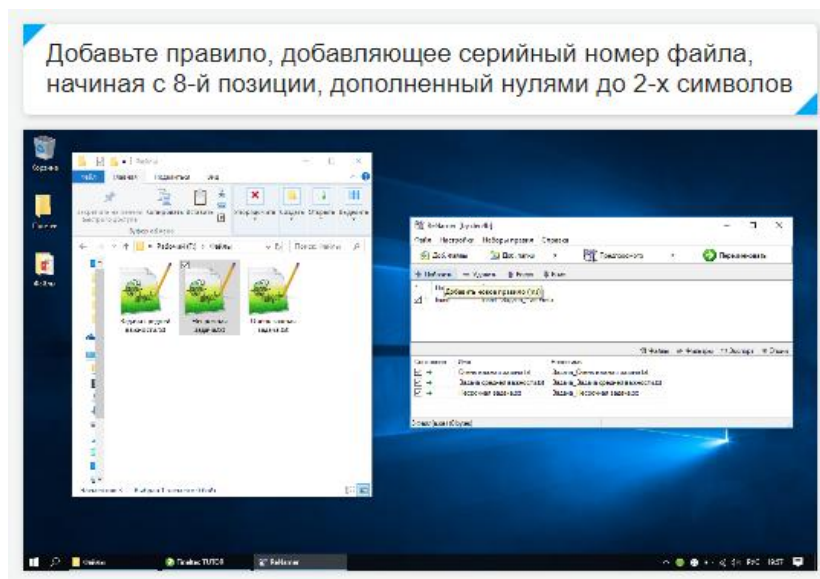


Рис. 2. Скриншот окна проигрывателя. Размер текста уменьшен на 14.2%

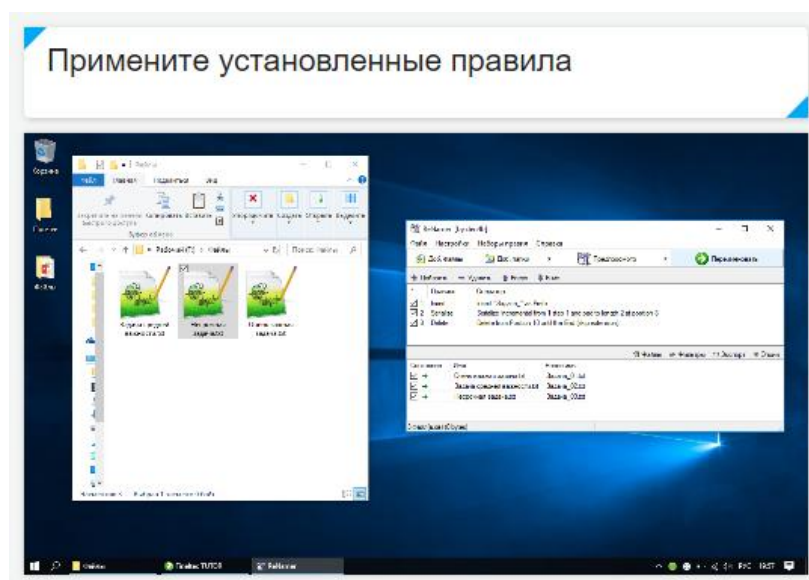


Рис. 3. Скриншот окна проигрывателя. Исходный размер текста задания

Таким образом, вышеописанные методы, а именно изменение размера текста задания в зависимости от его длины, а также фиксирование пропорций блока задания, приводят к улучшению показателей, предъявляемым к проигрывателю «Построителю тьюторов», и предлагаются к внедрению в новую версию инструментального комплекса.

Список литературы

1. Григорьев В.К., Технология опережающего обучения массовых профессиональных пользователей распределенных информационных систем / Григорьев В.К. // Информатизация образования и науки. - 2012. - № 16. - С. 183-195.
2. Григорьев В.К., Инструментально-моделирующий комплекс для опережающего обучения МПП ИУС / В.К. Григорьев // Открытое образование. – 2011. – № 1. – С. 44-55.
3. Григорьев В.К., Обобщенный интерфейс системы для обучения массовых профессиональных пользователей / Григорьев В.К. // Открытое образование. - 2010. - № 1. - С. 11-18.

УДК 004.42

РАЗРАБОТКА ИНТЕРАКТИВНЫХ ТРЁХМЕРНЫХ ПОЛИГОНОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

ПЕТРОВ КИРИЛЛ АЛЕКСЕЕВИЧ

Студент

ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет»

Аннотация: Перед руководством крупных технически оснащённых предприятий всегда стояла задача подготовки персонала к нештатным (аварийным) ситуациям, которые ставят под угрозу жизни людей и сложное дорогостоящее оборудование. С помощью инновационных методов обучения это стало возможно, затрачивая малое количество времени и денежных ресурсов.

В статье ставится задача разобрать возможность использования виртуальной реальности, при обучении персонала сложных технически оснащённых предприятий. Использование виртуальной реальности в образовательных целях уже многие годы является перспективным направлением в сфере образования. Однако несмотря на свои преимущества виртуальная реальность не получила должного распространения.

Целью статьи является определение факторов, которые влияют на развитие и распространение виртуальной реальности в сфере образования. В данной статье рассматривается предпочтительность применения данной технологии в образовательной сфере и как она повлияет на обучение персонала.

Ключевые слова: виртуальная реальность, виртуальные уроки, виртуальные тренажеры, техническое образование, образовательные учреждения, перспективы образования, перспективные технологии, дополненная и смешанная реальность.

DEVELOPMENT OF INTERACTIVE THREE-DIMENSIONAL POLYGONS USING VIRTUAL REALITY

Petrov Kirill Alekseevich

Abstract: The management of large technically equipped enterprises has always had the task of training personnel for abnormal (emergency) situations that endanger the lives of people and complex expensive equipment. With the help of innovative teaching methods this became possible, spending a small amount of time and financial resources.

The article poses the task of analyzing the possibility of using virtual reality when training personnel of complex technically equipped enterprises. The use of virtual reality for educational purposes has for many years been a promising area in the field of education. However, despite its advantages, virtual reality is not widely spread.

The purpose of the article is to identify the factors that influence the development and distribution of virtual reality in the field of education. This article discusses the preference of the use of this technology in the field of education and how it will affect staff training.

Key words: virtual reality, virtual lessons, virtual simulators, technical education, educational institutions, educational prospects, promising technologies, augmented and mixed reality.

В 2019 году популяризация технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности до-

стигла небывалых высот. Это достигнуто путём доступного для обычного пользователя распространения данных технологий. Например, сейчас любой желающий может погрузиться в виртуальное пространство с помощью мобильного устройства и посмотреть видео контент в виртуальной реальности.

Многие люди познакомились с данными технологиями в сфере развлечения, из-за этого сложилось мнение что виртуальная, дополненная и смешанная реальности являются играми. Но уже многие годы они используются в сфере здравоохранения, в военной сфере, в сфере обучения.

Виртуальная и дополненная реальность позволяют людям выходить за рамки обычного восприятия мира. В цифровом мире можно реализовать что угодно, ограничиваясь возможностями человеческого воображения и возможностями вычислительной техники. На данный момент, эта технология развита в сфере развлечения, но сферы её потенциального применения обширны. Виртуальная и дополненная реальность может использоваться в любой сфере, где задачи выполняются сложной и функциональной техникой. Основное достоинство виртуальной реальности это возможность "почувствовать" объекты, которые находятся в цифровом мире, с помощью специализированных манипуляторов с обратной связью.

В данный момент я занимаюсь разработкой программного обеспечения с применением технологии виртуальной реальности для персональных компьютеров, позволяющей проводить обучение новых сотрудников оперативного персонала. Преимущество разработки данной программы заключается в том, что пропадает необходимость в постройке полигонов и поддержании их в рабочем состоянии. Сценарии, которые проходит обучаемый на "цифровом" полигоне, помогут принимать правильные решения, при настоящих авариях.

Разработка направлена на обучение сотрудников, с помощью технологии виртуальной реальности, проверять на дефекты энергетические объекты и в случае неисправностей ремонтировать их. Надев очки виртуальной реальности, пользователь "погружается" в психологические и физические условия, это является особенностью данного программно-аппаратного обеспечения.

Пользователю экзаменатор ставит задачу: "Найти и устранить повреждение одной из питающих линий". Далее, обучающемуся отводится время на проведение аналитического обзора, нахождение неисправностей и устранение их. При выполнении задания, благодаря воздействию на органы чувств человека (зрение и слух), пользователь будет погружён в такую же стрессовую ситуацию, как и в реальной жизни. Для передвижения и взаимодействия в виртуальной реальности используются контроллеры. Тренажёр позволяет выводить полную статистику выполненной практической работы, на основе ошибок, которые совершил пользователь во время выполнения задания. Фиксируя ошибки, они отражаются в отчёте, внимание акцентируется на том, что необходимо повторить.

Целью разработки является создание инновационного инструментария в образовательном процессе, повышающего квалификацию персонала и качество его работы. Результатом использования тренажёра при обучении персонала является подготовленность к нештатным (аварийным) ситуациям, а также их моделирование в любой момент без угрозы жизни человека.

Обучение в виртуальной реальности может быть не только удобным, но и эффективным. Наглядность визуальных обучающих средств намного больше, чем текстовых: то, что мы увидели своими глазами, всегда запоминается больше прочитанного. При обучении пользователи чувствуют себя защищёнными, благодаря подобным разработкам пользователи могут получать практические навыки, не опасаясь ошибок.

Список литературы

1. А.Н. Лавренов. «Пути виртуализации образования». Материалы VII Международной научно-практической интернет-конференции «Виртуальная реальность современного образования. VRME 2017»: сборник статей и тезисов; г. Москва, 2–6 октября 2017 г. / под общ. ред. М. Е. ВайндорфСысоевой; Московский педагогический государственный университет. Институт физики, технологии и информационных систем [Электронное издание]. – Москва: МПГУ, 2017. – С. 85.

2. В.В. Селиванов, Л.Н. Селиванова. Виртуальная реальность как метод и средство обучения // Образовательные технологии и общество. 2014. Т. 17, № 3. С. 378–391.
3. Т.Я. Данелян. Информационные технологии в психологии: Монография / Т.Я. Данелян. - М.: Ленанд, 2015. - 232 с.
4. Информационные системы и технологии: Научное издание. / Под ред. Ю.Ф. Тельнова. – М.: ЮНИТИ, 2016. – 303 с.
5. Роберт И. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования. – М.: ИИО РАО, 2010. – 140 с.

УДК 37

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА НА МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ОСНОВЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИЗО

БОБРОВА ЮЛИЯ ВИТАЛЬЕВНА

Студент

Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого

Научный руководитель Антоненкова Ирина Николаевна

к.п.н., доцент

Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого

Аннотация. Проблема использования игровых методик в образовательном процессе была и остается очень актуальной в школьной педагогике. В настоящее время учителя все более охотно прибегают к применению игровых приемов обучения, но сталкиваются с определенными трудностями в выборе игр, в самостоятельной их разработке, в дефиците качественной литературы по данной теме.

Ключевые слова: дидактическая игра, мультимедиа, знания, формирование, младшие школьники.

DIDACTIC GAME BASED ON MULTIMEDIA AS A TOOL OF KNOWLEDGE IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN LESSONS FROM

Bobrova Y. B.

Annotation. The problem of using game techniques in the educational process was and remains very relevant in school pedagogy. Currently, teachers are increasingly willing to resort to the use of game teaching techniques, but face certain difficulties in choosing games, in their independent development, in the lack of quality literature on this topic.

Keywords: didactic game, multimedia, knowledge, formation, younger students.

Для повышения качества знаний учащихся младшего школьного возраста педагоги с давних пор используют игру. В современный век информационных технологий учителя все чаще стали обращаться к играм на мультимедийной основе. Чтобы понять, какую роль выполняют игры в повышении качества знаний детей младшего школьного возраста, мы проанализируем определения понятия «игра». В.А. Сухомлинский считал, что игра – это огромное, светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности [2].

Чтобы активизировать учебно-познавательную деятельность на уроках изобразительного искусства, нужно заинтересовать ребенка, замотивировать. Многочисленные исследования доказывают, что для формирования полноценной положительной учебной мотивации необходима целенаправленная работа, где одно из важных мест занимает дидактическая игра на мультимедийной основе, цель которой – активное освоение учебной деятельности, учебной задачи. При включении детей в игровую ситу-

ацию интерес к учебной деятельности заметно возрастает, работоспособность повышается.

Игра становится важным помощником для учителя в обучении и воспитании детей всех возрастов. Она не только обучает и воспитывает, но и помогает раскрытию творческого потенциала ребенка, развивает нестандартное мышление и фантазию, глазомер и зрительную память, делает обучение на уроках изобразительного искусства более привлекательным для детей. В связи с этим, молодым педагогам важно ориентироваться в классификации игр, хорошо знать особенности игровых методов и приемов обучения, ставить конкретные задачи использования игротехник.

Подготавливая игры на мультимедийной основе для уроков изобразительного искусства, учитель пополняет свою педагогическую копилку, развивает свое профессиональное мастерство. Создать одну-две учебные игры по своему предмету не представляет сложности даже для молодого специалиста. Более сложная задача — создать игровой модуль обучения в виде целого комплекса разнообразных учебных игр.

Исследование научно-методической литературы выявил дефицит качественных методических рекомендаций по созданию и применению дидактических игр на мультимедийной основе, направленных на повышение знаний на уроках изобразительного искусства у младших школьников. Поэтому пробуем проследить важные моменты в процессе создания игр в современных научных публикациях, которые помогут молодым педагогам в разработке собственных.

Технология создания учебных игр подробно рассматривается в статье доктора педагогических наук Н.К. Ахметова и кандидата педагогических наук, доцента А.Р. Нурахметовой. Авторы обращаются к опыту зарубежных ученых Н. Фзарвазера и Г. Качатурова, в работах которых описаны поэтапные шаги создания игр. Исследователи отмечают, что те же этапы в процессе создания модели игры, только в различной последовательности, выделяют и другие авторы: Д.Н. Кавтарадзе, В.М. Ефимова, В.Ф. Комаров, М.М. Крюков и Л.И. Крюкова [1].

В начальный период обучения в школе у учащихся младших классов происходит активное развитие психики, начинают формироваться качественные характеристики его как личности.

Как и любая другая человеческая деятельность, игра носит общественный характер. Она опосредована различными комплексными действиями, в том числе речью. Игра как деятельность младших школьников имеет ряд особенностей.

Присущая школьникам начальных классов предметная деятельность, выражающаяся в подражании и обследовании предметов при помощи зрительного, слухового, тактильно-кинестетического восприятия, становится формой активного творческого отражения деятельности учеников. Игра способствует развитию как познавательных, так и нравственных возможностей детей.

В педагогических целях игра приобретает особую социальную и воспитательную значимость.

В каждой игре существуют правила, которые ребенок должен соблюдать. Во время игры каждый ученик исполняет какую-либо роль, учится различным формам поведения в соответствующих ситуациях. Таким образом, в игровом процессе вырабатываются сложные механизмы самообладания и саморегуляции, волевого поведения [1].

В дидактических играх большое значение приобретает образец речи педагога. Неизменность данных педагогом речевых стереотипов способствует в начале курса занятий спокойному общению детей.

Дидактические игры несут скрытую педагогическую цель - формируют у детей правильную речь и одновременно дают им определенные знания в области активного словарного запаса, совершенствования грамматического строя речи, развития познавательных способностей.

Многие ученые (А.В. Запорожец, А.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С. А. Рубенштейн, А.А. Люблинская, Д.П. Эльконин) считают, что игра – это вид деятельности детей, который применяется взрослыми для воспитания учащихся, обучения их разным действиям с предметами, средствам и способам общения. В процессе игры ученик формируется как личность, у него развиваются те стороны психики, от которых зависит успешность его трудовой и учебной деятельности, отношение его к людям. К примеру, в игре развивается такое качество личности школьника, как саморегуляция поступков учитывая задачи коллективной деятельности [3].

Многими российскими педагогами и методистами, С.Л. Рубинштейном, Л.С. Выготским, А.П. Усовой, А.Н. Леонтьевым отмечается, что игровая деятельность является видом деятельности, используемым в целях воспитания учеников младших классов. Именно в игре у ребенка развиваются личностные качества, формируются психические процессы, которые играют основополагающую роль при обучении в школе, освоения профессиональной и трудовой деятельности, отношения в социуме с другими окружающими его людьми.

Таким образом, игра на мультимедийной основе является эффективным средством обучения школьников младших классов, поэтому ее необходимо использовать при усвоении любого программного материала.

Список литературы

1. Беркалиев, Т. Н. Развитие образования: опыт реформ и оценки прогресса школы [Текст] / учеб. пособие для образ. учреждений / Е. С. ЗаирБек, А. П. Тряпицына. – СПб. : КАРО, 2009. – 144 с.
2. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
3. Максименко И.В. Система оценки результатов образования как средство реализации ФГОС начального общего образования / И.В. Максименко // Начальная школа. — 2012. — № 7.

УДК 371

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

МИРЗАЯНОВА РЕНАТА РУСТЕМОВНА

Студент

ТИ (ф) ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова»

Научный руководитель: Шахмалова Ирина Жаповна
старший преподаватель кафедры Педагогике и Методике Начального Обучения
ТИ (ф) ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова»

Аннотация: Современный образовательный процесс справедливо считается достаточно сложным, поскольку с каждым годом к образовательным учреждениям, педагогам и обучающимся предъявляются все новые и новые требования. Также большинство школ и институтов являются своего рода экспериментальными полигонами, на которых апробируются более совершенные или доработанные учебные программы, проверяется соблюдение новых требований, внедряются образовательные инновации. Одной из таких инноваций являются новые учебно-воспитательные технологии, которые в последнее время активно внедряются в учебно-воспитательный процесс. Одной из главных задач внедрения новейших учебно-воспитательных технологий является формирование образованной, творческой, конкурентоспособной личности, которая способна жить в столь динамично развивающейся среде, готовой к самореализации и достижению поставленных целей. Это же является одной из основных задач применения компетентностного подхода в современном образовании. В данной статье рассматриваются основные содержательные аспекты компетентностного подхода, а именно его принципы и цели, по каждой из которых дается краткая характеристика.

Ключевые слова: образование, педагог, цель, процесс, особенности, условия, технология.

THE USE OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN MODERN EDUCATIONAL PROCESS

**Mirzayanova Renata Rustemovna,
Shahmalova Irina Japovna**

Abstract: The modern educational process is rightly considered to be quite complex, because every year to educational institutions, teachers and students are presented with more and more new requirements. Also, most schools and institutions are a kind of experimental grounds, where more advanced or modified curricula are tested, compliance with new requirements is checked, educational innovations are introduced. One of these innovations is new educational technologies, which have recently been actively introduced into the educational process. One of the main tasks of the introduction of new educational technologies is the formation of an educated, creative, competitive person who is able to live in such a dynamic environment, ready for self-realization and achievement of goals. This is one of the main tasks of the competence approach in modern education. This article discusses the main substantive aspects of the competence approach, namely its principles and objectives, each of which is briefly described.

Key words: education, teacher, purpose, process, features, conditions, technology.

В современном образовании все чаще прослеживаются тенденция к применению технологий как в образовательном, так и учебно-воспитательном процессе. Эта актуальность обуславливается множеством проблем, которые действительно существуют и осознаются учителями, самими учениками и их родителями. Например, опыту, получаемому в результате психолого-педагогических исследований, от различных авторских школ и учителей-новаторов требуется постоянное обобщение и систематизация. Одним из самых распространенных методов решения данной проблемы является технологический подход, применяемый к сфере образования и педагогическому процессу.

Технологизация учебно-воспитательного процесса – это направление педагогической науки, открывающее и исследующее те закономерности и принципы, а также способы и средства эффективного достижения образовательных целей, которые осуществляются в процессе обучения и воспитания обучающихся.

Эффективность применения технологий в учебно-воспитательном процессе определяется в большей степени именно за счет педагогических условий, в которых они осуществляются. По мнению Н. Е. Щурковой, данные условия очень важны не только при определении успешности всего учебного и воспитательного процесса, но также и при учете того, как создавалась педагогическая технология [3, с. 115]. Прежде всего, к таким педагогическим условиям, которые определяют успешность учебно-воспитательных технологий, можно отнести следующие индивидуально-личностные качества педагога-наставника: его интересы, культура, способность быстро принимать решения, эрудиция и т.д. Не менее важное значение также имеет и его отношение к учащимся и, непосредственно, профессионализм, который проявляется в глубоких знаниях о закономерностях воспитательного процесса и детской психологии.

Но не стоит забывать, что материальные условия, которые могут включать в себя обстановку в классе, наличие необходимого современного оборудования, которые являются далеко не главными составляющими, но в успешности технологизации учебно-воспитательного процесса они играют далеко не последнюю роль.

Рассмотрим основные особенности создания и осуществления учебно-воспитательных технологий с точки зрения существенных признаков, которыми они обладают.

1. На характер учебно-воспитательной технологии оказывает большое влияние отношение к ребенку. От него зависит и тип технологии, например, сотрудничества, авторитарная, личностно-ориентированная или технология сотрудничества.

2. Также, как уже было известно, одной из важнейших составляющих создания педагогической технологии является постановка диагностируемой цели, т.е. при создании определенных технологий ставится цель, в которой четко формулируются ожидаемые и конечные результаты.

Постановка цели воспитания всегда являлась одной из самых сложных и спорных проблем в педагогике. Обратимся к словам советского педагога А. С. Макаренко, в которых говорится о том, что педагогика, а в особенности теория воспитания – это наука целесообразная [2, с. 220]. Но, к большому сожалению, до настоящего времени отечественная педагогика не выработала путей постановки целей воспитания, достижение и результаты которых можно было бы однозначно и объективно диагностировать. Чем значимее цели, тем более расплывчатыми они становятся и, как показывает практика, не реализуются в учебно-воспитательном процессе.

При определении целей в процессе создания технологий учитель должен задать себе следующие вопросы, ответы на которые помогут ему правильно осуществить этот важный шаг.

Какие конкретные знания, умения, навыки и личностные качества будут формироваться при использовании данной учебно-воспитательной технологии?

Какой опыт и ценности необходимо передать ученику в процессе осуществления педагогической технологии?

Как и каким образом можно узнать, на каком уровне сформировалось конкретное качество?

В каких действиях по отношению к себе, к своим сверстникам будут проявляться формируемые качества личности?

В каких поступках, действиях и отношениях (к себе и людям, к труду и природе) воспитанника бу-

дут проявляться формируемые качества личности?

3. После определения и постановки целей, должна быть проведена предварительная оценка уровня соответствующего качества личности или целого комплекса качеств, характеризующих, например, умения устанавливать межличностные контакты, способность к самовоспитанию, а также саморазвитию.

4. На основе полученных данных производится отбор форм, методов и приемов, с помощью которых и создается учебно-воспитательная технология. Этот процесс является довольно-таки сложным. В нем реализуется профессионализм, опыт педагога.

Содержательный компонент учебно-воспитательной технологии так же значим для ее успешности, как и непосредственно сама диагностируемая цель. От этого будет зависеть, будет ли технология традиционной или личностно-ориентированной, развивающей, информационной, малоэффективной или эффективной. В основном польза учебно-воспитательной технологии зависит от того, насколько связаны между собой цель и содержание деятельности [1, с. 99].

Особенностью, характерной для педагогических технологий является возможность внесения корректировок на любом этапе ее осуществления, а также воспроизведение технологической цепочки. Для учебно-воспитательной технологии данный процесс имеет немного иной вид. Пошаговое воспроизведение лучше всего проводить или в процессе осуществления учебно-воспитательной технологии, или в процессе самоанализа и рефлексии.

Несмотря на то, что технологизация учебно-воспитательного процесса уже практически прочно вошла в жизнь современных образовательных учреждений, данный метод продолжает отвергаться некоторыми педагогами. Преподаватели справедливо считают систему создания и осуществления технологий слишком сложной и не желают осваивать инновацию. Несмотря на такое скептическое отношение, внедрение учебно-воспитательных технологий дает свои плоды: у учеников повышается общий уровень воспитанности, повышаются показатели успеваемости по предметам, а учителям применение уже готовых технологий позволяет абстрагироваться от ежедневного придумывания новых способов влияния на воспитанность и успеваемость учеников. Безусловно, технологии работают не на всех детях, но они позволяют учителю выявить тех, кто имеет определенные проблемы с воспитанием и обучением и оперативно начать с ними индивидуальную работу. Поэтому в современном образовательном процессе роль учебно-воспитательных технологий без преувеличения огромна.

Список литературы

1. Байкова Л. А. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – 2004. – 144 с.
2. Огольцова Е. Г., Богданова М. А., Титова А. А. Особенности воспитательной системы Антона Семеновича Макаренко // Молодой ученый. - 2017. - №52. - С. 219-221. - URL <https://moluch.ru/archive/186/47561/> (дата обращения: 29.05.2019).
3. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. - М. : Педагогическое общество России, 2002. - 224 с.

УДК: 004.771

ОБЛАЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ЛОКАЛЬНЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ СЕТЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

ДАВЫДОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА,
СУПОТНИЦКИЙ ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧ,
КАРШАКОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА,
РИВИСКИН МАКСИМ ВИКТОРОВИЧ

Студенты

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Аннотация: в статье рассматривается динамика развития облачных технологий на российском и мировом рынках, выделяются особенности развития облачных сервисов, в частности в образовательных учреждениях, причины изменений.

Ключевые слова: облачные технологии, «облака», облачный сервис, динамика, развитие, рынок облачных технологий.

CLOUD TECHNOLOGIES AND THEIR USE IN LOCAL COMPUTER NETWORKS OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Davydova Lyudmila Alekseevna,
Supotnitsky Evgeny Sergeevich,
Karshakova Elena Alexandrovna,
Riviskin Maxim Viktorovich

Abstract: This article discusses the dynamics of cloud technologies in the Russian and global markets stand out features of the development of cloud services, the reasons for the changes.

Key words: cloud, cloud services, dynamics, development, the market of cloud technologies.

В течение последнего десятилетия все большее развитие в сфере информационных технологий занимают облачные сервисы. Они активно используются в системах образования, науки, медицины, бизнеса, входят в повседневную жизнь [1-3].

От других программных продуктов облачные сервисы отличаются следующими параметрами:

- предоставление необходимых ресурсов пользователю по требованию;
- широкий сетевой доступ (ресурсы доступны по сети для любого устройства: телефона, планшета, ноутбука);
- возможность объединения физических и виртуальных ресурсов поставщика для обслуживания клиентов по модели множественной аренды;
- отсутствие географической привязанности пользователей к источникам ресурсов;

- практически мгновенная эластичность (ресурсы могут предоставляться и возвращаться поставщику практически мгновенно, а также возможна настройка автоматического изменения объемов предоставляемых ресурсов в зависимости от спроса).

Согласно данным, предоставленным IKS-Consulting, продажи услуг на российском облачном рынке за 2014 год составили около 13 млрд рублей, т.е. рост составил 35%. Большую часть на рынке занимают облачные сервисы, предоставляющие программное обеспечение как услугу, Software as a service (SaaS). Данные технологии позволяют не приобретать программный продукт, а воспользоваться им удаленно через Интернет при возникновении потребности, при этом пользователь не управляет инфраструктурой «облака», имея доступ только к пользовательским настройкам конфигурации приложения. За 2014 год на долю SaaS пришлось 89% выручки (около 11,7 млрд рублей).

Другой облачный сервис – Infrastructure as a service (IaaS) – принес только 9%. Инфраструктура как сервис предоставляет пользователю виртуальный сервер, и клиент может запустить на нем необходимое ему программное обеспечение.

Доля Платформ как сервисов (Platform as a Service, PaaS) за 2014 год составила всего лишь 2%. Пример такого решения – *Amazon Web Services*, где предлагается много сервисов для предоставления различных услуг: хранение данных, аренда виртуальных серверов, предоставление вычислительных мощностей.

Динамика мирового рынка облачных технологий аналогична российскому, здесь также наблюдается стремительный рост объемов продаж. В 2014 году объем данного рынка превысил \$17 млрд, т.е. вырос на 45%. Самые высокие темпы роста демонстрирует компания Microsoft: в первом квартале 2015 года объемы продаж облачных сервисов увеличились на 96% по сравнению с аналогичным периодом в 2014 году. Существенный рост показали и другие значимые компании этой области: Google (74%), IBM (56%), Salesforce (34%). Однако лидерство продолжает удерживать компания Amazon, ее доля составляет почти 30% рынка.

Основную часть мирового облачного рынка, так же как и российского, занимают SaaS-решения, их процент выручки – 70%, что в денежном эквиваленте равняется приблизительно \$39,8 млрд. Оставшуюся часть практически поровну делят IaaS-решения (8,7 млрд) и PaaS (8,1 млрд). Явное преобладание SaaS-продуктов можно объяснить тем, что основной спрос, как среди отдельных пользователей, так и в компаниях, приходится на приложения, в то время как PaaS-решения набирают популярность в основном из-за необходимости компаний производить аналитику больших объемов данных.

Согласно прогнозам аналитиков компании International Data Corporation (IDC), к 2018 году инвестиции на рынке облачных технологий составят \$127,5 млрд, а рост – 22,8%, что в шесть раз превышает прогнозируемый рост глобального ИТ-рынка.

Рынок облачных технологий постоянно увеличивается. По данным аналитического центра TAdviser, российский рынок облачных вычислений в 2013 году вырос вдвое по отношению к 2012 году и составил 10,97 млрд рублей.

С каждым годом облачные технологии становятся более востребованными. Происходит активный переход производителей и поставщиков сервисов к облачным вычислениям, во многом это связано с непростыми экономическими условиями компаний, которые стремятся к сокращению затрат на построение целостной ИТ-инфраструктуры, заменяя капитальные расходы на операционные.

В заключении необходимо отметить, что в последнее время стали появляться частные облака не только в бизнесе, но и в образовательном процессе [4]. Их использование помогает работать с программным обеспечением, требовательному к ресурсам. Для их использования необходим браузер и выход в интернет. Так, для подключения к рабочему столу виртуальной машины частного облака Пензенского государственного технологического университета необходимо запустить WEB-браузер и в адресную строку ввести URL: <https://rds-gateway.psta.ru/rdweb>. В появившемся окне ввести свои идентификаторы, то есть имя пользователя и пароль (рисунок 1), выбрать виртуальную машину с установленным ПО (рисунок 2) и подключиться к ней (рисунок 3).

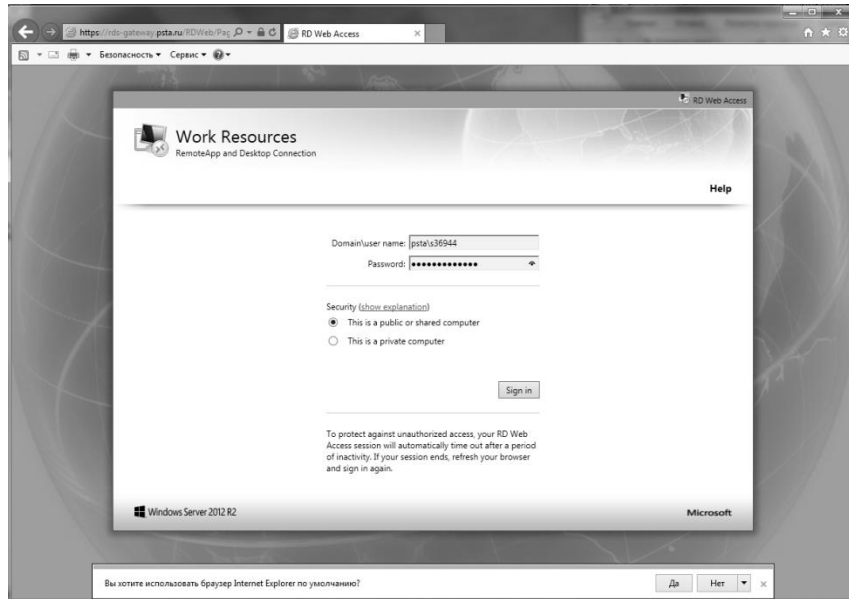


Рис. 1. Подключение к частному облаку ПензГТУ

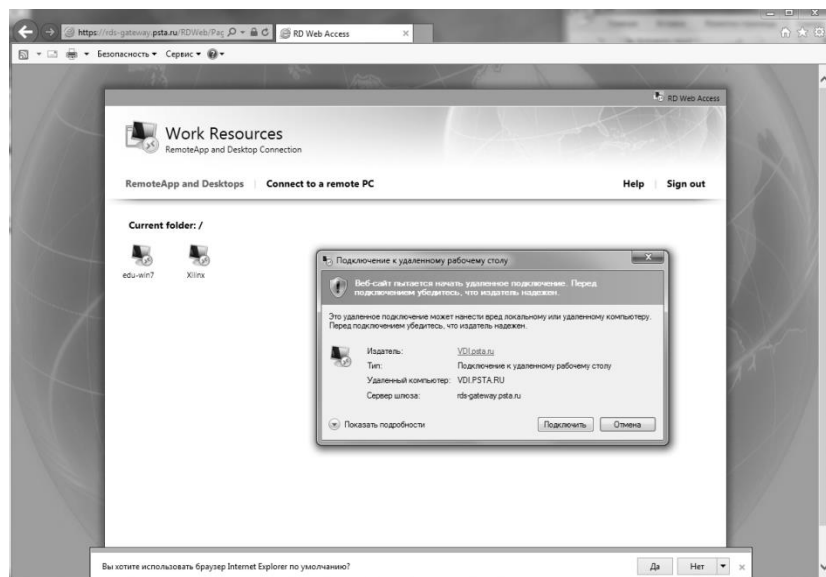


Рис. 2. Подключение к виртуальной машине частного облака ПензГТУ

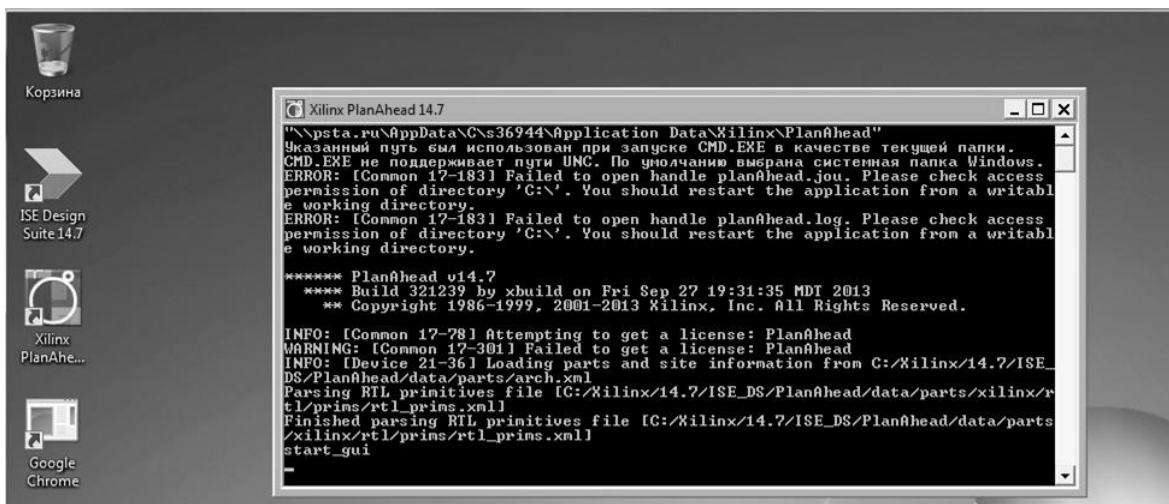


Рис. 3. Работа на виртуальной машине частного облака ПензГТУ

Список литературы

1. Печерский С.В., Печерская Н.С. Особенности построения узла доступа к телематическим услугам связи в вузе [Текст] // XXI век: итоги прошлого и проблемы настоящего плюс. 2014. № 3 (19). С. 196-199.
2. Воронцов А.А. Математическое моделирование магнитных полей в двухкоординатных магнитострикционных наклонерах. Автореферат дис. ... кандидата технических наук : 05.13.18 / Пензенская государственная технологическая академия. Пенза, 2013

© Л.А. Давыдова, Е.С. Супотницкий, Е.А. Каршакова, М. В. Ривискин, 2019

УДК 004.771

СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ БЫСТРОДЕЙСТВИЯ КОМПЬЮТЕРОВ В КОМПЬЮТЕРНЫХ СЕТЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЧАСТНОГО ОБЛАКА

ДАВЫДОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА,
КАРШАКОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА,
СУПОТНИЦКИЙ ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧ,
БУЗУНОВ ИЛЬЯ МИХАЙЛОВИЧ

Студенты

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Аннотация: в статье рассматривается возможность повышения быстродействия компьютеров при использовании частных облаков на примере частного облака ПензГТУ.

Ключевые слова: облачные технологии, «облака», облачный сервис, динамика, развитие, рынок облачных технологий.

METHOD FOR INCREASING THE FAST ACCESS OF COMPUTERS IN COMPUTER NETWORKS OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS WITH THE USE OF A PRIVATE CLOUD

Davydova Lyudmila Alekseevna,
Karshakova Elena Alexandrovna,
Supotnitsky Evgeny Sergeevich,
Buzunov Ilya Mikhailovich

Abstract: The article discusses the possibility of increasing the speed of computers when using private clouds using the example of a PSTU private cloud.

Key words: cloud, cloud services, dynamics, development, the market of cloud technologies.

Введение

На сегодняшний день не более 15% отечественных организаций на практике применяют облачные технологии (ОТ) в целях оптимизации своих ИТ-инфраструктур. По прогнозам международной исследовательской и консалтинговой компании, занимающейся изучением мирового рынка информационных технологий и телекоммуникаций International Data Corporation, к 2018 году мировые инвестиции в рынок публичных облачных сервисов составят 127,5 миллиардов долларов, что в шесть раз больше прогнозируемого роста глобального ИТ-рынка. Россия по внедрению ОТ по состоянию на 2011 год занимала 34-е место с показателем 250 миллионов долларов. Однако возможность их использования в образовательном процессе, частных компаниях, фирмах и организациях может позволить в ближайшее время качественно улучшить текущие показатели.

Облачные технологии - это различные аппаратные и программные средства, которые предоставляются пользователю для реализации своих целей, задач, проектов. Все операции с данными происходят не на компьютере пользователя, а на сервере в сети.

В процессе работы, быстродействие устройства, с которого пользователь подключается к виртуальной машине изменяется. Исследованию изменения быстродействия при работе с виртуальными машинами частного облака ПензГТУ посвящена статья.

ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ

Так как облачные технологии позволяют работать на устройствах пользователей с различной конфигурацией, то вопрос, связанный с анализом изменения их быстродействия в процессе и до подключения к "облаку" является актуальным. Исследованию изменения быстродействия при работе с удаленными рабочими столами виртуальных машин частного облака ПензГТУ на компьютерах с различными конфигурациями устройств посвящена статья.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Для работы с частным облаком ПензГТУ необходимо устройство с возможностью выхода с него в интернет (браузер), наличие на нем подключения к глобальной сети и установленного сертификата (для удаленного подключения). Подключение к частному облаку ПензГТУ осуществляется при введении пользователем своих идентификаторов на странице <https://rds-gateway.psta.ru/rdweb>

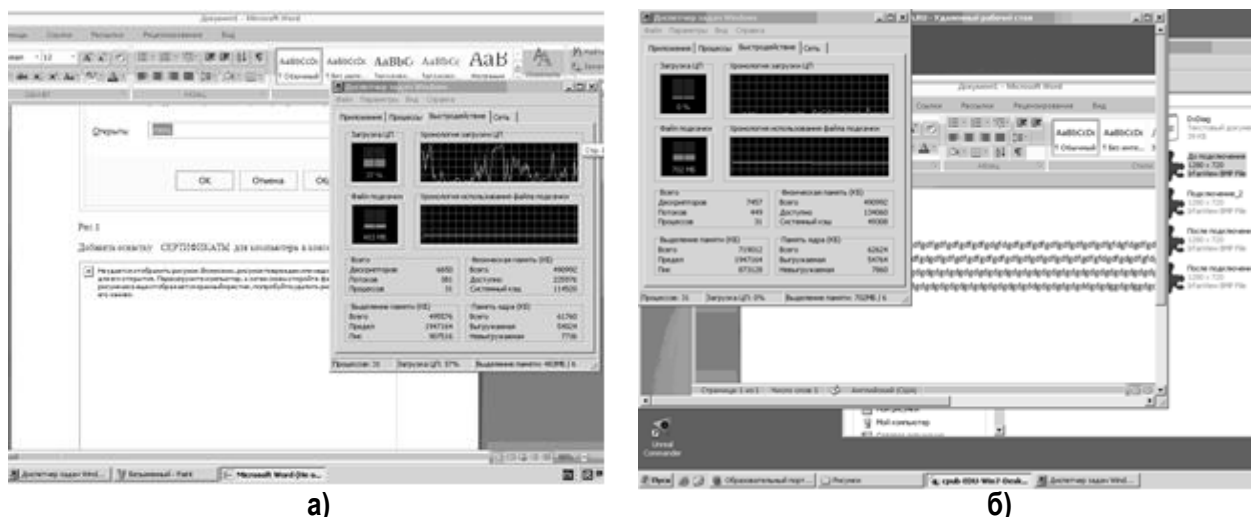


Рис. 1. Результаты первого эксперимента по определению быстродействия компьютера в процессе его подключения к удаленному рабочему столу: а) до подключения и б) после подключения

Вычислительный эксперимент по оценке изменения быстродействия компьютера при работе по сети интернет с удаленным рабочим столом виртуальной машины частного облака ПензГТУ выполнялся на двух компьютерах, качественно отличающихся друг от друга по конфигурации.

Первый вычислительный эксперимент выполнялся на относительно "слабом" компьютере под управлением 32 разрядной ОС Windows XP с одноядерным процессором Intel(R) Celeron(R) 2.80GHz, оперативной памятью DDR емкостью 512 Мб, интегрированной видеокарты содержащей 96.0 Мб видеопамати и жестким диском емкостью 80Гб. Работа на компьютере с указанными характеристиками с большинством существующих на сегодняшний день приложений [1], крайне утомительна из-за постоянных длительных задержек ответа системы в процессе работы. Так, при одновременной работе с программой Paint и Microsoft Word, в соответствии с рисунком 1а, загрузка процессора достигала 100% и составляла в среднем 37%. Для работы с указанными программами было задействовано 483 мегабайта оперативной памяти.

После подключения к удаленному рабочему столу виртуальной машины с названием Win7 (рисунок 1б), произошло резкое снижение загрузки процессора, в среднем до 4%, то есть более чем в 9

раз даже при нескольких одновременно запущенных на виртуальной машине программах. Загрузка оперативной памяти с использованием файлов подкачки составила 702 мегабайта, то есть увеличилась примерно на 45%.

Увеличение загрузки оперативной памяти связано с увеличением количества обрабатываемых процессов. Для того чтобы объяснить причину резкого снижения загрузки процессора, рассмотрим быстрое действие самой виртуальной машины при запуске в ней нескольких программ одновременно.

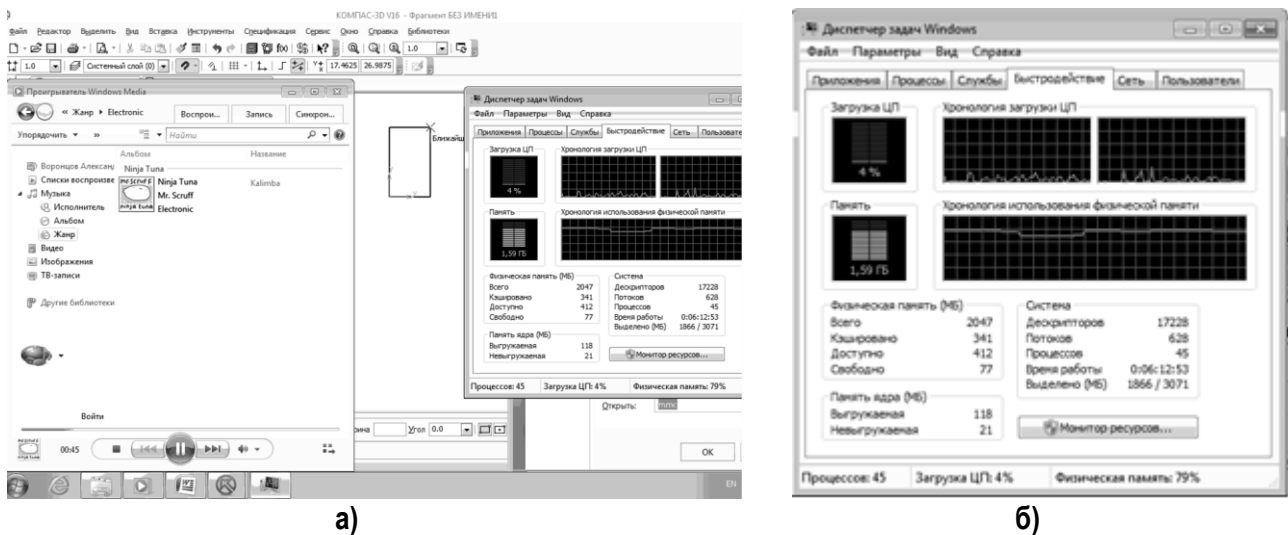


Рис. 2. Результаты эксперимента №1 а) удаленный рабочий стол и б) увеличенное изображение загрузки процессора и оперативной памяти виртуальной машины

Так, при одновременном запуске программ Компас-График 3D 16 версии, текстового редактора Word и проигрывателя Windows Media (рисунок 3), загрузка процессора виртуальной машины составила в среднем 2% при загрузке оперативной памяти 1,59Гб. При этом, загрузка процессора и оперативной памяти компьютера пользователя остались практически неизменными.

Анализ рисунков 1 и 2, позволяет сделать вывод, что все вычисления выполняются на сервере, а по сети интернет передаются лишь результаты вычислений, произведенных на виртуальной машине. Этим и обусловлено резкое снижение загрузки процессора устройства пользователя. Это также означает, что пользователь имеет возможность с программным обеспечением, работа которых из-за системных требований не возможна на устройстве пользователя. Таким образом, на основании вышеизложенного можно сделать следующие выводы работа с удаленными рабочими столами виртуальных машин частного облака наиболее эффективна на устройствах старых и устаревающих модификаций с возможностью подключения к сети Интернет.

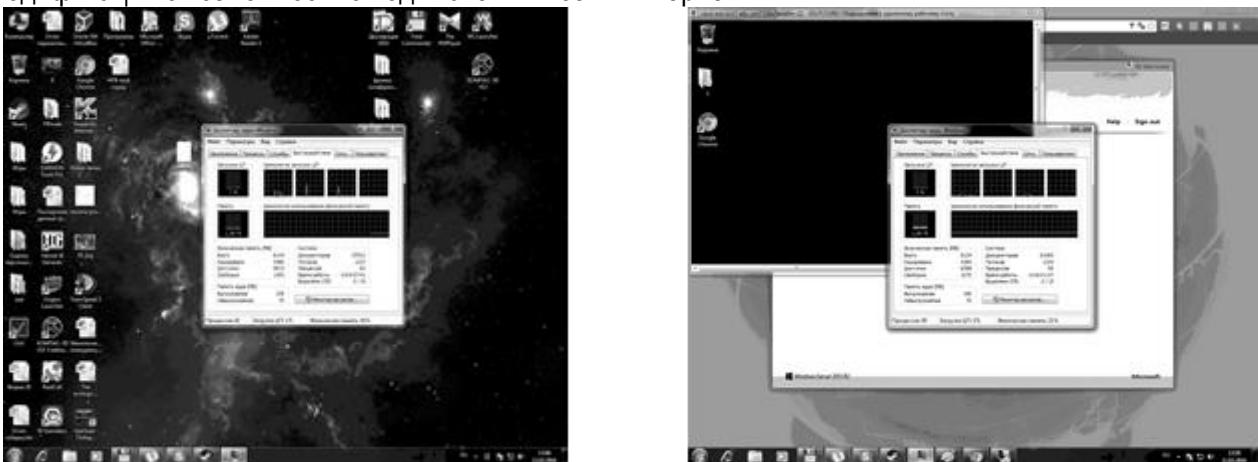


Рис. 3. Результаты эксперимента №2 а) до подключения и б) после подключения

Список литературы

1. Печерский С.В., Печерская Н.С. Особенности построения узла доступа к телематическим услугам связи в вузе [Текст] // XXI век: итоги прошлого и проблемы настоящего плюс. 2014. № 3 (19). С. 196-199.

© Л.А. Давыдова, Е.А. Каршакова, Е.С. Супотницкий, Бузунов И.М., 2019

УДК 377.5

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА

ЮРОВСКАЯ ИРИНА ГЕННАДЬЕВНА

учитель
ГБОУ г.Москвы «Школа 2048»

Аннотация. Рассматриваются вопросы, связанные с влиянием использования электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе на подготовку обучающихся в области информационных технологий, призванные повысить требования к уровню квалификации будущих специалистов. Обучающиеся имеют иллюзорное представление о простоте получения знаний, умений и навыков для решения предметных задач с использованием возможностей сети Интернет, никогда не задумываясь о качестве используемого контента, размещённого среди коллекций образовательных ресурсов, с точки зрения предметной области, а также с точки зрения информационных технологий. Решение видится в объединении профессионалов для работы в этом направлении или использовании качественных образовательных ресурсов от уже зарекомендовавших на рынке образовательных услуг вендоров. В связи с этим интересным является рассмотрение возможностей использования в образовательном процессе ресурсов сетевой академии Cisco, что позволит рассмотреть процесс качественной подготовки обучающихся в области информационных и сетевых технологий, а также внести вклад в решения вопроса о качестве образовательных ресурсов, посредством которых можно сократить разрыв между теоретическими знаниями и практическими навыками.

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, электронное обучение, дистанционные технологии обучения, электронные образовательные ресурсы, цифровой контент.

ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES AS A FACTOR OF IMPROVEMENT OF QUALITY OF PREPARATION OF GRADUATE

Yurovskaya Irina

Abstract. The questions connected with the influence of the use of electronic educational resources in the educational process on the training of students in the field of information technology, designed to increase the requirements for the level of qualification of future specialists. Students have an illusory idea of the ease of obtaining knowledge and skills to solve subject problems with the use of the Internet, never thinking about the quality of the content used, placed among the collections of educational resources, in terms of the subject area, as well as in terms of information technology. The solution is seen in the Association of professionals to work in this direction or the use of high-quality educational resources from already established in the market of educational services vendors. In this regard, it is interesting to consider the possibility of using the resources of the Cisco network Academy in the educational process, which will allow to consider the process of quality training of students in the field of information and network technologies, as well as to contribute to solving the issue of the quality of educational resources through which it is possible to reduce the gap between theoretical knowledge and practical skills.

Key words: secondary vocational education, e-learning, distance learning technologies, e-learning resources, digital content.

Мировая цифровая экономика формируется под влиянием волн инноваций: социальные сети, электронная коммерция, интернет-вещей, виртуальная реальность, робототехника. Все это меняет повседневную жизнь человека и предъявляет новые требования ко всем сферам жизни и деятельности человека, которые немислимы без информационно-коммуникационных технологий.

На рынке труда, опирающегося на требования цифровой экономики, возрастает необходимость в специалистах, которые смогут непрерывно повышать свои знания, улучшать навыки и умения, адаптироваться к новым технологиям производства, будут способны к самостоятельной работе с использованием современных средств информационных технологий. В таких условиях и система образования должна совершенствоваться посредством использования современных подходов и способов формирования компетентности студентов и обеспечивать цифровую экономику компетентными и конкурентоспособными специалистами. Для этого системе образования следует дать ответы на такие вопросы: чему учить, какие знания и навыки будут нужны завтра, а также как учить. На эти вопросы пытаются ответить участники различных образовательных форумов, например **Global Education Leaders Partnership Summit**, который проходил в Москве в ноябре 2017 года. На форуме лидеры образования из разных стран говорили, что современным детям придется учиться всю жизнь, и гораздо более важным является умение учиться и мотивация к обучению. При этом занятие в традиционном понимании должно претерпеть изменения, должна измениться роль как преподавателя, так и обучающегося, а также должны претерпеть изменения и средства обучения. Учебника и учебно-методического комплекса уже недостаточно, нужны дополнительные источники информации, контент в цифровом виде, а также образовательные сервисы и инструменты, и конечно нужна вычислительная техника, оборудование. [1]

В связи с этим можно определить одну из проблем подготовки специалистов — обеспечение такого уровня, который позволил бы им в своей будущей профессиональной деятельности быстро адаптироваться к инновациям. При этом ситуацию осложняет доступность разнообразной информации из сети Интернет, что создает иллюзорное представление у обучающихся о простоте получения знаний, умений и навыков для решения предметных задач, да и качество этой информации иногда оставляет желать лучшего. Это снижает качество подготовки будущих специалистов и их мотивированность к самостоятельной и учебно-исследовательской деятельности, что порождает проблемы усвоения материала.

Сегодня одной из основных задач, поставленных перед современным образовательным учреждением, согласно поручениям Президента РФ, является подготовка кадров по наиболее востребованным и перспективным профессиям в соответствии с международными стандартами и передовыми технологиями, в том числе с использованием электронных (дистанционных) форм обучения. [2]

При изучении соответствующих дисциплин и в рамках подготовки будущих специалистов с учетом требований стандартов образования следует обратить внимание на использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР), как компонента электронной формы обучения. ЭОРы - это средства обучения, разработанные и реализуемые на базе компьютерных технологий, которые позволяют использовать сеть Интернет не только для проведения досуга и общения, но и как рабочий инструмент в получении знаний.

Ведущие университеты используют ЭОРы, в том числе доступные практически всем платформы такие как OpenLearn, YouTube, iTunesU. В России, несмотря на отсутствие правовой базы для предоставления бесплатного доступа к информации, являющейся интеллектуальной собственностью, доступ к ЭОРам также предоставляют многие ведущие университеты, например, участвуя в международном проекте Coursera — образовательном онлайн проекте. [3]

В России проблемы конструирования и использования ЭОР рассматриваются во многих работах и, по мнению некоторых авторов, анализирующих процесс конструирования ЭОР, этим должны заниматься профессиональные программисты, владеющие современными языками программирования. Отдельные авторы не согласны с этим мнением и считают необходимым готовить педагогов к конструированию ЭОР, т. к. конструирование и использование ЭОР развивают

информационно-коммуникационную культуру самого педагога. [4] Тем не менее, кто бы ни занимался разработкой образовательных ресурсов, вопрос об их качестве, дублировании одной и той же информации стоит достаточно остро.

В настоящее время современный урок немыслим без использования ЭОРов, обеспечивающих доступность учебных и методических материалов. Классическая структура урока содержит всем известные этапы, в рамках которых преподаватель может использовать различные типы ЭОРов, реализованные в электронных учебно-методических комплексах, электронных учебных пособиях, электронных задачниках, лабораторных, в том числе виртуальных практикумах, модулях проверки знаний по разделам (темам), компьютерных тренажерах и т. д. Коллекции образовательных ресурсов, представленных на просторах российского Интернета в большинстве своем ориентированы на школьное образование и не представляют собой непрерывный (полный) курс изучаемого предмета, практически отсутствуют ЭОРы для отработки практических навыков, не поддерживают процедуру непрерывного контроля качества знаний. В большинстве случаев обучающийся, изучив материал определенной темы, столкнется с трудностями отработки полученных знаний на практике. С одной стороны, это должно подтолкнуть обучающегося к самостоятельной работе, ведь работа с различными источниками информации способствует приобретению важных умений и навыков: выделять главное, составлять алгоритм и работать по нему, самостоятельно добывать знания, систематизировать их и обобщать. С другой стороны, эффективность практических заданий зависит от четкой постановки задачи, инструктажа, в процессе которого обучающиеся осмысливают сущность задания и последовательность выполнения его отдельных элементов и именно поэтому возрастает роль методических указаний по выполнению практических работ с соблюдением принципа самостоятельности.

Интерес к разработке и использованию электронных образовательных ресурсов не пропадает, а только растет. И связано это в первую очередь с тем, что в процессе обучения с использованием ЭОРов меняется как роль преподавателя, так и роль обучающегося. Преподаватель становится не единственным источником информации как при традиционной форме проведения занятия. Преподаватель инициирует новые формы взаимодействия, становится модератором дискуссий, обсуждений как во время занятия так и вне его. Обучающийся при этом из пассивного участника процесса оказывается в условиях, при которых необходимо самостоятельно определять цели своей деятельности, искать необходимую информацию, самостоятельно решать поставленные задачи, выполнять самоконтроль и рефлексии. В большей степени это проявляется на уровне использования проблемных, исследовательских, частично-поисковых методов. [5] И именно такая организация процесса обучения способствует подготовке специалистов, которые смогут непрерывно повышать свои знания, улучшать навыки и умения, адаптироваться к новым технологиям, будут способны к самостоятельной исследовательской работе, а также применять современные средства информационных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

При этом остается актуальным вопрос о методике применения ЭОРов в рамках занятий. В зависимости от типа занятия (изучение нового материала, семинар, практикум, дискуссия, проектная деятельность) можно использовать различные ЭОРы. Но, как показывает опыт, ЭОРы применяются в основном как демонстрационные и/или тестовые ресурсы (презентации, видео, анимации, тестовые задания). [5]

Всегда будут вопросы: каким ЭОР воспользоваться в конкретном случае, способствует ли выбранный ресурс лучшему усвоению материала, в каком соотношении с традиционными учебными пособиями организовать подачу ЭОР, правильно ли методически подается материал, как логически выстроить структуру занятия с использованием ЭОР и, при этом, не нарушить санитарно-гигиенические нормы, какие курсы и тесты порекомендовать обучающимся на разных этапах их учебной деятельности?

Одним из ответов на поставленные вопросы является использование в образовательном процессе ЭОР сетевой академии Cisco. Программа Сетевой академии Cisco предлагает решение, которое способно сократить разрыв между фундаментальными знаниями и практическими навыками.

Образовательные курсы Cisco разработаны так, что их можно с легкостью интегрировать в учебный процесс (хотя в большей степени это касается профильных дисциплин на уровне среднего и высшего профессионального образования, на уровне среднего общего образования использование ресурсов академии видится в организации кружковой работы, что можно рассматривать как базовую предпрофессиональную подготовку).

В основу программы Сетевой академии Cisco положена модель, сочетающая традиционный процесс обучения под руководством преподавателя и дистанционную подготовку на базе интернет-технологий. Виртуальный учебный класс, после зачисления обучающегося в академию на выбранный курс, дает полный доступ к материалам курса, также дает возможность отслеживать сроки выполнения контрольных, практических работ, а также экзаменов. Также обучающийся имеет возможность контролировать качество (прогресс) своего обучения, при необходимости результаты выполненных заданий могут быть улучшены за счет пересдачи выполненных работ. Работа в виртуальной лаборатории и с симулятором в процессе изучения отдельных глав курса дает весьма правдоподобное ощущение настройки реальной сети, состоящей из десятков или даже сотен устройств. Это дает возможность не только изучить принципы работы сети, но и освоить на практике методы диагностики и устранения неполадок в ее работе, в том числе за пределами класса. Преимущество работы с симулятором по сравнению с реальным оборудованием очевидно. [6] Обучающийся при этом имеет доступ к видеoinструкции, методическим указаниям по выполнению работы, а в некоторых случаях и интерактивными заданиями для большего понимания, изучаемого материала. По окончании изучения каждой главы к выполнению предлагается контрольная работа, экзамен в виде тестовых заданий. По окончании обучения необходимо выполнить итоговый тест, а также итоговую практическую работу. При успешном окончании обучающийся отмечается инструктором как завершивший обучение и получает сертификат установленного академией образца. [7]

По мнению некоторых преподавателей, одним из недостатков такой формы обучения является то, что при самостоятельной работе обучающегося никто не контролирует, и сеть Интернет изобилует материалами на темы, связанные со сдачей экзаменов. Вопрос идентификации личности обучающегося в процессе обучения и, что важно, сдачи итоговых работ волнует все университеты, принимающие участие в подобных проектах. Следует отметить, что частично это проблема решается за счет того, что перед сдачей итоговой работы обучающийся предъявляет документы, подтверждающие личность, и конечно это не единственные найденные варианты решения. Тем не менее, итоговая практическая работа выполняется непосредственно в присутствии инструктора, и на этом этапе сразу становится видно, действительно ли студент самостоятельно выполнял все предложенные задания. При необходимости может организовано еще и устное собеседование на понимание теоретических основ изучаемого курса.

Полученные теоретические знания и практические навыки в процессе обучения в сетевой академии послужат той базой, с которой обучающиеся могут выходить на соревнования (олимпиады) профессионального мастерства, например World Skills - это международное некоммерческое движение, целью которого является развитие профессионального образования путём объединения лучших практик и профессиональных стандартов во всём мире. Так, отобраны наиболее востребованные профессии, в том числе связанные с информационными и сетевыми технологиями, разработаны к ним профессиональные стандарты, содержащие перечень компетенции, которыми в полном объеме должен обладать будущий специалист, и сетевая академия Cisco предоставляет для этого все возможности и ресурсы.

Социально-экономические изменения, происходящие в нашей стране, конкуренция на рынке труда по-новому ставят вопросы о необходимости значительного повышения качества подготовки современных специалистов в части формирования востребованных работодателем компетенций. При этом не стоит забывать, чтобы сформировать определенную компетентность у обучающихся, преподаватель сам должен обладать этой компетентностью, уметь использовать электронные образовательные ресурсы для решения различных педагогических задач. Очевидно, что использование электронных образовательных ресурсов расширяет возможности образовательного

процесса, но при этом они остаются лишь инструментом. Нельзя забывать, что повсеместное и бессистемное применение ЭОР может обернуться проблемами информационного перенасыщения учебного процесса, способствующего понижению восприятия и усвоения, необходимостью приобретения техники и др. [8] Таким образом, можно сделать вывод, что внедрение в учебный процесс электронных образовательных ресурсов будет способствовать достижению качественных образовательных результатов лишь при условии их качественного содержания, отвечающего современному состоянию ИТ индустрии, а также грамотного их использования наряду с традиционными или инновационными средствами обучения.

Список литературы

1. Образование, основанное на BIG DATA: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://edexpert.ru/bryichkin> (дата обращения 12.06.2018)
2. Методические рекомендации по вопросам сетевого взаимодействия образовательных учреждений профессионального образования в области подготовки рабочих кадров и специалистов технической направленности (уровня СПО): [Электронный ресурс] – Режим доступа : https://www.cposo.ru/rs/oropt/2017/metod_50.pdf (дата обращения 21.05.2018)
3. Дьяконенко Ю. Н. Использование открытых образовательных ресурсов в вузе // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 37. – С. 44–50. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/56784.htm>
4. Вопросы конструирования современных образовательных ресурсов: [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.apkpro.ru/doc/jur_3_2017/08_69.pdf (дата обращения 12.06.2018)
5. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе: Научно-методические материалы / Бордовский Г. А., Готская И. Б., Ильина С. П., Снегурова В. И. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007. — 31 с.
6. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. Теория и практика дистанционного обучения: Учеб. Пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Под ред. Е.С. Полат. М.: Издательский центр «Академия», 2004
7. Программа поддержки ИТ-образования от Сетевой академии Cisco: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://profi.cnitural.ru/wp-content/uploads/2015/09/Brochure_full.pdf (дата обращения 13.04.2018)
8. Исупова Н. И., Суворова Т. Н. Использование электронных образовательных ресурсов для реализации активных и интерактивных форм и методов обучения // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 26. – С. 136–140. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/64328.htm>
9. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. – М.: Народное образование, 2005.
10. Циулина, М.В. Современные образовательные технологии [Текст]: учебное пособие / М.В. Циулина. – Челябинск: Издво ЮУрГГПУ, 2016. – 227 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

УДК 37.035.6:374

РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОВОРОЗНЮК ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА,

к.п.н., доцент

ОСПАНОВА ЖАНАР АЛТАЕВНА

Студент

Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

Аннотация: Статья раскрывает особенности формирования у младших школьников ценностного отношения к национальной культуре, представлен анализ педагогических условий его формирования в процессе внеурочной деятельности.

Ключевые слова: национальная культура, ценностное отношение к национальной культуре, формирование ценностного отношения к национальной культуре, ценностное отношение к национальной культуре у младших школьников.

Abstract: The article reveals the features of the formation of younger students' value attitude to the national culture, the analysis of pedagogical conditions of its formation in the process of extracurricular activities.

Key words: national culture, valuable relation to national culture, the formation of the valuable relation to national culture, valuable relation to national culture of Junior schoolchildren.

В современных педагогических исследованиях, связанных с проблемами совершенствования функционирования педагогических систем, повышения эффективности образовательного процесса, одним из аспектов, вызывающих наибольший интерес, является выявление, обоснование и проверка педагогических условий, обеспечивающих успешность осуществляемой деятельности.

В современных исследованиях понятие «условие» используется достаточно широко при характеристике педагогической системы.

Педагоги занимают схожую с психологами позицию, рассматривая условие как совокупность переменных природных, социальных, внешних и внутренних воздействий, влияющих на физическое, нравственное, психическое развитие человека, его поведение, воспитание и обучение, формирование личности [5].

Одним из главных направлений новшеств в содержании педагогического процесса является развитие ценностного отношения к национальной культуре. Сегодня проводится активная стадия перестройки содержательной части обучения. Ведь сейчас делается упор на знакомство учеников с национальными традициями.

Дети узнают народные песни, учатся танцевать, изучают распространенные в России с древних времен ремесла и промыслы. Также они получают знания о старых обрядах и праздниках. Повышенный интерес к родной культуре связан с несколькими причинами.

Человек не в состоянии уважать культуру других народов, если не знает своей. Необходимо, чтобы каждый ученик имел представление о родном фольклоре, знал произведения классического искусства и понимал нюансы народной жизни. Если человек не знаком с истоками родной культуры, то он в принципе не способен понимать и интересоваться культурой других народов.

Чтобы создать условия, необходимые для приобщения школьников к культуре, нужно заинтересовать их этим. При этом необходимо учитывать, какие возрастные особенности присущи детям, их индивидуальные черты характера.

Занятия нужно основывать на интересах и потребностях ребенка, стремиться создавать такие условия, которые бы способствовали продуктивности творческого процесса. Поэтому нужно учитывать, какой вид деятельности является ведущим для текущего возраста, находить подходящий объем материала, учитывая возможности дошкольников [1].

Внеурочная деятельность открывает возможность воздействовать на эмоциональные переживания детей, помогать им приобретать внутренний опыт приобщения к искусству. Дети начинают формировать личное отношение к народным видам искусства.

Младшие школьники используют народное творчество для занятий изобразительным, музыкальным и словесным видами деятельности. Это способствует активному получению новых знаний, которые бы удовлетворили потребности в познании. Также это влияет на формирование способности ребенка усваивать и воспринимать информацию.

То, на каком уровне учащиеся выполняют работу, зависит от навыков преподавателя. Учитель должен уметь обеспечивать условия, которые бы способствовали творческой активности. Нужно учиться находить подход ко всем детям и заставлять их верить в себя [2].

Национальная культура – это тот материал, который позволяет возродить преемственность поколений. Так молодое поколение получает возможность перенять существующие в родной культуре нравственные ценности. В детстве проще всего ребенка приучить к истокам.

Е.Д. Ищенко согласна с М.А. Некрасовой и пишет, что главным условием эстетического развития детей и их нравственного воспитания является включение в занятия материалов народного творчества. Также это способствует развитию творческой инициативы ребенка [5].

О.Л. Князева, цитируя А.А.Сергееву, считает, что народное искусство удовлетворяет интересы младших дошкольников, обогащает их художественное восприятие, позволяет формировать переживания эстетического характера [6].

В результате такого вида внеурочной деятельности младшие школьники получают социальные знания о том, какие существуют общественные нормы, как устроено общество, какие формы поведения одобряются или осуждаются в обществе. Так он начинает осознанно воспринимать существующую социальную действительность.

Более глубокий уровень результатов такого обучения – это развитие положительного отношения школьника к общечеловеческим ценностям. Ребенок учится ценить природу и мир, знания и культуру, труд и семью.

Следующий уровень результатов – это то, что школьники приобретают самостоятельный опыт социальной активности. Они учатся действовать для людей и на людях.

Требования федерального стандарта подразумевают, что должна быть организована внеурочная деятельность во всех направлениях процесса воспитания детей [3].

Младшие школьники в пределах учебного заведения должны посещать различные кружки, изучать иностранные языки, посещать спортивные секции. Учителя при этом стараются задействовать как можно больше форм работы с детьми: они проводят экскурсии, устраивают конкурсы, организуют соревнования и путешествия, посещают выставки и показывают концерты.

Довольно часто устраиваются различные дни знаний, мам и бабушек и другие подобные мероприятия.

Во время внеурочных занятий «Дорогою добра» школьники вместе с родителями выполняют проекты по составлению родословной семьи. Дети изучают историю своей семьи, осваивают обычаи и традиции своих предков. Это дает возможность сохранить преемственность поколений, укрепляет семейные узы.

Чтобы формировать сознание личности, можно включать детей в такие виды деятельности, как беседа и рассказ, дискуссия или лекция.

Согласно Л.Арзуманян, большое значение для детей младшего школьного возраста имеют рассказы. При этом нужно организовать работу с ними так, чтобы она была нацелена на развитие ценностного отношения к культурной жизни. Нужно стараться воздействовать на чувства ребенка с помощью рассказов. Это позволяет усваивать ими смысл нравственной оценки и поведенческих норм [1].

Анализ теоретических исследований позволил остановиться на наиболее эффективных условиях формирования у школьников ценностного отношения к национальной культуре.

Первое условие - создание проектов, связанных с национальными традициями и обычаями.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник ещё в начале нынешнего столетия в США. Проектную деятельность можно использовать в процессе ознакомления школьников с национальными традициями и обычаями. Подготавливая материалы к созданию проектов, дети изучают истоки национальной культуры. Такую деятельность возможно организовывать во внеурочной деятельности.

Во время внеурочных занятий «Дорогою добра» школьники вместе с родителями выполняют проекты по составлению родословной семьи. Дети изучают историю своей семьи, осваивают обычаи и традиции своих предков. Это дает возможность сохранить преемственность поколений, укрепляет семейные узы.

В процессе работы над проектом дети проявляют свои творческие, коммуникативные способности, интерес и вовлечённость в работу по мере её выполнения. Проект приносит удовлетворение детям, видящим продукт своего собственного труда.

Второе условие - организация бесед о культурной жизни народа.

Чтобы формировать сознание личности, можно включать детей в такие виды деятельности, как беседа и рассказ, дискуссия или лекция.

Согласно Л.Арзуманян, большое значение для детей младшего школьного возраста имеют рассказы. При этом нужно организовать работу с ними так, чтобы она была нацелена на развитие ценностного отношения к культурной жизни. Нужно стараться воздействовать на чувства ребенка с помощью рассказов. Это позволяет усваивать ими смысл нравственной оценки и поведенческих норм [2].

Беседа – еще одна форма общения, которая применяется во время внеурочной деятельности. Беседы очень разнообразны и богаты по своему содержанию. С их помощью можно привлекать учеников к оценке происходящих событий. Дети должны учиться оценивать чужие поступки и явления социальной жизни. Это позволяет сформировать у них адекватное отношение к миру, к своим обязанностям. Так формируется ценностное отношение к общественной жизни.

Сегодня размываются русские традиции. Традиционный образ жизни утрачивается. А ведь в нем содержатся многие принципы гармоничного существования. С древних времен русская культура учила людей уважать друг друга, ладить в семье. Молодые люди учились выстраивать отношения с пожилыми.

Все эти секреты родного уклада жизни нужно передавать подрастающему поколению с помощью педагогических средств. Это одна из самых главных задач педагогов.

Третье условие - проведение праздников с элементами народных игр и фольклора.

Многое в социальном строе нашего государства было утрачено. Сегодня происходят изменения в народном сознании. Это приводит к необходимости возрождать старинные обычаи и традиции. Нужно увеличивать число литературных произведений из народного творчества, создавать передачи по телевидению и в интернете, посвященные фольклору.

В старые времена праздники на селе являлись одной из важнейших сторон семейной и общественной жизни. Крестьяне относились к этому так, что считали что целый год трудятся ради праздника.

Праздник – это время, когда можно отдохнуть и повеселиться, ощутить полноту жизни, осознать себя частью единого общества. Религиозные же праздники люди воспринимают как что-то священное, противоположное серым повседневным будням [8].

Будни человек воспринимал, как время для занятий мирскими делами. В эти дни нужно было заботиться о материальном. А вот праздники воспринимались в народе, как способ приобщиться к духовной сфере, к истории народа и его ценностям. Во время праздника человек стремился достичь такого состояния, которое бы передовало чувство полноты жизни. Люди должны были ощутить единение с окружающими. На бытовом уровне это было закреплено во множестве правил, которые нужно было усваивать и применять. Так сформировались традиции русского общества.

В русской культуре считалось, что необходимо, чтобы будни и праздники чередовались с покоем. Это было свидетельством нормального течения жизни. Если происходили сбои, то это приводило к чувству хаоса. Люди считали, что нарушение этих традиций может привести к страшной беде и даже гибели.

Праздник освобождал крестьян от тяжелой работы. В этот день нельзя было заниматься традиционным трудом. Нельзя было пахать или косить. Нельзя было собирать урожай, прибираться в избе. Нельзя было колоть дрова или прясть и ткать. Повседневная крестьянская работа была запрещена на праздники.

В школе совершенно естественно устраивать такие праздники, которые дети уже усвоили со времен детского сада.

Дети с нетерпением ждут праздника. Они связывают его с приятным волнением, которое приобретает от художественного творчества. Весной в старину дети делали птичек из белого теста. Эта традиция хороша и сегодня. Дети могут приносить свои изделия в школу и показывать их другим. Так они демонстрируют свою любовь к миру природы. Каждый ребенок может по-своему выразить представление о прекрасном.

Массовые народные праздники обладают большим педагогическим потенциалом. Поэтому их целесообразно использовать для нравственного и эстетического воспитания. Особенно это касается работы с детьми младшего школьного возраста.

Сегодня систему праздников можно использовать как часть педагогической системы, органически связанной с педагогическим процессом. С ее помощью можно постоянно воздействовать на детей, меняя их мировоззрение.

Существует большое количество праздников, которые устраивают в школе. Особенно важны те, которые ориентированы на важные составляющие народного творчества и фольклорные традиции.

Развитие ценностного отношения к родной культуре возможно также через приобщение детей к обычаям родного народа.

Е.Д. Иващенко и О.Н.Капщук считают, что приобщение к традициям – это внедрение элементов культурного наследия, которые до сих пор остались востребованы на данном этапе развития общества [5].

О.Л.Князева и М.Д.Маханева считают, что приобщение – это получение ребенком определенных знаний, формирование ценностного отношения к этим знаниям, а также деятельность, опирающаяся на эти знания [6].

По мнению В.В. Бабакова и В.А.Изотовой, разработала собственную модель, с помощью которой детей можно приобщать к традициям. Она основана на трех главных направлениях. Исследователь называет их шестеренками, которые заводят механизм развития этнокультурной среды.

Первое направление – это деятельность в группах каждый день.

Второе направление – это создание мини-музея.

Третье направления – это совместная деятельность всех участников образовательного процесса [2].

Благодаря первой «шестеренке» можно создать условия, которые позволят осуществлять плодотворную образовательную деятельность. Повседневная работа внутри группы должна включать в себя элементы народного творчества. Для этого нужно использовать самые разные формы работы, начиная от игр и бесед, и заканчивая самостоятельной деятельностью.

Вторая «шестеренка» подразумевает работу с пространством мини музея. Младшие школьники находятся в атмосфере крестьянского быта, работают с пластилином, рисуют, читают сказки. Все это придает эмоциональную окраску полученным знаниям и навыкам.

Третья «шестеренка» подразумевает организацию совместных видов деятельности. Так дети закрепляют полученные этнокультурные знания и навыки и формируют позитивное их восприятие. Важно не только то, чтобы подбирался материал из народного творчества. Нужно подбирать его содержание. Также нужно использовать народные методы работы, чтобы воссоздать атмосферу народных праздников. Дети должны чувствовать доброжелательное отношение, любовь и уважение. Они становятся причастными к обществу и природе, учатся жить совместно с ровесниками и взрослыми, вместе переживать с ними эмоциональные события [4].

Есть разные педагогические технологии, с помощью которых детей можно приобщать к культурным традициям:

- вовлечение младших школьников в разные виды деятельности: общение друг с другом, изобразительная деятельность, музыкальная и танцевальная деятельность, деятельность учебно-познавательного толка;

- опираясь на фольклор, можно подбирать произведения разных видов искусства: танцы, музыка, декоративное искусство и прикладное искусство;

- нужно организовывать взаимодействие педагога не только с ребенком, но и его родителями;

- нужно проводить педагогическую работу, основываясь на традиции родной культуры [2].

Все это должно включать в себя следующие методики:

- наглядные пособия: дети могут рассматривать различные экспонаты и иллюстрации;

- практическая деятельность, позволяющая приобрести опыт творческой работы, выполнение упражнений и моделирование;

- исследовательская деятельность: организация экскурсий и прогулок, которые дают возможность узнавать что-то новое о родных местах и делиться увиденным с другими детьми;

- игровая деятельность: проведение дидактических игр и театрализованных постановок, игровые ситуации с элементами соревновательного процесса;

- словесные виды деятельности: использование рассказов, бесед, чтения литературы, объяснения и других словесных методик.

Также нужно внедрять такие формы взаимодействия, как:

- экскурсии;

- спектакли;

- совместная продуктивная деятельность;

- организация выставок;

- проведение праздников.

Таким образом, наиболее эффективными педагогическими условиями формирования ценностного отношения младших школьников к национальной культуре можно назвать: включение во внеурочную деятельность народного творчества; использование проектов, связанных с национальными традициями и обычаями; организация бесед о культурной жизни народа; проведение праздников с элементами народных игр и фольклора.

Список литературы

1. Арзуманян, Л. Трудимся и воспитываем интерес к родной культуре и истории [Текст]/ Л. Арзуманян, Т. Ткаченко // Дошкольное воспитание. - 2011. - №11 - С.87.
2. Бабаков, В. Г. Национальное сознание и национальная культура (методологические пробле-

мы) [Текст]/ В. Г. Бабаков, В. М. Семенов. - М.: Просвещение, 1996. -292 с..

3. Бабынина, Т.Ф. Традиции национальных культур [Текст]/ Т.Ф. Бабынина - Казань: РИЦ «Школа», 2003. - 188 с.

4. Гаврилюк, В. В. Национальная культура и национальная школа [Текст]/ В. В. Гаврилюк // Образование в России. - 1995. - С. 62-67.

5. Ищенко, Е. Д. Диагностика уровня знаний детей старшего дошкольного возраста о бытовой культуре русского народа [Электронный ресурс]/ Е.Д.Ищенко // Молодой ученый. — 2017. — №32. — С. 90-92. — URL <https://moluch.ru/archive/166/45273/> (дата обращения: 15.12.2018).

6. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры [Текст]/ О. Л. Князева, М. Д. Маханева — СПб.: Детство-Пресс, 2003. — 300с.

УДК 37.012.8: 37.035.6

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ПОВОРОЗНЮК ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА,

к.п.н., доцент

ОСПАНОВА ЖАНАР АЛТАЕВНА

Студент

Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

Аннотация: в статье проанализировано состояние проблемы изучения уровня сформированности у младших школьников ценностного отношения к национальной культуре, рассмотрены особенности и педагогические условия его формирования.

Ключевые слова: национальная культура, ценностное отношение к национальной культуре, формирование ценностного отношения к национальной культуре, ценностное отношение к национальной культуре у младших школьников.

Abstract: the article analyzes the state of the problem of studying the level of formation of younger students' value attitude to national culture, the features and pedagogical conditions of its formation.

Key words: national culture, valuable relation to national culture, the formation of the valuable relation to national culture, valuable relation to national culture of Junior schoolchildren.

Значимость национальной культуры рассматривается в исследованиях учёных-педагогов многопланово: как процесс передачи ценностей культуры следующим поколениям (М.М. Поташник, Е.А. Ямбург, М.В. Левит и др.); как одно из направлений гуманитаризации образования, направленное к целостной картине мира (А.А. Касьян); как критерий формирования и развития личности в теории и практике воспитания (О.С. Газман, В.А. Караковский, Н.Е. Щуркова) и др.

Национальная культура – это совокупность символов, верований, убеждений, ценностей, норм, образцов поведения, которые характеризуют духовную жизнь человеческого сообщества в той или иной стране, государстве [6].

Ценности – это представления человека о том, какие существуют нормы поведения и его цели. Они формируются под воздействием исторического опыта. С их помощью выражается смысл культуры отдельных народностей и человечества в целом. Это те ориентиры, которые существуют в сознании людей и с которыми можно соотнести свои действия. На основе ценностей формируется тип поведения человека.

Каждая культура является почвой для развития своей собственной системы ценностей, которая становится отражением положения этой культуры в мире. Система ценностей – это иерархия, которая располагает эти самые ценности в нарастающем порядке. Она позволяет обеспечить целостность

культуры общества, обеспечивает неповторимый облик этой культуры, делает ее предсказуемой и упорядоченной [3].

Еще во время младшего школьного возраста закладываются основы для иерархии ценностей. Так появляются ценностные культурные ориентации, закладываются основы для нравственного и духовного развития личности. Это становится базой для формирования чувств и эмоций ребенка. Так формируется и его мышление, способность адаптироваться к социуму.

Если человек ценит национальную культуру, это побуждает его быть активным, выстраивать гуманные взаимоотношения, на практике реализовывать социальные ценности и нормы. Ребенок начинает воспринимать их как значимые для его личности.

Развитие ценностного отношения к родной культуре – это процесс, имеющий две стороны. Ребенок должен адаптироваться к социуму с помощью практики получения социального опыта. Находясь в обществе, он перенимает культурные и национальные ценности, уточняет для себя существующие правила и нормы поведения, которые характерны для этого общества. С другой же стороны, он должен сохранить личную независимость и черты индивидуальности, что позволит ему сформировать собственную позицию и выработать личные ценности [2].

В.В. Гаврилюк отмечает, что ценностное отношение младших школьников к национальной культуре должно проявляться в [4]:

- осознании культуры как уникального явления;
- готовности использовать возможности своей этнокультуры для коммуникации с представителями других культур, в развитии собственной культуроведческой компетенции не только в период обучения, но и на протяжении всей своей жизни;
- способности воздействовать на окружающую среду, улучшать её, быть активным приверженцем как этнокультурных, так и общекультурных норм и традиций.

Реализация задачи воспитания ценностного отношения к названным объектам позволяет сформировать у школьников базовые национальные ценности, обозначенные в государственном стандарте общего образования.

Ценностное отношение к национальной культуре может выражаться как во внешних, так и во внутренних проявлениях. Например, внешние проявления выражаются в том, как человек общается и осуществляет совместную деятельность с другими людьми. Внутренние проявления выражаются в его самосознании и саморегуляции [5].

Ценностное отношение формируется не сразу. Всего проходит несколько этапов.

Первый этап – эмоционально-побудительный. На этом этапе необходимо развивать у младшего школьника эмоциональную регуляцию собственных поведенческих привычек. Выбатывается эта способность контролировать свое поведение в процессе взаимодействия с ровесниками, с представителями разных культур. Ребенок должен научиться учитывать чужие переживания и интересы, получать личные эмоциональный опыт и суждения.

Второй этап – когнитивно-ориентировочный. Ребенок должен усвоить содержательную сторону культурных ценностей, поведенческие правила и развить систему представлений.

Третий этап – ценностно-рефлексивный. Он проявляется в том, что ребенок учится выстраивать стратегию своего поведения в поликультурной среде, когда необходимо сделать моральный выбор и реализовать собственное ценностное отношение к существующей общественной норме [6].

Благодаря последовательности этапам развития педагогического процесса можно формировать компоненты в системе ценностного отношения к национальной культуре.

Для определения уровня сформированности ценностного отношения у младших школьников к национальной культуре мы использовали следующие критерии и показатели:

- информационно-познавательный (полнота и степень знаний о национальной культуре);
- эмоционально-ценностный (степень осознанности личностной и социальной значимости национальных культурных ценностей);
- опытно-деятельностный (степень сформированности ценностно-коммуникативных умений, полнота реализации деятельностных аспектов культурного самоопределения) [7].

Были определены уровни сформированности ценностного отношения у младших школьников к национальной культуре:

Низкий уровень – знание о национальной культуре на уровне представлений; личностный смысл национальных культурных ценностей присутствует, но не осознается; умение отбора и анализа признаков национальных культурных ценностей в учебном материале, но при этом отсутствие влияния культурного самоопределения на деятельность.

Средний уровень - знание о национальной культуре на уровне понятий; личностный смысл национальных культурных ценностей осознается для себя; умение сопоставлять ценности своей культуры с ценностями иных культур, но неосознанная реализация отдельных аспектов культурного самоопределения в деятельности.

Высокий уровень - знание о национальной культуре на уровне идей (идея единства культуры, идея уникальности национальной культуры, идея диалога культур); личностный смысл национальных культурных ценностей осознается для себя и для общества; умение осуществлять выбор национальных культурных ценностей и способность осознанно регулировать и прогнозировать собственную деятельность с учетом культурного самоопределения.

Для определения уровня сформированности ценностного отношения у младших школьников к национальной культуре были использованы следующие методики: Методика недописанного предложения, анкетирование «Знаком ли ты с национальной культурой?», устный опрос, ориентированный на выявление уровня знаний младших школьников о русской народной культуре.

Как показывают результаты исследования, высокий уровень показали школьник контрольной группы - 7,1%. Школьник проявляет умение осуществлять выбор национальных культурных ценностей и способность осознанно регулировать и прогнозировать собственную деятельность с учетом культурного самоопределения.

Средний уровень показали 8 школьников контрольной группы - 57,1% и школьников экспериментальной группы - 35,7%. Эти школьники проявляют умение сопоставлять ценности своей культуры с ценностями иных культур, но неосознанная реализация отдельных аспектов культурного самоопределения в деятельности.

Низкий уровень показали школьников контрольной группы - 35,7% и школьников экспериментальной группы - 64,3%. Эти школьники проявляют умение отбора и анализа признаков национальных культурных ценностей в учебном материале, но при этом отсутствие влияния культурного самоопределения на деятельность.

Отвечая на вопрос: «Какие игры являются русскими народными?» получили следующие ответы: 3 чел. (14%) назвали 2-3 народные игры. 19 чел. (86%) к русским народным играм отнесли спортивные игры: волейбол, баскетбол, футбол, хоккей. Это предопределяет включение в программу русских народных игр.

В следующем вопросе детям было предложено перечислить традиционные русские календарные праздники. Среди опрашиваемых 21 чел. (95%) посчитали, что Масленица относится к русским народным праздникам. 12 чел. (54%) выбрали Пасху, как русский народный праздник. 9 чел. (40%) - Троицу. 8 чел. (36%) - Новый год, 5 чел. (22%) - День Святого Валентина. Одинаковое количество ответов 4 чел. (18%) набрали праздники: 8 марта и Иван Купала. 1 чел. (4,5%) выбрал День Нептуна.

Исходя из ответов детей, можно сделать вывод, что они знают, что Масленица, Пасха и Троица относятся к русским народным праздникам. А такой праздник, как Иван Купала известен всего 18% детей.

Ответы на вопрос «Какие песни относятся к русским народным?» распределились следующим образом: 11 чел. (50%) назвали такие народные песни, как «Во поле березка стояла», «Во саду ли, в огороде», «Ой, Мороз, мороз», «Ах вы сени, мои сени», «Черный ворон». Однако половина группы (50%) перечисляли песни известных авторов: «Катюша», «Белая береза под моим окном», «В лесу родилась елочка», «Синий платочек», «Темная ночь», «Нам нужна одна победа». Ответы на данный вопрос показывают, что дети относят к русским народным просто давно написанные песни. Поэтому в

программе необходимо обратить внимание не только на качество исполнения песен, но и на историю их создания и авторов.

На пятый вопрос: «Какой была традиционная одежда наших предков?» только 3 чел. (14%) дали полный ответ. Большинство детей - 12 чел. (54%) не смогли ответить на вопрос. Это предопределяет включение в программу изучение темы, пошив и изготовление элементов русского народного костюма.

Ответы на вопрос о необходимости изучения своей родной культуры были неожиданны для нас, так как менее половины группы 7чел. (30%) считают, что «необходимо знать свою родную культуру» остальные 15чел. (70%) полагают: «...необязательно обращаться к прошлому и сохранять ценности народной культуры».

Анализ ответов позволяет сделать вывод, дети младшего школьного возраста не интересуются народной культурой, не знакомы с музыкальной культурой своего края, не знают и не играют в народные игры,

В целом, можно отметить, что у детей есть значительные пробелы в знаниях о народной традиционной культуре. Однако по результатам мы выявили, что дети разбираются только в том, что вызывает у них положительные эмоции. Отсюда можно сделать вывод, что если заинтересовать ребят, развивать их мотивацию к изучению народной культуры и включать их в активную эмоционально богатую творческую деятельность, то они успешно усвоят информацию, захотят добывать ее сами.

Поэтому мы пришли к выводу, что необходимо использовать в работе с младшими школьниками разные педагогические технологии, с помощью которых детей можно приобщать к культурным традициям: вовлечение младших школьников в разные виды деятельности: общение друг с другом, изобразительная деятельность, музыкальная и танцевальная деятельность, деятельность учебно-познавательного толка; опираясь на фольклор, можно подбирать произведения разных видов искусства: танцы, музыка, декоративное искусство и прикладное искусство; нужно организовывать взаимодействие педагога не только с ребенком, но и его родителями; нужно проводить педагогическую работу, основываясь на традиции родной культуры.

Список литературы

1. Арзуманян, Л. Трудимся и воспитываем интерес к родной культуре и истории [Текст]/ Л. Арзуманян, Т. Ткаченко // Дошкольное воспитание. - 2011. - №11 - С.87.
2. Бабаков, В. Г. Национальное сознание и национальная культура (методологические проблемы) [Текст]/ В. Г. Бабаков, В. М. Семенов. - М.: Просвещение, 1996. -292 с..
3. Бабынина, Т.Ф. Традиции национальных культур [Текст]/ Т.Ф. Бабынина - Казань: РИЦ «Школа», 2003. - 188 с.
4. Гаврилюк, В. В. Национальная культура и национальная школа [Текст]/ В. В. Гаврилюк // Образование в России. - 1995. - С. 62-67.
5. Ищенко, Е. Д. Диагностика уровня знаний детей старшего дошкольного возраста о бытовой культуре русского народа [Электронный ресурс]/ Е.Д.Ищенко // Молодой ученый. — 2017. — №32. — С. 90-92. — URL <https://moluch.ru/archive/166/45273/> (дата обращения: 15.12.2018).
6. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры [Текст]/ О. Л. Князева, М. Д. Маханева — СПб.: Детство-Пресс, 2003. — 300с.

УДК 37

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

АНУФРИЕВА СВЕТЛАНА ВАЛЕНТИНОВНАУчитель физики
МБОУ СОШ №1 г. Лакинска

Аннотация: В статье отражены основные элементы патриотического воспитания школьников на уроках физики, при решении теоретических вопросов и физических задач с использованием межпредметных связей физики с другими учебными дисциплинами. Используются фрагменты исторических событий родного края в стихах и прозе.

Ключевые слова: Патриотизм, воспитание, история, события, факты.

IMPLEMENTATION OF PATRIOTIC EDUCATION IN PHYSICS LESSONS

Anufrieva Svetlana Valentinovna

Abstract: The article reflects the main elements of Patriotic education of schoolchildren in physics lessons, in solving theoretical issues and physical problems using interdisciplinary connections of physics with other academic disciplines. Fragments of historical events of the native land in verses and prose are used.

Key words: Patriotism, education, history, events, facts.

Сегодня особенно остро встает вопрос о воспитании истинного гражданина своей страны, настоящего патриота. Какие принципы воспитания и методы реализации позволят достичь нужного результата? Актуальность вопроса не поддается сомнению, и каждый педагог предложит множество различных ответов и путей для его решения. В данной статье отражены формы и методы работы, которые используются мной на занятиях по физике и во внеурочной деятельности: различные классные часы, огоньки, вахту памяти, поздравляем и чествуем ветеранов. Но тема патриотизма более глубокая, чтобы уделять ей лишь час в неделю, подобные размышления привели меня к интересному решению, как эта информация может чаще встречаться в жизни ребенка, как сделать так, чтобы примеры нашей богатой истории были озвучены не только на уроке истории, но и на уроках физики. Что поможет сделать подрастающее поколение патриотами своей малой родины, своей страны. На уроках физики уместно использовать исторические факты и иллюстрации событий, происходивших на территории родного города Лакинска в различные исторические эпохи. Городок у нас небольшой - глубинка, провинция, поэтому начнем с малого.

История города интересна тем, что у нас расположено имение великого русского полководца а.в. суворова (1784-1786 годы). Ундольское имение принадлежало небогатому дворянину василию ивановичу суворову-отцу полководца, после гибели отца 1775 году он унаследовал его. [2, с.35]. Александру суворову нравились живописные окрестности. Весной 1784 года, после вызова в петербург, генерал-поручик а. В. Суворов получает назначение на командование владимирской дивизией. Живя в селе ундола, суворов написал свою известную работу: «науку побеждать». Можно выяснить какова площадь дома в имении суворова, если известно давление, которое он производит на опору.

Главный памятник архитектуры - это Свято-Казанский храм, который изначально был деревянной церковью, построенной в 1628 году. Данная постройка была разрушена, после чего в конце 17 века построили новый каменный храм. Это центр духовной жизни города. Рядом с храмом возвышается ко-

локольня. Звон ее колоколов слышен далеко от самого храма. Считаю уместным в начале урока рассказать о соборе, истории его создания, этапах строительства, а также интересных фактах, затем можно переходить к решению физических задач. Например: определите через какое время жители города, услышат колокольный звон, если известно значение скорости звука в воздухе, а расстояние от удаленных от собора домов, равно несколько верст. Вспомните, как связаны верста и километры и найдите время распространения звука. Почему у высоких колоколен были мощные фундаменты? Причина возникновения колокольного звона и условия его распространения.

Небольшое село вскоре стало городом, который носит имя великого революционера М.И. Лакина, который возглавил революционное подполье. Он посещал вечернюю школу для рабочих и социал-демократический кружок, изучал произведения В.И. Ленина, пробовал сам писать очерки. Огромное впечатление на него произвел «Манифест Коммунистической партии». Первую русскую революцию Лакин встретил убежденным большевиком. Швейная фабрика, ныне не действующая, город, местный совхоз носят имя Михаила Игнатьевича Лакина – человека, который прожил всего лишь 29 лет, оставшись в народной памяти. За прогрессивные взгляды был дерзко убит черносотенцами. В память о его жизни на горе установлен поклонный камень из гранита. Можно выяснить из какого материала скульптор по камню создал этот монумент. Если известны масса и объем поклонного камня. Можно рассчитать какой потенциальной энергией он обладает, поскольку он расположен на самом высоком холме города.

Вдоль средней части города тянется современная скоростная трасса, а раньше эта дорога называлась Владимирка - дорога по которой гнали революционеров - каторжан. Читая исторические документы, можно узнать о тяжелых условиях их содержания: заключенные шли медленно в кандалах, делая небольшие остановки, пытаясь петь революционные песни, но удар нагайкой часто этому препятствовал. Можно сравнить скорости передвижения современных автомобилей в черте города, за его пределами со скоростью каторжан. Определить среднюю скорость и выразить ее в метрах в секунду.

В городе протекает небольшая речушка - Ундолка, она разделяет город на две части. И небольшой мост соединяет две половины города. Воды реки пополняют несколько источников, которые славятся своей чистой водой. Один из них Суворовский источник. Следует определить основные виды деформации, которые испытывает мост, рассчитать скорость течения воды в реке.

Старые школы города, дом культуры - это тоже исторические памятники. Одна из школ построена на холме и гордо возвышается. 4 февраля 1923 года состоялось открытие клуба, сегодня – дом культуры фабрики им. Лакина. Клуб стал центром культурной жизни поселка. В доме культуры во время Великой отечественной войны был госпиталь, в котором ставили на ноги раненых солдат. Мы определяем давление, которое производит фундамент здания на опору, если известны площадь дома культуры, оцениваем массу здания и рассматриваем основные виды деформации, которые испытывают колонны, пол, перекрытия, балконы.

Не обошла стороной город Великая отечественная война. Лакинцы вступили в борьбу с врагом в первые дни войны. Всего из небольшого текстильного поселка в первые месяцы войны на фронт ушло 912 человек. 378 жителей города Лакинска были награждены боевыми орденами и медалями, 20 человек отмечены орденами славы, 47 медалью "За отвагу". Память о Великой отечественной войне увековечена мемориалом славы, основу которого составляет стела, устремляясь в небо пятиконечной звездой. Определяем, какой потенциальной энергией обладает звезда, при известном значении ее массы.

Нельзя не сказать и о партизанском движении в годы войны. Не секрет, что основным транспортом были лошади, именно на них доставляли продукты и медикаменты. Были и непроходимые участки, топи, болота. Тогда партизаны использовали настилы из веток, хвороста, досок, подкладывали бревна, другой подручный материал. Объясните с точки зрения физики, зачем они это делали?

Не стоит забывать и про подвиги наших богатырей из былинного эпоса. Рассматривая вооружение воинов, обращаем внимание на копья и стрелы, которыми они были вооружены. Почему копья и стрелы делались заостренными и объясните назначение щита.

Пытаюсь сочинять стихи сама, приветствую, когда это делают дети. Поэтому родилось целое литературное направление в наших занятиях физика + литература. Это сказки, рассказы, стихи, которые

пишут дети и я. Но вопросы по содержанию, всегда связаны с физикой.

На Чудском озере увидел я картину
Тонули рыцари, под воду уходя,
Ты помоги найти мне этого причину
Хочу спросить я это у тебя

Почему вовремя битвы Александра Невского на Чудском озере (ледовое побоище) тевтонские рыцари, имевшие большое преимущество в силах и тяжелом вооружении, быстрее уходили под воду и проиграли сражение легким конным дружинам? Объясните, почему мечи и копья делают заостренными.

Ты слышал ведь о шапке Мономаха
И говорят, что она жутко тяжела.
Она от византийского монарха
Символом могущества была .

Объясните смысл высказывания и рассчитайте массу шапки Мономаха, если она оказывала давление в 100 Па на владельца при площади 0,03 м².

Под утро танки наступали с крестом фашистским на броне
Солдаты наши погибали в кровавой яростной войне
Но видим, что прошли немного, уже подбиты и горят
И среди огня на этом поле остался лишь один солдат!

Объясните, зачем у танков делают такие широкие гусеницы?

К одному из уроков учащийся 7 класса написал небольшое стихотворение о своем дедушке, как он прошел всю войну, был ранен и за заслуги перед Отечеством имеет много наград.

Про деда сейчас я хочу рассказать.
Он совсем юным ушел воевать
В пехоте служил и прошел всю войну
От врагов защищал он нашу страну
Всегда за плечом боевой автомат
От смерти его спас юный комбат
В течении часа вел он этот бой
Солдат своих спас и погиб, как герой.

Рассчитайте кинетическую энергию пули, выпущенную из автомата комбата?

Это небольшая часть истории города, которую можно использовать на уроке, как дополнительный материал, оживляющий объяснения педагога и способствующий воспитанию человека не равнодушного к истории своего родного края. Только в этом случае из ребенка сможет вырасти истинный гражданин и патриот великой страны.

Список литературы

1. Российский патриотизм. Истоки, содержание, воспитание в современных условиях. - М.: Планета, 2010. - 336 с.
2. Головкин В.Н. Судьбы моей простое полотно .- Я.:Верхневолжское книжное издательство,1989.-218с.

РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ

УДК 159.9

ПРОБЛЕМА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

ГАЙ ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА,

педагог-психолог

ЛАНДАРЬ АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА

социальный педагог

МКУ «Центр содействия семейному устройству детей «Радуга»

Аннотация: в данной статье рассмотрены причины появления девиантного поведения у подростков, последствия такого поведения и меры его профилактики в подростковом возрасте. Так же предложены рекомендации, которые могут быть интересны педагогам, работающим с данной категорией детей.

Ключевые слова: девиантное поведение, эмоции, делинквентное поведение, подростковый возраст, эмоциональная сфера.

THE PROBLEM OF DEVIANT BEHAVIOR OF ADOLESCENTS

**Gai Ekaterina Sergeevna,
Landar Anastasia Nikolaevna**

Annotation: this article discusses the causes of the emergence of deviant behavior in adolescents, the consequences of such behavior and the measures of its prevention in adolescence. Recommendations that may be of interest to teachers working with this category of children are also proposed.

Key words: deviant behavior, emotions, delinquent behavior, adolescence, emotional sphere.

Подростковый период является важнейшим этапом жизни, который во многом определяет дальнейшую судьбу человека. Подросток стремится понять себя, своих родителей, друзей и близких, общепринятые нормы и ценности.

Подросток ищет своё место в обществе, это связано с развитием самосознания и постепенным овладением нормами и правилами социальной жизни.

В подростковом возрасте у детей встречается такое явление, как девиантное поведение. Девиантное поведение человека можно определить как систему поступков или отдельные поступки, противоречащие принятым в обществе нормам и проявляющиеся в несбалансированности психических процессов, неадаптивности, нарушении процесса самоактуализации и уклонении от нравственного и эстетического контроля над собственным поведением. [1. с – 14]

Проблема девиантного поведения у подростков приобрела в последнее время массовый характер, поэтому она привлекает пристальное внимание психологов и социальных педагогов.

Наиболее часто девиации в поведении проявляются у подростков, которые воспитываются в неблагополучных условиях. Подростки, чьи родители имеют различные виды зависимостей – алкогольную, наркотическую, или имеющие расстройства психики. Дети, рожденные у таких родителей, чаще всего наследуют пристрастие к алкоголю, наркотикам или взрывной характер, что становится причиной появления у них девиаций в поведении.

Для многих детей подросткового возраста характерно наличие акцентуаций, то есть чрезмерно выраженных черт характера. Но, несмотря на присутствие усиленных черт, всегда имеют место уязвимые стороны характера. Такой дисбаланс в психологической характеристике личности не означает

наличие девиаций, но повышает возможный риск появления поведенческих отклонений из-за недостаточной устойчивости психики против неблагоприятного влияния извне. Поэтому чрезвычайно важно определить уязвимые черты характера ребёнка, чтобы быть готовым к возможным проблемам в дальнейшем.

Поведение несовершеннолетних различается рядом особенностей: дефицитностью жизненного опыта и низким уровнем самокритики, отсутствием оценки актуальных событий, повышенной эмоциональностью, вербальной и двигательной активностью, импульсивностью, внушаемостью, особенностью чувства независимости, негативизмом, неуравновешенностью торможения и возбуждения. Отсюда и возникают в действиях подростков черты девиантного поведения.

Ускорителем девиантного поведения часто может являться активно протекающий кризис подросткового возраста. Стремление к взрослой жизни, самостоятельности и независимости, разбивающееся о противоречия физиологического, психологического и социального характера, определяет появление неадекватных реакций при общении с окружающими людьми. При этом важна правильная реакция взрослых на такое поведение, чтобы вызывающее поведение не стало чертой характера подростка.

Спровоцировать отклоняющееся поведение подростка может негативное влияние стихийно-группового общения. Чаще всего подростки стремятся к общению в небольших компаниях, в которых они получают возможность самореализоваться и самоутвердиться. Кто-то из детей самоутверждается в компании благодаря личным успехам, достижениям, а кто-то за счёт других, например, унижая более слабых. В этом случае большое значение имеет то, в какую компанию попадает ребёнок.

Зачастую проявление девиантного поведения у детей подросткового возраста вызвано дезадаптацией в школе. Возможными причинами этого могут выступать грубые педагогические ошибки, допущенные на раннем этапе обучения и наиболее остро раскрывающиеся в подростковом периоде. Именно поэтому родителям и педагогам очень важно уделить вопросу адаптации ребёнка особое внимание, с первых дней посещения школы.

Различают следующие виды девиантного поведения в зависимости от степени причиняемого вреда интересам личности, социальной группы и обществу в целом. А так же от типа нарушаемых норм.

1. Деструктивное поведение - причиняющее вред самой личности, которое не соответствует общепринятым социальным нормам (конформизм, мазохизм);
2. Асоциальное поведение - причиняющее вред самой личности и социальным группам (семья, соседи, компания). Данное поведение проявляется в алкоголизме, наркомании и попытках самоубийства;
3. Противоправное поведение - представляет собой нарушение моральных и правовых норм, выражающееся в грабежах, убийствах и прочих преступных действиях. [3, с. 89].

Профилактика девиантного поведения подростков определяется как «целенаправленное воздействие на общественные отношения с целью предупреждения деформаций нравственно-правового формирования личности несовершеннолетнего и устранения отрицательных импульсов и устремлений в его поведении» [4, с. 102]. Это воздействие проводится через совокупность различных мероприятий, которые способствуют выявлению, ликвидации и уменьшению причин любой негативной девиации в среде подростков, формированию адекватного поведения проблемных подростков, а так же реабилитацию тех, кто уже допустил отклонения в поведении.

В предупреждении девиантного поведения в подростковой среде участвует множество субъектов. Они представляют собой единую систему, связанную общностью целей и задач. Одним из центральных звеньев в системе органов общей профилактики является общеобразовательная школа.

В школе подросток проводит значительную часть времени, взаимодействуя как с взрослыми, так и сверстниками. Школа является основным официальным институтом воспитания, через который транслируются принятые в социуме правила, нормы, ценности. Профессиональный коллектив школы – это специалисты не только в области преподавания отдельных предметов, но и в области воспитания и развития личности.

Социально-психологический аспект профилактической работы связан с организацией социально-психологического сопровождения подростков, которое реализуется главным образом через программы социально-психологических и психологических тренингов, направленных на развитие их самосознания, повышения психологической компетентности как субъектов взаимодействия. В конечном итоге это способствует развитию конструктивных форм активности [2, с. 81].

Таким образом, эффективность работы школы по профилактике девиантного поведения подростков определяется ее ориентированностью как на внутришкольную среду, так и на внешнюю среду жизнедеятельности подростка. Такой подход к организации профилактической деятельности школы предполагает ее превращение в открытую социально-педагогическую систему, которая характеризуется взаимодействием со всеми социальными институтами среды: семьей, культурно-просветительским учреждениями, общественными организациями, другими органами социальной профилактики.

Список литературы

1. Менделевич, В.Д. Психология девиантного поведения [Текст] – Учебное пособие. СПб.: Речь, 2005. – 455 с.
2. Заверткина, Е.Г. Коррекция девиантного поведения подростков [Текст] - методическое пособие. – Ярославль, 2006. – 368 с.
3. Перешеина, Н.В. Девиантный школьник: Профилактика и коррекция отклонений [Текст] - Учебное пособие. М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с.
4. Галич, Г.О. Профилактика девиантного поведения детей и подростков [Текст] - // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. 2010. № 20. С. 84-91

УДК 34

ПОДРОСТКОВАЯ ПРЕСТУПНОСТЬ: ФАКТОРЫ, ОБУСЛАВЛИВАЮЩИЕ ИХ СОВЕРШЕНИЕ

ШАРАФУТДИНОВА РИТА РИШАТОВНА

Магистр

ФГБОУ ВО «Челябинский Государственный Университет»

Аннотация: в работе анализируется проблема подростковой преступности, заостряется внимание на характеристике личности подростков, на факторах, ведущих к совершению правонарушений. Ярко встает вопрос о мерах предупреждения подростковой преступности.

Ключевые слова: подросток, правонарушение, предупреждение, криминологическая характеристика.

В стране продолжает сохраняться достаточно сложная криминогенная ситуация, и прежде всего то, что в сферу организованной преступности втягивается все больше и больше количество детей и подростков, в том числе и школьники. Профилактика правонарушений подростков представляет собой одну из ведущих задач, стоящих перед современной Россией. Глава государства В. В. Путин отметил: "Особое внимание должны уделить профилактике правонарушений в подростковой среде, оперативно реагировать на сигналы из школ и от родителей. Надо все сделать для того, чтобы учеба и жизнь наших детей были спокойными, внимание к этому направлению должно оставаться неизменно высоким" - сказал президент[1].

Таким образом, проблема профилактики правонарушений подростков приобрела для России стратегически важное значение, задача ее решения вновь вышла на государственный уровень, что подчеркнуто в «Федеральном законе (ред. от 02.04.2014, с изм. от 04.06.2014) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» [6]. Как нам представляется, что необходимо максимально использовать возможности закона. Разъяснять всему обществу, что организация профилактики правонарушения это задача всех структур, а не только правоохранительных органов.

Прокуратура Челябинской области опубликовала данные, которые свидетельствуют о тенденции высокого уровня подростковой преступности в 2018 году. В настоящее время среди несовершеннолетними лицами зарегистрировано 1183(34,0%) случаев правонарушения. Сведения о состоянии подростковой преступности в Челябинской области за 2017год было зарегистрировано 883(23,6%). Данные свидетельствуют о том, что рост преступности среди подростков неуклонно растет[4].

Особого внимания требует такое деструктивное поведение, как принуждение, травля подростка со стороны одноклассников, диссеминация лживой, компрометирующей ребенка информации в социальных сетях, которые расценивается как правило не только подростками, совершающими противоправные поступки, но и жертвами такого поведения.

Имеют место случаи распространения в социальных сетях видеосюжетов со сценами насилия, истязаний и иных противоправных действий в отношении подростков, что значительно осложняет психологические травмы жертв. Более того, сам факт размещения в социальных сетях подобных видеоматериалов способствует культивированию насилия среди подростков и провоцирует их на подобные съемки.

Как правило, подростковый возраст охватывает период от 11-13 до 14-15 лет и главные мотивационные линии этого возрастного периода, связанные с потребностью в самоутверждении, самовыражению, самосовершенствованию. Именно в подростковом возрасте наиболее ярко наблюдаются проявления противоправного поведения – эмоциональная неустойчивость, физическая агрессия, раздраже-

ние, негативизм, обида, вербальная агрессия, упрямство, своеволие, недисциплинированность, конфликтность, что впоследствии может привести к совершению правонарушений [3, с. 286].

Большую роль среди причин, обуславливающих различные отклонения, играют факторы, знание которых необходимо для эффективной воспитательно-профилактической деятельности. Мы не ставим перед собой задачу раскрыть все факторы, обуславливающих повторных правонарушений, так, например, мы согласны с точкой зрения В.Е. Летунова, которая структурировала ряд факторов отклоняющегося поведения подростка:

- медико-биологические (группа здоровья, наследственные факторы, врожденные особенности, психические и физиологические отклонения, условия рождения детей, болезни матери и ее жизненный образ поведения, повреждение внутриутробного развития и т.п.);

- социально-экономические (неполные семьи и малоимущие, несовершеннолетние родители, безработные семьи, семьи, ведущие распутный образ жизни, неприспособленность к социуму). В трудностях поведения детей и подростков, считают Л.Я. Олиференко, Т.И. Шульга, И.Ф. Деметьева [2], очень часто отзываются проблемы самих родителей, корнями уходящие в их собственное детство.

- психологические (отрешенность от социума, неприятия своей индивидуальности, аффективные реакции, неспособность взаимодействовать с окружающими, эмоциональная нестабильность, неуспех в деятельности, неуважительное отношение к окружению, нежелание в социальной адаптации: бегство, бродяжничество, безделье, воровство, мошенничество, драки, агрессивное поведение, употребление спиртных напитков и т.д.).

- педагогические (несогласованность содержания программ образовательной организации и условий обучения ребенка их психическим и физиологическим свойствам, темпа психического развития детей и темпа обучения, преобладание отрицательных оценок, неуверенность в деятельности, отсутствие интереса к обучению, несоответствие образу школьника и т.д.) [2, с.40-41]. Сочетание неблагоприятных биологических, психологических, педагогических, семейных и других социально-психологических факторов искажает весь образ жизни подростков.

Подростковый возраст не случайно называют кризисным, конфликтным. По мнению Э. Эриксона, самый глубокий жизненный кризис-конец детства. Он связывает подростковый кризис с физиологическими и психологическими особенностями развития молодого организма, считая его нормативным, т.е. кризис заранее определен и через него проходят все индивиды [7, С.104-105].

Связи с этим, следует оказать педагогическую поддержку, способствовать личностному развитию, понять его потребности, интересы. Помочь в социальной адаптации, значит, во многом предотвратить преступление. Поэтому, в целях эффективности ранняя профилактика должна осуществляться для снижения роста преступлений. Основная ответственность за осуществление ранней профилактики лежит на общеобразовательной школе, как основном институте воспитания. Именно в школе подростки находятся в зоне педагогического контроля и влияния педагогического коллектива. Основой ранней профилактики является создание организационно-педагогических условий, обеспечивающих возможность нормального развития подростка.

Необходимо улучшить систему профилактики правонарушений подростков, включающей совокупность педагогических, психологических, социальных, правовых, воспитательных мер, ориентированных на раскрытие и предотвращение причин и условий, способствующих правонарушениям и анти-социальным действиям подростков. Перечисленные меры следует направить на раннюю профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения подростков с учетом современных научных технологий, возможностей и ресурсов, а также должны воплощаться в комплексе с индивидуальной профилактической работой с подростками и семьями, пребывающих в социально опасном положении.

Ведь принято считать, что молодежь – это наше будущее, от их привычного поведения, образа жизни, личностных качеств, зависит и судьба общества. Президент России особо отметил, что без решения всех проблем в сфере профилактики правонарушений нельзя рассчитывать на оздоровление криминальной ситуации в стране[5].

Список литературы

1. Замахина Т. Власть. // Российская газета- Столичный выпуск. – 2018. – №7507.
2. Олиференко Л.Я., Шульга Т.И., Дементьева Социально-педагогическая поддержка детей группы риска. – М.: Дашков и К, 2012.– С.40-41.
3. Казанская В.Г. Подросток. Трудности взросления. Книга для психологов, педагогов, родителей. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2008. – 286 с.
4. Сведения о состоянии преступности в Челябинской области 2018 года [Электронный ресурс] // URL: <http://www.chelproc.ru/iblocks/?id=905>.
5. Путин отметил снижение числа тяжких преступлений в РФ за 2015 год портал: ТАСС. – 2016. – 15 марта [Электронный ресурс]. URL: <http://tass.ru/politika/2740021>.
6. Федеральный закон (ред. от 02.04.2014, с изм. от 04.06.2014) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»// Собрание законодательств РФ.1999. № 26.Ст. 3177.
7. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. Пер. с англ. – М.: Флинта, 2009. – 342 с.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

УДК 159.9.072

ТРУДНОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПОДРОСТКОВ С РОДИТЕЛЯМИ

КОШЕЛЕВА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА

Студент

ФГБОУ ВО "Владимирский Государственный Университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"

Научный руководитель: Бобченко Татьяна Григорьевна

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО "Владимирский Государственный Университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых"

Аннотация. В данной статье рассмотрены трудности в межличностных отношениях подростка с родителями, дан анализ их причин и факторы возникновения по результатам изучения проведенных в этой области исследований. Также описаны результаты проведенного автором эмпирического исследования. Особое внимание уделено оценке отношения родителей к подросткам самими подростками, выделены основные причины возникновения конфликтов в их семьях.

Ключевые слова: межличностные отношения, подростковый возраст, трудности межличностных отношений.

PECULIARITIES OF MANIFESTATION OF THE DIFFICULTIES OF INTERPERSONAL RELATIONS OF ADOLESCENTS WITH THEIR PARENTS

Kosheleva Olga Alexandrovna

Scientific adviser: Bobchenko Tatyana Grigorievna

Abstract: This article discusses the difficulties in interpersonal relations between a teenager and his parents, the analysis of their causes and factors of their occurrence on the results of the study conducted in this area of research. The results of the empirical research conducted by the author are also described. Special attention is paid to the evaluation of the attitude of parents to adolescents by adolescents, the main causes of conflicts in their families.

Key words: interpersonal relations, adolescence, difficulties of interpersonal relations.

В жизненном цикле семьи стадия ее развития «семья с подростками» рассмотрена как критический период [1, с. 25]. Отношения подростков с родителями в этот период существенно изменяются. Эти изменения сопровождаются появлением трудностей в их отношениях. Выявление конкретных трудностей, помощь подростку и родителям в их преодолении будет способствовать разрешению проблем и стабилизации климата в семье.

Основным понятием нашего исследования стали «трудности межличностных отношений подростков с родителями». В настоящее время в литературе отсутствует его четкое определение. Анализ работ А.К. Марковой, В.Н. Куницыной позволил выделить его сущность. Согласно указанным авторам, «трудности межличностных отношений» - это субъективно переживаемое препятствие при налаживании контакта между людьми, которое может привести к конфликтам, сопровождающимся нервно-психическим напряжением в данном случае между подростком и родителями [2].

Причины и факторы возникновения трудностей в межличностных отношениях подростков с родителями выделяют О.В. Бурак [3], Е.П. Ильин [4, с. 401 – 403], В.Г. Казанская [5, с. 107 – 109], А.А. Реан и А.П. Соколова [6]. Они представлены ниже в таблице № 1.

Таблица 1

Факторы возникновения трудностей в межличностных отношениях подростков и их родителей

Автор	Название работы	Факторы возникновения трудностей
О.В. Бурак	Статья «Стратегии преодоления конфликтных ситуаций подростками в отношениях со сверстниками и родителями»	Позднее возвращение подростками домой; невыполнение домашних поручений; ограничение родителями пребывания в интернете.
Е.П. Ильин	Книга «Психология общения и межличностных отношений»	Постоянная занятость родителей и отсутствие внимания на детей; недопонимание подростка с родителями из-за разницы в возрасте; желание родителей контролировать жизнь подростка; применение устаревших форм воспитания; дидактизм — постоянное поучение своих детей вне зависимости от необходимости.
В.Г. Казанская	Книга для педагогов и родителей «Подросток. Трудности Взросления»	Неблагоприятные отношения с родителями, сложившиеся у ребенка еще в раннем возрасте; вовлечение детей в родительский конфликт; запутанность семейных отношений; неумение родителей конструктивно разрешать конфликты.
А.А. Реан	Учебник «Психология подростка»	Неприятие родителями проявлений эмансипации подростка, снижение эмоциональной зависимости от старших.
А.П. Соколова	Статья «Психологические трудности в отношениях подростков с родителями»	«Асимметрия» интересов подростков с родителями; отсутствие поддержки и внимания со стороны родителей.

Как мы видим, в указанных работах выделены факторы и проявления трудностей, но не раскрыты стратегии помощи семье, нет разделения трудностей, выделяемых с точки зрения подростка и взрослых.

Проведенное нами исследование носило констатирующий характер и было направлено на выявление трудностей с позиции подростков. Цель исследования состояла в том, чтобы выделить факторы и особенности проявления трудностей в межличностных отношениях подростков на основе теоретических источников и результатов психодиагностического обследования учащихся. Объектом исследования являлись межличностные отношения подростков с родителями, предметом - трудности межличностных отношений подростков с родителями. Исследование было проведено с помощью методов тестирования (методика «Подростки о родителях» Е. Шафера) и анкетирования (анкета «Оценка межличностных отношений подростков с родителями»). Базой исследования являлось МАОУ «Гимназия №35» г. Владимира; исследуемую группу составили 25 подростков в возрасте от 13 до 14 лет (13 мальчиков и 12 девочек).

Рассмотрим полученные результаты.

1. Анкета «Оценка межличностных отношений подростков с родителями». Большинство подростков удовлетворены своими отношениями с родителями. Они оценивают отношения как «отличные» - 48% подростков, «хорошие» - 40%, «удовлетворительные» - 4%. В исследуемой группе также присутствуют подростки, которых не удовлетворяют отношения с родителями, и они оценивают их как «не очень хорошие» - 8%.

56% подростков считают свою семью «дружной», однако число подростков, «имеющих в семье разногласия», достаточно высоко – 40% подростков.

По оценке учащихся, большинству из них родители с разной периодичностью оказывают достаточное количество внимания, проводя время со своими детьми. Они собираются вместе «каждый день» - 36% опрошенных, «по выходным» - 32% опрошенных, «несколько раз в неделю» - 24% опрошенных. Некоторым из них не хватает внимания, так как с этими подростками – 8% опрошенных - родители собираются «пару раз в месяц».

Большинство подростков позитивно отзываются о совместном времени препровождении с родителями – 88%, 12% подростков не всегда удовлетворены досугом в кругу семьи.

В 64% случаев собравшись вместе, семья активно занимается совместной деятельностью: «проводят досуг» - 44%, занимаются «семейно-бытовым трудом» – 20%, «решают жилищные вопросы» - 4%.

В 32% семей подростков существуют разногласия или затруднена коммуникация между ее членами. Основными причинами трудностей отношений с родителями, выделяемых подростками, являются: «недопонимания подростка родителями» - 44%, «принуждение подростка родителями» к чему-либо – 28%, «наличие вредных привычек в семье» - 12%.

Стоит отметить, что в большинстве семей - 88% учащихся - подростки отмечают наличие конфликтов в их семьях с разной периодичностью: «иногда» - 32%, «бывают периодически» - 4%, «редко» - 44%, «часто» - 8% подростков, Только 12% подростков отметили отсутствие конфликтов в семье: «не бывает» - 12%. Показатель «участия» подростков в конфликтах между родителями – 56% учащихся незначительно выше показателя их «игнорирования» - 44%.

Большинству подростков в семьях удается разрешать конфликты путем «обсуждения вопросов» и «примирения сторон» - 96%.

Также 48% подростков при наличии конфликтов в семье, эмоционально на них реагируют: «переживаю, плачу» - 36%, «ухожу из дома, замыкаются в себе» - 4%, «становлюсь обозлённым, пытаюсь найти поддержку в других» - 8%, 52% выбирают решать вопрос конструктивно либо проигнорировать его.

Таким образом, исходя из анализа результатов анкетирования, можно сделать следующие выводы: 1. основными причинами трудностей, выделяемых подростками являются недопонимания подростка с родителями, принуждение подростка родителями к чему-либо, наличие вредных привычек в семье»; 2. почти половина подростков (48%) при наличии конфликтов в семье, эмоционально на них реагируют, что может негативно сказываться на их психофизическом состоянии и поведении; 3. большинству подростков в семьях удается разрешать конфликты путем обсуждения вопросов и примирения сторон (96%).

2. Опросник «Подростки о родителях» Е. Шафера. В результате исследования нами были проанжированы трудности, выделяемые подростками в отношениях с родителями (таблица №2).

Таблица 2

Трудности межличностных отношений подростков с родителями, выделяемые самими подростками

Трудности в отношении отца	Количество человек, %	Трудности в отношении матери	Количество человек, %
Высокая «DIR»	28 %	Высокая «DIR»	20%
Высокая «NED»	24 %	Высокая «NED»	16%
Высокая «AUT»	16%	Высокая «AUT»	16%
Низкий «POZ»	16%	Низкий «POZ»	12%
Высокая «HOS»	4%	Высокая «HOS»	4%

Примечание – название шкал: «POZ – позитивный интерес»; «DIR – директивность»; «HOS – враждебность»; «AUT – автономность»; «NED – непоследовательность».

Таким образом, мы выяснили, что большинство подростков выделяют главную трудность в отношении с родителями – высокую «Директивность», со стороны отца – 28%, со стороны матери – 20%. «Директивность» взрослых выражается в постоянном контроле и критике ребенка, желании полностью

руководить его жизнью и подчинять определенным нормам и правилам.

Также подростки часто отмечают «Непоследовательность» со стороны родителей: отца – 24%, матери – 16%. Она проявляется в резкой смене стиля и приемов воспитательной практики родителей, затрудняет возможность предположения их реакции на тот или иной поступок подростка.

Высокая «Автономность» родителей, отмечаемая подростками, имеет одинаковый процент и по отношению к отцу, и по отношению к матери – 16%. Этот показатель свидетельствует о формальном отношении к воспитанию, излишней беспристрастности в процессе общения, может выражаться в постоянной занятости собой и отсутствии интереса к жизни и проблемам подростка.

Низкий «Позитивный интерес» подростки чаще отмечают у отцов – 16%, чем у матерей – 12%. Этот показатель говорит об отсутствии заботы, достаточного дружеского общения и нормальных эмоциональных контактов с родителями, присутствии грубого отношения, возможном стремлении достигнуть расположения и почитания с их стороны.

Таким образом, проведенное исследование позволяет наметить направления работы с семьями, в которых присутствуют трудности подростка в отношениях с родителями.

Для родителей важно проводить информирование о способах взаимодействия с подростками, консультативную работу и формирующую.

Информирование подростка об отношениях родителями может быть проведено с помощью бесед на темы: «Конструктивные формы общения с родителями», «Профилактика предотвращения конфликтов в семье», «Способы урегулирования конфликтов с родителями».

Консультативная работа с подростками может включать в себя индивидуальные консультации и парные – совместно с родителем с применением методов: беседы, информирования, психологической диагностики. В ходе проведения парных бесед поднимаются вопросы: «Какие причины возникновения трудностей в отношении с родителями/подростком вы считаете основными?», «Как бы ты хотел(а), чтобы мама (папа) к тебе относилась (относился)?», «Как ты (вы) считаешь (считаете), что нужно сделать, чтобы решить этот вопрос?» и т.д.

Формирующее направление в работе с подростком нацелено на развитие умения преодолевать трудности подростка в межличностных отношениях с родителями. Это могут быть тренинги «Путь доверия», «Разговор по душам».

На основе проведенной работы можно сделать вывод, что цель исследования была достигнута. На основе теоретических источников и результатов психодиагностического обследования были выделены причины и проявления трудностей в межличностных отношениях подростков с родителями по мнению первых. Необходима комплексно разработанная программа семей с подростками с целью снижения показателя конфликтности и возникающих трудностей во взаимоотношениях с родителями.

Список литературы

1. Олифинович Н. И. Психология семейных кризисов / Т. А. Зинкевич-Куземкина, Т.Ф. Велента. — СПб.: Речь, 2006. — 360 с.
2. Куницына В.Н. Трудности межличностного общения: Автореф. дис...док. псих. наук: 19.00.05. — СПб. - 1991г. — 358 с.
3. Бурак О.В. Стратегии преодоления конфликтных ситуаций подростками в отношениях со сверстниками и родителями [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35706900> (10.01.2019)
4. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений - СПб.: Питер, 2009. — 576 с.
5. Казанская В.Г. Подросток. Трудности взросления - СПб.: Питер, 2008. — 240 с.
6. Соколова А.П. Психологические трудности в отношениях подростков с родителями [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-trudnostivotnosheniyahpodrostkov-s-roditelyami> (9.01.2019)

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 372.857

ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ПРИ ИЗУЧЕНИИ БИОЛОГИИ

МАНАНКОВА ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА,

студентка

ПСАРЕВ АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧд.б.н., доцент, профессор кафедры естественнонаучных дисциплин,
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический
университет имени В.М. Шукшина

Аннотация: Статья посвящена организационно-педагогическим условиям экскурсионной деятельности, необходимым для развития познавательной активности обучающихся как одного из важных условий формирования творческой личности ребенка. Приведены результаты педагогического исследования, показавшие эффективность применения виртуальных экскурсий в школьном курсе биологии.

Ключевые слова: виртуальные экскурсии, познавательный интерес, биология в школе.

THE VIRTUAL EXCURSIONS AS A FACTOR OF INCREASE IN COGNITIVE INTEREST WHEN STUDYING BIOLOGY

Manankova E.A.,**Psarev A.M.**

Abstract: The article is devoted to the organizational and pedagogical conditions of excursion activities necessary for the development of students' cognitive activity as one of the important conditions for the formation of a child's creative personality. The results of psychological and pedagogical research confirming the effectiveness of the use of virtual excursions in the school biology course are presented.

Keywords: virtual tours, educational interest, biology of the school.

В условиях современного общества увеличивается и качественно изменяется поток информации, в котором должен ориентироваться человек. Этот фактор не может не затрагивать и обучение в школе, где наблюдается усложнение учебных программ, увеличение количества учебных предметов, следствием чего является переутомление обучающихся, отсутствие интереса к учёбе, стрессовые ситуации, которыми сопровождается учебный процесс.

Учебный материал, изучаемый на уроке, неоднороден. В зависимости от цели урока возникает необходимость в организации разной по характеру познавательной деятельности, в которой обучающиеся проявляют активность. В общеобразовательной школе изучаются разные учебные предметы, важное место среди которых занимает биология, обладающая своей спецификой и дающая знания о живой природе. Среди различных форм обучения, используемых при изучении биологии, применяются экскурсии, среди которых в последнее время достаточно широкое распространение получили виртуальные, отличающиеся от реальных экскурсий виртуальным отображением реально существующих объектов и дающие возможность более полного представления об объектах природы путем самостоятельного наблюдения. Преимуществами таких экскурсий являются доступность, наглядность, возмож-

ность повторения просмотра, выполнения интерактивных заданий, увеличение самостоятельной поисковой активности детей и развитие их познавательной деятельности.

Для изучения вопроса о влиянии подобных форм организации обучения, нами был проведен педагогический эксперимент на базе средней общеобразовательной школы № 8 г. Бийска Алтайского края. В исследовании принимали ученики 7-х классов (контрольный и экспериментальный) в количестве 50 человек. Опытно-экспериментальная работа проводилась в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Каждый из этапов включал в себя следующие составляющие компоненты.

1) На констатирующем этапе определялся уровень познавательного интереса обучающихся к изучению биологии с помощью существующих методик [1-3]. Результаты диагностики показали, что в контрольной группе высокий уровень познавательного интереса к изучению биологии присутствует у 28 % учеников, средний – у 56 %, низкий – у 16 %. В экспериментальной группе преобладали ученики с низким уровнем развития познавательного интереса к изучению биологии (44 %), у 40 % выявлен средний уровень, и лишь у 16 % диагностирован высокий уровень развития познавательного интереса к изучению предмета.

2) На формирующем этапе были разработаны и реализованы в экспериментальном классе уроки с использованием виртуальных экскурсий в соответствии с учебной программой по предмету. Все уроки были реализованы в течение первой четверти учебного 2018-2019 года. Нами были разработаны уроки биологии по темам: «Многообразие животного мира», «Воздействие человека на животных», «Многообразие простейших». Экскурсии проводились по материкам, зоопаркам, особо охраняемым территориям Алтайского края – Кислухинского, Обского, Бобровского и других заказников, Тигирекского заповедника. Во время виртуальных экскурсий ставились проблемные вопросы, ответы на которые требовали опоры на жизненный опыт, актуализации знаний, полученных ранее на уроках. Виртуальные экскурсии занимали как урок в целом («Многообразие животного мира»), так и применялись на различных этапах урока в отдельных фрагментах («Воздействие человека на животных», «Многообразие простейших»).

В контрольном классе уроки проводились в традиционной форме, основным методом обучения являлся рассказ с элементами беседы. Во время изложения нового материала задавались вопросы, что способствовало восприятию учебного материала, рассказ сопровождался демонстрацией наглядных материалов (плакатов, влажных препаратов). Однако, в целом каждый урок был традиционен.

3) На контрольном этапе была проведена повторная диагностика уровня познавательного интереса у обучающихся, которая показала, что в экспериментальном классе после реализации уроков биологии с применением виртуальных экскурсий высокий уровень познавательного интереса повысился на 16% (32 % против 16% на контрольном этапе), у 56% уровень познавательного интереса определен как средний (рост показателя также на 16%), 12 % продемонстрировали низкий уровень познавательного интереса к изучению биологии (снижение на 32%).

В контрольной группе результаты диагностики уровня познавательного интереса к изучению биологии одинаковы на обоих этапах экспериментальной работы. Обобщенные данные приведены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты диагностики уровня познавательного интереса у обучающихся контрольной и экспериментальной групп на констатирующем и контрольном этапах

Уровень познавательного интереса	Контрольная группа		Экспериментальная группа	
	Доля учащихся в группе, %			
	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
высокий	28%	28%	16%	32%
средний	56%	56%	40%	56%
низкий	16%	16%	44%	12%

Таким образом, положительная динамика изменения показателей уровня познавательного интереса у обучающихся экспериментальной группы свидетельствует об эффективности применения таких форм организации обучения, как виртуальные экскурсии для формирования интереса к изучению биологии.

Список литературы

1. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе [Текст] / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 1979. – 160 с.
2. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г.И. Щукина. – Москва : Педагогика, 1988. – 208 с.
3. Юркевич, В. С. Развитие начальных уровней познавательной потребности у детей [Текст] / В. С. Юркевич. // Вопросы психологии. 1980.- №2.- С.83-92

УДК 37.032

РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПО РАЗВИТИЮ ИНИЦИАТИВЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КТД.

ПОВОРОЗНЮК ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА,

к.п.н., доцент

ШУНАНОВА АЛИЯ НОГАШБАЕВНА

Студентка

Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
ФГОУ ВО «Тюменский государственный университет»

Аннотация: в статье проанализировано состояние проблемы развития инициативы у детей в младшем школьном возрасте, выделены эффективные педагогические условия развития инициативы в коллективной творческой деятельности.

Ключевые слова: инициатива, развитие инициативы, коллективная творческая деятельность, инициатива младших школьников, развитие инициативы в КТД.

Abstract: The article analyzes the state of the problem of development of initiative in children in primary school age, identified effective pedagogical conditions for the development of initiatives in collective creative activity.

Key words: initiative, development of initiative, collective creative activity, initiative of primary school students, development of initiative in KTD.

А.Н. Поддъяков считает, что инициатива – это волевое личностное качество. Например, это может быть мотивация совершать деятельность. Также инициатива позволяет человеку выйти за границы текущих условий, находить решения для значимых задач [19].

Инициативные дети должны быть способны реализовывать свою деятельность с точки зрения творчества. Формирование творческой инициативы, свободного деятельностного подхода, широты ориентировки ребенка в мире и развитие его осведомленности – все это зависит от когнитивной сферы.

Инициатива может проявляться в разных видах деятельности, но особенно ярко – в предметной деятельности, в общении, в процессе экспериментирования. Так как ведущая деятельность ребенка – игровая, то чем больше уровень инициативы, тем более разнообразные формы принимает игра, а значит – тем более динамично развивается личность. Инициативные дошкольники стараются организовывать игры, продуктивные типы деятельности, содержательное общение. Они умеют находить себе занятия, которые соответствуют их личному желанию, включаются в разговор, предлагают интересное дело.

Инициатива в исследовательской деятельности – это устойчивое психологическое личностное качество, которое проявляется в том, что личность направлена на активное познание мира, что выражается в том, что у нее есть внутренняя готовность к осуществлению поиска и к преобразованию новой информации, а также к самостоятельному освоению иных видов социальной деятельности [20].

Критерии формирования исследовательской активности школьников младшего возраста, которые являются ее сущностными характеристиками, представляются в регуляторно-мотивационном и

других компонентах. Параметры, которые позволяют отразить сущность любого элемента инициативы в исследовании, считаются исходными факторами для определения уровня сформированности исследовательской инициативы у школьников начального возраста.

Исследовательская инициатива у учащихся начальных классов формируется в виде качества, обусловленного особенностями возраста и ведущей деятельностью. В младшем возрасте у школьников наблюдается динамика формирования исследовательской инициативы.

Творческая инициатива имеет отличия от инициативы, которые проявляются в направленности получения нового продукта деятельности. от степени сформированности творческой инициативы, которая включает в себя произвольность деятельности, общая осведомленность ребенка во многом зависит от развития его творчества.

Для формирования творческой инициативы детей младшего возраста нужно создать условия, в которых главной будет считаться творческая художественная деятельность. Эта деятельность формирует самостоятельность, дает возможность закреплять полученные во время художественных занятий навыки и умения.

Практическая художественная деятельность рождает яркие впечатления, повышает веру в собственные возможности. По результатам практической художественной деятельности видно то, как дети рисуют, а также то, как они относятся к этому занятию, готовы ли они самостоятельно заниматься творчеством и критически ли оценивают свою работу. Эта деятельность формирует самостоятельность, делает ребенка более активным, дает ему возможность закреплять художественные навыки [18].

Важное средство формирования творческой инициативы младших школьников – это выполнение творческих заданий, которые побуждают их самостоятельно импровизировать, комбинировать, создавать новые произведения, используя прошлый опыт, обнаруживать способности, которые бы позволяли выполнять задания в незнакомых ситуациях.

КТД обладает воспитательным содержанием. Структура любого такого дела включает в себя шесть стадий совместного творчества. Описывая эти этапы, мы будем опираться на труды И.П. Иванова, который считается родоначальником этого подхода.

Первая стадия – это предварительный этап. На этой стадии учитель должен составить модель и образ будущего занятия. Он должен осмыслить воспитательные задачи. Нужно проанализировать сложившуюся обстановку в коллективе детей. Нужно определить место КТД в общей воспитательной системе работы.

В завершении этой стадии педагог проводит вступительную беседу. Она проводится так, чтобы зажечь детей полезным и интересным делом. Нужно обсудить в черновом варианте основные положения будущей деятельности.

Вторая стадия – это совместное планирование. Его нужно провести в микрогруппах. Также нужно провести общее собрание коллектива детей. Нужно составить общий жизненный план коллектива, запланировать конкретное КТД.

Третья стадия – это совместная подготовка. Это наиболее ответственная и сложная стадия. Для подготовки к проведению КТД необходимо собрать Совет дела, который включает в себя всех представителей от каждой группы. Этот орган нужен для планирования и проведения мероприятия. Если в будущем будет проводиться новое мероприятие, состав Совета должен быть уже новым. Нужно уточнить и детализировать проект творческой деятельности [15].

Четвертая стадия – это непосредственно проведение КТД. Здесь нужно осуществить в жизни все, что задумали. Продолжительность занятия длится от 15 минут до целого учебного дня. Главное – создать психологически комфортную атмосферу.

Пятая стадия – подведение итогов. На общем сборе подводят итоги. До этого проводят письменное анкетирование, в котором дети объясняют, что им понравилось или не понравилось, что было плохо осуществлено и почему? Также нужно было предложить на будущее свои идеи.

Сразу после КТД нужно провести его анализ. При этом нужно отметить все положительные моменты. Позитива должно быть больше, чем негатива. Но нужно также обсудить и негативные моменты, которые были отмечены в подготовке и в проведении дела. Нужно наметить перспективы положитель-

ного развития коллектива и отдельных детей.

Шестая стадия – последствие. На этом этапе нужно сделать выводы и выдвинуть предположения. Руководитель коллектива должен побудить воспитанников использовать приобретенные навыки и умения в учебной работе и в обычной жизни.

КТД оказывает большое влияние на личность любого ребенка, ведь это метод организации яркой совместной деятельности, который учит достигать целей сообща. Мы считаем, что в КТД любой ученик может раскрыть свой потенциал, показать те качества, которые не видны в обычном образовательном процессе: свою самостоятельность и ответственность, свой авторитет и организованность, свою инициативу и общительность [23].

Для проявления инициативы необходимо создать проблемную ситуацию, которая поможет понять сложившуюся обстановку, в которой приходится действовать, правильно ориентироваться в окружающей обстановке и оценить, продумать, что надо сделать для того, чтобы наилучшим образом добиться поставленной цели, т. е. разработать план действий; решиться на самостоятельное действие, т. е. выполнить его и взять на себя ответственность за предпринимаемые действия.

Таким образом, важнейшим условием, позволяющим человеку проявлять самостоятельную инициативу, оказывается не только умение самостоятельно поставить цель своего действия, но и практическое овладение средствами к достижению поставленной цели.

В связи с этим воспитание инициативы надо проводить, ставя воспитанников в положение, из которого они должны сами найти выход.

Часто работа за другого (когда, например, школьник ставит цели, но не умеет их достигнуть и это за него делают другие), только разрушает способность к проявлению инициативы [17].

Для воспитания инициативы детям надо давать поручения более общего характера, которые требовали бы от них планирования своих действий на длительный период. Получив такое поручение, ребёнок невольно должен будет продумать содержание поставленной перед ним задачи и разработать план своих действий, после чего только и сможет взяться за его выполнение [12].

Важным средством развития инициативы является распределение между учащимися различных общественных обязанностей:

Все такие обязанности связаны с широкими возможностями к проявлению и развитию инициативы детей. Самостоятельность и инициатива учащихся в этих видах деятельности должна проходить под наблюдением и при руководстве со стороны преподавателя.

С целью развития инициативы мы поставили цель: реализация условий развития инициативы младших школьников в КТД в экспериментальной группе. Класс мы разделили на четыре небольшие группы. На вступительной беседе с учащимися мы обсудили тему будущего. После этого ученикам было объяснено, что такое КТД и какие этапы мы планируем реализовать.

Участники занятия должны были вместе со своей группой придумать и изобразить, как будет жить планета в 2137 году.

Во время подготовки и проведения КТД школьники должны были придумывать и выдвигать собственные идеи в отношении своего выступления.

Видно было, что детям понравилась эта работа. Выступление каждой группы было воспринято с интересом.

Проводя коллективные творческие занятия, мы создали условия, которые развивали инициативу детей: познавательный интерес и мотивацию, а также самостоятельность. В процессе выполнения упражнений дети проявляли себя как творческие личности, ответственные и решительные.

Эффективность проведенной работы была заметна после проведения диагностики уровня развития инициативы у младших школьников. Данные, полученные в ходе исследования показали, что большинство школьников имеют высокий уровень развития инициативы. Они достаточно активно выдвигают собственные творческие идеи, ведут совместные обсуждения, смело вступают во все виды деятельности во время коллективного творчества.

Список литературы

1. Апиш М. Н., Седова С. Н. Использование технологии коллективных творческих дел (КТД) в развитии коммуникативных умений младших школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 38. – С. 104–109. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/771308.htm>.
2. Борисова, Т.С Активность и инициатива как основа формирования социальной ответственности / Борисова, Т.С //Вестник ТГПУ. - 2011. Выпуск 1 (103) – С. 1-6.
3. Волкова, М.В. Формирование личности школьников на основе интеграции педагогических технологий: теоретико-методологический аспект / М.В. Волкова. - Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 2006. - 228 с.
4. Гаврилова, Т.П. Использование приемов эмоционального стимулирования в нравственном воспитании младших школьников: метод. пособие/ Гаврилова, Т.П.; Перм. Гос. Пед. Ун-т. - Пермь, 2012. – 43с. + Прил. (10 с.)
5. Гавров С.Н. Воспитание как антропологический феномен. Учебное пособие./ С.Н. Гавров, Ю.В. Микляева, О.Г. Лопатина - М.: Форум, 2011. - 240 с.
6. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. / Даль, В. – М.: Славянский Дом Книги, 2010.- 840 с.
7. Жарикова, А.С. Соотношение инициативы и креативности личности: автореф. дисс. на соиск. уч. ст. к.псих.наук. / А.С. Жарикова. - М., 2011.
8. Ильин, Е.П. Психология воли / Ильин, Е.П. 2-е изд. — СПб.: Питер, 2009. — 368 с.
9. Инициатива [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psyznaika.net/view-character.html?id=iniziativnost> - (Дата обращения 15.03.12).
10. Коллективное творческое дело [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/blogs/kashirina-marina/kolektivnoetvorcheskoe-delo.html>- (Дата обращения 20.03.12).
11. Коллективное творческое дело как средство развития лидерских качеств младшего школьника [Электронный ресурс]. – Режим доступа:[http:// festival.1september.ru/articles/314462/](http://festival.1september.ru/articles/314462/) - (Дата обращения 20.03.12).
12. Ожегов, С.И. Словарь русского языка/ Ожегов, С.И. Издатель – Оникс 21 век – 2011 – 184 с.
13. Коллективно-творческие дела (КТД в детском оздоровительном лагере) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://class.3dn.ru/publ/102-1%20-0-220> - (Дата обращения 20.03.12).
14. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. - СПб. : КАРО, 2006. - 368 с.
15. Кон, И. С. Психология самостоятельности [Текст] /И.С.Кон//Педагогика здоровья. - 1992. - С. 268-274.
16. Максакова В. И. Организация воспитания младших школьников / В. И. Максакова. - М.: Просвещение, 2003. - 256 с.
17. Мельникова Н. М. Развитие интеллектуальной инициативы у младших школьников : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 Астрахань, 2005 190 с. РГБ ОД, 61:05-13/2492.
18. Михайленко О.И. Педагогика. Лекция № 5. Возрастные и индивидуальные особенности развития личности. - Кабардино-Балкария: МФ КБГУ, 2008. - 339с.
19. Поддержка детской инициативы и самостоятельности[Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://52.xn--80aadkum9bf.xn--p1ai/blog/2015/02/16/podderzhka-detskoj-iniciativy-i-samostoyatelnosti/> - (Дата обращения 15.02.12).
20. Поддьяков, А.Н. Развитие исследовательской инициативы в детском возрасте: Дис...д-ра психологических наук: 19.00.07/ МГУ им. М.В. Ломоносова. Факультет психологии[Текст] / А. Н. Поддьяков - М.: Просвещение, 2001. -С.74.
21. Развитие самостоятельности и инициативы у младших школьников в условиях перехода на ФГОС [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://edu.convdocs.org/docs/741/index-6195.html>- (Дата обращения 15.02.12).

22. Рыбкина, О.В. Влияние личностных особенностей детей младшего школьного возраста на школьную мотивацию/ Рыбкина, О.В.// учебнометодический портал - «Педагогический мир» - 2011. – С. 26-29.

23. Русакова Т.Г., Русакова Т.Г., Солдатенкова О.П., Шустова Е.А. ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 3.; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=18721> (дата обращения: 04.05.2019).

24. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП / Г. К. Селевко. - М.: НИИ шк. техн. 2005. - 288 с.

25. Формирование инициативы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://galinamonina.ru/formirovanie-iniciativnostisamostoyatelnosti-otvetstvennosti-doshkolnikov/> - (Дата обращения 20.03.12).

26. Эльконин Д.Б. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков / под ред. Д. Б. Эльконина и Т. В. Драгуновой. - М.: Просвещение, 2007. - 315с.

УДК 37.012.8: 37.015.324

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ИНИЦИАТИВЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КТД

ПОВОРОЗНЮК ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА,

к.п.н., доцент

ШУНАНОВА АЛИЯ НОГАШБАЕВНА

Студентка

Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
ФГОУ ВО «Тюменский государственный университет»

Аннотация: в статье рассмотрена проблема развития инициативы у детей с младшем школьном возрасте, изучены теоретические аспекты ее развития через КТД, также представлен анализ экспериментального исследования по изучению уровней развития инициативы у младших школьников.

Ключевые слова: инициатива, развитие инициативы, инициатива в младшем школьном возрасте, возможности КТД в развитии инициативы школьников.

Abstract: the article deals with the problem of development of the initiative in children with primary school age, studied the theoretical aspects of its development through CTD, also presents an analysis of experimental research on the levels of development of the initiative in primary school children.

Key words: initiative, development of initiative, initiative in primary school age, opportunities of KTD in development of initiative of school students.

По мнению Т.С.Борисовой, инициатива – это позитивное личностное качество, которое проявляется во внутренней способности начинать что-то новое, делать первые шаги, самостоятельно принимать решения для социальных и личных проблем [2].

Инициатива может быть рассмотрена на межпредметном уровне, ведь ученые рассматривают это явление с самых разных сторон – с точки зрения психологии, философии, педагогики и т.п.

Например, в 17 веке главной мотивацией для инициативы считалась заинтересованность человека в осуществлении деятельности. Эту позицию сформулировал Д. Локк. Разрабатывая основы термина «инициатива» в современных исследованиях чаще всего изучается сущность творчества человека и его диалектика.

С точки зрения психологии инициативу изучали многие известные психологи. Например, А.Н. Поддъяков считает, что инициатива – это волевое личностное качество. Например, это может быть мотивация совершать деятельность. Также инициатива позволяет человеку выйти за границы текущих условий, находить решения для значимых задач [19].

В качестве главной движущей силы инициативы рассматриваются принципы личности. Особое внимание заслуживает утверждение М.С. Говорова о том, что инициатива в равной мере может побуждаться как высокими благородными мотивами, так и мотивами эгоистического характера.

Инициативу определяли, как способность человека выходить за пределы текущих условий. Инициативный человек старается находить новые пути решения текущих задач, более успешные, позволяющие эффективно выходить из сложившейся ситуации.

А в работах И.С.Кона можно найти утверждения о том, что почин является частью инициативы. Он выделяет следующие признаки инициативы человека [14]:

- человек предпочитает самостоятельно решать вопросы;
- он решает вопросы по личному побуждению;

- он способен видеть перспективу;
- он обладает творческим воображением;
- он склонен преобразовывать действительность согласно личным предпочтениям.

Именно в возрасте младшего школьника начинает происходить расширение диапазона совместных действий, формируются такие личностные черты, как положительная направленность, предприимчивость, целеустремленность и организованность. Развиваются ценностные ориентиры, которые определяют поведения ребенка в разных условиях жизни, позволяющих школьникам шагать в подростковую жизнь.

Одна из проблем неэффективного образовательного процесса – это недостаток активной позиции, в результате чего учащиеся не желают осмысливать предложенную им деятельность, а ожидают, что это осознают за них педагоги и их родители [20].

С одной стороны, во время обучения в школе, дети приобретают важные навыки и умения. С другой стороны, у них возникают трудности в применении имеющегося материала. К примеру, они могут решать задачи под руководством педагога или родителя, но самостоятельно аналогичные задания выполнять не могут.

Коллективная творческая активность – это достаточно эффективный воспитательный метод обучения и формирования учеников, который основан на позитивной деятельности, на совместном авторстве и на позитивных эмоциях. КТВ – это эффективный способ организации жизни взрослых и детей, которые предполагают коллективную деятельность, направленную на повышение качества совместной жизни.

Коллективное воспитание подразумевает несколько типов воспитательного воздействия на учеников. Сюда можно отнести воспитательное воздействие от взрослых, открытое и скрытое, обладающее вспомогательной ролью. Взаимное воздействие школьников друг на друга.

Технология КТВ – это продуманная структура мероприятий, направленных на системное решение задач развития личности [1].

Для изучения уровня развития инициативы младших школьников в КТД были выделены следующие критерии и показатели, выделенные А. М. Щетининой:

- целеполагание (волевое усилие) стремление включиться в деятельность, берет на себя главные роли в КТД, любит высказывать свою точку зрения, не боится взяться за незнакомое дело, перехватывает у сверстников идеи в выполнении деятельности;
- творческая инициатива (наличие разнообразных замыслов в КТД);
- коммуникативная инициатива (организует деятельность сверстников, планирует действия в совместной деятельности, начинает и поддерживает диалог со сверстниками, осознанно стремится к взаимодействию с партнерами);
- познавательная инициатива (стремление получить знания посредством вопросов, интерес к картам, схемам, пиктограммам и др.).

Были определены уровни развития инициативы младших школьников в КТД.

Высокий уровень - дети стремятся включиться в разные виды деятельности, берут на себя главные роли, любят высказать свою точку зрения, не боятся взяться за незнакомое дело, перехватывают у сверстников идеи в выполнении деятельности; у них всегда есть разные творческие замыслы; организуют деятельность сверстников, планируют действия в совместной деятельности, начинают и поддерживают диалог со сверстниками. осознанно стремятся к взаимодействию с партнерами; стремятся получать знания посредством вопросов, проявляют интерес к картам, схемам, пиктограммам и т.п.

Средний уровень - дети пробуют включиться в интересные для них виды деятельности, не берут на себя главные роли, могут иногда высказать свою точку зрения, не хотят взяться за незнакомое дело, не перенимают у сверстников идеи в выполнении деятельности; у них иногда проявляются замыслы; участвуют, но не организуют деятельность сверстников, пробуют предложить действия в совместной деятельности, поддерживают диалог со сверстниками. стремятся к взаимодействию с партнерами; пробуют получать знания посредством вопросов, проявляют интерес к картам, схемам, пиктограммам и т.п.

Низкий уровень - дети не стремятся включиться в разные виды деятельности, никогда не берут на себя главные роли, не пытаются высказать свою точку зрения, боятся взяться за незнакомое дело, не пытаются реализовать идеи сверстников в выполнении деятельности; у них отсутствуют замыслы; не хотят и не умеют организовывать деятельность сверстников, не планируют действия в совместной деятельности, не способны поддержать диалог со сверстниками. никогда не стремятся к взаимодействию с партнерами; не любят получать новые знания, не проявляют интерес к средствам получения знаний - картам, схемам, пиктограммам и т.п.

Таким образом, изучение уровня развития инициативы у младших школьников показало, что необходимо проводить целенаправленную работу по ее развитию, так как у большинства школьников уровень инициативы оказался на очень низком уровне. Дети не способны принимать самостоятельные решения и выдвигать свою точку зрения. Большинство школьников действуют лишь по указанию взрослого.

Список литературы

1. Апиш М. Н., Седова С. Н. Использование технологии коллективных творческих дел (КТД) в развитии коммуникативных умений младших школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 38. – С. 104–109. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/771308.htm>.
2. Борисова, Т.С Активность и инициатива как основа формирования социальной ответственности / Борисова, Т.С //Вестник ТГПУ. - 2011. Выпуск 1 (103) – С. 1-6.
3. Волкова, М.В. Формирование личности школьников на основе интеграции педагогических технологий: теоретико-методологический аспект / М.В. Волкова. - Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 2006. - 228 с.
4. Гаврилова, Т.П. Использование приемов эмоционального стимулирования в нравственном воспитании младших школьников: метод. пособие/ Гаврилова, Т.П.; Перм. Гос. Пед. Ун-т. - Пермь, 2012. – 43с. + Прил. (10 с.)
5. Гавров С.Н. Воспитание как антропологический феномен. Учебное пособие./ С.Н. Гавров, Ю.В. Микляева, О.Г. Лопатина - М.: Форум, 2011. - 240 с.
6. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. / Даль, В. – М.: Славянский Дом Книги, 2010.- 840 с.
7. Жарикова, А.С. Соотношение инициативы и креативности личности: автореф. дисс. на соиск. уч. ст. к.псих.наук. / А.С. Жарикова. - М., 2011.
8. Ильин, Е.П. Психология воли / Ильин, Е.П. 2-е изд. — СПб.: Питер, 2009. — 368 с.
9. Инициатива [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psyznaiyka.net/view-character.html?id=iniativnost> - (Дата обращения 15.03.12).
10. Коллективное творческое дело [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/blogs/kashirina-marina/kolektivnoetvorcheskoe-delo.html>- (Дата обращения 20.03.12).
11. Коллективное творческое дело как средство развития лидерских качеств младшего школьника [Электронный ресурс]. – Режим доступа:[http:// festival.1september.ru/articles/314462/](http://festival.1september.ru/articles/314462/) - (Дата обращения 20.03.12).
- Ожегов, С.И. Словарь русского языка/ Ожегов, С.И. Издатель – Оникс 21 век – 2011 – 184 с.
12. Коллективно-творческие дела (КТД в детском оздоровительном лагере) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://class.3dn.ru/publ/102-1%20-0-220> - (Дата обращения 20.03.12).
13. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. - СПб. : КАРО, 2006. - 368 с.
14. Кон, И. С. Психология самостоятельности [Текст] /И.С.Кон//Педагогика здоровья. - 1992. - С. 268-274.
15. Максакова В. И. Организация воспитания младших школьников / В. И. Максакова. - М.: Просвещение, 2003. - 256 с.

16. Мельникова Н. М. Развитие интеллектуальной инициативы у младших школьников : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 Астрахань, 2005 190 с. РГБ ОД, 61:05-13/2492.
17. Михайленко О.И. Педагогика. Лекция № 5. Возрастные и индивидуальные особенности развития личности. - Кабардино-Балкария: МФ КБГУ, 2008. - 339с.
18. Поддержка детской инициативы и самостоятельности[Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://52.xn--80aadkum9bf.xn--p1ai/blog/2015/02/16/podderzhka-detskoj-iniciativy-i-samostoyatelnosti/> - (Дата обращения 15.02.12).
19. Поддьяков, А.Н. Развитие исследовательской инициативы в детском возрасте: Дис...д-ра психологических наук: 19.00.07/ МГУ им. М.В. Ломоносова. Факультет психологии[Текст] / А. Н. Поддьяков - М.: Просвещение, 2001. -С.74.
20. Развитие самостоятельности и инициативы у младших школьников в условиях перехода на ФГОС [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://edu.convdocs.org/docs/741/index-6195.html>- (Дата обращения 15.02.12).
21. Рыбкина, О.В. Влияние личностных особенностей детей младшего школьного возраста на школьную мотивацию/ Рыбкина, О.В.// учебнометодический портал - «Педагогический мир» - 2011. – С. 26-29.
22. Русакова Т.Г., Русакова Т.Г., Солдатенкова О.П., Шустова Е.А. ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 3.; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=18721> (дата обращения: 04.05.2019).
23. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП / Г. К. Селевко. - М.: НИИ шк. техн. 2005. - 288 с.
24. Формирование инициативы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://galinamonina.ru/formirovanie-iniciativnostisamostoyatelnosti-otvetstvennosti-doshkolnikov/> - (Дата обращения 20.03.12).
25. Эльконин Д.Б. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков / под ред. Д. Б. Эльконина и Т. В. Драгуновой. - М.: Просвещение, 2007. - 315с.

УДК 37

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ КАК ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА

ЖИВОГ ЛЯД МАРИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА,

к.пед.н., доц.,

ОСОКИНА АРИНА ЭДУАРДОВНА,**ЯКОВЛЕВА АЛЕНА НИКОЛАЕВНА**

студентки

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Аннотация: воспитание – это целенаправленное формирование личности в целях подготовки ее к жизни. Воспитание это динамичный процесс, который всегда опирается на достигнутое развитие. Воспитание ребенка происходит во всех социальных институтах, а одними из самых первых наставников – являются родители. В данной работе будет подробно рассмотрено семейное воспитание как феномен становления личности.

Ключевые слова: воспитание, ребенок, семья, государство, педагогика.

PEDAGOGICAL ASPECTS OF FAMILY EDUCATION AS FACTORS OF DEVELOPMENT AND UPBRINGING OF THE CHILD

Zhivoglyad Marina Vyacheslavovna,**Arina Osokina E.,****Yakovleva Elena Nikolaevna**

Abstract: education is a purposeful formation of personality in order to prepare it for life. Education is a dynamic process that is always based on the development achieved. Education of the child takes place in all social institutions, and one of the first mentors – are parents. In this paper we will consider in detail the family education as a phenomenon of personality formation.

Key words: education, child, family, state, pedagogy.

Будущее нашего государства «рождается» в каждом доме, а его величие и могущество зависит от благополучия семьи. Здоровая и полная семья залог сильного и эмоционально здорового ребенка. Именно семья является мощным средством социализации ребенка, влияющее на формирование личности и выступающее как основной фактор развития. Под ее воздействием происходит становление первых жизненных ориентиров детей, именно через семью малыш в первые годы жизни начинает познавать окружающий мир.

По мнению М.Гурова «семья обладает огромным диапазоном воспитательного воздействия и уникальностью методов воспитательного и психологического влияния» [1].

Семья – есть первичный институт социализации. Она обеспечивает непрерывность развития общества, продолжение человеческого рода, связь времен.

В современных социокультурных условиях приоритеты в развитии личности ребенка перено-

сятся в сферу семейного воспитания, которая, являясь персональной микросредой развития ребенка и наиболее естественной основой для формирования психологического и нравственного склада личности, рассматривается как важный фактор реализации задатков, способностей растущего человека, развития его творческих способностей, потребностей в самореализации и жизненных интересов. Воспитание ребенка в семье, эмоционально позитивное полноценное общение с ребенком определяют гармоническое развитие ребенка в ранние годы. Именно воспитание детей рассматривается как важнейшая социальная функция семьи. Для правового государства, стремящегося к здоровой нации, необходима благополучная, психологически и физически здоровая семья.

Понятие семьи по определению А. И. Антонова предполагает собой «, семья – это основанная на единой общесемейной деятельности общность людей, связанных узами супружества, родительства и родства, тем самым в семье осуществляются воспроизводство населения и преемственность семейных поколений, а также социализация детей и поддержка существования членов семьи» [2].

Одной из важных социальных функций семьи выступает воспитание ребенка и данная она не утрачивает своего значения с возрастом, а лишь изменяет способы взаимодействия ребенка и родителей.

Под семейным воспитанием понимается «совокупность целенаправленных воспитательных и неуправляемых социализирующих воздействий на ребенка, осуществляемых в условиях семьи» [3]. К целенаправленным воздействиям относятся действия и поступки родителей, имеющие основной целью показать, объяснить, дать образец, как правильно нужно поступить при решении определенных жизненных ситуаций.

В педагогике выделяют четыре основных этапа оформления социально-педагогических приоритетов в отношении к семейному и общественному воспитанию в российском обществе:

- 1 этап имеет хронологические рамки до 1917 года, в данный период времени утверждалось, что приоритет воспитания и развития личности ребенка имеет семейное воспитание над общественным.
- 2 этап с 1917 до конца 50-х гг. недооценивал важность семейного воспитания, наблюдается отрицательное отношение к роли семьи в государстве.
- 3 этап начинается с конца 50-х г. по начало 90-х г. характеризуется как взаимодействие семейного и общественного воспитания, с приоритетом общественного влияния.
- 4 этап от 90-х г. XX века и по настоящий момент оценивается как взаимодействие семьи и общества при формировании личности ребенка, но на государственном уровне закрепляется важность и приоритет воспитания и развития ребенка в семье. [4]

Принятие Конституции РФ от 13 декабря 1993 года, Семейного кодекса от 29 декабря 1995 года, Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года, Концепции государственной семейной политики, совершенствование нормативно-правовой базы образования на основе ратификации Россией конвенций и деклараций ООН потребовали повышения внимания общества к семье, изменения самих методологических оснований взаимосвязи семьи и общества – на принципах приоритетности и первичности личности и семьи по отношению к любым общественным институтам [5].

В педагогике выделяют воспитательный потенциал семьи, включающий несколько факторов:

- социально-культурный;
- социально-экономический;
- технико-гигиенический;
- демографический;
- социально-педагогический.

Под воздействием семьи у ребенка формируются социальные и моральные чувства и ориентиры, именно в семье ребенок может раскрыть и обогатить эмоциональный фон благодаря родительской любви.

По мнению О.Л. Зверевой наиболее благоприятным периодом для формирования глубоких чувственных отношений являются 2 последних месяца перед родами. Плод развивается в осмысленном

матерью состоянии защищенности. Развитие пренатальной педагогики показало, что процесс воспитания ребенка начинается еще до его рождения [6].

Глубокий психологический контакт с малышом есть универсальное требование к воспитанию. Благодаря именно этому контакту ребенок может осознать и почувствовать любовь и заботу родителей.

Установление контакта с ребенком нужно в первую очередь строить на постоянном желании познать внутренний мир, ощутить его душевное состояние.

Достичь в семейном общении диалога между ребенком и родителями трудно из-за неравенства целей и задач, так как взрослый – это опытная и независимая сформированная личность, когда ребенок только становится на путь ее развития. Поэтому, чтобы улучшить взаимоотношения со своим чадом необходимо признать, что ребенок – это в первую очередь не объект воспитания, он является активным субъектом самовоспитания, необходимо признать, что не только родитель может воспитывать, но и сам ребенок оказывает воспитательное воздействие на него.

На современном этапе развития общественных, политических, правовых отношений семейное воспитание обладает ряд педагогических и социальных задач:

- создание максимальных условий для нормального роста и развития ребенка, его творческой самореализации;
- обеспечение социально-экономической и психологической защиты ребенка;
- передача опыта создания и сохранения семьи, воспитания в ней детей и заботливого отношения к стареющим родственникам;
- обучение детей полезным трудовым навыкам и умениям, направленным на самообслуживание и помощь близким;
- воспитание у детей чувства собственного достоинства, ценности своего «Я» [7].

Необходимо отметить, что на благополучие семейного воспитания влияют ряд фактор, перечислим одни из них:

1. наследственность и биологическое здоровье детей и родителей,
2. материально-экономическая обеспеченность семьи;
3. нравственная составляющая семьи.

Семейное воспитание должно осуществляться с учетом следующих принципов (по Жуку А.И.):

- гуманность и милосердие по отношению к ребенку;
- вовлечение детей в жизнедеятельность семьи как ее равноправных участников;
- открытость и доверительность отношений с детьми;
- оптимистичность взаимоотношений всех поколений в семье;
- последовательность, согласованность и реальность требований, предъявляемых ребенку;
- оказание ребенку посильной помощи и поддержки» [8].

Подведем итоги:

Семья – это важная ячейка в формировании личности и развитии ребенка. Здоровая семья-залог успеха, как государства, так и мира в целом. Воспитательный процесс в семье не имеет границ и именно от качества его реализации, зависит какой будет человек, насколько он будет коммуникабелен в обществе, и какое даст будущее своему «имени».

Список литературы

1. Андреев, В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2000. – 608 с.
2. Антонов А. И. Социология семьи / А. И. Антонов, В. М. Медков. – М.: Изд-во МГУ: Изд-во Международного университета бизнеса и управления («Братья Карич»), 1996. – 304 с
3. Бахурова Е. П. Основы успешного семейного воспитания // Образование и воспитание. — 2015. — №1. — С. 64-69. — Электронный ресурс URL <https://moluch.ru/th/4/archive/4/16/> (дата обращения: 26.05.2019).

4. Жук, А.И. Основы педагогики: учеб.пособие / А.И. Жук [и др.]; под общ. ред. А.И. Жука. – Минск: Аверсэв, 2003. – 349 с.

5. О. Л. Зверева. Актуальные проблемы семейного воспитания : Учебно-методическое пособие / О. Л. Зверева. – Москва : МПГУ, 2015. – 40 с. Электронный ресурс URL <http://www.iprbookshop.ru/iprbooks-reader?publicationId=69995> (дата обращения: 31.05.2019).

6. Санникова, А.И. Эволюция цели и содержания семейного воспитания ребенка с особыми образовательными потребностями в отечественной педагогике XX века: электрон. учеб. пособие [Электронный ресурс] / А.И.Санникова, О.Н. Тверская ; Перм. гос. пед. ун-т. –Пермь, 2011 URL <http://www.iprbookshop.ru/iprbooks-reader?publicationId=32110> (дата обращения 31.05.2019г.)

© М.В. Живогляд, Осокина А.Э., Яковлева А.Н., 2019

УДК 37

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДЕЗАДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЕ

КАЛАШЯН НЕЛЛИ АРМЕНОВНА1 курс, магистратура
ГАОУ ВО МГПУНаучный руководитель: Кремнева Татьяна Леонидовна
доктор педагогических наук, профессор
ГАОУ ВО МГПУ

Аннотация. В понятие "социализация" заложено определенное измерение - личность и социальная среда (коллектив, общество, другие люди). Чаще всего процесс социализации осмысливается как процесс адаптации или приспособления.

Ключевые слова: дезадаптация, социальная среда, ребенок, школа, семья.

THE MAIN PROBLEMS OF MALADJUSTMENT OF CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE IN THE SOCIAL ENVIRONMENT

Kalashyan Nelli Armenovna**Scientific adviser: Tatyana Leonidovna Kremneva**

Abstract. The concept of "socialization" has a certain dimension - personality and social environment (collective, society, other people). Most often, the process of socialization is understood as a process of adaptation or adaptation.

Key words: Maladaptation, social environment, child, school, family.

Младший школьный возраст представляет собой яркую и особую страницу жизни абсолютно каждого человека. Именно в этот период начинается процесс наиболее яркого периода социализации, становление связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общим людским ценностям. Младший школьный возраст - время начального становления личности, формирования, основ самосознания и индивидуальности ребенка. При этом некоторые дети ощущают значительные проблемы в процессе адаптации [Березин Ф.Б., 2007].

В социальной среде также бытует и обратная сторона медали, названная специалистами дезадаптацией. Так называемый обратный процесс. Недостаточность социализации в связи с различными причинами влечет за собой самые различные негативные последствия для формирующейся личности. С данными последствиями справляться довольно сложно. Наиболее эффективный метод соотносится с тем, чтобы обнаружить эти проблемы на ранних этапах развития. Стоит отметить, что очень распространенным явлением являются такие случаи, когда учителя, окружения школьника и даже родители не могут обнаружить дезадаптацию. Чаще всего они наоборот начинают думать, что во всех проблемах

виноват ребенок сам, тем самым они только усиливают сложившуюся ситуацию. Это сказывается не только на недостаточной информированности детей по поводу правильности поведения, но и грозит неправильной ориентацией развития личности, проблемами в эмоциональной сфере.

Детская психика носит достаточно пластичный характер, чтобы возместить некоторые изъяны в своевременном прохождении этапов выхода в общество, однако нельзя полностью полагаться на это. Абсолютно каждый ребенок обладает индивидуальными личностными особенностями и возможностями, и рисковать тем, что с определенными сложностями этого процесса ребенок сам не справится, не стоит. Начало социализации личности сопоставляется с первым годом жизни, когда ребенок понемногу становится частью семьи – совсем маленького социума, в котором происходит основная часть его жизни. При этом младший школьный возраст для ребенка становится переломным моментом.

Деадаптация в младшем школьном возрасте начинается в том случае, если не имели требуемого опыта коммуникативных навыков как с родителями или родственниками, так и сверстниками. Это вполне может быть связано с тем, что дети не посещали детское дошкольное учреждение (детский сад) или страдали от нехватки внимания взрослых. Также данное явление чаще всего становится следствием причин совокупного характера. Как проявляется деадаптация? Школьник может быть не уверен в себе и своих силах, в некоторых случаях ему страшно перед взрослыми (родителями или учителем), боится их отрицательной реакции. Могут возникнуть проблемы в процессе формирования и дальнейшего функционирования школьного коллектива. Это связано с распространением и оформлением социальных ролей в классе. Детский страх может строиться на боязни совершить неверное действие, какую-либо глупость или быть осмеянным. При наличии деадаптации ребенок переживает страх во время ответов у доски. В этом моменте полностью обнаруживается не защищенность младшего школьника, его неуверенность в себе.

Стоит отметить, что многие дети очень опасаются совершить неправильное действие в процессе выполнения работ не только устного, но и письменного вида. Это происходит в тех случаях, когда родители чрезмерно внимательно их оценивают, весьма драматично относятся к ошибочным результатам ребенка. В том случае если взрослые решают не ругать своего ребенка, наказание с психологической точки зрения все равно существует. Если встать на сторону ребенка, то в этом возрасте происходит совершенно другая оценка событий. Например, оценка в дневнике является для него не обычным итогом по одному из направлений работы, она распространяется на определенную оценку самой личности ребенка [Березин Ф.Б., 2007].

Немногие знают, что деадаптация в обществе является процессом обратимого характера. К настоящему времени в современных образовательных учреждениях достаточно остро возникает проблема выявления уровня адаптации школьников, особое внимание должно уделяться школьникам младших классов. Специалисты должны определить разновидность деадаптации и выявить моменты, которые стали причинами данного процесса. Но кто именно должен этим заниматься? Не для кого ни секрет, что в настоящее время школы страдают от нехватки специалистов различных профилей. С одной стороны каждый учитель должен отслеживать за социализацией ребенка и принимать в ней участие, с другой стороны это дело классного руководителя. А разве не специалист должен заниматься этим? Вполне возможно, что это задача именно психолога, но чаще всего это ложится именно на плечи классных руководителей.

Основополагающая цель современных педагогов, которые реализовывают свою деятельность в начальной школе и школьных психологов - структурирование педагогического и социального процесса, который смог бы способствовать формированию социального статуса и социальной роли ребенка. Также потерянных или только начинающих формироваться общественных навыков младших школьников, формирование общественных установок ребят, вхождению в совершенно новые, ориентированные на положительные эмоции, отношения. Упомянутые компоненты весьма важно выявить именно на этапе их начального формирования. Младший школьный возраст – неповторимая пора для ребенка, первый и один из самых важных периодов в школьной жизни ребёнка. В ином случае (если не учитывать все вышеупомянутые факторы) появляются кризисные условия формирования личности. Следовательно, адаптация ребенка на следующей стадии развития становится затруднительной.

Появление признаков психогенного расстройства адаптации наблюдаются у многих учащихся. Некоторые специалисты считают, что примерно 15-20% учащихся требуется психотерапевтическая помощь. Также установлено, что имеется зависимость частоты встречаемости расстройства адаптации от возраста ученика. У школьников младшего возраста школьная дезадаптация наблюдается в 5-8% эпизодов, у подростков эта цифра значительно больше и составляет 18-20% случаев [Шпак, Л.Л., 1991].

Самым влиятельным фактором является влияние особенностей семьи и родителей. Когда некоторые родители выражают слишком эмоциональные реакции на неудачи их ребенка в школе, они этим самым, совсем не подозревая, наносят ущерб чувствительной детской психике. В результате такого отношения ребенок начинает стесняться своего незнания относительно какой-то темы, соответственно он боится разочаровать своих родителей и в следующий раз. В связи с этим у малыша развивается негативная реакция относительно всего, что связано со школой, это в свою очередь приводит к формированию школьной дезадаптации.

Вторым по значительности фактором после влияния родителей есть влияние самих учителей, с которыми взаимодействует ребенок в школе. Бывает, что педагоги неверно строят парадигму обучения, что в свою очередь, влияет на развитие недопонимания и негатива со стороны учеников.

Развитие эмоционально-волевой сферы - один из важнейших компонентов психологической готовности к школе. С поступлением в школу увеличивается количество требований, ожиданий, акцент делается на то, что ученик «должен», а не на то, что он «хочет». С другой стороны, первокласснику приятно быть и чувствовать себя взрослее, ответственнее, видеть, что окружающие воспринимают его как школьника. Естественно, такое положение вызывает амбивалентные переживания: это и стремление оправдать ожидания, и страх оказаться плохим учеником. Эти противоречия могут порождать фрустрацию. Неудовлетворенные притязания вызывают отрицательные аффективные переживания.

Одним из самых распространенных проявлений дезадаптации является агрессивное поведение младшего школьника. Агрессия может появиться из-за познавательных потребностей. Дело в том, что эти, казалось бы, положительные начинания могут появиться в связки с опасными опытами. Например, эксперименты со взрывчатыми веществами и т.д.

Таким образом, младший школьный возраст не зря считается весьма опасным для ребенка, происходит процесс закрепления агрессивности. Дети в этом возрасте могут быть достаточно жестокими, особенно в коллективе, и если о ком-либо у них сформируется негативное мнение, то исправить ситуацию будет очень сложно: ребенка будут дразнить, обижать. Несоответствие желаемого положения ребенка его реальному положению вызывает у него гнев и агрессию.

Подводя итог, необходимо отметить, что ребенок должен приспособиться к школьной жизни. Его организм проходит мобилизацию. Необходимо иметь в виду, что степень и темп адаптации у каждого ребенка индивидуален, поэтому ребенку нужна помощь со стороны взрослых.

Список литературы

1. Березин Ф.Б. Психическая и психофизическая интеграция.- Новочеркасск: Изд-во УРАО, 2007.- 321с.
2. Милославова И.А. Роль социальной адаптации. - Л.,2006.- 284с.
3. Шпак, Л.Л. Социокультурная адаптация в обществе.- Красноярск, 1991. – 232с.
4. Kremneva T.L., Pristupa E.N., Bondareva T.O., Khan N., Dossanova A.Zh., Rakymzhan T. The social and pedagogical characteristics of a future teacher's readiness for developing the intellectual and creative potential of a junior schoolchild in the heterogeneous ethnic environment // Pertanika Journal of Social Sciences and Humanities. 2017. T. 25. № S. C. 195-210

УДК 37

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

ХАЙБУЛЛИНА ЭВЕЛИНА ДМИТРИЕВНА

Студент

Казанский Федеральный Университет

Аннотация: В статье раскрываются вопросы организации групповой формы работы учащихся на уроках литературного чтения, в процессе которой происходит формирование познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий учащихся, а именно навыков учебного сотрудничества, навыков работы с информацией. В статье даны описания и этапы применения конкретных методов организации работы в группах.

Ключевые слова: начальная школа, литературное чтение, групповая работа, познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия.

FORMATION OF COMMUNICATIVE AND INFORMATIVE UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN IN THE PROCESS OF GROUP WORK AT THE LITERATURE LESSONS

Khaybullina Evelina Dmitrievna

Abstract: The article reveals the organization of group work for students in literary reading classes, during which the formation of informative and communicative universal educational actions of students: learning cooperation skills, information skills. The article provides descriptions and stages of applying the concrete methods of organizing work in groups.

Key words: primary school, literature, group work, universal educational actions.

Актуальность данной работы обусловлена тем, что перед учителями начальных классов в настоящее время стоит задача воспитания самостоятельной личности, способной к коммуникации с окружающими людьми, к успешному сотрудничеству. Недостаточная разработанность педагогических техник организации групповой работы на уроках литературного чтения обусловила методическую разработку данного вопроса.

Групповая работа – это «способ организации совместных усилий учащихся по решению поставленной на уроке учебно-познавательной задачи в составе группы» [27, с. 37]. Обучение в группах может показаться сложным технологическим процессом, но при грамотной организации учителем начальных классов данной формы работы, она является эффективным способом обучения. Распределение учащихся по небольшим группам во время занятий имеет массу преимуществ, таких как вовлечение младших школьников в их самостоятельное обучение, оживление учебного процесса, снижение уровня

тревожности и стресса у учащихся, развитие чувства уверенности при достижении цели групповой работы, углубление знаний учащихся и развитие не только коммуникативных навыков, но и всех видов универсальных учебных действий.

Перед педагогом возникает непростая задача распределения учеников по группам, чтобы всем участникам групп было интересно и комфортно, а главное была достигнута цель групповой работы на уроке литературного чтения – формирование читательской компетенции, знаний, умений и навыков у младших школьников. Разделение на основе выбора учеников происходит быстрее всего, но это часто означает, что ученики в конечном итоге работают вместе с друзьями или с одними и теми же людьми. Чтобы варьировать состав группы и увеличивать разнообразие внутри групп, можно распределить учащихся случайным образом, отсчитав их и сгруппировав по количеству. Для большинства групповых заданий особенно важно разнообразие внутри группы (например, уровень подготовки), и для этого учителю необходимо спланировать распределение учащихся по группам до занятий, а затем раздать им отличительные предметы (жетоны разных цветов, картинки с изображениями различной тематики и др.). На уроках литературного чтения в 3-4 классах можно раздать учащимся карточки с названиями изученных литературных произведений одних авторов (произведения А.С. Пушкина, К.И. Чуковского, С.Я. Маршака и т.п.), а затем дать им задание создать группы на основании принадлежности произведения к творчеству одного из авторов. Преимущество данного метода не только в удобном распределении по группам, но и в повторении и систематизации знаний.

Важно научить детей работать вместе: внимательно слушать друг друга, уважать мнение товарища, активно работать для достижения высокого результата командной работы, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации в процессе групповой работы. На первых этапах формирования навыков сотрудничества можно предложить учащимся задание для групповой работы - **«Правила нашей группы»** или **«Групповой кодекс»**.

Оборудование: распечатанный шаблон для записи идей (рис.1):

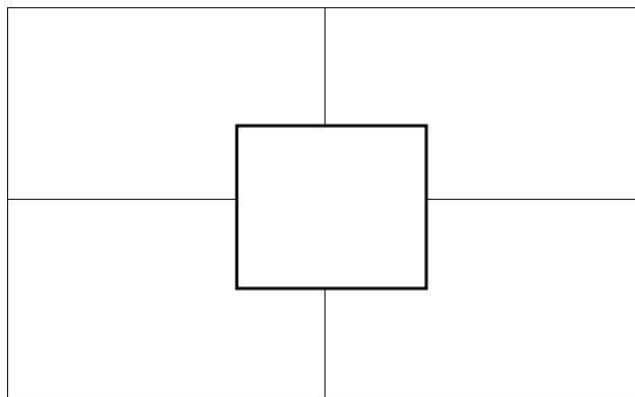


Рис.1. Шаблон для записи идей

Задание для участников группы: на первом этапе ученики записывают в одну из четырех ячеек свои идеи правил, которых должен придерживаться ученик при групповой работе, на втором этапе происходит обсуждение правил, предложенных каждым участником группы, на третьем этапе – в центральной ячейке ученики записывают самые главные по их мнению правила работы в группе, на четвертом этапе осуществляется фронтальное представление результатов обсуждения каждой группы. Данный метод также направлен на формирование познавательных УУД: осуществлять анализ и самоанализ действий, оформлять собственные высказывания в устной и письменной форме, навыки работы со схемами и моделями.

На этапе актуализации знаний учащимся внутри групп можно предложить игру **«Угадай, кто ты?»**. Учащимся раздаются карточки, например, с названиями литературных жанров (загадка, сказка, рассказ, стихотворение), именами литературных героев, но учащиеся не должны смотреть на свою карточку: их задача показать остальным участникам группы свою карточку, а задача остальных – объ-

яснить слово, которое на ней написано, не называя его. Применение данного приема не только способствует созданию доброжелательной и комфортной атмосферы для дальнейшей групповой работы, но и предполагает активизацию знаний младших школьников, и как следствие – формирование навыков структурирования полученных знаний (познавательные УУД), а также способствует развитию речевых навыков (коммуникативные УУД).

На уроках обобщения изученного материала можно предложить учащимся в группах создать **викторины** с вопросами и заданиями по теме изученного материала на предыдущих уроках раздела. Ученики в группах подготавливают небольшие викторины, а затем проводят их либо для участников другой группы, либо при фронтальной работе всего класса. Это творческое задание способствует формированию умения осуществлять поиск и выделять необходимую информацию, умения структурировать полученные знания, умения оформлять собственные мысли в устной и письменной форме, умения самостоятельно создавать план действий при решении проблем творческого и поискового характера (познавательные УУД), а также навыков учебного сотрудничества.

На основном этапе работы на уроке следует применять методики «Круг голосов» и «Пирамида». Цель методики **«Круг голосов»** – генерирование учащимися идей, создание условий для развития у них навыков слушания, создание условий для участия всех учащихся. Учитель задает вопрос и даёт ученикам несколько минут, чтобы они могли обдумать свои мысли. Затем начинается обсуждение, при котором у каждого ученика есть не более трех минут непрерывного времени для того, чтобы поделиться своими идеями с участниками группы. За это время никому больше не разрешено ничего говорить. После того как все выступят один раз, учитель подает сигнал группам для начала общего обсуждения. Важно, что на этом этапе работы ученики должны опираться только на то, что сказал другой участник группы, а не на свои собственные идеи. Данный способ групповой работы побуждает учеников более внимательно прислушиваться друг к другу, требует от каждого участника перефразирования комментария предыдущего ученика, а также способствует формированию умений осуществлять выбор эффективных в конкретных ситуациях способов решения поставленных задач (познавательные УУД), умений участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения (коммуникативные УУД).

Методика **«Пирамида»** предполагает поэтапную коллективную работу: ученики сначала работают индивидуально, затем парами а затем всей группой, объединяя их выводы или решения. Учитель может предоставить последовательность усложняющихся заданий, чтобы ученикам не надоедало повторное обсуждение на нескольких этапах. Например, каждый ученик индивидуально записывает несколько вопросов, относящихся к теме урока. В парах школьники пытаются ответить на вопросы друг друга. Пары объединяются, чтобы составить группы и определить, в зависимости от темы, либо оставшиеся без ответа вопросы, либо области разногласий или выбрать лучшие вопросы для дальнейшей фронтальной работы всего класса.

Методика **«Сыщики»** может применяться на всех этапах урока в зависимости от уровня творческого воображения и фантазии учителя начальных классов. На уроке с применением данной методики ученики предстают в роле сыщиков или детективов, которым при групповой работе предстоит выполнить специфические задания, напоминающие работу детективов. На этапе актуализации знаний ученикам можно предложить угадывание литературного персонажа по его словесному портрету, на этапе введения в новую тему – расшифровать название литературного произведения, с которым предстоит работать на уроке, на этапе проверки понимания – составить список вопросов по его содержанию, а затем ответить на вопросы, составленные другими сыщиками.

Когда ученики усвоят правила работы в группах и научатся вместе находить решение единой задаче, можно наделить отдельными ролями каждого участника группы. Ролевое распределение способствует формированию умений осуществлять выбор эффективных способов решения поставленных задач в конкретной ситуации, речевых навыков и умений работать в группе. В составе группы могут быть: контролер (наблюдатель), который осуществляет контроль над работой группы и поддерживает участников; эксперты, которые выдвигают идеи решения поставленной задачи; секретарь (диктофон, хранитель записей), который делает заметки или обобщает идеи, предложенные участниками

группы; скептик (критик), который оценивает идеи, услышанные от участников группы.

Выбор заданий для групповой работы зависит от целей и задач урока, в большинстве случаев совместные упражнения должны носить стимулирующий характер. Объединяя свои ресурсы и устраняя возникающие расхождения во мнениях, группы учеников могут разработать более сложное решение поставленной задачи, чем они могли бы сделать это при индивидуальной работе. Все члены группы должны чувствовать личную ответственность за успех своих товарищей по команде и понимать, что их индивидуальный успех зависит от успеха группы. Осознание того, что товарищи полагаются на вас, является мощным мотиватором для успешной групповой работы.

Список литературы

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. М: Просвещение, 2008. - 151 с.
2. Котов В.В. Организация на уроках коллективной деятельности учащихся. – Рязань: РГПИ, 1977. - 100 с.
3. Кукушин В.С. Теория и методика обучения / В.С. Кукушин.— Ростов н/Д. : Феникс, 2005. - 474 с.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.2

РАЗВИТИЕ ЭЙДЕТИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЦЫПЛАКОВА ЕВГЕНИЯ СЕРГЕЕВНА

Студент гр. 29ПО1510, профиля «Дошкольное образование»
ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»,
г. Тюмень

Научный руководитель: Семеновских Татьяна Викторовна
Канд. психол. наук, доцент
ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»,
г. Тюмень

Аннотация: в статье представлен краткий теоретический анализ и определение феномена эйдетической памяти у детей старшего дошкольного возраста. Освещаются результаты исследования по выявлению актуального уровня развития эйдетической памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольное образование, память, эйдетическая память, развитие, бихевиоризм.

THE DEVELOPMENT OF EIDETIC MEMORY IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

Tsyplakova Eugenia Sergeevna**Scientific adviser: Semenovskikh Tatiana Viktorovna**

Abstract: the article presents a brief theoretical analysis and definition of the phenomenon of eidetic memory in preschool children. The results of the study to identify the current level of development of eidetic memory in children of preschool age.

Key words: preschool education, memory, eidetic memory, development, behaviorism.

Дошкольный возраст — этап интенсивного психического развития, когда закладывается «образный фундамент» интеллекта. С 3 до 6-7 лет складываются самые комфортные условия для развития эйдетической памяти. Роль данного вида памяти в жизни человека не уменьшается и на более поздних этапах онтогенеза, что показали исследования А.И. Липкиной, И. Размыслова и других.

Сегодня, в практике дошкольного образования, развитие памяти дошкольников происходит опосредовано, (благодаря заучиванию считалок, стихов и пр.) и бессистемно, а недостаток памяти пытаются хотя бы частично компенсировать использованием некоторых приёмов мнемотехники. Однако, помимо мнемотехник, существует еще и ряд эйдотехник, как часть непризнанно — забытого феномена — «эйдетизм».

Эйдетика имеет не только научную, теоретическую, но и практическую ценность, особенно в описании и объяснении развития и функционирования эйдетизма как специфического вида памяти, познавательной способности и свойства личности [1, с. 5].

Популяризатором данного подхода к развитию эйдетической памяти у дошкольников и одновременно основателем школы Эйдетики является И.Ю. Матюгин. «Эйдетика, практикуемая в России, ныне использует около 30 методов и техник, использующие различные графические образы, числовые и словесные тесты, музыкальные композиции, работу “на природе” и т.д.». В число эйдотехник автор включает «мысленного оживления и вхождения в образ, его трансформации, соощущений, отстранён-

ности, регрессии, избыточности, методы Цицерона, изменённых модальностей, динамического соответствия, запечатления, фотографической памяти, развития памяти во сне» [2, с. 2].

Таким образом, важность развития эйдетической памяти в дошкольном возрасте обусловлена в первую очередь, необходимостью обогащения образов детской памяти, когда ребенок запоминает многообразие конкретных признаков объектов [3].

Запустить процесс развития можно только с помощью целенаправленной систематической работы педагога, кроме того современная дифференциация дошкольного образования предполагает разную вариативность в использовании педагогических технологий и программ в образовательном пространстве ДОО. Все это происходит при соблюдении единства магистральных целей и задач дошкольного образования, что позволяет педагогам использовать новые технологии в своей работе, расширяя педагогический инструментарий и позволяя детям усваивать знания и приобретать навыки и умения в качественно новом формате.

Итак, перед нами встает проблема выбора методики, с помощью которой наиболее успешно протекает развитие образной, эйдетической памяти дошкольников [4]. Одной из методик развития эйдетической памяти может стать майнд-фитнес, специфический «визуальный тренажер» в обучении, адаптированный для детей дошкольного возраста, которые знакомятся с определёнными алгоритмами запоминания образов, столь необходимых в современном постоянно меняющемся мире [5].

Изучив теоретические основы педагогики, мы заключили, что технология майнд-фитнес базируется на идеях бихевиоризма. Это связано с тем, что одна из ведущих идей данного направления заключается в том, что поведение ребенка является управляемым процессом. Важную роль в организации и осуществлении процесса воспитания и обучения играет идея алгоритмизации обучения.

Концепция процесса научения в бихевиоризме заключается в поиске подходов, пока не будет найден правильный вариант реакции, а затем ее тренировка до тех пор, пока она окончательно не закрепится. И мы склонны считать, что технология майнд-фитнес опирается на этот же принцип действия.

Следовательно, актуальность темы исследования вызвана ее недостаточной научной разработанностью и практической значимостью, а также обусловлена следующим противоречием: между задачей Федерального Государственного Образовательного стандарта, а именно созданием благоприятных условий для всестороннего развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. И малым количеством новых, соответствующих данной задаче, программ.

Объект исследования: развитие эйдетической памяти детей старшего дошкольного возраста

Предмет исследования: влияние технологии майнд-фитнес на уровень развития эйдетической памяти детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования заключается в теоретическом обосновании и экспериментальной проверке способов развития эйдетической памяти у детей старшего дошкольного возраста с помощью технологии майнд-фитнес.

Задачи исследования:

1. Изучить зарубежные и отечественные исследования, посвященные проблеме развития эйдетической памяти у детей старшего дошкольного возраста.
2. Выявить актуальный уровень развития эйдетической памяти у детей в старшем дошкольном возрасте.
3. Рассмотреть влияние технологии «майнд-фитнес» на развитие эйдетической памяти детей старшего дошкольного возраста.

Теоретико-методологическая основа исследования:

- исследования, раскрывающие явление «эйдетическая память» (В.А. Артемов, П.П. Блонский, Л.С. Выготский, Э. Йенш, М.П. Кононова, А.Р. Лурия, И.Ю. Матюгин)
- взгляды С. Судзуки, Э. Толмена, Э. Торндайка на процесс научения и тренировки способностей человека.

За время изучения различных первоисточников, нам удалось определить, что феномен «эйдетической памяти», авторами принято называть «эйдетизмом». Лексическое значение данного слова

определяется греческим словом «εἶδος» (эйдос) – образ.

Важно понимать, что из-за воздействия на разные органы чувств, эйдетические образы имеют полимодальную природу, что позволяет говорить о слуховом, обонятельном и вкусовом эйдетизме. Это дает основание воспринимать эйдетическую память, как синтез других видов памяти.

В нашем исследовании мы остановились на определении И.Ю. Матюгина, что эйдетическая память – это «разновидность образной памяти, выраженная в сохранении и воспроизведении ярких, наглядных образов предметов, явлений или сцен по прекращению их воздействия на органы чувств[2]».

Опираясь на это определение, нами были подобраны следующие методики для измерения актуального уровня развития у дошкольников:

1. Методики диагностики зрительной памяти:

Методика «Сложные фигуры» Дж. Векслера.

Цель методики состоит в исследовании зрительной памяти детей дошкольного возраста.

Методика определения готовности к школе блок индивидуальной диагностики «Задание 2» Л.А. Ясюковой

Цель: измерение объема кратковременной зрительной памяти.

2. Методики диагностики образной памяти:

Методика «10 предметов» Т.В. Марцинковской.

Цель: анализ объема непосредственной образной памяти у детей

Методика «Пиктограммы» Т.В. Марцинковской.

Цель: изучение опосредованной памяти, связанной с образным мышлением.

На этапе выявления уровня развития эйдетической памяти у детей старшего дошкольного возраста были определены следующие показатели (рис. 1).

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ



Рис. 1. Распределение детей по группам в зависимости от уровня развития зрительной памяти, %, n = 30

Методика Л.А. Ясюковой также направлена на измерение уровня зрительной памяти и используется, как диагностический материал для определения уровня готовности ребенка к переходу в школу.

Результаты диагностики выражаются в том, что большая часть (19 человек) находятся в группе со средним уровнем развития зрительной памяти. Можно говорить, что зрительная память все еще характеризуется как простая, ассоциативная, она не может компенсировать недостатки кратковременной речевой памяти. Четверть (6 человек) показывают низкие результаты. Уровень развития зрительной памяти у этой группы детей – низкий. Наличие наглядной информации не улучшает запоминание материала, напротив, ее избыток без достаточных речевых разъяснений осложняет процессы восприятия и запоминания информации. 16,7% (5 человек) смогли назвать от 9-10 изображений по памяти, что соответствует высокому уровню развития зрительной памяти. Можно говорить о наличии структурной зрительной памяти, то есть о ее качественно более высоком уровне развития. Многие дети при выпол-

нении задания сконцентрированы, не отвлекаются на посторонние раздражители, более усидчивы.

Результат методики «Сложные фигуры» Дж. Векслера показали, что больше половины (20 человек) дошкольников обладают средним уровнем развития зрительной памяти. Четвертая часть (6 человек) дошкольников показали низкие результаты. Уровень развития их зрительной памяти характеризуется низкими показателями. У детей из этой группы возникало много сложностей при работе с заданием. Некоторые не могли вспомнить рисунок полностью, кто-то из детей затруднялся в прорисовке деталей. 13,3% (4 человека) детей показали высокий результат, что свидетельствует о высоком уровне развития зрительной памяти. Результаты детей из данной группы содержат минимальные погрешности. Две работы из четырех не содержат в себе ни одной ошибки и выполнены в точности.

Далее следуют результаты диагностики образной памяти (рис. 2).

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ОБРАЗНОЙ ПАМЯТИ

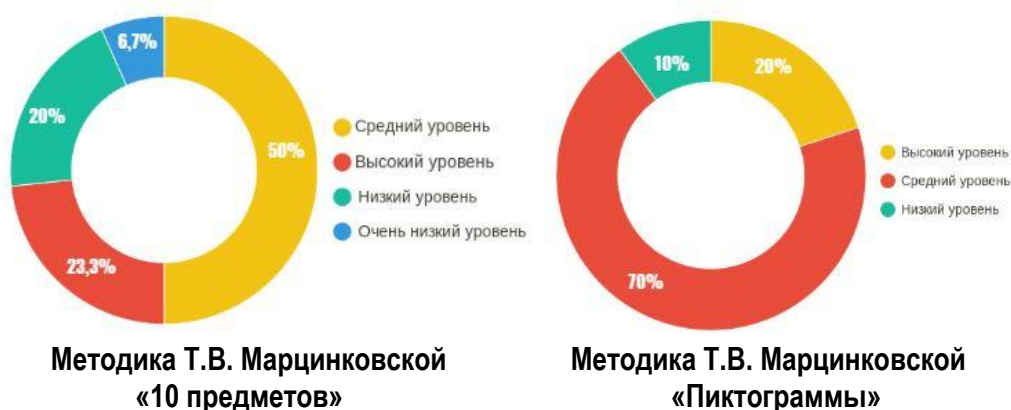


Рис. 2. Распределение детей по группам в зависимости от уровня развития образной памяти, %, n = 30

По результатам диагностики образной памяти, используя методику «10 предметов» половина дошкольников показали средний результат. Вторая половина исследуемых детей разделяют между собой три позиции: высокий уровень, низкий уровень и очень низкий. Меньший процент детей относится к группе с очень низким уровнем развития образной памяти, а именно 6,7% (2 человека). Дети из этой группы вспомнили не более двух образов.

23,3% детей показали высокий результат. Пятая часть исследуемых дошкольников показала низкий результат. Дети из этой группы вспомнили меньшую часть образов.

Результаты диагностики по методике «Пиктограммы» оказались лучше. Больше половины детей показали средний результат. Некоторым вспомнить словосочетания помогали образы, которые они запечатлели на бумаге.

Десятая часть (3 человека) показали низкий результат. Пиктограммы нарисованные детьми не помогли вспомнить словосочетания, отчего ими названо было до 5 образов. Остальная часть (6 человек) относится к группе с высоким уровнем развития образной памяти. Дети из этой группы хорошо ориентировались в рисунках, а некоторые смогли вспомнить все словосочетания без опоры на изображения.

Проведенные исследования позволили сделать следующие выводы:

1. Преобладающий уровень развития образной памяти у детей старшего дошкольного возраста – средний. Данный уровень говорит о норме и представляет спектр возможностей для развития.
2. Преобладающий уровень развития зрительной памяти у детей старшего дошкольного возраста такой же – средний.
3. Соответственно, эйдетическая память у дошкольников старшего возраста характеризуется средним уровнем.

Список литературы

1. Богданчиков С.А. Судьба эйдетики в советской психологии [Текст]// Вопросы психологии. – М., 2001. – №2. – С. 1-9.
2. Матюгин И.Ю. Гончар Д.Р. Эйдетика [Электронный ресурс] – школа Эйдетики. Режим доступа: <https://matugin-eidos.com/gallery/эйдетика.pdf> (дата обращения: 25.04.2019)
3. Коринтели В.А. Применение методов эйдетики и мнемотехники на уроках истории общеобразовательной школы [Текст]// Вестник магистратуры. – Йошкар-Ола. – 2019. – №1. – С. 32-34.
4. Пчелкина Е.Л., Кислов А.В. Потенциал эйдопедагогики [Текст] // Проблемы современного педагогического образования. – Ялта. – 2016. – №53-11. – С. 17-34.
5. Назарова У.А. Современная роль надпрофессиональных компетенций: mind-фитнесс как профессия будущего [Текст]// Сборник научных статей по результатам III международной научно-практической конференции. – М., 2018. – С. 93-97.

УДК 37

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ, КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

МАМЕЕВА ЭЛЬВИРА МЕРВЕТОВНА

старший научный сотрудник сектора культуры и искусства народов Дагестана
ГБУ «ДНИИП им. А.А. Тахо-Годи»,
г.Махачкала

Аннотация. В данной статье исследуется роль пословиц и поговорок как средства духовно-нравственного воспитания в содержании дошкольного образования. Пословицы и поговорки существуют в любом национальном языке, они оцениваются как проявление народного сознания и характера, составляя важную и неотъемлемую часть национальной культуры.

Ключевые слова: устное народное творчество, дошкольный возраст, содержание образования, национальная культура, духовно-нравственное воспитание.

PROVERBS AND SAYINGS, AS A MEANS OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS

Mameeva Elvira Mervetovna

Abstract. This article explores the role of proverbs and sayings as a means of spiritual and moral education in the content of preschool education. Proverbs and sayings exist in any national language, they are evaluated as a manifestation of the popular consciousness and character, making up an important and integral part of the national culture.

Keywords: oral folk art, preschool age, educational content, national culture, spiritual and moral education.

Духовно–нравственное воспитание – это система специально организованной передачи из поколения в поколение социального опыта и принципов социального формирования человека, целенаправленная деятельность по формированию у детей нравственно–волевых качеств личности, взглядов, убеждений, нравственных представлений, определённых привычек и правил поведения, в основе которых гуманистические ценности: доброта, уважение к старшим, справедливость, порядочность, честность, сочувствие, готовность прийти на помощь, ориентированность личности действовать для «других», общественно–значимые для человека и общества в целом представления о добре и зле, справедливости, патриотизме, дружбе, которые не подвергаются сомнению и служат эталоном, идеалом для всех людей.

Личностные ценности формируются в семье, неформальных сообществах, трудовых и других коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно–нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере общего образования [1].

Духовно–нравственное воспитание детей следует реализовывать в соответствии с ФГОС ДО [2].

Одним из основных принципов ФГОС ДО является приобщение детей к социокультурным нор-

мам, традициям семьи, общества и государства.

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонетической, лексической, грамматической. Важным средством формирования личности ребенка, развития его речи являются пословицы и поговорки.

Пословицы и поговорки – это кладовая народной мудрости, ума, трудового и житейского смысла. К. Д. Ушинский писал «Пословицы и поговорки, сами дыша жизнью, пробуждают к жизни семена родного слова, всегда коренящиеся, хотя и бессознательно, в душе ребенка». Пословицы доступны пониманию дошкольников, если они отобраны с учетом возрастных возможностей детей и организована систематическая образовательная работа по ознакомлению с пословицами.

Полностью соглашается со взглядом К.Д. Ушинского в своей оценке народных пословиц, их роли и месте в усвоении родного языка Л.Н. Толстой.

В народных пословицах и поговорках он видел идеальное воплощение лучших качеств подлинной художественности: чувства красоты и меры, правды и простоты, общедоступности и заразительности, вызывающих «бесчисленное множество мыслей, представлений и объяснений».

К пословицам в народной речи близки поговорки. Очень подобные своей сжатостью, силой суждение, поэтической выразительностью с пословицами, поговорки существенно от них отличаются. По определению В. Даля, поговорка – «сложное, короткое высказывание, которое бытует в народе, но не составляет полной пословицы».

Пословицы и поговорки обычно изучают вместе. Но важно не отождествлять их, видеть не только сходство, но и различие между ними. На практике их часто путают. Да и сами два термина большинством воспринимаются как синонимические, обозначающие одно и то же языковое, поэтическое явление. Однако, несмотря на некоторые спорные, сложные случаи определения того или иного высказывания как пословицы или поговорки, в массе своей весь их фонд без труда может быть разделен на две части.

При разграничении пословиц и поговорок необходимо учитывать, во-первых, их общие обязательные признаки, отличающие пословицы и поговорки от других произведений народного творчества, во-вторых, признаки общие, но не обязательные, сближающие и разделяющие их одновременно, и, в-третьих, признаки, дифференцирующие их.

К общим обязательным признакам пословиц и поговорок можно отнести: а) краткость (лаконичность), б) устойчивость (способность к воспроизведению), в) связь с речью (пословицы и поговорки в естественном бытовании существуют только в речи), г) принадлежность к искусству слова, д) широкая употребляемость.

Выдающиеся русские педагоги высоко ценили воспитательную роль пословиц и поговорок, широко их использовали в работе с детьми, в учебных книгах. Чаще всего пословицы используются для детей старшего дошкольного возраста.

Последователь великого русского педагога методист В. И. Водовозов видел ценность народных пословиц в том, что они знакомят детей с нравственными правилами, с «понятиями об окружающей природе, о различных отношениях к людям, о доме и хозяйстве, о науке и промыслах, – со всем его бытом семейным и общественным».

Много полезных советов о том, как применять пословицы и поговорки в детских садах, содержится в работах советских специалистов по дошкольному воспитанию.

А. М. Леушина совершенно справедливо считает, что использование в детских садах пословиц и поговорок, активизирует познавательную сторону ребенка, вводит его в сокровищницу народного творчества, способствует обогащению речи и развитию умения ясно формулировать свою мысль.

Пословицы являются важнейшим средством развития логической мысли речи ребенка: «Подражая языку фольклора, ребенок заимствует образность, яркие сравнения, народные обороты речи, что обогащает его лексикон, уточняет семантику... Пословицы и поговорки имеют глубокий смысл, как выражение народной мудрости, заключенной в предельно сжатую форму».

Почти каждая пословица чему-то учит, наставляет, советует, утверждает или отрицает что-то, восхваляет и прославляет, предостерегает от дурных поступков, приобщает дошкольников к духовно-

нравственной культуре народа.

Приобщая детей дошкольного возраста к пословицам и поговоркам необходимо учитывать возрастные особенности ребенка. Предлагать те пословицы, которые он понимает по смыслу, отвечающие всем требованиям дошкольного возраста.

Пословицы и поговорки учат нас многому: каким нужно быть в труде, дружбе, учёбе, как относиться к родителям, старшим, к Родине.

Пословицы оттачивают мысль, они учат, воспитывают, направляют, активно приобщают детей к богатствам народного языка.

Поговорки, в отличие от пословиц, не поучают, а дают меткие определения различным явлениям жизни.

Используя пословицы и поговорки на различных занятиях и в повседневной жизни, дети учатся умению ясно выражать свои мысли, лучше понимать жизненные ситуации.

Устное народное творчество Дагестана – живой и благодатный источник народной мудрости, представляющий собой большую художественную и эстетическую ценность» – считает исследователь Ф.З.Абакарова [3].

В дагестанском фольклоре, как и в устной поэзии любого народа, отражается специфика жизни, бытовой уклад, обряды, обычаи, и поэтому для передачи национального своеобразия и колорита Дагестана русские литераторы обращались к устно-поэтическому творчеству дагестанцев.

Таким образом, пословицы и поговорки имеют большее психолого-педагогическое действие в приобщении детей дошкольного возраста к культурным и моральным ценностям своего народа.

Список литературы

1. Концепция духовно–нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования [Текст]: проект / А. Я. Данилюк [и др.]; Рос. акад. образования. – Москва: Просвещение, 2009. – 23 с.

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Абакарова Ф.З. Детский фольклор народов Дагестана. Традиционный фольклор народов Дагестана. – М.: наука, 1991. С.209-240.

УДК 373.24

ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

БУДАРИНА АННА ОЛЕГОВНА,

д.пед.н, профессор

САВИНА ОЛЬГА ЮРЬЕВНА

Магистрант

ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта»

Аннотация: в статье исследована проблема духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста в процессе дошкольного образования. Рассматриваются задачи и средства духовно-нравственного воспитания через приобщение к культурным и православным традициям. Приведены составляющие процесса воспитания, его принципов и направлений.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, духовно-нравственное воспитание, православные традиции, ценности, ценностные ориентации.

STATEMENT OF THE PROBLEM OF SPIRITUALLY - MORAL EDUCATION OF CHILDREN IN PRE-SCHOOL EDUCATION

Budarina Anna Olegovna,**Savina Olga Yurievna**

Abstract: the article deals with the problem of spiritual and moral education of preschool children in the process of preschool education. The tasks and means of spiritual and moral education through familiarization with cultural and Orthodox traditions are considered. The components of the process of education, its principles and directions are given.

Key words: preschool children, spiritual and moral education, Orthodox traditions, values, value orientations.

Значительные изменения, происходящие последнее время в современном обществе такие, как глобализация, быстрые темпы развития различных технологий и производства, индустриализация экономики, миграция населения, информационная доступность, европейская консолидация, привели общество и многие сферы его деятельности к переменам.

Коснулось это и системы российского образования, которое вошло в систему Болонского соглашения, произошла модернизации отечественной системы профессионального образования. Такой подход потребовал новый взгляд на содержание и формирование системы ценностей, соответствия их «духу времени и новой эпохи».

Известно, что каждый этап человеческой истории может характеризоваться определенной системой ценностей, которая воплощает в общественные, абсолютные человеческие идеалы. Поэтому любое общество можно описать и понять через целенаправленные действия людей.

В этой связи сформировалась актуальность темы исследования, которая, с одной стороны, обусловлена потребностями развития общества, а с другой стороны, потребностями развития новой личности, способной в будущем решать сложные задачи общества, связанные с экологией, справедливо-

стью, нравственностью сознания, духовного отношения к человечеству.

Таким образом, проблема духовно - нравственного воспитания детей в системе дошкольного образования является фундаментом формирования будущей личности, именно в этом возрасте закладываются нравственные эталоны.

Еще древние философы рассматривали развитие системы общечеловеческих ценностей в процессе воспитания, как самый главный педагогический принцип. Упор в воспитании детей делался на такие ценности, как мир, добро, красота, справедливость, свобода, истина, гармония и так далее.

Современная проблема, возникшая в нашей стране, когда потребовались социальные обновления в обществе, переосмысление идеалов в отношении свободы и самостоятельности, остро обострила данный пробел воспитания в образовательных учреждениях. В этой ситуации, как никогда, стало важным духовно-нравственное воспитание детей и подрастающего поколения, привития им новых ценностей и гражданской позиции [1, с. 21].

Поэтому приоритет нравственного воспитания провозглашен в сфере государственной политики России на ближайшие годы, поскольку только нравственные начала в социальной и государственной сфере взаимодействия людей являются фундаментом гуманистического общества.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России обращается внимание на то, что ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации является обеспечение духовно-нравственного воспитания, приобщение подрастающего поколения к духовным ценностям [2, с. 36].

Система ценностей, ценностные ориентации являются объектом исследования философии и аксиологии, педагогики и психологии. При этом, с точки зрения, педагогики и психологии помимо рассмотрения психики и поведения личности в деятельности и в общении, обнаруживается тесная связь с этической проблематикой. То есть связь системы ценностей и ценностных ориентаций с породившими их материальными условиями жизни опосредована психической сферой. Объясняя динамику развития и внутренних состояний человека, борьбу чувств и побуждений, педагогика и психология непосредственно затрагивает содержательную сторону системы ценностей.

Формула «внешнее через внутренне» описывает характер воздействия бытия на сознание. Для выделения другого аспекта, когда-то предложил формулу, известный советский ученый педагог-психолог А.Н. Леонтьев: «Внутреннее... действует через внешнее и этим само себя изменяет» [3, с. 352].

Вопросы нравственного воспитания ребенка волновали общество всегда и во все времена. Проблему становления нравственности в разные эпохи и время рассматривали ученые Древней Греции (Сократ, Платон, Аристотель). Представители гуманистического подхода за рубежом (А.Адлер, А. Маслоу, Ж. Пиаже, К. Роджерс, Э. Фромм и другие). Основатели отечественной педагогической школы (Л.С. Выготский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, И.П. Блонский, М.Я. Басов, Я.А. Коменский. Д.Н. Узнадзе, К.Д. Ушинский и другие).

В современном российском обществе проблема формирования новых ценностей пока до конца не решена. Поэтому отправной точкой будет построение таких основ воспитания человека растущего, в которых будут сочетаться не только базовые этические нормы, но и освоение православных традиций. Для этой цели мы предполагаем необходимость проводить, в первую очередь, работу с родителями и ближайшим окружением ребенка. Помочь ребенку духовно вырасти - это и есть задача каждого родителя и всех тех, кто причастен к воспитанию ребенка.

Родившийся ребенок не имеет никаких представлений о нравственности, так как он как личность еще не состоялся. Задача родителей, так общества привить ребенку элементарные навыки и рамки, которые помогут в дальнейшем понять, что делать можно, а что нельзя.

Духовно-нравственное воспитание включает в себя следующие аспекты:

- формирование нравственных чувств (совесть, долг, справедливость, патриотизм);
- нравственной позиции (способность различать добро и зло, готовность преодолевать трудности, любовь и самоотверженность);
- нравственность облика будущего человека (терпение, скромность, милосердие и сочувствие, незлобливость);

- нравственного поведения (способность любить Родину, проявлять духовность в рамках православных традиций).

На основе вышеуказанного, мы, также выделяем главные ценности и ценностные ориентации, необходимые для формирования духовно-нравственной личности в процессе ее воспитания. К ним относятся:

- 1) интеллектуальное развитие и самосовершенствование;
- 2) христианские ценности, как ценности семьи: бережное отношение к членам семьи, почитание старших и родителей, любовь к родным и ближним, поддержка православных традиций;
- 3) труд и творчество;
- 4) природа и искусство, добродетель в отношении ко всему живому;
- 5) гражданственность, патриотизм, любовь к Родине и ее народу.

Соответственно на данный момент, учитывая все сложившиеся факторы современного общества, существует проблема духовного и нравственного развития детей и подрастающего поколения. К сожалению, государственные Концепции формирования нравственной личности плохо работают в современных реалиях. Дети продолжают подвергаться пропаганде агрессии и экстремизма, курения и алкоголя, пренебрежения авторитета к старшим, стереотипам мыслить негативно и других негативных факторов.

Поэтому задачами духовно - нравственного воспитания детей в системе дошкольного образования мы считаем, создание таких условий, в которых центральным аспектом будет формирование национальных, в том числе традиционных христианских ценностей и ориентиров, воспитывающих личность ребенка, как гражданина России. Создание и привитие ценностей может происходить через организацию игровой и проектной деятельности, вовлечение, в том числе и родителей в процесс социализации и воспитания детей. Формирование основ сотрудничества в триаде педагог – родитель – ребенок в процессе игрового взаимодействия, информационного просвещения и активного процесса познания. А также учет особенностей старшего дошкольного возраста детей, когда существенным является преобладание воображения и творческого начала.

В рамках данной программы поощряются такие мероприятия, как посещение краеведческих музеев, галерей, выставок, концертов классической музыки, драматических постановок, прогулки к памятникам истории и так далее.

Таким образом, духовно - нравственное воспитание определяется поставленной проблематикой и содержанием значимых ценностей, выделением ценностных ориентаций, заданных как предмет освоения в процессе воспитания в дошкольном образовании.

Список литературы

1. Арсеньев А.С Проблема цели в воспитании и образовании // Развитие личности- 2014, №1.
2. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (проект) // Вестник образования. — 2009. — № 17 // URL: www.vestnik.edu.ru/proect.html
3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Смысл, Академия, 2015. — 352 с.

© А.О. Бударина, О.Ю.Савина, 2019

УДК 004

ОБУЧЕНИЕ РАБОТЕ С ИНФОРМАЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ СТУДЕНТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

АНИСИМОВА ЭЛЛИНА СЕРГЕЕВНАстарший преподаватель кафедры математики и прикладной информатики
Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «К(П)ФУ»

Аннотация: Данная статья рассматривает важную проблему современного образования – проблему обучения будущих педагогов дошкольного образования работе с информационными технологиями. Владеющий информационными технологиями педагог способен грамотно подобрать и применить информационное сопровождение образовательной деятельности (с учётом санитарно-гигиенических требований, возрастных особенностей детей, познавательного характера), а также при необходимости принять участие в его проектировании и разработке.

Ключевые слова: информационные технологии, дошкольное образование, дидактические игры, триггер, мультимедиа приложение.

TRAINING OF WORKING WITH INFORMATION TECHNOLOGIES OF STUDENTS OF PRESCHOOL EDUCATION

Anisimova Ellina Sergeevna

Abstract: This article considers an important problem of modern education – the problem of teaching future teachers of preschool education to work with information technology. Owning information technology teacher is able to competently select and apply information support of educational activities (taking into account sanitary and hygienic requirements, age characteristics of children, cognitive nature), as well as, if necessary, to participate in its design and development.

Keywords: information technology, preschool education, didactic games, trigger, multimedia application.

В учреждениях дошкольного образования осуществляется деятельность, направленная на личностное, интеллектуальное, а также физическое развитие детей, приобщение их к общечеловеческим ценностям. Эта деятельность осуществляется в форме занятий по математике, изобразительному искусству, развитию речи, музыке, физической культуре, родному языку. На этих занятиях педагоги имеют возможность применять различные наглядные материалы (в зависимости от преподаваемого предмета): картинки, плакаты, музыкальные инструменты, презентации. Компьютерные презентации сегодня используются педагогами достаточно широко. С их помощью осуществляется принцип мультимедиа: обучение на основе текстового и иллюстративного материала гораздо эффективнее, чем обучение на основе только текстового материала. Однако часто использование презентаций сводится только к последовательной демонстрации иллюстративного материала, что не отражает полноценно возможности их эффективного использования. Используя такие презентации, материал, как правило, подаётся в виде линейной (строго последовательной) схемы. Другой путь использования презентаций – это интерактивные дидактические игры-презентации [1]. Применение игр-презентаций на занятиях способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу по сравнению с обычными презентациями,

оформленными в виде линейных схем. Разработка таких игр конечно же требует определённой подготовки от педагогов. Разумеется, появляется вопрос: актуальна ли разработка подобных игр-презентаций? Не существуют ли готовые альтернативы, освобождающие педагога от необходимости самостоятельно разрабатывать игры?

Разработка интерактивных дидактических игр действительно сегодня актуальна. Конечно, существуют готовые варианты программных продуктов, часть из которых педагог действительно может выбрать для использования на занятиях, но бывают ситуации, когда подходящих программных продуктов нет. В этой связи разработка интерактивных дидактических игр-презентаций будет действительно актуальна. Педагог может сам принять участие в проектировании и разработке дидактической игры. Причём процесс разработки игр не такой и сложный, поэтому студенты, даже не обучающиеся по информационно-технологическому направлению подготовки, смогут без особых усилий спроектировать увлекательную дидактическую игру. Кроме того, самостоятельно разрабатываемая игра может быть адаптирована педагогом-разработчиком в соответствии с проводимым занятием и возрастными особенностями детей. Применяя дидактические игры собственной разработки, педагог способен управлять процессом формирования культуры взаимодействия детей с информационными технологиями [2, 3]. Поэтому необходима работа по формированию у будущих педагогов дошкольного образования информационно-коммуникационной компетентности, являющейся неотъемлемой частью их профессиональной компетентности.

Предлагается обучение будущих педагогов разработке интерактивных дидактических игр в программе Microsoft Office PowerPoint. Первоначально студентам предлагается создать интерактивную презентацию Microsoft Office PowerPoint, состоящую в угадывании четырёхугольника. Для разработки этой презентации используется работа с триггерами. Подробно опишем презентацию. На слайде были изображены 4 фигуры: прямоугольник, круг, треугольник и ромб. При выборе правильного ответа появиться весёлый смайлик, при неправильном ответе – грустный смайлик (рис. 1).

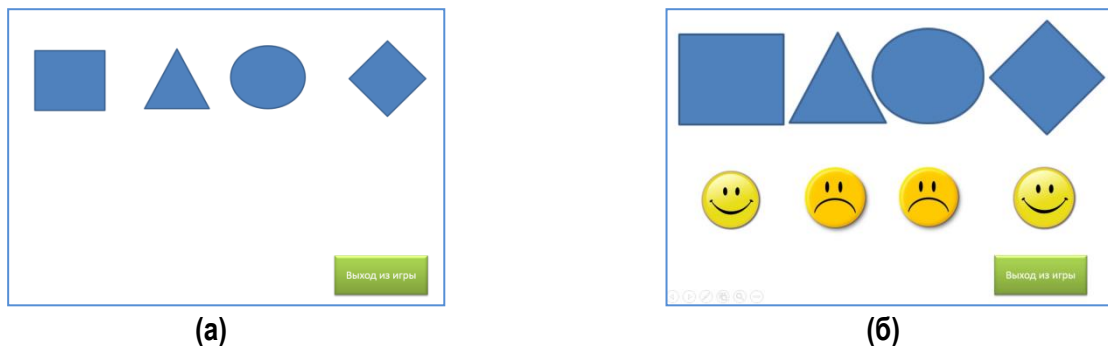


Рис. 1. Слайд упражнения: исходное состояние (а); конечное состояние (б)

Это задание может вызвать небольшие затруднения, связанные в основном с выбором соответствующих объектов при добавлении эффектов анимации. Задание является интерактивным и может являться примером применения триггеров для студентов. После того, как студенты справятся с заданием, им предлагается самостоятельно спроектировать и разработать по 3 интерактивные дидактические игры. На этом этапе важно объяснить студентам, что при разработке интерактивных заданий важно проявить индивидуальность и избегать следования образцу (не обязательно использовать весёлые / грустные смайлики для указания правильности ответа, их лучше заменить соответствующими звуковыми фрагментами, эффектами анимации, видеофрагментами, альтернативными рисунками и т.д.). Здесь следует уделить внимание работе со студентами, поскольку многие из них на этом этапе просто пытаются максимально быстро и однотипно выполнить все три задания.

На этом этапе также возможны проблемные ситуации, связанные с осознанием студентами недостаточной ИКТ-подготовленности и необходимостью освоения некоторых приёмов работы с мультимедийными компонентами. Поэтому основная работа здесь заключается в консультировании студентов по работе с инструментальными средствами разработки и редактирования мультимедиа приложений: с

растровым графическим редактором Adobe Photoshop (наиболее часто вопросы вызывает вырезка отдельных объектов по их контурам в графических изображениях, заливка замкнутых контуров объектов, объединение отдельных графических объектов), с векторным графическим редактором CorelDraw (рисование контуров объектов, их заливка), по работе с видеоредакторами (вырезка фрагментов видеофайлов) и т.д. Осознание недостаточного уровня умений работы с редакторами обработки графической и видеоинформации является важным шагом в формировании ИКТ-компетентности будущих педагогов дошкольного образования. Поэтому повышенная мотивация студентов ведёт к осознанному освоению работы студентов с перечисленными инструментами. Таким образом, в процессе обучения будущих педагогов проектированию и разработке интерактивных дидактических игр осуществляется их интенсивная IT-подготовка, обучение работе с инструментами, которые пригодятся им в дальнейшей профессиональной деятельности. После получения навыков работы с необходимыми программами студенты применяют их к подготовке интерактивных дидактических игр. После подготовки игр рекомендуется провести защиту работ. Каждый студент демонстрирует всей группе свои лучшие игры. Во время показа остальные студенты должны заполнить листы экспертного заключения и высказать своё мнение о работах одногруппников.

Для сбора данных предлагается дважды провести анкетирование: до начала эксперимента и после его проведения. Первое анкетирование направлено на изучение настроенности студентов на педагогическую деятельность, на определение своей роли в образовательном процессе, наличие желания заниматься разработкой мультимедийных интерактивных дидактических игр и т.п. Второе анкетирование представляет своего рода рефлексии. Студентам предложено оценить уровень своей ИКТ-компетентности и, в частности, уровень подготовки к разработке дидактических игр.

Список литературы

1. Anisimova, E.S., & Ibatullin, R.R. (2018). Project Method in Preparation of Future Preschool Teachers. *Journal of Social Studies Education Research*, 9(2), 228-238.
2. Gurjev, S. V. (n.d.). Необходимые условия для проведения занятий детей дошкольного возраста. Retrieved from www.256.ru
3. Hamilton, S. (2006). Screening for developmental delay: Reliable, easy-to-use tools. *Journal of Family Practice*, 55(5), 416-422.
4. Hancox, R. J., Milne, B. J., & Poulton, R. (2005). Association of television during childhood with poor educational achievement. *Archives of Pediatric and Adolescent Medicine*, 159(7), 614-618.

УДК 372.363

РАЗРАБОТКА СИСТЕМЫ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ИМПРОВИЗАЦИИ В СТИЛЕ ХИП-ХОП

КОВРИКОВА ЕКАТЕРИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА,кандидат п. н., член-корреспондент Российской
Академии Естественных Наук, доцент.**ВАЛЕЕВА ГУЗАЛЬ ИСЛАМОВНА**

магистрант

ФГАОУ ВО "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Аннотация: Данная работа направлена на изучение вопроса о развитии творческого воображения детей старшего дошкольного возраста. Практическая работа представляла собой разработку специальной системы занятий по повышению уровня развития творческого воображения у старших дошкольников с помощью средств танцевальной импровизации в стиле хип-хоп. Нужно отметить, что развивающая работа базировалась как на основных принципах и положениях психологии и педагогики, так и на современных разработках в области уличной хореографии и танцевальной импровизации, в том числе направления «хип-хоп».

Ключевые слова: Искусство, дети старшего дошкольного возраста, хореография, творческое воображение, хип-хоп.

**ELABORATION OF THE SYSTEM OF WORKS ON THE DEVELOPMENT OF THE CREATIVE
IMAGINATION OF CHILDREN OF THE SENIOR PRESCHOOL AGE BY MEANS OF DANCING
IMPROVISION OF HIP-HOP STYLE**

**Kovrikova Ekaterina Vyacheslavovna,
Valeeva Guzal Islamovna**

Abstract: This work is aimed at studying the issue of the development of the creative imagination of children of senior preschool age. Practical work has presented the development of a special system of classes to increase the level of development of creative imagination in older preschoolers with the help of hip-hop dance improvisations. It should be noted that the development work has been based both on the basic principles and principles of psychology and pedagogy, and on modern developments in the field of street choreography and dance improvisation, including the "hip-hop" direction.

Keywords: Art, children of preschool age, choreography, creative imagination, hip-hop.

Хип-хоп является уникальным направлением в танце, подразумевающее под собой свободу действия и мысли. Поэтому в нем свободны как движения, так и одежда. Чтобы освоить такой стиль необ-

ходимо не только владеть техникой, но и иметь развитое воображение, потому что хип-хоп включает в себя движения, которые рождаются из импровизации. С другой стороны, занятия этим стилем танца развивают творческое воображение, ведь любое базовое движение хип-хопа можно исполнять по-разному.

Цель программы: обучение основам хип-хопа, развитие творческого воображения.

Задачи:

- познакомить детей с современными направлениями уличной хореографии;
- научить определенным двигательным навыкам и приемам, связкам движений в стиле хип-хоп;
- формировать базовые знания, умения в области танца хип-хоп;
- развивать творческое воображение, творческие способности, творческое мышление детей старшего дошкольного возраста;
- сформировать умение чувствовать музыкальный ритм и стиль.

Занятия танцами в таком стиле, как хип-хоп отвечают интересам детей старшего дошкольного возраста, так как дети часто видят элементы хип-хопа по телевизору и интернету. Занятия танцами в стиле хип-хоп способствуют развитию физических и творческих способностей, направлены на эмоциональное развитие ребенка. Но программ по занятию танцами в стиле хип-хоп в настоящее время практически не существует, в интернете есть несистематизированные видеоролики с уроками. Поэтому данная система занятий во многом авторская, хотя описание элементов, их названия заимствованы из внешних источников [1, с. 8-10]

Организация занятий. Программа рассчитана для обучения старших дошкольников, продолжительность – 3 месяца. Периодичность занятий - 3 раза в неделю по 90 минут. Форма организации: групповая. Правила приема: в группы –принимаются все желающие в соответствии с возрастом (5-7 лет).

Диагностический инструментарий:

- тесты (выявление и мониторинг способностей к творческому воображению),
- наблюдение, метод «обратной связи» (опрос детей в устной форме).

В результате диагностики можно отследить эффективность самих занятий, актуальность темы для детей и показатели их личностных изменений (способностей к творческому воображению).

Формы занятий: учебный диалог, практическая работа (тренировка, репетиция), мастер-класс, тестирование.

Методы:

- репродуктивный,
- наглядный (видеоматериалы, Интернет, наглядная демонстрация педагога-хореографа),
- частично-поисковый (конструирование).

Предлагаемая нами система состоит из 31 занятия. Каждое занятие проводится в групповой форме. Количество детей в группе – 13 человек. Длительность одного занятия – 50 минут. Описание программы приводятся в Таблице 1 и в Таблице 2

Первые 3 занятия программы относятся к предварительному этапу развивающей работы и посвящаются развитию восприятия, внимания, памяти, мышления как психических функциональных предпосылок развития творческого воображения. А следующие 28 занятий уже относятся к основному этапу развивающей работы. Каждое занятие начинается с разминки, детям предлагаются упражнения, подвижные игры, работа с предметами (гимнастическая палка, коврик, фитбол, скакалка). Нагрузки дозируются с учетом возраста (5-7 лет). В конце каждого занятия педагог-хореограф подводит итоги, давая оценку работы каждому воспитаннику, указывает, над чем необходимо работать дома, благодарит всех за проделанную работу. Дома предлагается посмотреть видеоматериал по данной теме. Материал по теме можно взять в сети интернет. Большое внимание уделяется самостоятельной работе (самостоятельный подбор связок, элементов).

Приведем содержание предварительного этапа системы занятий, в соответствии с которой нами строилась работа по развитию творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста (табл. 1).

Таким образом, можно увидеть, что предварительный этап системы занятий представляет собой реализацию 3 занятий, направленных на формирование восприятия, внимания и памяти, как функцио-

нальных предпосылок развития творческого воображения у детей. Следует отметить, что в содержании занятий были включены различные игры и упражнения, направленные на основные познавательные психические процессы.

Таблица 1

План системы занятий по развитию творческого воображения у детей (Предварительный этап)

№ занятия	Цель занятия	Содержание занятия
1.	Формирование восприятия и внимания	Приветствие. Разминка. Игры - "Сделай так", "Составь картинку", "Найди различия", "Зеркало ". Минутка тишины. Прощание.
2.	Формирование памяти	Приветствие. Разминка Упражнения "Необычная зарядка", " Игра "Пожалуйста". Минутка тишины. Прощание.
3.	Формирование восприятия, внимания и памяти	Приветствие. Разминка. Игры "Круг, треугольник, квадрат", "Два движения одновременно движение", "Запрещенное движение". Минутка тишины. Прощание.

В основе составления развивающей системы занятий по развитию творческого воображения у старших дошкольников средствами танцевальной импровизации в стиле хип-хоп лежит формирование всех его ключевых компонентов.

В целом, общую стратегию системы занятий можно описать следующим образом:

1) Хип-хоп танец в основном строится на импровизации (freestyle). Основная идея импровизации в хип-хоп танцах – это создание эффекта видимой музыки или визуализации музыки, то есть танцор своими движениями тела показывает то, как звучит музыка. Для того, чтобы быть импровизатором, нужно владеть базой хип-хопа и отдельных стилей, которые являются вспомогательными (паппинг, локкинг, хаус и др.). Поэтому изучение движений из данных стилей также было частью работы по развитию творческого воображения.

2) В ходе процесса обучения дети сначала знакомятся с правилами выполнения основных элементов хип-хопа, учатся использовать их в танцевальных композициях, знакомятся с видеоматериалами по уличной хореографии.

3) В программу включается проведение с детьми танцевальных упражнений, направленных на улучшение качества образных и акустических представлений, умения конструировать образы восприятия и воображения. Это обучение слушать музыку в стиле хип-хоп, просмотр выступлений детских хип-хоп групп, анализ взаимосвязи движений и музыки.

4) Предоставление детям свободы импровизации, что поможет повышению мотивации детей к творчеству.

А теперь приведем содержание основного этапа разработанной нами системы занятий по развитию творческого воображения у старших дошкольников (табл. 2).

Таблица 2

План системы занятий с дошкольниками по развитию творческого воображения.

№ занятия	Цель занятия	Содержание основной части занятия
4.	Освоение базы	Разминка. Освоение прыжковых движений и элементарных шагов. Объяснение детям, что в хип-хопе все движения должны быть мягкими и «направлены» вниз, а не вверх. Подведение итогов занятия.
5.	Изучение музыкальной грамоты	Разминка. Изучение ритмических рисунков, счета, восьмерок, слабых и сильных долей. Подведение итогов занятия.
6.	Освоение базовых движений	Разминка. Освоение базового движения Bounce. Учимся качать телом в такт музыке. Практическая работа: упражнения без музыкального сопровождения, под музыку, упражнения в парах, отработка движений. Подведение итогов занятия
7.	Освоение базовых движений	Разминка. Освоение базового движения Step. Практическая работа: упражнения без музыкального сопровождения, под музыку, отработка движений. Подведение итогов занятия
8.	Освоение и повторение базовых движений, умение конструировать образы восприятия и воображения	Разминка. Освоение базового движения Atlanta stomp. Выполнение задания на мышление и развития воображения: учимся изменять направление движения в танце и делать развороты. Практическая работа: упражнения без музыкального сопровождения, под музыку, упражнения в парах, отработка движений. Подведение итогов занятия
9.	Освоение и повторение базовых движений	Разминка. Освоение движения Tone wor. Практическая работа: упражнения без музыкального сопровождения, под музыку, упражнения в парах, отработка движений. Подведение итогов занятия
10.	Освоение и повторение базовых движений	Разминка. Освоение движения Brooklyn dance (Bk bounce). Практическая работа: упражнения без музыкального сопровождения, под музыку, упражнения в парах, отработка движений. Подведение итогов занятия
11.	Освоение и повторение базовых движений, умение конструировать образы восприятия и воображения	Разминка. Освоение движения Kriss kross. и Dougie. Выполнение задания на мышление и развитие воображения: учимся менять положение и уровни в пространстве посредством танца. Практическая работа: упражнения без музыкального сопровождения, под музыку, упражнения в парах, отработка движений. Подведение итогов занятия
12.	Освоение и повторение базовых движений	Разминка. Освоение движения Up town. и Crazy legs. Практическая работа: упражнения без музыкального сопровождения, под музыку, упражнения в парах, отработка движений. Подведение итогов занятия
13.	Освоение и повторение базовых движений	Разминка. Освоение движения Sham rock и Patty duke. Практическая работа: упражнения без музыкального сопровождения, под музыку, упражнения в парах, отработка движений. Подведение итогов занятия
14.	Улучшение качества образных и акустических представлений, умения конструировать образы восприятия и воображения	Разминка. Повторение изученных базовых движений. Определение бита в музыке хип-хоп. Выполнение задания на развитие воображения и фантазии: сделать любое из движений от лица любого персонажа сказки, рассказа, мультфильма по выбору. Подведение итогов занятия
15.	Улучшение качества образных и акустических представлений, умения конструировать образы	Разминка. Повторение изученных базовых движений. Определение бита в музыке хип-хоп. Задание: предложить детям повторить любые изученные базовые шаги по-разному – выражая удивление, радость, сердитое настроение и т.д. Подведение итогов занятия

№ занятия	Цель занятия	Содержание основной части занятия
	восприятия и воображения	
16.	Улучшение качества образных и акустических представлений, умения конструировать образы восприятия и воображения	Разминка. Повторение изученных базовых движений. Задание: предложить сделать разнообразными способами: плавно, отрывисто, или выделяя акцентом отдельные шаги. Просмотр видеороликов с участием детских хип-хоп групп. Подведение итогов занятия
17.	Улучшение качества образных и акустических представлений, умения конструировать образы восприятия и воображения	Разминка. Повторение изученных базовых движений. Задание: под инструментальные треки ребенок должен сделать разные базовые шаги: например, плавные, волнообразные под медленную и спокойную композицию; резкие под ритмичную композицию. Просмотр видеороликов с участием детских хип-хоп групп. Анализ увиденного с точки зрения творческого подхода к движениям. Подведение итогов занятия
18.	Улучшение качества образных и акустических представлений, умения конструировать образы восприятия и воображения	Разминка. Повторение изученных базовых движений. Задание: станций «бабочку», «кошку», «цветок». Просмотр видеороликов с участием детских хип-хоп групп. Подведение итогов занятия
19.	Практические задания на развитие импровизации	Разминка. Импровизация с движением atlanta stomp. Это движение, как правило, не делается на одном месте, поэтому можно попробовать делать его в разных направлениях – можно перепрыгивать в любую точку, поворачиваясь спиной и боком. Задание: предложить детям повторить движение atlanta stomp по-разному – выражая удивление, радость, сердитое настроение и т.д. Подведение итогов занятия
20.	Практические задания на развитие импровизации	Разминка. Импровизация с движением kriss kross. На движение kriss kross нужно наложить любые движения руками, которые уже известны. Выполнение задания: сделать движение kriss kross от лица любого персонажа сказки, рассказа, мультфильма по выбору. Подведение итогов занятия
21.	Практические задания на развитие импровизации	Разминка. Экспериментирование с движением up town. Здесь можно разворачиваться в любую сторону, перемещаться по кругу, работать на разных уровнях и так далее. Задание: под инструментальные треки ребенок должен сделать разные варианты этого движения: например, плавные, волнообразные под медленную и спокойную композицию; резкие под ритмичную композицию. Подведение итогов занятия
22.	Практические задания на развитие импровизации	Разминка. Экспериментирование с движением sham rock. Можно ускорить темп, или вместо вставания на носочки можно отпрыгивать назад либо подпрыгивать на месте. Задание: предложить сделать движение sham rock разнообразными способами: плавно, отрывисто, или выделяя акцентом отдельные шаги. Подведение итогов занятия
23.	Практические задания на развитие импровизации	Разминка. Импровизируем с движением dougie. Здесь можно направлять шаг в разные стороны, делать движение на разных уровнях, менять руки, менять шаг, делать движение несколько раз в одну сторону. Задание: станций с помощью вариаций dougie «бабочку», «кошку», «конфету». Подведение итогов занятия

№ занятия	Цель занятия	Содержание основной части занятия
24.	Практические задания на развитие импровизации	Разминка. Импровизируем с движением patty duke. Его можно варьировать как угодно – можно пробовать любые варианты, перемещения, направления. Задание: по возможности точно повторить то, что станцевала другая участница группы. Подведение итогов занятия
25.	Практические задания на развитие импровизации	Разминка. Импровизируем с движением crazy legs. Здесь можно добавить движения руками – такие, какие нравятся. Можно делать это движение в любом темпе, разбавлять его другими элементами. Творческое задание: разбиться по парам, выбрать для себя движение, выбрав, что одна девочка танцует, как добрая волшебница, а другая как злая. Если на занятии нечетное число детей, то в пару встает педагог-хореограф. Подведение итогов занятия
26.	Практические задания на развитие творческого воображения	Разминка. Задание в парах: выразить разные эмоции под разные треки, но использовать одно базовое движение. Подведение итогов занятия
27.	Практические задания на развитие творческого воображения	Разминка. Задание: станцуй с помощью вариаций dougie «лисичку», «кошку», «яблоко». Подведение итогов занятия
28.	Практические задания на развитие творческого воображения	Разминка. Практическая работа: упражнения под разную музыку, импровизация (соединение вместе трех разных движений). Задание в парах: каждый из двух участников делает свои движения, но закончить надо одной позой. Подведение итогов занятия
29.	Практические задания на развитие творческого воображения	Разминка. Задание: нужно нарисовать мелом на полу четыре крупных прямоугольника, озаглавить их «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», затем ребенок, проявив фантазию, должен станцевать «зимний», «летний», «весенний» и «осенний» хип-хоп, используя любые три стиля. Подведение итогов занятия
30.	Практические задания на развитие творческого воображения	Разминка. Практическая работа: упражнения под разную по темпу музыку. Задание: каждый по очереди танцует, что хочет. Задание 2: придумать свой танец под выбранную педагогом-хореографом композицию. Подведение итогов занятия
31.	Подведение итогов	Разминка. Диагностика способностей к импровизации в танце. Прощание

Таким образом, основной этап реализации системы занятий заключается в выполнении детьми танцевальных заданий, направленных на изучение базовых движений, улучшение качества образных и акустических представлений, умения конструировать образы восприятия и воображения, практических заданий на развитие импровизации. Далее описывается опытно-экспериментальная работа по развитию творческому воображению детей старшего дошкольного возраста средствами танцевальной импровизации в стиле хип-хоп.

Список литературы

1. Гришон А. "Танцевальная импровизация". М., 2004. – с. 8-10

Е.В. Коврикова, Г.И. Валеева 2019

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ В ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ

ТАРЕЛКИН КИРИЛЛ ОЛЕГОВИЧ

магистрант

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Аннотация: В статье показана практика работы с будущими дизайнерами с позиции создания творческих проектов с целью развития компонентов дивергентного мышления, а также индивидуальной и командной деятельности. В нашем понимании учебный проект – это самостоятельное и развернутое решение студентом или группой какой-либо проблемы исследовательского, творческого или практического характера. При этом творческие проекты помогут формированию у обучающихся компоненты дивергентного мышления, опираясь на активное использование умственных возможностей личности при встрече с проблемной ситуацией. Наряду с этим проекты подготавливают будущих дизайнеров к таким умениям, как планирование действий по разрешению проблемной ситуации, поиску необходимой информации, определению социальной значимости продукта, как результат работы над проектом. Планируя проектную деятельность будущих дизайнеров, преподаватель должен найти правильный баланс между групповой и индивидуальной их работой.

Ключевые слова: проектное обучение; дивергентное мышление; самостоятельное проектирование; сложность проекта; самостоятельность обучаемых; работы в группах.

CREATIVE PROJECTS IN TEACHING FUTURE DESIGNERS

Tarelkin Kirill Olegovich

Abstract: The article shows the practice of working with future designers from the perspective of creating creative projects with the aim of developing components of divergent thinking, as well as individual and team activities. In our understanding, an educational project is an independent and detailed solution by a student or group of any problem of a research, creative or practical nature. At the same time, creative projects will help the students to form components of divergent thinking, relying on the active use of the mental abilities of the individual when meeting with a problem situation. Along with this, projects prepare future designers for such skills as planning actions to resolve a problem situation, finding the necessary information, determining the social significance of a product, as a result of working on a project. When planning the design activities of future designers, the teacher must find the right balance between their group and individual work.

Keywords: project training; divergent thinking; self-design; project complexity; the independence of the trainees; group work.

Деятельность в учебном проекте подчинена определенной логике, которая реализуется в последовательности ее этапов. Вслед предъявлением проекта преподавателем (названия, темы и проблемы) следует самостоятельное для учащихся формулирование цели и задач, организация групп, распределение ролей в группах, затем выбор методов, планирование работы и собственно ее осуществление. Решив основную задачу проекта, т.е. замыслив способ решения проблемы, значительное время и много сил тратится на подготовку некоего продукта, который собираются предъявлять на всеобщее обозрение, — нечто вещественное и наглядное, в отличие от умозрительного решения поставленных задач. Это и есть продукт работы над проектом — фактически один из результатов осуществления

учебного проектирования. Разумеется, результатом проектной деятельности обучающихся является, прежде всего, сама деятельность, а продукт — одно из воплощений замысла. Главное здесь – ответы не должны представляться напрямую из поставленных условий проектирования. Необходим поиск разных подходов, частичное их сопоставление. Причем, невыводимость ответов требует не просто мобилизации и объединения имеющихся знаний, а интуиция и озарение (инсайта). Это и есть проявление компонента дивергентного мышления - особенно в решении задач вариативного характера.

Подбирая задания для проектирования, необходимо учитывать их сложность для различных групп обучающихся, опираясь на диагностическую информацию. Еще важно, чтобы преподаватель, включая в процесс обучения будущих дизайнеров эффективные творческие проекты, не должен упускать из виду конечные цели обучения. Он должен знать возможности своих обучающихся, обращая внимание на то, чтобы на начальном этапе работы проекты не были слишком сложными, поскольку трудности при отсутствии у студентов необходимых знаний навыков дадут отрицательный результат при проектировании. Например, студентам можно предложить проект создания журнала, включая разработку макета самого журнала и написания статьи о предмете курса. Вот как Тодд Тейлор, профессор английского языка, описал примерный проект «Научно-популярная статья с использованием Adobe InDesign». «Этот учебный модуль учит студентов тому, как работают научные письма и исследования, погружая их в исследования, написание и публикацию научной статьи для непрофессиональной аудитории. ...Основная цель и результат проекта — дать студентам возможность глубже понять, как работает научная коммуникация. Таким образом, Adobe InDesign является средством достижения цели дисциплинарного обучения, а не самой целью» [1]. Этот проект может быть адаптирован к различным дисциплинам. И хотя изучение InDesign не является основной целью, вероятно, навыки будущих дизайнеров улучшатся, потому что они будут погружены в экспериментальный учебный проект с потенциально реальной аудиторией для своей работы. Поскольку преподаватели фокусируются на конечных результатах обучения и не делают работу по созданию проекта слишком сложной — студенты будут изучать предмет и приобретать навыки проектирования последовательно, но не без некоторых трудностей, которые желательны в обучении, чтобы была возможность покинуть свои зоны комфорта. Добиться таких изменений довольно сложно, но десятилетия исследований показали, что проектное обучение и другие высокоэффективные практики приводят к большим успехам в обучении, чем традиционное обучение, особенно для студентов в небольших группах. Другими словами, творческие проекты должны быть достаточно сложными, но при этом не вызывать неоправданных и изнурительных преград у студентов во время реализации проекта.

Дебора Козн, профессор социологии в Университете Южной Каролины Бофорт, советует преподавателям, быть немного более жесткими и уверенными в своем подходе:

1. Поднимите уровень своих ожиданий от студентов. Поверьте, ваши ученики могут быть лучше, чем они есть сейчас.
2. Создайте условия, позволяющие студентам самостоятельно найти ответы. Не давайте ответы на все свои вопросы, но дайте учащимся возможность найти ответы на них.
3. Не позволяйте студентам делать вид, что всё в порядке, когда это не так. Относитесь к студентам лояльно, при этом сохраняйте уровень строгости и порядка.
4. Позвольте всем иметь свое мнение, но только, если они смогут его обосновать. Это побуждает студентов к анализу своих идей, прежде чем приступить к их реализации [2].

В работе над проектом проявляется максимальная самостоятельность обучающихся в формулировании цели и задач, поиске необходимой информации, анализе, структурировании и синтезе, исследовании и принятии решения, организации собственной деятельности и взаимодействия с партнерами. У студентов есть право выбора первого шага, хода и даже цели проекта. Идя к этой цели, они сталкиваются с «добыванием» знаний, соединяя разрозненные сведения в соответствии с целью проектирования. Соответственно, задача преподавателя — помочь им это сделать.

Отметим, что учебный проект с точки зрения педагога — это интегративное дидактическое средство развития и обучения с выработкой специфических умений и навыков проектирования, например:

— проблематизация (рассмотрение проблемы и выделение подпроблем, формулирование глав-

ной проблемы и постановка задач, вытекающих из этой проблемы);

- целеполагание и планирование деятельности;
- самоанализ и рефлексия (самоанализ успешности и результативности работы над проектом);
- презентация (самопредъявление) хода личной деятельности и результата;
- умение собирать материал для презентации, используя актуальные средства визуализации информации;

— поиск необходимой информации, вычленение и усвоение необходимых знаний из информационного поля;

- практическое применение знаний, умений и навыков в различных нетиповых ситуациях;
- выбор, освоение и использование адекватной технологии для реализации проекта;
- проведение исследования (анализ, синтез, выдвижение гипотезы, детализация и обобщение).

Примером проектирования, которое может вывести студентов из зоны комфорта, является сравнительный медиа-проект, где основой является создание документального рассказа, представленного в пяти различных режимах, используя приложения Adobe Creative Cloud [3]:

1. Печать рассказа с использованием InDesign.
2. Аудио-подкаст с использованием Audition.
3. Видео с использованием Premiere Pro.
4. Веб-сайт с использованием Muse, Spark или XD.
5. Мобильное приложение с использованием XD.

Этот проект улучшит цифровую грамотность студентов, разовьет компоненты дивергентного мышления, способствуя развитию творческого потенциала. Причем, творческий проект по созданию подкаста предполагает множество возможностей для баланса между индивидуальной и групповой работой будущих дизайнеров. В данном случае совместное исследование позволит им собрать достаточно фактов и инсайтов с постепенным усложнением хода проектирования, находя правильный баланс между групповой и индивидуальной работой. Следование представленным в статье некоторым рекомендациям по выполнению творческих проектов можно решить главную задачу обучения будущих дизайнеров – формирование их профессиональных компетенций.

Список литературы

1. Writing in the Sciences: Popular Science Article using Adobe InDesign / Тод Тейлор. URL: <https://edex.adobe.com/resource/865009fd/> (27.05.2019).
2. On Being Both a Hard and Heartful Teacher / Дебора Коэн. URL: <https://www.insidehighered.com/advice/2018/07/17/how-be-both-tough-and-supportive-classroom-opinion> (27.05.2019).
3. Teaching excellence: how to strike the right balance / Патрик О'Мэлли. URL: <https://www.timeshighereducation.com/blog/teaching-excellence-how-strike-right-balance> (27.05.2019).

© К.О. Тарелкин, 2019

УДК 004

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РАБОТА В СЕТИ ИНТЕРНЕТ»

АНИСИМОВА ЭЛЛИНА СЕРГЕЕВНАстарший преподаватель кафедры математики и прикладной информатики
Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «К(П)ФУ»

Аннотация: Данная статья посвящена методическим аспектам преподавания дисциплины «Работа в сети Интернет» для студентов направления подготовки 38.03.02 - Менеджмент («Логистика»). Предложен комплект лабораторных работ, ориентированных на поиск информации, создание блогов, использование геосервисов, работу в онлайн-офисе, автоматический перевод текстов и планирование событий и их привязки к календарю.

Ключевые слова: Интернет, геосервисы, информация, онлайн-офис, блог.

TECHNIQUE OF TEACHING THE DISCIPLINE "WORK IN THE INTERNET NETWORK"

Anisimova Ellina Sergeevna

Abstract: This article is devoted to the methodological aspects of teaching the discipline "Use of Internet resources" for students of 38.03.02 - Management ("Logistics"). A set of laboratory works focused on information search, creation of blogs, use of geoservices, work in the online office, automatic translation of texts and planning of events and their binding to the calendar is proposed.

Key words: Internet, geoservices, information, online office, blog.

Дисциплина «Работа в сети Интернет» изучается на третьем курсе в пятом семестре студентами направления подготовки 38.03.02 - Менеджмент («Логистика»). На её освоение отводится 3 зачётные единицы (108 часов, из них 54 часа – лабораторные работы, 54 часа – самостоятельная работа). Предлагаемая схема курса приведена на рисунке 1.

В связи с тем, что вся аудиторная работа представлена лабораторными занятиями, следует уделить большое внимание подготовке материалов заданий для студентов. Приведём возможные варианты предлагаемых лабораторных работ.

Первые три лабораторные работы посвящены поиску информации в сети Интернет. В первой работе студентам сначала предлагается теоретический материал по организации работы поисковых систем, формированию сложных запросов. Далее предлагают вопросы и несложные задания, направленные на проверку усвоения пройденного материала (например, прогноз погоды, рецепт шоколадного кекса, репертуар Мариинского театра на следующую неделю и т.п.).

Во второй лабораторной работе студенты по вариантам заполняют таблицы, отвечая на 50 вопросов из разных отраслей знания. В строке каждого вопроса они записывают электронный адрес ответа и сам ответ. Эта работа более трудоёмкая, но не менее интересная и познавательная.

В третьей работе студентам предстоит встретиться с заданиями повышенной сложности по поиску информации в сети Интернет. Здесь всего 12 заданий, но каждое из них требует от студента не только умения работы с поисковой системой, но также сообразительности, сосредоточенности и внимательности. Нельзя не отметить важность предложенных работ. Благодаря им у студентов автоматизируются навыки поиска различных видов информации.



Рис. 1. Схема курса «Работа в сети Интернет»

Четвёртая работа посвящена созданию блогов с помощью сервиса Blogger [1]. Сначала студенты проходят регистрацию в случае отсутствия аккаунта в Google. В этой работе студентам предлагается создать собственный блог на любую тему. Также необходимо добавить гаджеты (переводчик, поиск и т.д.), опубликовать блог, выгрузить статистику просмотра блога. Умение создавать и вести блоги также полезно в современном обществе.

В пятой работе студенты учатся работать с геосервисами Google (Google Maps) [2, 3]. Здесь им предлагаются разные задания:

- определение объектов по их географическим координатам (широта, долгота) и наоборот;
- поиск достопримечательностей, учебных заведений, организаций и т.п.;
- провести виртуальный тур (просмотреть панорамные фотографии различных достопримечательностей);
- указать места своего нахождения / обучения;
- определение расстояния между различными объектами;
- поиск возможных маршрутов движения пассажирского транспорта в том или ином городе.

Работа с геосервисами безусловно имеет практическую направленность, с помощью неё студенты учатся ориентироваться в пространстве, манипулировать геоинформацией, просматривать объекты в различных режимах, отображать трафик на улицах городов, осуществлять поиск города, улицы или конкретного адреса, определять путь между адресами и т.д.

Шестая работа посвящена работе с инструментами Google Translate и Google Calendar. Здесь студенты осваивают технологию перевода на разные языки как целых документов, так и отдельных фрагментов текста, учатся добавлять необходимые слова в разговорник, импортировать данные из

таблицы перевода, а также оценивать перевод и просмотреть примеры использования переводимых слов в предложении. Также они изучают технику планирования событий, встреч, привязки их к календарю с использованием инструмента Google календарь.

Седьмая работа ориентирована на работу с инструментом Google Docs [4,5]. Студенты создают и редактируют в онлайн-офисе текстовые документы (с использованием сложных математических формул), электронные таблицы (решают несложные вычислительные задачи, строят диаграммы), презентации, а также преобразовывают текст из изображений и файлов формата PDF. Полученные умения, несомненно, пригодятся студентам в повседневной жизни и в будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, на занятиях по дисциплине «Работа в сети Интернет» студенты учатся:

- эффективно осуществлять поиск информации;
- создавать и вести блоги;
- работать с геосервисами;
- осуществлять автоматический перевод;
- планировать события с инструментом Google календарь;
- работать с онлайн-офисом.

Список литературы

1. Google заставляет пользователей YouTube заводить странички в Google+ [Электронный ресурс]. URL: <http://hi-news.ru/imho/google-zastavlyaet-polzovatelej-youtube-zavodit-stranichki-v-google.html>
2. Кузин А. В. Компьютерные сети: Учебное пособие / А.В. Кузин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Форум: ИНФРА-М, 2011. - 192 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=249563>
3. Виснадул Б. Д. Основы компьютерных сетей: Учебное пособие / Б.Д.Виснадул, С.А.Лупин, С.В. Сидоров; Под ред. Л.Г.Гагариной - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2012. - 272 с. - URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=364233>
4. Петроченков А. Введение в Google Analytics. — Питер, 2018. — 224 с. — ISBN 978-5-496-02929-2.
5. Компания Google. Десять базовых принципов Google [Электронный ресурс]. URL: <https://www.google.ru/intl/ru/about/company/philosophy/>

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 796.88

ГИБКОСТЬ КАК ФИЗИЧЕСКОЕ КАЧЕСТВО

ДАНИЛОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА,

к.п.н.

ЛЕОНИДОВ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ

магистрант

ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

Аннотация: Выделив эмпирический и теоретический подходы к анализу гибкости как физического качества, в данной статье определено понятие гибкости, выделены потенциальная и реальная гибкости и выделены и описаны факторы, определяющие степень проявления гибкости.

Ключевые слова: гибкость, потенциальная гибкость, реальная гибкость, активная гибкость, пассивная гибкость.

FLEXIBILITY AS A PHYSICAL QUALITY

Danilova Elena Nikolaevna,
Leonidov Alexander Vasilyevich

Abstract: having identified empirical and theoretical approaches to the analysis of flexibility as a physical quality, this article defines the concept of flexibility, identifies potential and real flexibility and identifies and describes the factors that determine the degree of flexibility.

Key words: flexibility, potential flexibility, real flexibility, active flexibility, passive flexibility.

Гибкость как физическое качество известно человечеству издревле, и растягивание, результатом которого является развитие гибкости, использовалось человечеством системно и сознательно. Исследователи полагают, что древние греки использовали тренировку гибкости в рамках трех видов гимнастики: медицинской (профилактической и лечебной), военной, спортивной. Тысячелетиями растягивающие позы (асаны) практиковались в странах Востока. Растягивание было и по сей день является одним из ключевых компонентов развития защитных и атакующих элементов боевых искусств, таких как карате, таэквондо.

Безусловно, и в настоящее время есть виды спорта, кроме названных, которые базируются на использовании этого физического качества (художественная и спортивная гимнастика) или используют его (все виды борьбы). В остальных видах спорта преобладают другие физические качества: сила, выносливость, скорость, поэтому гибкости в них или не придается никакого значения, или на ней не акцентируется внимание. К ним относятся и тяжелая атлетика.

В понимании гибкости и ее роли в тренировочном процессе, на наш взгляд, сложилось два направления: эмпирическое и теоретическое. Оба они формировались практически в одном периоде времени (80-х – 90-х годах XX века), но отталкивались от разных оснований. Первое – от практики традиционного тренировочного процесса, второе – от результатов исследования физиологии гибкости, развернувшихся в указанном периоде времени.

В рамках эмпирического направления специалисты делятся на две группы. В первую включаются специалисты, которые не относят гибкость к физическим качествам, считают ее физическим свойством двигательного аппарата, которое обеспечивает качественное проявление основных физических качеств (А.И. Пустозеров, 2008; Н.В. Решетников, Ю.В. Кислицын, 2000). Ко второй группе относятся специалисты, определяющие гибкость как полноценное физическое качество, наряду с силой, быстротой,

ловкостью и выносливостью (В.М. Выдрин, 1987; Л.П. Матвеев, 1983, 1991; В.И. Платонов, 1987; В.А. Плахтиенко, 1972).

К теоретическому направлению отнесем и иностранных, и российских исследователей, связывающих научные результаты исследования физиологии и нейрофизиологии движения (суставов, мышц, соединительных тканей) с тренировочным процессом спортсменов, целенаправленно включающим развитие гибкости. В рамках данного направления особого внимания заслуживают:

- монография «Биомеханика двигательного аппарата человека» В.М. Зацюрского, А.С. Аруина, В.Н. Селуянова (1981), в которой обобщены и описаны достижения науки по биомеханике двигательного аппарата важные для спортивной биомеханики;

- монография американского специалиста в области гибкости и растягивания М. Дж. Алтера «Наука о гибкости» (1998), в которой систематизированы результаты научных исследований конца XX века и спортивные методики, созданные на их основе;

- работы В.Н. Селуянова, в которых создано новое научное направление – спортивная адаптология и новая оздоровительная система Isoton.

Эти направления сегодня не являются абсолютно автономными, тренеры и спортсмены самых разных видов спорта осваивают и используют теоретические (физиологические) знания о гибкости и формируют средства и методы ее развития, что позволяет им повысить соревновательную результативность и уменьшить риски травмирования.

Как всякое явление гибкость – это система, характеризующаяся сущностью и содержанием (формами проявления сущности и взаимосвязями между ними).

Термин гибкость происходит от латинского «flectere» или «flexibilis», обозначающего «сгибать». В самом общем виде гибкость определяется, как способность сгибаться, податливость.

В физическом воспитании и спорте гибкость принято определять как диапазон возможного движения сустава или группы суставов. [1, с. 6] или как диапазон подвижности сустава [2, с. 12] или как способность человека выполнять движения с большей амплитудой. [3, с. 273]

Гибкость фиксируется и изучается в двух вариантах: потенциальная (анатомическая или скелетная) и реальная (активная и пассивная)

Потенциальная гибкость обусловлена анатомической (скелетной) подвижностью. Анатомическая подвижность – это природная специфика скелета и суставов человека, которая обеспечит или не обеспечит перспективы амплитуды суставных движений.

Реальная гибкость – это гибкость, которую человек может осуществить. Она реализуется через активную и пассивную подвижность суставов. Активная подвижность – это диапазон движения сустава, обусловленный силой мышечных групп, его окружающих. Спортсмен реализует активную подвижность сустава за счет собственных мышечных усилий, поэтому она зависит от силы мышц, осуществляющих движение. Пассивная подвижность определяется диапазоном движения в суставе под действием внешних сил. Внешней силой может быть вес, сила, вес различных предметов и снарядов.

Активная и пассивная подвижности взаимосвязаны: улучшение пассивной подвижности создает условия для развития активной подвижности, а по уровню развития активной подвижности можно оценить общее состояние гибкости. На практике используется показатель, отражающий состояние суставного и мышечного аппарата, определяемый как разница между показателями активной и пассивной подвижности. [4, с. 37] При этом согласно специальным исследованиям установлено, что прямой корреляции между активной и пассивной подвижностью не существует. [5, с. 265; 6, с. 68]

Степень проявления гибкости зависит от следующих факторов:

- анатомические особенности (ограничителем здесь являются кости);
- владение мышечной координацией (навыки напряжения и расслабления мышц, которые осуществляют движение);
- длина и эластичность мышц и связок (чем короче мышца, тем меньше диапазон ее движения);
- травмы (ткань после травмы менее эластична);
- функциональное состояние организма (мотивация и положительные эмоции увеличивают гибкость);

- пол и возраст человека (женщины от природы более гибкие, чем мужчины; в старшем возрасте суставы менее подвижны хрящевые ткани менее гибкие и истонченные, мышцы и сухожилья менее эластичны;

- внешние условия (температура воздуха, чем она выше, тем выше гибкость; время суток, днем и вечером гибкость выше, чем утром; теплая ванна 10 мин. или сауна 2-4 мин. увеличивают гибкость; массаж);

- тренировки с особой ролью разминки;

- спортивная специализация.

Таким образом, гибкость – это физическое качество, мобилизация потенциала и развитие которого возможно при регулярных тренировках, учитывающих факторы проявления гибкости.

Список литературы

1. Дж. Альтер Майкл Наука о гибкости / Пер. с англ. Г. Гончаренко / Майкл Дж. Альтер. – Киев: Олимпийская литература, 2001. – С. 6.
2. Солодков, А.С. Физиологические основы адаптации к физическим нагрузкам: лекция / А.С. Солодков. Л.: ГДОИФК, 1988. – С. 12.
3. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры. – М.: ФиС, 1991. – С. 273.
4. Годик, М.А. Контроль тренировочных и соревновательных нагрузок / М.А. Годик. – М.: Физкультура и спорт, 1980. – С. 37.
5. Соболева, Н.Ю. Развитие двигательных качеств с учетом свойств нервной системы девочек, занимающихся художественной гимнастикой / Ю.Н. Соболева, Л.Э. Березина // Физ. культ, и спорт на рубеже тысячелетий: Матер. Всерос. науч.-практ.конф. – СПб. – С. 265.
6. Сологуб Е.Б., Таймазов В.А. Спортивная генетика / Е.Б. Сологуб, В.А. Таймазов. – М: Терра-спорт, 2000. – С. 68.

УДК 7

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

ПЛОТНИКОВА АНАСТАСИЯ ЕВГЕНЬЕВНА

Студент

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»

Аннотация: физическое воспитание формирует определенные физические качества, благодаря которым будут прививаться умения и навыки, отвечающие требованиям общества и интересам личности. Существует большое количество методов физического воспитания, которые помогают держать организм в тонусе и балансе, поддерживать здоровье организма как внутри, так и снаружи.

Ключевые слова: физическое воспитание, физическое развитие, урочный, неурочный, физическое образование.

THEORY AND METHOD OF PHYSICAL EDUCATION

Plotnikova Anastasia Evgenievna

Annotation: physical education forms certain physical qualities, thanks to which skills and abilities that meet the requirements of society and the interests of the individual will be instilled. There are a large number of methods of physical education, which help to keep the body in tone and balance, to maintain the health of the body, both inside and outside.

Key words: physical education, physical development, a proper, casual, physical education.

Теория и методика физического воспитания каждым понимается по-своему. У данного понятия существует большое количество разных определений и понятий. В жизни мы достаточно часто используем данные термины для тех или иных ситуаций, поэтому следует разъяснить, что же все-таки представляет собой теория и методика физического воспитания.

И все-таки, теория и методика физического воспитания это наука, подразумевающая общие законы управления физическим воспитанием и развития самого человека, которая используется во всех науках о человеке, природе и, конечно же, общества.

Физическое воспитание – представляет собой управление, как физическим образованием, так и управление физическим образованием человека.

Целью физического воспитания выступает формирование определенных физических качеств, благодаря которым будут прививаться умения и навыки, отвечающие требованиям общества и интересам личности.

Для людей физическое воспитание воспринимается в первую очередь как:

- 1) укрепление здоровья населения;
- 2) развитие определенных качеств, которые помогут людям в их труде;
- 3) подготовка сильной половины человечества к службе в армии;
- 4) формирование личности.

Физическое развитие подразумевается как изменение определенных форм и функций организма. На физическом развитии сказывается также и физическое воспитание за счет определенных условий. Физическое развитие будет развивать такие двигательные качества как:

- 1) быстроту;

- 2) гибкость;
- 3) ловкость;
- 4) выносливость.

Физическое развитие тесно переплетено с процессом физического образования, это связано с тем, что каждый раз при обучении какому-либо навыку или же умению тренируется также и определенная группа мышц в теле человека. Поэтому физическое развитие и физическое образование составляют единую систему физического воспитания [3, с. 409].

У физического воспитания существуют определенные методы, которые подразделяются на две группы методов:

- 1) специфические методы;
- 2) общепедагогические методы.

В специфические методы физического воспитания входят:

- игровой метод (выполнение упражнения в игровой форме);
- соревновательный метод (выполнение упражнения в соревновательной форме);
- метод строго регламентирующего упражнения (каждое упражнение, которое выполняется строго с определенной нагрузкой и в заданной форме).

Эти методы помогают в решении определенного круга конкретных задач, которые связаны с выполнением и воспитанием упражнений и физических качеств [4, с. 40].

К еще одним методам физического воспитания относятся общепедагогические методы, к ним относятся:

- методы наглядного воздействия (данный метод помогает в обеспечении физического воспитания благодаря зрительному, двигательному, слуховому восприятию);
- словесные методы (в физическом воспитании, как и в других, преподаватель обязан реализовать общепедагогические функции словесно, ставить определенную задачу, оказывает педагогическое воспитание своим ученикам) [2, с. 102].

Для того чтобы обеспечить успешную реализацию комплекса определенных задач следует пользоваться этими двумя методами для реализации метода физического воспитания.

Существуют определенные формы, которые помогают построить правильно занятия в физическом воспитании.

Под формами можно понимать способы, которые направлены на учебно-воспитательные процессы. Существует две группы форм, которые входят в физическое воспитание:

- урочные;
- неурочные.

К урочным формам относятся занятия, которые проводятся вместе с преподавателем или же тренером, к ним можно отнести:

- занятия физической культуры, которые проводит преподаватель в образовательном учреждении;
- спортивно – тренировочные занятия, которые проходят под присмотром тренера.

К неурочным занятиям можно отнести такие, которые проводятся определенными специалистами или же людьми, которые в данный промежуток времени находятся там и занимаются самостоятельно. Данные занятия нужны для того, чтобы обеспечить активный отдых, укрепление здоровья, восстановление сил, повышение работоспособности. К ним можно отнести:

- 1) малые формы занятий (гимнастика утренняя, водная);
- 2) крупные формы занятий (данные занятия достаточно продолжительней, нежели первые);
- 3) соревновательные формы занятий (где в соревновательной борьбе может быть определен победитель, первенство, место).

Занятия неурочного типа отличаются от урочного тем, что они могут выполняться на добровольческой основе, к данным видам занятиям Вас никто не имеет права призвать [1, с. 47].

Неурочная форма занятий будет определяться в первую очередь интересами граждан, которые склонны занимать определенным кругом занятий.

Кроме этого занятия могут подразделяться как на индивидуальные, так и на групповые, они бу-

дут зависеть от численности состава, которые будут собраны для проведения данных занятий.

Существуют специфические компоненты методов физического воспитания, в них входят:

- регулирование нагрузки;
- порядок сочетания нагрузки с отдыхом.

Нагрузкой считается упражнение, которое воздействует на организм. Существует два вида нагрузок физического воспитания стандартная и переменная.

Стандартная нагрузка физического воспитания – это одинаковая нагрузка по своим параметрам. Переменная нагрузка физического воспитания – это та, которая меняется в ходе упражнений [5, с. 150].

Структура методов физического воспитания так же зависит от того какой характер имеет нагрузка непрерывный или же интервальный характер.

Чтобы определить интенсивность выполняемой нагрузки следует прибегать к такому расчету как моторной плотности занятий или же относительной интенсивности. Но существует и обратное пропорциональное соотношение нагрузки.

Активный отдых для человека более благоприятен, чем пассивный, так как от него можно получить намного больше пользы для внешнего и внутреннего состояния организма.

Можно выделить три типа длительности интервалов:

- одинарные (гарантирует полное восстановление организма для работоспособности);
- экстремальные (нагрузка при данном типе совпадает с повышенной работоспособностью);
- жесткие (неполное восстановление организма).

Каждый эффект, который достигается, благодаря интервалу имеет непостоянный характер, тем самым он меняется при определенных обстоятельствах. Особенности каждого метода во многом могут определяться особенностям избираемого способа, как регулирования нагрузки, так и отдыха [6, с. 87].

Подводя итоги, можно сделать вывод, что теория и методика физического воспитания очень обширная тема, которая интересна своим большим количеством разных определений и понятий. Теория и методика физического воспитания в первую очередь является наукой, которая подразумевает общие законы управления физического воспитания и развития самого человека, которая используется во всех науках о человеке, природе и, конечно же, общества.

Физическое воспитание имеет большое количество различных методов, которые подойдут любым людям, с совершенно разным телосложением, гибкостью, быстротой и ловкостью. В процессе физического воспитания нередко могут использоваться совершенно разные физические упражнения из самых различных видов спорта, но следует упорядочить их воздействие в целом.

Кроме этого, существуют и формы у физического воспитания урочные и неурочные. Каждые из них имеют свои плюсы, так как, к примеру, урочные проводятся обычно с преподавателем вместе под его чутким присмотром. Неурочные занятия относятся такие, которые проводятся определенными специалистами или же людьми, которые в данный промежуток времени находятся там и занимаются самостоятельно. Данные занятия нужны для того, чтобы обеспечить активный отдых, укрепление здоровья, восстановление сил, повышение работоспособности.

Каждый из нас сам задает себе определенную нагрузку, которую он считает для себя, для своего тела и организма приемлемой. Конкретные особенности каждого метода во многом могут определяться за счет особенностей избираемого способа регулирования, как нагрузки, так и отдыха.

Список литературы

1. Бикмухамедов Р.К. Содержание процесса физического воспитания в системе педагогического образования – 2003. - № 7 – С. 45-50.
2. Жолдак В. И. Методы совершенствования физического воспитания – 2006- С.145.
3. Кун Л. Всеобщая история физической культуры – 2011- С. 599.
4. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры – 2007- С. 332.
5. Матвеев А.П., Новиков А.Д. Теория и методика физического воспитания – 2009 - С. 201.
6. Фомин Н.А. Физиология человека – 2005- С.197.

УДК 330

ВЛИЯНИЕ МОЗГОВОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ НА ЗДОРОВЬЕ БОЙЦОВ

ХАМИДУЛЛИН ПАВЕЛ РАФИСОВИЧДоцент кафедры физической культуры
ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет»

Аннотация: При спортивной подготовке не нужно забывать о мозговой активности. Так как для лучших результатов нам нужны оба навыка.

Ключевые слова: спортивная подготовка, математика, активность, упражнения.

IMPACT OF BRAIN AND PHYSICAL ACTIVITY ON THE HEALTH OF FIGHTERS

Khamidullin Pavel Rafisovich

Annotation: When training sports do not forget about brain activity. We need both skills.

Key words: sports training, mathematics, activity, exercises.

Изучая мышление спортсменов и одновременно множественные исследования о том, как мыслят математики, мы обратили внимание на то, что структура деятельности, и тех, и других совпадает. Как и в математике, спортсменам необходимо каждый день тренироваться, чтобы освоить данную науку. Да, мы спорт относим к науке такой же как математика и др. В математике такой метод, как усвоение порций информации новой темы совместно с каждодневной практикой, является необходимой составляющей при овладении математики. Точно так же в спорте. Многие спортсмены, при установившемся режиме начинают чувствовать усталость, а желание тренироваться улетучивается напрочь. Один очень мудрый человек придумал для этого обозначение «перетренированность» и якобы нужно в такие моменты прекратить заниматься. Но вот в чем проблема, профессиональные спортсмены не могут это сделать без ущерба своей налаженной жизни, расписания, а также для своей мышечной памяти. Получается - тело не может без тренировок, а голова не может без перерыва. Так же и у математиков при каждодневной работе начинает «кипеть мозг».

Ещё один нюанс, который есть, как у математиков, так и у спортсменов - освоение нового материала. Многие привыкли к стереотипу, что если долбить головой об стену, рано или поздно она сломается, но скорее всего это будет голова, а не стена. Большинство начинают зубрить новый материал, повторять 10. раз одно и то же, понятное дело, что у многих сразу отпадёт желание заниматься чём-либо.

Мы провели грань между двумя этими науками. Далее мы будем описывать каждую тему отдельно, и вы постепенно сможете вносить изменения в свои тренировки, обучение и жизнь.

Немного разберёмся как устроено наше мышление. Многие замечали, что, когда вы расслаблены и расслабленно относитесь ко всему, с некоторым безразличием, то все получается лучше, быстрее, и проще. Это можно назвать навыком, навык формировался некоторое время и вот, когда дошло до дела, вы просто расслабляетесь и делаете свою работу, особенно это отчетливо можно увидеть, при отработке ударов на пневматической груше. Вот, ну, ни у кого первый раз не получается играть с ней, как кошка с мышкой. Затем вы отработываете навык каждый день, сосредотачиваетесь на ней в момент отработки, и через какое-то время все получается легко и просто.

Фишка тут в том, что при отработке, спортсмен полностью сосредотачивается на груше, его ничего не отвлекает, все внимание мозга на ней. Таким образом в голове включается «СФОКСИРОВАННЫЙ

РЕЖИМ» мышления. Такой тип мышления ассоциируется со способностью сосредотачиваться, связанной с префронтальным участком коры головного мозга (находящимся непосредственно за лобной корой).

Однако, сосредоточиться и отработать именно это упражнение, лишь половина освоения навыка. У нас существует помимо этого, ещё и «РАССЕЯННЫЙ РЕЖИМ» мышления. Это тот режим, когда вы полностью отвлечены от данной задачи и переключены на что-то другое. «РАССЕЯННЫЙ РЕЖИМ» даёт нам возможность испытывать озарения и находить неожиданные решения. Все это происходит из-за того, что логическое мышление в данный момент отключается от задачи, и включается подсознательное. Таким образом, не осознавая этого, наш мозг видит больший ракурс вокруг и видит картину целиком.

Упражнение. «СФОКУСИРОВАННЫЙ РЕЖИМ»

Попробуйте осознанно включить это режим. То есть возьмитесь за новое упражнение, возможно это новый приём в спорте, неважно какой спорт. Будет это новый болевой прием или новый крученный в теннисе. Неважно. В момент выполнения сосредоточьтесь именно на этой задаче, чтобы ваше внимание было только на этом, и ничего вас не отвлекало.

«Когда вы на чём-то сосредоточены, отвечающий за сознательное внимание префронтальный участок коры головного мозга автоматически по мозговым каналам посылает сигналы, которые соединяют различные участки мозга, связанные с тем, о чем вы в данный момент думаете.» (это отрывок из книги «Думай как математик», Б. Оакли, мы укажем это, так как возможно информация защищена авторским правом)

То есть, когда вы на чём-то сосредоточены, то вы задействуете только ту информацию, которая касается данной сферы. Но, так как наше сознательное мышление (рабочая память) ограничена и может одновременно держать лишь 5-7 объектов сразу, то использовать ее всегда нельзя, так как будет перегруз и человек просто устанет. Например, вы замечали, когда делаете новое упражнение или изучаете новый приём, то после этой тренировки устаёте не как обычно, а намного сильнее.

А теперь о рассеянном режиме. Суть его в том, что в этот момент включается подсознательное мышление и оно задействует информацию, опыт, из разных сфер нашей жизни. И соединяет все воедино. То есть подсознание включает новую информацию в уже существующий образ жизни. Таким образом, в рассеянном режиме все усваивается на автомате. Поэтому намного легче сфокусироваться на чём-то недолго время, а потом совсем отвлечься от этого дела и дать своему телу и голове сделать все за нас, нежели все время пытаться держать во внимании одну деятельность и быстро себя изнурять этим.

Упражнение. «РАССЕЯННЫЙ РЕЖИМ»

Возьмитесь за управление своим состоянием и своей жизнью. Попробуйте после тренировки, работы или любой деятельности, полностью отвлечься. Почитайте книжку, посмотрите фильм, приготовьте свою любимую еду, сходите в кафе с друзьями, погуляйте. Что угодно, но только полностью отвлечитесь от этого дела. И вы увидите, что вам станет легче.

Как в математике, при понимании нового материала, так и в спорте, при изучении новых приемов, наш мозг испытывает стресс от поступления огромного количества информации. Самое лучшее - это сконцентрироваться полностью на осознании новых действий. То есть детально и конкретно обратить внимание на каждую деталь.

Самый простой пример, изучение такого удара, как «кросс». Чтобы правильно его выполнять, необходимо понять, как должен быть повернут кулак, наклон локтя, какой должен быть упор в коленях, акцент на ноги и тд. Многие нюансы, требующие внимания. Усталость так и нарывает вас срубить с ног. Но, в момент тренировки сконцентрируйтесь только на этом, чтобы все вообще внимание было на одно. Затем, как чувствуете усталость, отвлекитесь. Вы уже в этот момент перегрузили сознание, от того и усталость. Полностью переключитесь на другое действие, занятие, желательно, несвязанное с данной деятельностью. Просто ЛОЖИТЕСЬ и послушайте музыку, ПЕРЕНЕСИТЕСЬ в этот момент, когда полностью РАССЛАБЛЕНЫ. В этот момент вообще подсознание сделает все за вас. Начните управлять своей головой и телом, ведь это части одной системы. Попробуйте проделать это осознанно, и вы

увидите результат. Привнесите в свою жизнь постепенно. Вначале маленькими порциями и затем увеличивайте. И вы прочувствуете, как намного быстрее, у вас, начинает получаться что-то новое.

«ЭФФЕКТ ПОМИДОРА»

Метод помидора — это техника, призванная помочь сфокусировать внимание на короткий промежуток времени. Помидором он называется потому, что Франческо Чирилло, изначально разработавший эту систему тайм-менеджмента в 1980-х, использовал кухонный таймер в форме помидора. (Отрывок из книги «Думай, как математик»).

Мы уже определились с основами нашего мышления. Т.е., как эффективнее усвоить новый материал. Но, затем, все сталкиваются с проблемой отведённого времени на усвоение. Если мы начинаем что-то делать, то почти всегда отвлекаемся на внешние факторы, телефон, почту, модем отвлекаться на разговор. И тогда эффективность усвоения материала падает до 0.

Большинство слышали, что нужно полностью отдаваться делу на определенный промежуток времени, чтобы новая информация усвоилась. Однако, это очень трудно. Как же выделить время на изучение чего-то нового? Как сделать так, чтобы процесс обучения был в удовольствие, а не в изнурительное заучивание, и какие-то повторяющиеся действия заезженной пластинки?

Начинающий спортсмен или профессионал сталкиваются с такой проблемой, что приходят в зал и начинается повторение одного и того же, на протяжении нескольких часов (часа). Затем, приходят домой и понимают, что завтра будет то же самое. И пока не отработаешь 1000. раз это упражнение, не сможешь его освоить. И не сможешь начать новое. Каждый раз совершенствоваться и практиковаться необходимо. Однако, можно эти отработки сделать в удовольствие. Усвоить их намного эффективнее и быстрее. В этом очень хорошо поможет «ЭФФЕКТ ПОМИДОРА». Суть метода «ЭФФЕКТ ПОМИДОРА» состоит в том, чтобы разбивать своё время на изучение чего-то нового. Например, спортсмену нужно изучить новый приём, такой, как боковой удар в боксе. Поставьте таймер на 25 минут и начните упражняться именно в этом действии. Сфокусируйте своё внимание на каждой детали, какой наклон локтя, как должен быть повернут кулак, каким образом должно быть направлено плечо, ноги, ступни и т.д. Все детали, сопровождающие этот удар. И отработывайте ровно до того момента, как прозвучит сигнал таймера. Примените «сфокусированный режим», как закончите упражняться, сделайте перерыв, примените «рассеянный режим». Полностью переключите своё внимание на любое другое занятие, желательно, несвязанное со спортом. Пусть это будет разговор с кем-либо, или можно послушать музыку, прочитать что-то. Неважно. Главное, чтобы ваше внимание было переключено.

Данный метод можно применить в изучении любого нового материала. У профессиональных бойцов возможно изучение новых «связок» (комбинаций). В футболе новый финт. Новый приём (захват) в борьбе. Все новые стратегии можно изучить эффективнее и быстрее.

УДК 37

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТА

ЛЕОНТЬЕВ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ,

преподаватель

ОСОКИНА АРИНА ЭДУАРДОВНА

студентка 3 курса

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Аннотация: охрана собственного здоровья – это в первую очередь обязанность каждого человека и перекладывать ее нельзя на окружающих. Человек – сам творец здоровья, за которое нужно бороться. Воспитание и формирование здорового образа жизни во многом зависит от работы самого человека, а именно от его способности осознавать важность ведения правильного образа жизни.

Ключевые слова: здоровье, здоровый образ жизни, молодежь, физическая активность, физическая культура.

PHYSICAL CULTURE AS A FACTOR OF HEALTHY LIFESTYLE OF THE STUDENT

Leontiev Alexey Sergeevich,

Osokina Arina E.

Abstract: protection of own health is first of all a duty of each person and it is impossible to shift it on people around. Man is the Creator of health, for which we must fight. Education and the formation of a healthy lifestyle largely depends on the work of the person, namely his ability to realize the importance of maintaining a proper lifestyle.

Key words: health, healthy lifestyle, youth, physical activity, physical culture.

В условиях ухудшения экологической ситуации в мире, для каждого государства решение проблемы по сохранению и приумножению здоровой нации является приоритетной задачей.

Физическая культура в высшей школе есть дисциплина, формирующая общую и профессиональную компетентность в области здоровья будущего специалиста.

Понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни» неразрывно связаны с физической культурой.

Здоровье есть первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность и готовность к труду и активной деятельности. Наличие крепкого здоровья, есть своего рода, подарок человеку, позволяющий познать окружающий мир, достичь гармонии и саморазвития.

Удельный вес условий, определяющих состояние здоровья, составляет:

- состояние здравоохранения – 8-10%;
- внешняя среда, природно-климатические условия – 17-20%;
- генетика, биология человека – 45-50%;
- образ жизни – 30-35%. [1]

Отметим, что наиболее влияющим фактором на состояние здоровья является генетика и образ жизни человека.

Существует множество различных вариантов определения здоровья с акцентированием различных аспектов этого понятия. Остановимся на некоторых из них.

1. Первое определение нам дает Устав Всемирной организации здравоохранения «здоровье определяется как «состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

2. В соответствии с другой формулировкой «здоровье - нормальное психосоматическое состояние человека, отражающее его полное физическое, психическое и социальное благополучие, обеспечивающее полноценное выполнение трудовых, социальных и биологических функций» [2]

Здоровье человека имеет несколько уровней ценности здоровья, а именно: физическое, социальное и психическое.

Физическое здоровье – это состояние организма, которое обусловлено нормальным развитием всех органов и системы.

Психическое здоровье – это эмоциональное составляющее человека, работой головного мозга, реакцией психофизиологических процессов и уровнем развития волевых качеств.

Социальное здоровье включает в себя моральные и нравственные принципы, жизненные ориентиры и сознательным отношением к труду, что является отличительной чертой данного вида.

Здоровье человека во многом определяется образом его жизни. Повышенное внимание к нему проявляется на уровне общественного сознания, в сфере культуры, образования, воспитания.

Таким образом, «здоровый образ жизни – это совокупность правил, направленных на улучшение психологического и физического состояния организма и на его продуктивную работу» [3].

Содержание здорового образа жизни отражает результат распространения индивидуального или группового стиля поведения, общения, организации жизнедеятельности, закрепленных в виде стереотипов.

Здоровый образ жизни во многом зависит от ценностных ориентаций человека, мировоззрения, социального и нравственного опыта. Общественные нормы, ценности здорового образа жизни принимаются человеком как личностно значимые.

На наш взгляд, необходимо выделить составляющие компоненты здорового образа жизни, к ним относятся:

- рациональное питание;
- физическая активность;
- общая гигиена организма;
- закаливание;
- отказ от вредных привычек.

За последние несколько лет произошли изменения в сфере питания, большая часть молодежи встала на путь правильного и рационального режима. Это обусловлено в первую очередь с новыми тенденциями моды, смена моральных ценностей и признание со стороны государства нуждаемости в сильной нации и духа.

При рациональном питании необходимо помнить о трех важных законах:

1. Закон о равновесии получаемой и расходуемой энергии;
2. Питание должно быть насыщено минералами и витаминами, т.е. должно быть сбалансированным;
3. Питание должно быть распределено равномерно в течении дня, примерно промежуток между приемами пищи должно быть 5-6 часов, т.е. 4-5 раз в день.

Также особое внимание следует уделять физической активности, а именно следить за своим режимом дня труда и отдыха, заниматься зарядкой и стараться как можно больше времени проводить на свежем воздухе.

По данным М.Я. Виленского, у большого числа людей, занятых в сфере интеллектуального труда, двигательная активность ограничена, в связи с чем стали разрабатываться множество физических упражнений в офисе, в аудитории, а также популярны специальные мини-тренажеры [4].

Необходимо помнить о личной гигиене, которая оказывает огромное влияние на состояние нашего организма.

Соблюдение гигиены способствует правильной жизнедеятельности тела и организма, именно от

состояния кожного покрова зависит способность человека к сопротивлению заболеваниям.

Также следует обратить особое внимание на один из важных факторов здорового образа жизни – это отказ от вредных привычек.

на территории города Армавир за последний месяц прошло 4 мероприятий направленных на здоровый образ жизни, а именно:

2 мая 2019 г. «The Kubane Xtremegames», посвященное экстремальным видам спорта,

8 мая 2019 г. Всекубанская эстафета «Спортсмены Кубани»,

17 мая 2019 г. Всероссийская акция «Зарядка со стражем порядка»,

26 мая 2019 г. Всероссийский велопарад [5].

Физическая культура личности формируется в процессе физического воспитания. Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленно использовать разнообразные средства физической культуры и спорта для укрепления и сохранения здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности и к жизни в целом.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- Понимание и осознание важности физической культуры в процессе развития личности;
- Формирование основных знаний в области физического здоровья и здорового образа жизни;
- Овладение умениями и навыками по укреплению физического здоровья;

В высшем учебном заведении процесс физического воспитания должен строиться так, чтобы студент стал субъектом социальных отношений и являлся его центральной, определяющей фигурой.

Таким образом, здоровый образ жизни можно охарактеризовать как активную деятельность людей, направленную на сохранение и улучшение здоровья. При этом учитывается тот факт, что образ жизни человека не складывается сам по себе в зависимости от обстоятельств, а формируется в течение всей жизни целенаправленно и постоянно. Важным периодом в процесс развития здорового образа жизни являются студенческие годы, так как именно с этого моменты молодые юноши и девушки начинают отвечать за свой выбор, за свою будущую жизнь и здоровье. Преподавание в образовательной организации дисциплины «Физическая культура и спорт» позволяет не только «отдохнуть от обучения на свежем воздухе», но и получить теоретические знания для поддержания здоровья и здорового образа жизни в целом.

Хотелось бы закончить словами французского педагога и физиолога «Человека, получившего хорошее физическое воспитание, легко узнать по решительности и уверенности движений. Он знает свои силы. Умеет их прилагать и ими пользоваться, он не поддается усталости, потому что он – хозяин своих органов».

Список литературы

1. Татарова С.Ю., Татаров В.Б. Физическая культура как один из аспектов составляющих здоровый образ жизни студентов: – М.: Издательство «Научный консультант», 2017
2. Дорофеева С.М. Проблемы здоровья и экологии: журнал №3/С.М. Дорофеева. ГГМУ, 2016. - 32 с.
3. Лукашева М.В. Вестник ЗОЖ: журнал №13/М.В. Лукашева. М., июль 2015. - 32 с.
4. Электронный ресурс. МОЛОД.АРМАВИР. URL: <https://vk.com/molodarm> (дата обращения 28.05.2019)
5. Татарова С.Ю., Татаров В.Б. Физическая культура в системе здорового образа жизни студенческой молодежи: учебное пособие / С.Ю. Татарова, В.Б. Татаров. – М.: Финансовый университет, 2014. – 232с.

© А.С. Леонтьев, Осокина А.Э., 2019

УДК 796

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПО ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ДЕТСКИЙ СОЦИУМ В ПРОЦЕССЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЯКОВЛЕВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

магистрант 2 курса

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Аннотация: В статье раскрыты результаты проведенного мною педагогического эксперимента по интеграции детей с ОВЗ в социум в процессе физкультурной деятельности. Представленные результаты обоснованы такими методами исследования, как наблюдение, тестирование методы математической статистики, которые позволили определить уровень социализации (а именно: сформированности нравственных норм поведения, коммуникативных навыков и произвольности поведения). В статье выявлено и обосновано наличие связи между увеличением уровня социализации детей на занятиях по физ.воспитанию и увеличением их интегрированности в детский социум в повседневной жизни.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), физическая активность, интеграция, дошкольное образовательное учреждение (ДОУ).

PEDAGOGICAL EXPERIMENT ON THE INTEGRATION OF CHILDREN WITH RESTRICTED HEALTH IN CHILDREN'S SOCIETY IN THE PROCESS OF PHYSICAL ACTIVITY

Yakovleva Olga Vladimirovna

Abstract: The article reveals the results of the pedagogical experiment on the integration of children with disabilities in society in the process of physical activity. The presented results are justified by such research methods as observation, testing methods of mathematical statistics, which allowed to determine the level of socialization (namely, the formation of moral norms of behavior, communication skills and arbitrary behavior). The article reveals and substantiates the existence of a link between the increase in the level of socialization of children in the classroom in physical education and the increase in their integration into children's society in everyday life.

Key words: children with disabilities, physical activity, integration, preschool educational institution .

Введение.

К детям с ОВЗ относят детей с нарушением слуха, речи, зрения, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического здоровья, с умственной отсталостью, с нарушениями аутистического спектра [1, с.101]. Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ выражается в том, что эти дети имеют физические, интеллектуальные или эмоционально-волевые проблемы, испытывают те или иные трудности в социальной адаптации, в овладении навыками адекватного функционирования в об-

ществе, у них нарушена познавательная деятельность, которая ведет к проблемам, связанными с трудностями в обучении [3, с.69].

Нами была разработана методика, интегрирующая адаптацию дошкольников 5–7 лет с ОВЗ (нозологическая группа с нарушением слуха) в социум, позволяющая на основе взаимодействия решать задачи совершенствования двигательной сферы детей с задачами их социализации, а также проведен педагогический эксперимент, обосновавший эффективность данной методики.

Методы и организация исследования.

Основными методами исследования для написания данной статьи были наблюдение, тестирование и методы математической статистики (обработка полученных данных [2, с.68]), которые позволили определить уровень сформированности нравственных норм поведения, коммуникативных навыков и произвольности поведения детей с ОВЗ и оценить результаты проведенного педагогического эксперимента.

Результаты и их обсуждение.

В исследовании принимали участие дети с ОВЗ с нарушением слуха детского образовательного учреждения города Москвы (15 человек)

В начале педагогического эксперимента по всем трем критериям интегрированности в социум достоверной разницы между значениями на занятиях по физическому воспитанию и вне занятий не выявлено (табл.1, не превышено критическое значение критерия Стьюдента 2.144). Таким образом, мы можем уверенно сказать о том, что в начале проведения педагогического эксперимента уровень интегрированности детей с ОВЗ в социум примерно равен.

Таблица 1

Сравнения показателей интегрированности (социализации) детей с ОВЗ в начале педагогического эксперимента.

№ п/п	Показатели	Вне занятий физкультурой; n=15	На занятиях по физкультуре; n=15	t
		$X \pm \sigma$	$X \pm \sigma$	
1.	Сформированность нравственных норм поведения	2,83±0,883	2,83±0,897	1,80
2.	Коммуникативные способности	2,16±0,649	2,06±0,771	1,85
3.	Произвольность поведения	2,42±0,374	2,44±0,378	1,035

Таким образом, первый этап педагогического эксперимента позволил нам выделить проблемных детей, оценить уровень сформированности норм нравственного поведения, произвольности поведения, коммуникативных способностей детей в группах, благодаря чему педагог может определить направления групповой и индивидуальной работы по интеграции детей с ОВЗ в социум, включая ее в примерное планирование.

Для повышения уровня интегрированности детей с ОВЗ в социум была разработана собственная методика, обучающий эксперимент с детьми проводился в течение полугода. Ниже представлены результаты проведенного педагогического эксперимента.

Так повторный срез контрольного наблюдения знаний нравственных норм поведения показал, что дети стали приветливее, на занятиях преподаватель делает меньше замечаний во время проведения занятий, дети ведут себя культурно, самостоятельно извиняются за неправильные поступки (рис.1,2).

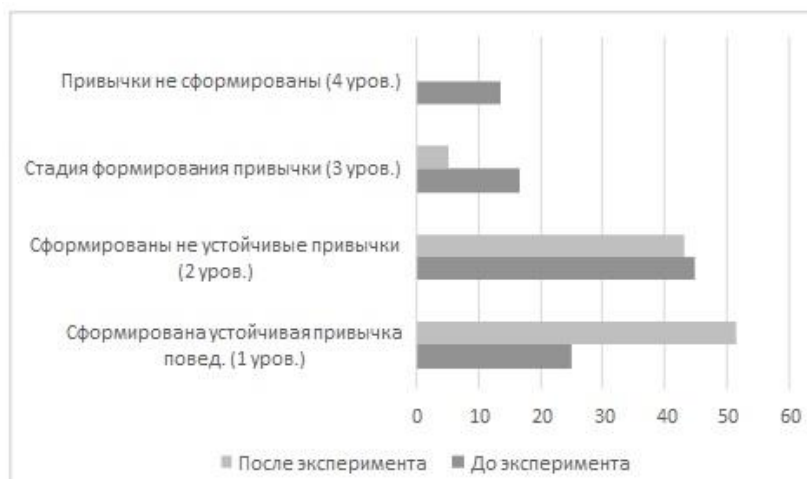


Рис. 1. Сформированность нравственных норм поведения до и после эксперимента вне занятий по физ.культуре

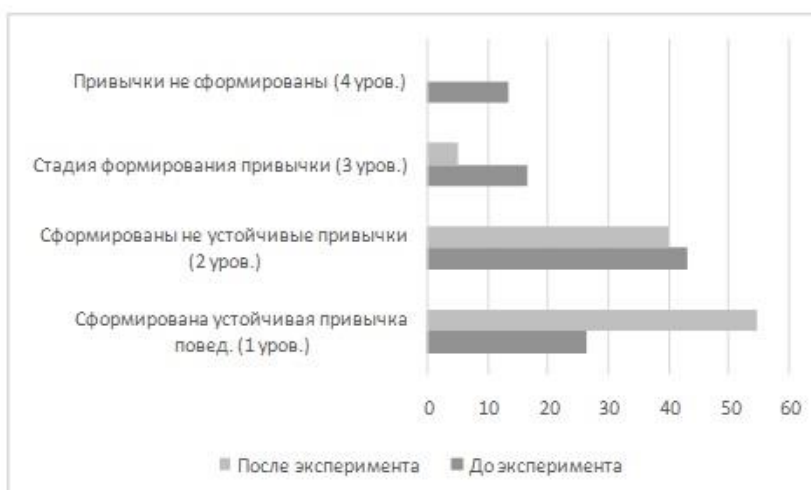


Рис. 2. Сформированность нравственных норм поведения до и после эксперимента на занятиях по физ.культуре

Повторный срез обследования коммуникативных способностей детей показал, что личностные характеристики детей изменились, дети стали более общительные.

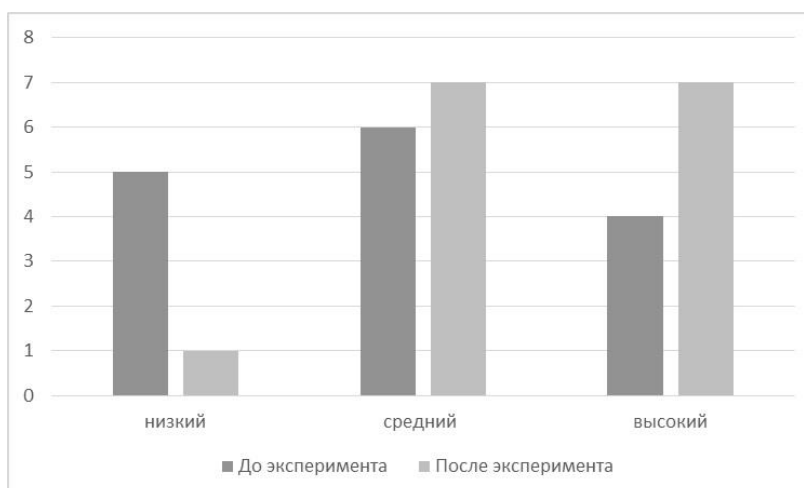


Рис. 3. Коммуникативные способности детей с ОВЗ вне занятий по физкультуре

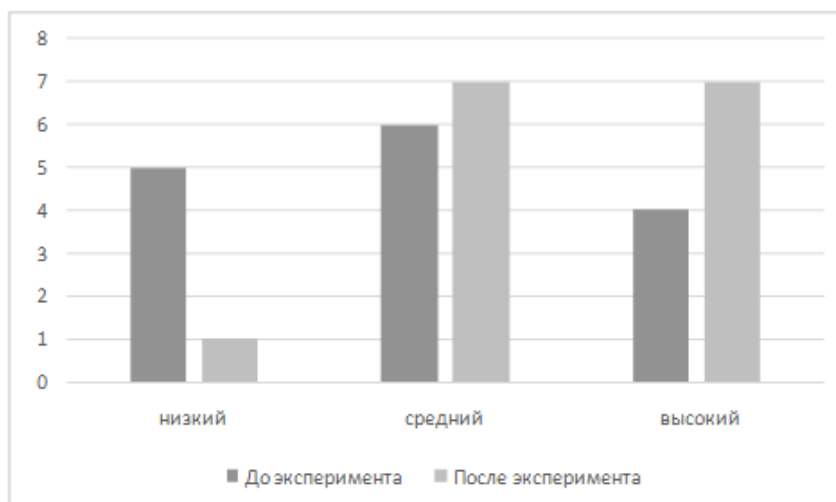


Рис. 4. Коммуникативные способности детей с ОВЗ на занятиях по физической культуре

Повторный срез контрольного тестирования и наблюдения сформированности произвольного поведения показал, что дети лучше усваивают и понимают излагаемые им правила, они стали точнее выполнять задание по образцу, навыки самоконтроля усилились. Уровень сформированности произвольного поведения повысился и на занятиях по физкультуре, и вне занятий, что видно по результатам исследования, представленного таблицами рисунков №5,6.

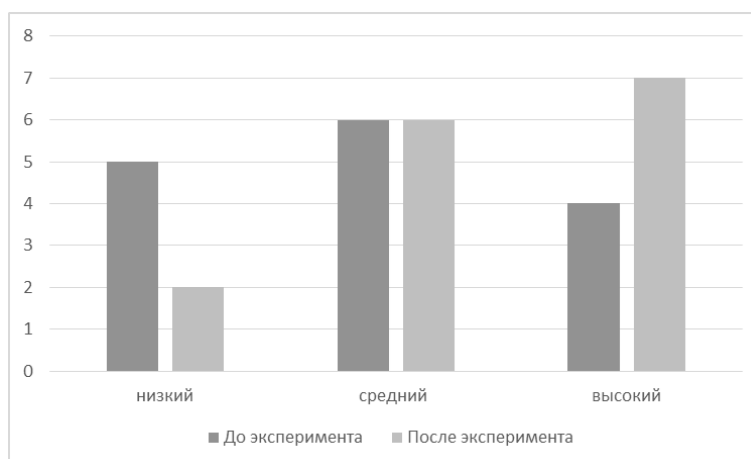


Рис. 5. Уровень произвольности у детей с ОВЗ вне занятий по физической культуре

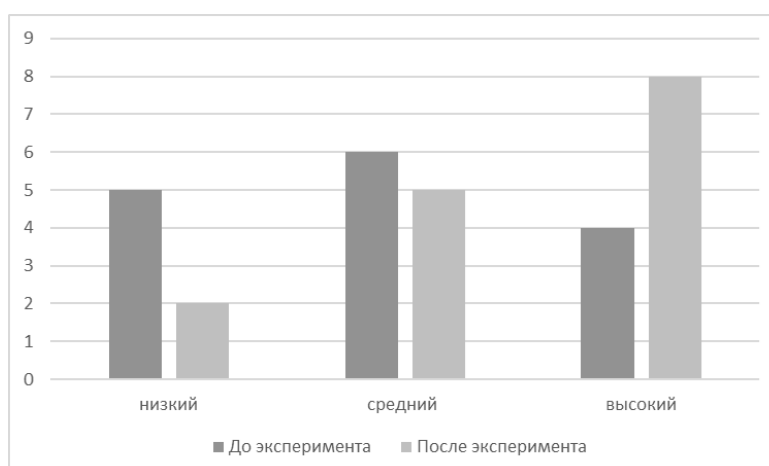


Рис. 6. Уровень произвольности у детей с ОВЗ на занятиях по физической культуре

Для проверки влияния разработанной нами методики на уровень социализации детей с ОВЗ нам потребуются статистические величины: среднее арифметическое и критерий Стьюдента для зависимых выборок. Ниже приведены таблицы 2,3 с нашими расчетами.

Таблица 2

Сравнения показателей интегрированности (социализации) детей с ОВЗ в начале и в конце педагогического эксперимента на занятиях по физкультуре.

№ п/п	Показатели	В начале эксперимента; n=15	В конце эксперимента; n=15	t
		$\bar{X} \pm \sigma$	$\bar{X} \pm \sigma$	
1.	Сформированность нравственных норм поведения	2,83±0,897	3,5±0,418	5,026
2.	Коммуникативные способности	2,06±0,771	2,52±0,611	4,88
3.	Произвольность поведения	2,44±0,378	2,80±0,237	3,888

Таблица 3

Сравнения показателей интегрированности (социализации) детей с ОВЗ в начале и в конце педагогического эксперимента вне занятий по физкультуре.

№ п/п	Показатели	В начале эксперимента; n=15	В конце эксперимента; n=15	t
		$\bar{X} \pm \sigma$	$\bar{X} \pm \sigma$	
1.	Сформированность нравственных норм поведения	2,83±0,883	3,45±0,458	5,047
2.	Коммуникативные способности	2,16±0,649	2,5±0,516	4,33
3.	Произвольность поведения	2,42±0,374	2,80±0,203	3,872

Выводы.

Исходя из наших расчетов, приведенных в табл.2,3 следует, что по всем трем критериям интегрированности в социум выявлена достоверная разница между значениями на занятиях по физическому воспитанию, а также вне занятий в конце и в начале педагогического эксперимента (значение полученного критерия Стьюдента превышает критическое значение критерия Стьюдента = 2.144). Таким образом, мы можем уверенно сказать о том, что после проведенного педагогического эксперимента уровень интегрированности детей с ОВЗ в социум достоверно увеличился.

Список литературы

1. Битова, А. Л. Особый ребенок. Исследования и опыт помощи / Вып. 8: науч. – практ. сб. – М.: Теревинф, 2014. – 296 С.
2. Начинская, С.В. Математическая статистика в спорте / С.В. Начинская – Киев: «Здоровье», 1978 – 136с.
3. Царик, А.В. Физическая реабилитация и спорт инвалидов / Нормативные правовые документы, механизмы реализации, практический опыт, рекомендации. 2-е изд., доп. и испр. – М.: Советский спорт, 2003, 159с.
4. Шапкова, Л.В. Частные методики адаптивной физической культуры: Учебное пособие /Под ред. Л. В. Шапковой. — М.: Советский спорт, 2003. – 359с.

УДК 796

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПО ОПТИМИЗАЦИИ ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА ФУТБОЛИСТОВ 12-14 ЛЕТ НА ОСНОВЕ ИХ АМПЛУА

ФЕДОТОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

магистрант 2 курса

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Аннотация: Статья посвящена проблеме построения и оптимизации тренировочного процесса футболистов 12-14 лет на основе их амплуа с целью улучшения их физической, технической и тактической подготовленности. В статье представлены результаты проведенного педагогического эксперимента по оптимизации тренировочного процесса футболистов 12-14 лет на основе их амплуа. По результатам проведенного педагогического эксперимента дана оценка относительно произошедших изменений в уровне физической, технической и тактической подготовленности футболистов 12 – 14 лет экспериментальной и контрольной групп.

Ключевые слова: юные футболисты, технико-тактическая подготовка, физическая подготовка.

**PEDAGOGICAL EXPERIMENT ON OPTIMIZING THE TRAINING PROCESS OF FOOTBALL PLAYERS OF
12-14 YEARS ON THE BASIS OF THEIR AMPLOYE**

Fedotova Anastasia Aleksandrovna

Abstract: The article is devoted to the problem of building and optimizing the training process of football players aged 12-14 years based on their role in order to improve their physical, technical and tactical preparedness. The article presents the results of the pedagogical experiment to optimize the training process of football players 12-14 years based on their role. According to the results of the pedagogical experiment, an assessment was made regarding the changes that occurred in the level of physical, technical and tactical readiness of football players 12-14 years of experimental and control groups.

Key words: young football players, technical and tactical training, physical training.

Введение. Сегодня становится все более актуальной проблема подготовки высококвалифицированного резерва для профессионального футбола. Спортсмены, способные достичь выдающихся результатов, только за счет природной одаренности встречаются крайне редко. Поэтому поиск дальнейших путей повышения уровня их спортивного мастерства требует организованного, научно обоснованного подхода к тренировочному процессу [2, с.240]. Важным является вопрос оптимизации тренировочного процесса при подготовке юных футболистов, которое включает адекватное и оптимальное построение тренировочного процесса, формирование тренировочных программ, подбор оптимальных средств и методов тренирующих воздействий и целенаправленного восстанавливающего эффекта [4, с.3].

Методы и организация исследования. При написании данной статьи мною были использованы следующие методы:

1) наблюдение;
 2) тестирование;
 3) методы статистической обработки полученной в ходе педагогического эксперимента информации [1, с.230, 5, с.20].

Результаты и их обсуждение. В исследовании приняло участие 34 футболиста 12-14 лет, занимающихся в футбольной секции при ГБОУ СОШ г.Москвы. Были определены две группы: контрольная и экспериментальная в каждой по 17 человек.

Для определения уровня физической и технической подготовленности были проведены следующие тесты: во-первых, на определение уровня развития скоростных качеств (бег на 15,30м), далее на определение уровня развития скоростно-силовых качеств (прыжок в длину, прыжок в высоту), также определение уровня технической подготовленности (включая ведение мяча 30м, вбрасывание мяча из аута, тест на дальность удара по мячу, тест на точность ударов мяча по воротам) [3, с.135, 6, с.158].

Для определения тактической подготовленности футболистов 12–14 лет были проведены видеозаписи трех матчей команд, которые позволили выявить эффективность отдельных ТТД в игровой деятельности юных футболистов. Полученные в ходе эксперимента данные обработаны методами математической статистики.

Результаты исследования представлены на рис.1-9.

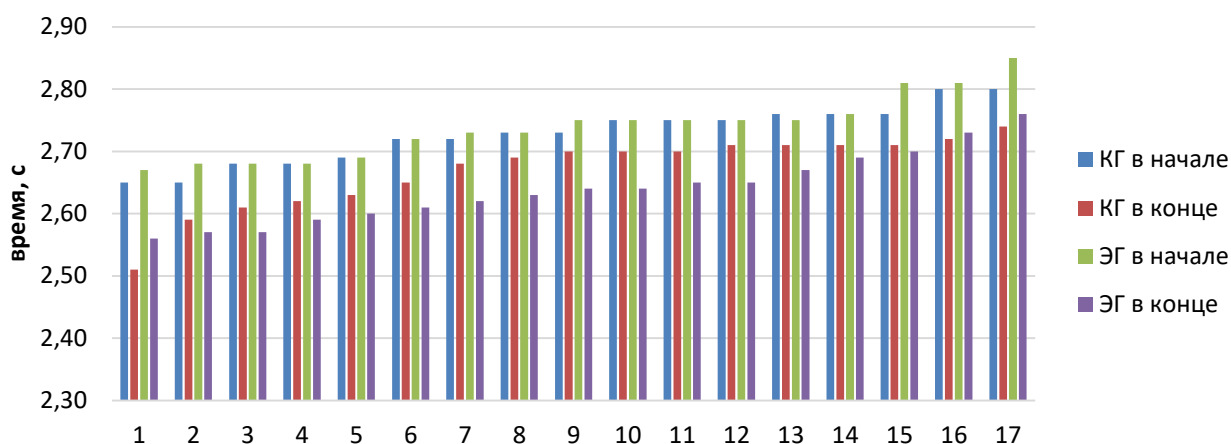


Рис. 1. Сравнение уровня скоростных качеств (бег на 15м)

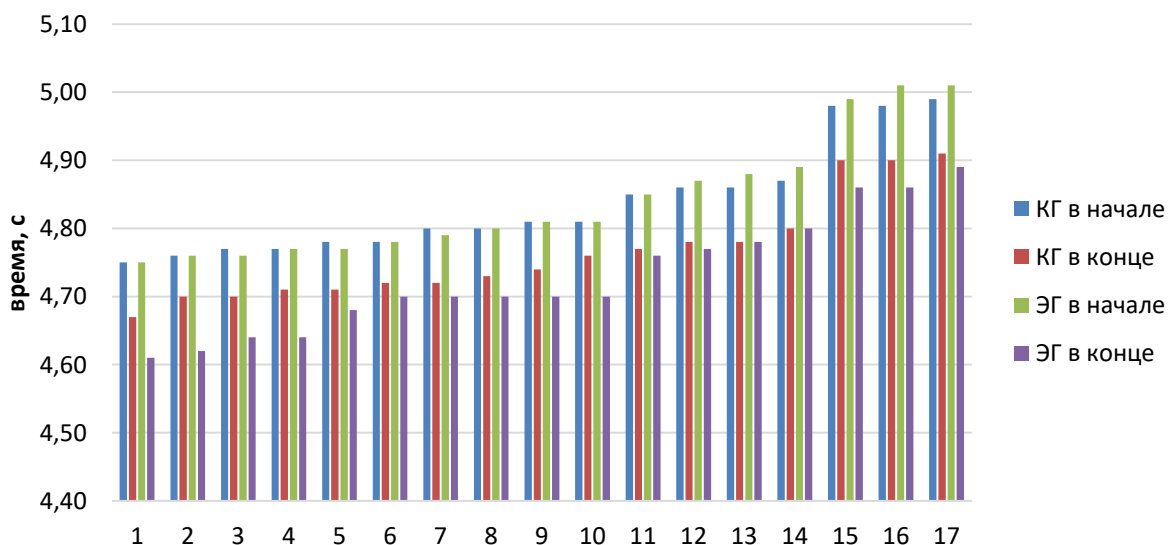


Рис. 2. Сравнение уровня скоростных качеств (бег на 30м)

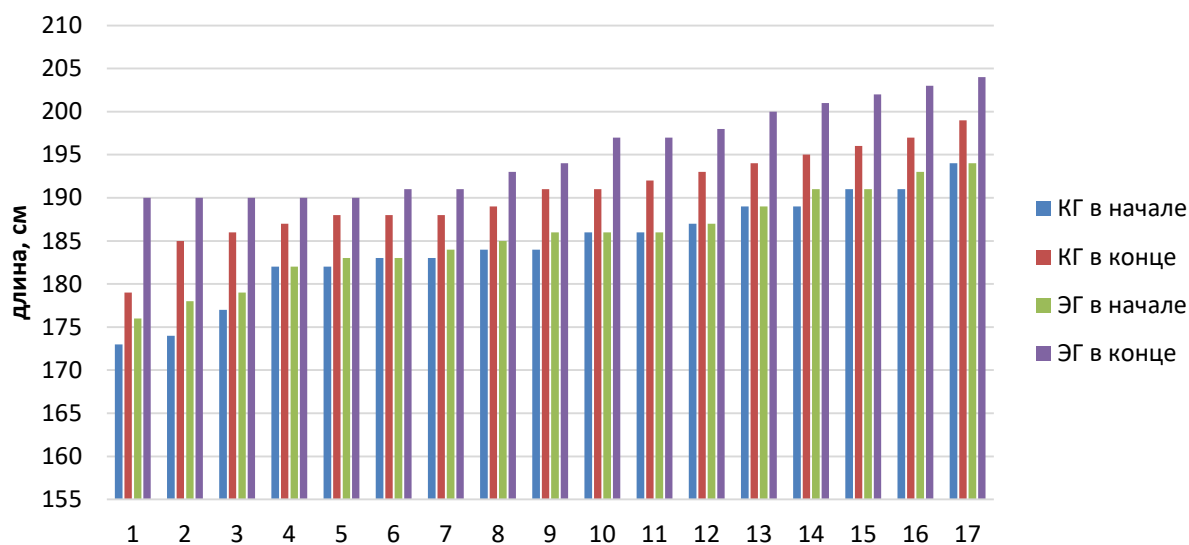


Рис. 3. Сравнение уровня скоростно-силовых качеств (прыжок в длину)

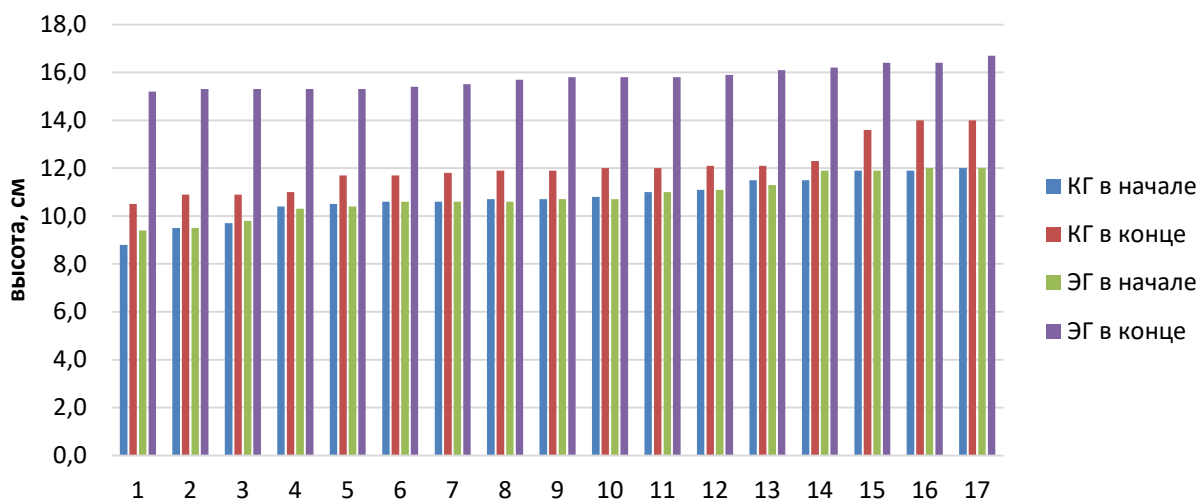


Рис. 4. Сравнение уровня скоростно-силовых качеств (прыжок в высоту)

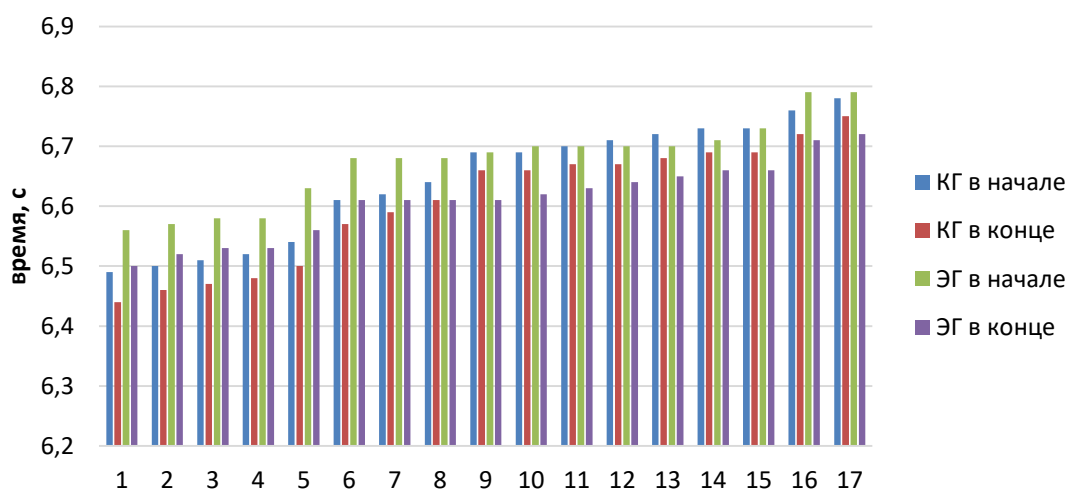


Рис. 5. Сравнение результатов по ведению мяча 30м

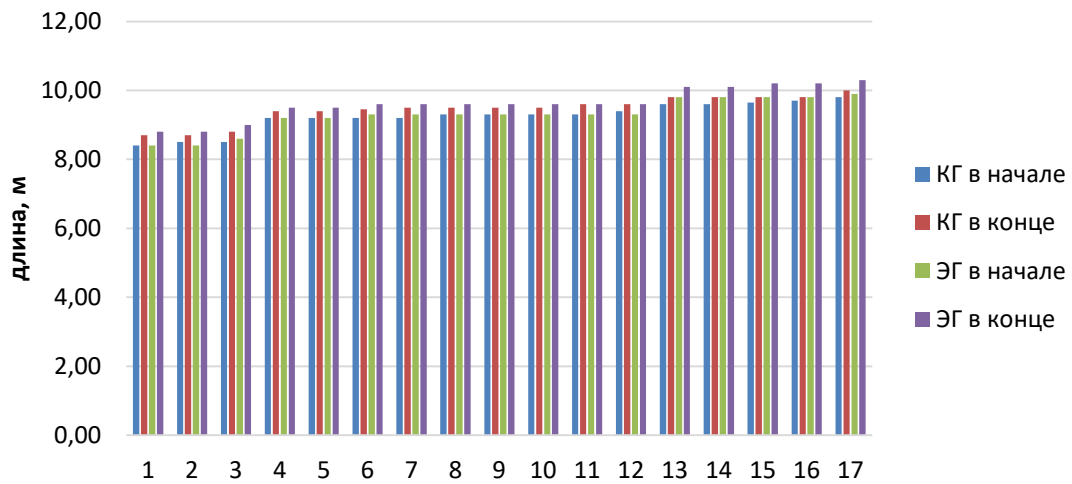


Рис. 6. Сравнение результатов по броску из ауа

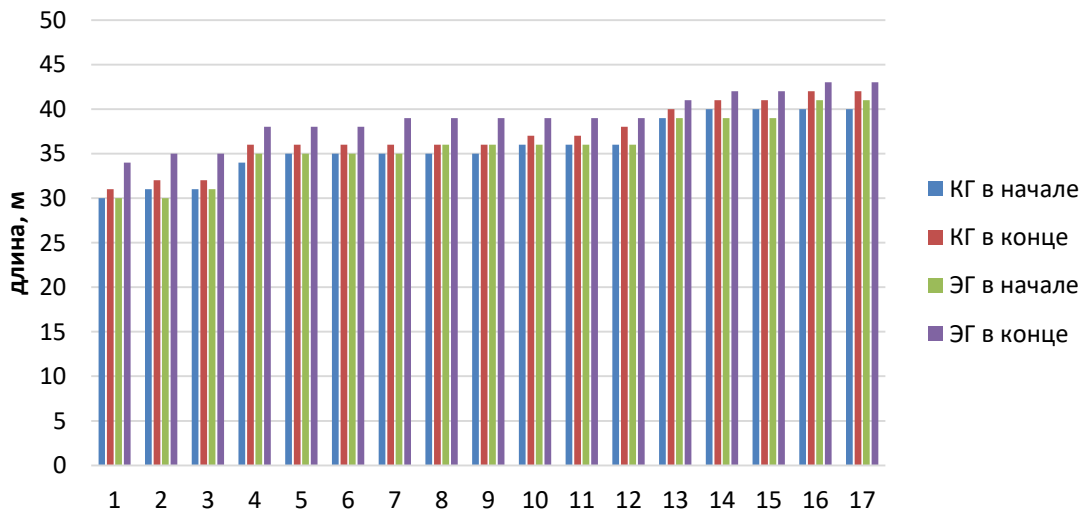


Рис. 7. Сравнение результатов по дальности удара по мячу (сумма ударов с левой, правой ноги)

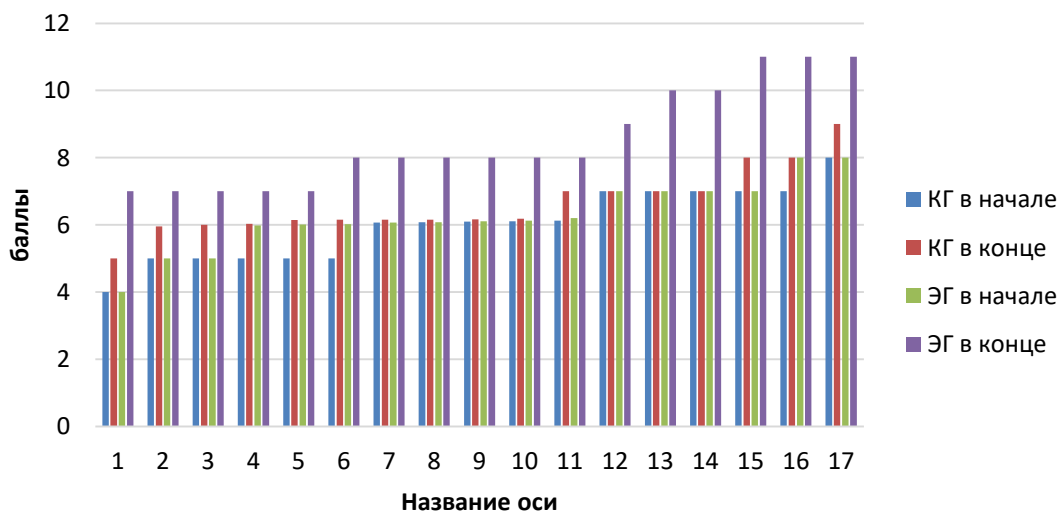


Рис.8. Сравнение результатов по точности удара

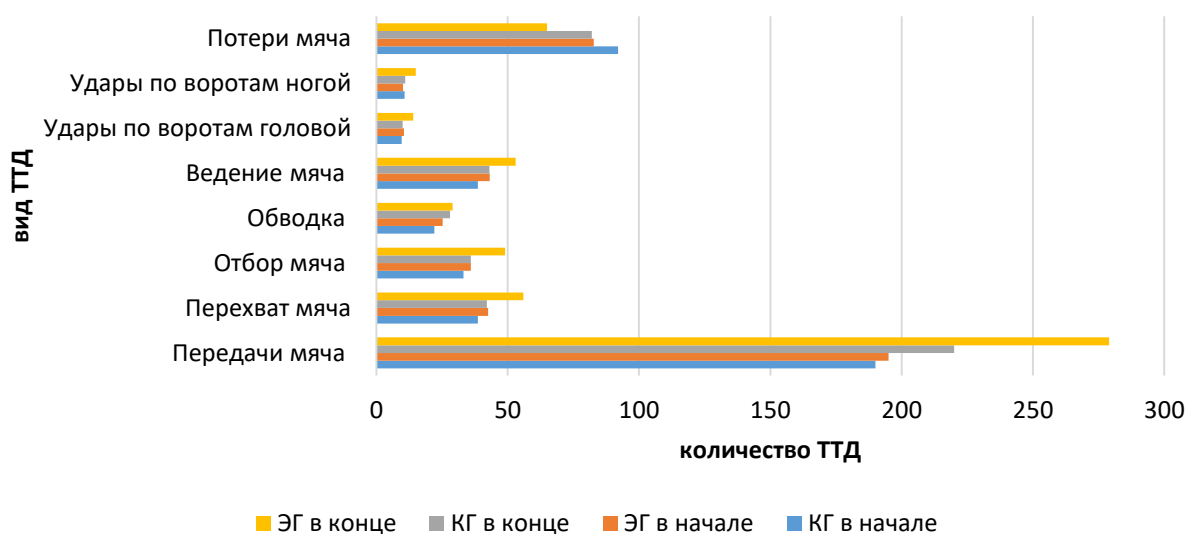


Рис. 9. Сравнение уровня тактической подготовленности футболистов 12-14 лет в начале и в конце педагогического эксперимента

Выводы. В начале педагогического эксперимента разница в показателях технической, тактической и физической подготовленности у контрольной и экспериментальной групп была статистически мала (анализ проведен по критерию Стьюдента), у групп были равные исходные данные по этим показателям в начале эксперимента. По результатам статистического сравнения полученных в конце эксперимента результатов тестируемых групп были отмечены достоверные различия между показателями технической, тактической, физической подготовленности (у экспериментальной группы результаты были выше), в частности было установлено достоверное различие по показателям развития скоростных качеств (бег на 15м), развития скоростно-силовых качеств (прыжок в высоту), развития уровня технической подготовленности (дальность удара по мячу и точность удара по воротам), а также тактической подготовленности.

Список литературы

1. Борытко, Н.М. Методология и методы психолого–педагогических исследований : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко. — М.: Академия, 2008. — 320 с.
2. Губа, В.П. Теория и методика футбола / В.П. Губа, А.В. Лексаков; под общ. ред. В.П. Губа. — М.: Советский спорт, 2013. — 536с.
3. Футбол: типовая учебно–тренировочная программа спортивной подготовки для детско–юношеских спортивных школ, специализированных детско–юношеских школ олимпийского резерва/ Российский футбольный союз. — М.: Советский спорт, 2011. — 162с.
4. Цянь, В. Функциональная подготовка юных футболистов 13–15 лет разных игровых амплуа на основе применения эргогенических средств: автореф. дис. ... канд. пед. наук (13.00.04) / Вэй Цянь ; Волгоградская гос. академия физ. культуры – Волгоград, 2006. — 24с.
5. Чикаш, С.Л. Математическая статистика в спорте / С.Л. Чикаш. – Улан–Удэ: БГУ, 2009. – 58с.
6. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебное пособие для вузов / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов; под общ.ред. Ж.К. Холодова. – М.: Академия, 2004. – 478с.

УДК 330

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ДЗЮДОИСТОВ 15- 16 ЛЕТ НА СЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

БОТОВ КОНСТАНТИН ВЛАДИМИРОВИЧ

студент, теории и методики физической культуры, социально-гуманитарный факультет
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)
Тюменского государственного университета

Аннотация: в данной работе представлены основные понятия: дзюдо, физическая подготовка, техническая подготовленность, силовые способности. Рассмотрены: основные задачи обучения юных дзюдоистов; виды силовых способностей юных дзюдоистов; варианты техники борьбы; тактические знания и умения.

Ключевые слова: совершенствование специальной физической подготовки, дзюдоисты, задачи тренировок, силовые способности.

**FEATURES OF A TECHNIQUE OF IMPROVING THE SPECIAL PHYSICAL TRAINING OF JUDO
WRESTLERS 15-16 YEARS OLD AT THE BREAKOUT SESSIONS IN A SECONDARY SCHOOL**

Botov K.V.

Abstract: this paper presents the basic concepts of judo, physical training, technical training, strength abilities. The main tasks of training of young judoists; types of power abilities of young judoists; variants of fighting techniques; tactical knowledge and skills.

Key words: special physical training, judo, tasks, workouts, strength abilities.

Борьба дзюдо является олимпийским видом спорта. Большая популярность дзюдо объясняется его зрелищностью, высоким эмоциональным накалом спортивной борьбы и разносторонним воздействием на двигательные, психические и волевые качества человека.

Дзюдо, как и другие виды единоборств – требует от борца внушительной и грамотно рассчитанной силы. Большое мышечное напряжение во время поединка сменяются абсолютной расслабленностью или же изнуряющей работой требующей большой физической отдачи для отражения атакующих манёвров соперника.

В дзюдо должен царить дух безмятежности и отрешенности. Ученик должен стремиться пребывать в состоянии постоянной бдительности “хантай”, не допускать “мертвых движений” (бонно). Вооруженный дисциплинированным умом, безмятежный и спокойный, управляя реакциями и своим телом ученик с легкостью может повергнуть наземь любого противника. Поэтому принципы данного боевого искусства затрагивают не только процесс тренировок и поединков, но всю жизнь спортсмена. По мне-

нию Дзигоро Кано ученик должен внимательно наблюдать за всеми обстоятельствами собственной жизни и за собой, а также нужно наблюдать за всеми другими людьми, которые окружают дзюдоиста. В любом начинании ученики должны брать инициативу на себя. Действовать следует решительно, а поступки должны быть полностью осмысленными. Дзюдоист должен знать, когда пора остановиться. Нужно придерживаться среднего состояния души между подавленностью и радостью, ленью и истощением, трусостью и безрассудством [4, с. 41].

Конкретными задачами обучения юных дзюдоистов являются:

- 1) развитие ловкости, быстроты, гибкости, выносливости;
- 2) укрепление здоровья, содействие разносторонней подготовленности и правильному физическому развитию;
- 3) обучение основам тактики и техники борьбы;
- 4) приучение к борьбе при реальных условиях соревнований;
- 5) подготовка и исполнение нормативов по физической и технической подготовке;
- 6) привития детям стойкого интереса к занятиям дзюдо [3, с. 19].

В качестве основной цели в выборе тренировочных упражнений, включенных в программу спортивной подготовки, выступает достижение в развитии необходимых для борцов физических качеств и формировании наиболее значимых умений и навыков. При этом их направленность обусловлена не столько развитием, например, силы, а обоснование выбора того или иного упражнения в качестве основного.

Современные мировые достижения в спортивной тренировке борцов настолько велики, что без физической подготовки с юного возраста нельзя рассчитывать на высокие результаты в зрелом возрасте спортсмена. Поэтому подготовка юных борцов является одной из главных задач в подготовке спортивного резерва и поднятия престижа спортивной борьбы в нашей стране. Вопросы, связанные с физической подготовкой юных спортсменов, являются наиболее актуальными при построении учебно-тренировочного процесса, и от того, насколько рационально они будут решены, зависит развитие физических качеств у спортсменов, процесс становления технического мастерства и дальнейший рост спортивно-технических результатов.

Изучение уровня специальной физической подготовленности дзюдоистов 15-16 лет и подбор эффективных средств и методов, направленных на его повышение одна из важнейших задач, которая стоит перед каждым тренером. Особую актуальность она приобретает в работе со старшими юношами при переходе их в группу юниоров.

По их мнению, силовые способности дзюдоистов подразделяются на собственно-силовые, силовую выносливость и скоростно-силовые.

Формирование и развитие данных способностей напрямую зависит от уровня технической и физической подготовки спортсмена.

Техническая подготовленность характеризуется степенью освоения дзюдоистом системы движений, которые соответствуют особенностям этого вида спорта и обеспечивают достижение высоких результатов. Дзюдо относится к видам спорта с определенно разнообразной и сложной техникой движений.

Технику дзюдо возможно подразделить на простые и сложные действия. К первым относят различные повороты, рывки, захваты, передвижения по коврику и пр. Ко вторым относят контрприемы и приемы защиты. Первые и вторые имеют определенные тактические нагрузки, так как любые из перечисленных действий могут быть использованы как тактические.

Тактические знания дзюдоиста – это, представление о приемах, формы, виды тактики и их использование в процессе тренировок и соревнований. Тактические умения - это действия, которые диктуются тактическими знаниями.

Тактические навыки - целые тактические действия, которые реализуются в ходе соревнований и тренировок.

Тактическое мышление дзюдоиста - это способность принимать правильное тактическое решение при высоком психическом напряжении и дефиците времени.

Физическая подготовка - это основа спортивной тренировки. Невозможно достичь высоких спор-

тивных результатов даже при хорошей технической и тактической подготовленности, если недостаточно развиты такие физические качества как: сила и скорость, выносливость и гибкость, ловкость.

При рассмотрении сферы силовой подготовки, соглашаясь с существованием трех основных видов силы, на развитие которых направлен учебно-тренировочный процесс юных борцов, не стоит забывать, что эффективность исполнения спортсменом соревновательных двигательных действий будет зависеть от совокупности вложения и гармоничности сочетания одновременно трех видов силы. Именно такой подход способен обеспечить достижение общей устойчивости спортивных результатов в ходе учебно-тренировочного процесса.

Следовательно, целью любой программы подготовки спортсмена, особенно на этапе начальной подготовки, будет являться достижение эффективности двигательного действия, характерного для конкретного вида спорта, а не целенаправленное достижение лишь силовых качеств спортсмена, обеспечиваемая эффективностью каждой единицы производительности, среди которых в нашем случае скорость и выносливость спортсмена. Подобная взаимозависимость способна создать мощную результирующую силу, а средствами её достижения могут быть бег, прыжки, метания и т.д.

Список литературы

1. Акопян А.О., Анализ синтез спортивной деятельности как основа фактор совершенствования методики тренировки [Текст] // А.О. Акопян, А.А. Новиков. Научные труды ВНИИФК за 1995 г. Т. 1. М.: ВНИИФК, 1996. С.21-31. Хейн Эссинк «Дзю-до». – М.: «ФКиС», 1974. – С.14.
2. Венглярский Г.Б., Управление специальной подготовленностью дзюдоистов высших разрядов на предсоревновательном этапе тренировки: Автореферат дис.. канд. пед. наук [Текст] // Г.Б. Венглярский. — Киев: Киев. ГИФК, 2011. 24 с.
3. Верхошанский Ю.В., Основы специальной физической подготовки спортсменов [Текст] // Ю.В. Верхошанский. – М.: Физкультура и спорт, 1988. – 331 с.
4. Гужаловский А.А., Физическая культура в режиме дня учащихся. [Текст] / Минск: Народная асвета, 2011. – 196 с.
5. Кутек Т.Б., Кучерук В.А., Спеціальна фізична та технічна підготовка юних дзюдоїстів [Текст] // Фізичне виховання та спорт у контексті державної програми розвитку фізичної культури в Україні: доповіді, проблеми, перспективи. Житомирський державний університет імені Івана Франка. 2014. С.61-65.
6. Хейн Эссинк «Дзю-до». – М.: «ФКиС», 1974. – С.14.

УДК 37.012.85

ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ У СТУДЕНТОВ МГТУ ИМ. Н.Э. БАУМАНА

НАЗАРОВА ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА,

ст. преподаватель

МАНТРОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА,**ХАМАТОВА АЛИНА РАДИКОВНА**

преподаватели

Московский Государственный Технический Университет имени Н.Э. Баумана

Аннотация. Через спорт студенческая молодежь нарабатывает опыт межличностных отношений, выстраивая взаимосвязи и взаимодействия между собой и педагогом, другими спортсменами. В статье представлена эффективность учебного процесса по физической культуре у студентов. Именно в спорте может родиться настоящий руководитель и организатор, поскольку спорт во многом моделирует жизненные ситуации.

Ключевые слова: спортивная подготовка, физическая подготовка, работоспособность, физическая нагрузка, спортивная тренировка.

**IMPROVE THE QUALITY OF OF PHYSICAL TRAINING STUDENTS OF THE BAUMAN MSTU]. N. UH.
BAUMAN**

**Nazarova Irina Valeryevna,
Mantrova Ekaterina Sergeevna,
Khamatova Alina Radikovna**

Annotation. The article presents the efficiency of the educational process on physical culture in students. Through sports students gaining experience of interpersonal relationships, building the relationship and interaction between themselves and the teacher, other athletes, and a sports arbitrator. It is in the sport can be born a true leader and organizer, since the sport is largely simulates life situations.

Key words: sport training, physical training, health, exercise, sport exercise.

Актуальность. Сегодня широкомасштабно идет развитие «нового вида воспитания средствами спорта, соревнования, тренировочных нагрузок, спортивной подготовки, в ходе которой формируется личность спортсмена, способного достичь высокого спортивного результата и быть личностью в самом высоком понимании этого слова» [3].

Спорт, создающий ценности спортивной культуры, всегда был мощным специальным феноменом и средством успешной социализации, о чем свидетельствует жизненный путь многих выдающихся спортсменов.

Именно в спортивной деятельности наиболее ярко проявляются приоритетные для современного общества ценности, такие как «равенство шансов на успех, достижение успеха, стремление быть первым, победить не только соперника, но и самого себя» [7].

Через спорт студенческая молодежь нарабатывает опыт межличностных отношений, выстраивая взаимосвязи и взаимодействия между собой и педагогом, другими спортсменами, собой и спортивным арбитром. Именно в спорте может родиться настоящий руководитель и организатор, поскольку спорт во многом моделирует жизненные ситуации.

«Ценностный потенциал спортивной подготовки, – по словам В.К. Бальсевича [1], – уникален, поскольку прошел многократную проверку и отбор на самых разных уровнях этого процесса». Среди наиболее ярких и уже показавших свою эффективность технологических решений спортивной подготовки исследователи выделяют следующие:

1. Приоритет тренировки, как основного способа физического преобразования человека. В физическом воспитании, как правило, отмечают физические нагрузки рекреативного (оздоровительного) характера, которые, к сожалению, не могут вывести человека на новый уровень физической подготовленности. Однако, они незаменимы для физического развития детей, подростков и молодежи этот процесс только начинает развиваться и совершенствоваться.

2. Формирование у спортсменов ценностного отношения к процессу спортивной подготовки и участию в нем. Здесь приоритетным становится вопрос мотивации молодежи к занятиям физическими упражнениями. В спортивной деятельности он во многом решен. Само по себе отношение спортсмена к личностному уровню спортивной подготовки является важнейшей его ценностью и в то же время общественным, общим достоянием, если рассматривать его как образец для подражания [3].

3. Установку большого спорта: «в спортивной подготовке нет мелочей» – нужно распространить на физическое воспитание. Главные принципы этой стратегии: «адекватность содержания физической подготовки и ее условий индивидуальному состоянию человека, гармонизации и оптимизации физической тренировки, свобода выбора формы физической активности в соответствии с личными склонностями и способностями каждого занимающегося». Концепция тренировки пока единственная научно обоснованная концепция управления развитием физического потенциала человека. Выносливость, сила, ловкость, высокий уровень работоспособности могут быть приобретенными только путем тренировки, путем использования эффекта целенаправленно организованного процесса адаптации организма к физическим нагрузкам необходимого объема и достаточной интенсивности [9].

С учетом вышеизложенного, исследователи указывают на творческий перенос «передовых методик, наработанных в области спорта», в практику физического воспитания.

Необходимость развития спорта среди студенческой молодежи вузов определяется потребностями общества иметь специфическое средство воспитания психофизических способностей человека. Внутри системы «физическая культура» спорт является «логическим ее завершением», так как специальное физкультурное образование создает начальную базу всестороннего развития физических качеств и двигательных навыков, формирует предпосылки для безграничного развития их, а спорт раскрывает эти возможности молодежи на «предельных» уровнях [1,9].

Основной специфической функцией спортивно ориентированной деятельности в вузах является формирование физического совершенства студенческой молодежи. Спорт используется как средство укрепления и совершенствования здоровья, познания резервных возможностей организма современного студенчества, совершенствования двигательной культуры. Следовательно, главные функции спорта в вузе носят рекреационную направленность и связаны с общим развитием и укреплением организма студентов, подготовкой их к профессиональной и иным формам социальной деятельности, удовлетворении потребности в активном отдыхе, рациональном использовании своего досуга. Спортивно ориентированная деятельность делает более устойчивым стремление молодежи к овладению общей культурой молодого человека [6,9].

Можно выделить следующие аспекты спорта в вузах: образовательно-созидательный, социальный, коммуникативный, творческий, игровой, психологический, ценностно-ориентировочный, познавательный [8].

Образовательно-созидательный аспект включает подготовительную, воспитательную, оздоровительную, образовательную, нормативную функции.

Социальный аспект связан культурной, социализирующей, политической, интегративно-

организационной, управленческой, престижной с функциями.

Коммуникативный аспект охватывает функции общения, обмен опытом, получение новой информации и др.

Творческий аспект характеризуется индивидуализирующей, творческой, эвристической функциями.

Игровой аспект выражен в прикладной, соревновательной, компенсаторной, гедонистической, развлекательной, зрелищной функциях.

Психологический аспект раскрывает волевую подготовку, отвлечения и интеллектуализацию.

В ценностном аспекте следует выделять два уровня ценностей – общественный и личностный. Здесь важным является представлять механизм преобразования общественных ценностей спорта в личное достояние каждой личности [9].

Процесс формирования у студентов потребности и интереса к спортивно ориентированной деятельности сложен и многоэтапен. Каждый этап состоит из целого ряда специально организованных действий, зависящих, прежде всего, от профессиональной направленности вуза и его контингента студентов, а также спортивных традиций вуза и его педагогического коллектива кафедр физической культуры.

Рассматривая перспективы повышения эффективности физической культуры, следует особо остановиться на эмоциональном аспекте процесса спортивно ориентированной деятельности. Важнейшим эмоциональным фактором в освоении ценностей физической культуры является получение быстрого эффекта от спортивной тренировки. «Успех, даже небольшая победа над собой – это потенция, превращающая человека в субъект осознанного воздействия на собственное здоровье» [3].

Методика организации занятий по физической культуре в ряде вузов, учитывающая спортивно ориентированные интересы студенческой молодежи, эффективнее не только потому, что просто учитывает спортивные интересы занимающихся, а учитывает их в комплексе с индивидуальным подходом, сложившимися традициями вуза, региональными особенностями, социальными факторами, но главное – потому что позволяет им реализовываться на практике [8,9].

Условия соревновательной деятельности требуют от студенческой молодежи многократного проявления максимальных усилий. Появляется необходимость соразмерять количество максимальных пиков работоспособности с потенциальными возможностями своего организма.

В своем жизненном воплощении спортивная деятельность студенческой молодежи – это стремление их к расширению границ возможностей своего организма, реализуемое через спортивную тренировку и систематическое участие в соревнованиях, и целый мир эмоций, порождаемых соревновательной деятельностью, и сложный комплекс межличностных отношений [7,9].

Специфические ценности спорта в вузах обладают высокой интегративностью и вариативностью. В первую очередь это относится к «воспитательной ценности спорта». В студенческой жизни спорт – это «школа характера», «школа эмоции», «школа воли», «школа честной игры», что подчеркивает огромную ценность его в эмоциональном, нравственном, эстетическом воспитании молодого человека. Спорт, в отличие от других видов физической культуры, позволяет обеспечить наивысшую степень специализированного развития определенных способностей, умений и навыков молодого человека [1].

Студенческий спорт – один из основных видов физической культуры. Соревновательная деятельность студенческой молодежи занимает все большее место в их образе и стиле жизни. Ее характерной формой является система состязаний, исторически сложившаяся преимущественно в области физической культуры общества как особая сфера выявления, развития и унифицированного сравнения человеческих возможностей [6,9].

В методическом плане существенно то, что одно и то же упражнение, выполненное в условиях состязания, имеет более высокую функциональную стоимость, т.е. оказывает более глубокие сдвиги психического, физиологического и биохимического характера.

Эффект физического воспитания молодого человека обеспечивается благодаря правильно организованной двигательной (физкультурной) деятельности, где соревновательный метод является одним из приоритетных методов воспитания. Одним из важных аргументов использования адаптированных спор-

тивных технологий в физическом воспитании современной молодежи является и то, что представители спорта высших достижений демонстрируют величайший прогресс в самых разнообразных видах спорта, в то время как в физическом воспитании в средней и высшей школе наблюдается явный застой [8,9].

Н.Г. Озолин [6] рассматривает соревновательный метод с позиции интенсивности выполняемой работы в процентах от максимальной. При применении соревновательного метода интенсивность выполняемых упражнений равна 100 %, соответственно и сдвиги физиологического и биохимического характера предполагаются наивысшие.

Выводы: В теории спортивной тренировки определены организационные формы соревновательного метода. При этом различают элементарные формы в виде различного рода прикидок, отдельных соревновательных упражнений и упражнений подготовительного характера и формы соревнований носящие официальный или полуофициальный характер: контрольные, отборочные, квалификационные и т. д. [4,9].

Соревновательный метод научно обоснован и широко используется при подготовке юных спортсменов. В школьной практике физического воспитания, соревновательный метод часто используется учителями-новаторами. В то же время, в физическом воспитании студентов вузов недостаточно разработана технология применения соревновательного метода.

Список литературы

1. Бальсевич В.К., Наталов Г.Г., Чернышенко Ю.К. Конверсия основных положений теории и спортивной подготовки в процессе физического воспитания // Теория и практика физической культуры. – 1997. – № 6. – С. 15–25.
2. Воробьев А.Н. Тренировка, работоспособность, реабилитация. – М.: Физкультура и спорт, 1992. – 272 с.
3. Лубышева Л.И. Спортивно-ориентированное физическое воспитание: социальный аспект // Современные проблемы физической культуры и спорта: Матер. Всеросс. науч. конф. – СПб: Шатон, 2003. С. 26- 32.
4. Матвеев Л.П. Основы спортивной тренировки. Учебн. пособие для инст. физкультуры. – М.: Физкультура и спорт, 1977.
5. Николаев Ю.М. О путях формирования теории физической культуры // Проблемы развития физической культуры: Сб. науч. тр. – Воронеж: ВГАУ, 1992. – С. 133–138.
6. Озолин Н.Г. Молодому коллеге. – М.: Физкультура и спорт, 1988.– 288 с.
7. Пономарев Н.И. Спорт как социальное и педагогическое явление. – Л.: ГДОИФК им. П.Ф. Лесгафта, 1984.
8. Проблемы и пути повышения качества физического воспитания студентов вузов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.rusnauka.com/16_ADEN_2011/Sport/1_88395.doc.htm
9. Власов Г.В. «Формирование здорового образа жизни студентов высших учебных заведений средствами физического воспитания», диссертация канд. пед. наук. Луганск - 2012, Луганский Национальный Университет им. Т. Шевченко. (ЛНУ) 201-317с.

© И.В. Назарова, Е.С. Мантрова, А.Р. Хаматова, 2019

УДК 33

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ

МАТАЛАЕВА АИДА КАСИМОВНА

Студент-магистрант 2 курса

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

Аннотация: В данной статье рассматривается роль физической культуры в жизни учащейся молодёжи. Существующие научные знания о путях, формах, способах оздоровления человека разрозненно представлены в отдельных отраслях знания, в том числе в области физической культуры. Автор подчеркивает значимость физической культуры в формировании здорового образа жизни. С помощью физической культуры, физического воспитания представляется возможность выхода из сложившейся ситуации.

Ключевые слова: физическая культура, здоровый образ жизни, студенты, физическое воспитание, спорт.

PHYSICAL CULTURE AS AN INTEGRAL PART OF A HEALTHY LIFESTYLE OF STUDYING YOUTH

Matalaeva Aida Kasimovna

Annotation: This article discusses the role of physical culture in the life of students. Existing scientific knowledge about the ways, forms, methods of human health are scattered in individual branches of knowledge, including in the field of physical culture. The author emphasizes the importance of physical culture in the formation of a healthy lifestyle. With the help of physical culture, physical education it is possible to get out of this situation.

Key words: physical culture, healthy lifestyle, students, physical education, sport.

Государство поддерживает сферу физкультуры (далее - физкультуры) и спорта, называя ее одним из приоритетов сохранения интеллектуального потенциала страны.

Федеральная целевая программа «Развитие физкультуры и спорта в Российской Федерации на 2015 - 2020» подтверждает это.

Поэтому государство вложило огромные средства на физвоспитание в систему высшего образования, предполагая, что образовательный процесс будет развивать физические качества, улучшать резервные возможности организма, формировать потребность в регулярных физических упражнениях.

Актуальность работы обусловлена тем, что в условиях качественного преобразования всех аспектов жизни общества для успешной работы необходимо повышение требований к физвоспитанию молодежи.

Перестройка системы образования ставит задачу фундаментального и комплексного совершенствования профессиональной подготовки и физвоспитания будущих специалистов.

Изменение целевой направленности физвоспитания, сущность которого заключается в формировании физкультуры человека, требует повышения качества преподавания, разработки новых педагогических и организационных форм, обеспечивающих индивидуально-ориентированное обучение и под-

готовку.

Проблеме формирования потребностей в физической деятельности следует изучать в тесной связи с повышением возможностей адаптации организма учащихся с их предпочтениями и удовлетворение интереса.

На основе анализа литературы по проблемам физвоспитания в учебных заведениях, видно, что физвоспитание в учебных заведениях только повышает уровень двигательной активности и физического развития. Как правило, это такие проблемы, как формирование мотивационно-ценностного отношения учащихся к физической культуре и необходимость систематической физической активности (физические нагрузки, акклиматизация, режим жизни, личная гигиена, разумная доля трудовой и отдыхающей активности и др.[4; с.113-120]

Большой эффект физических упражнений на организм человека известен давно и не вызывает никаких сомнений и в настоящее время может быть изучен в двух направлениях: формирование укрепления здоровья и снижение вероятности заболеваний, в том числе профессиональных; лечебный эффект физических упражнений для различных видов заболеваний.

Существуют следующие типы мотивации ведения ЗОЖ учащимися:

1. Динамико-двигательная мотивация: непрерывная умственная деятельность приводит к процентному снижению восприятия информации, к большому количеству профессиональных ошибок.

2. Конкуренция-конкурентная мотивация: желание улучшить свои спортивные достижения.

3. Эстетическая мотивация: включает в себя улучшение внешнего вида и желание произвести впечатление на других людей (совершенствование телосложения, подчеркивание лучших особенностей тела, повышение пластичности движений).

4. Коммуникативная мотивация: коллективные физические тренировки способствуют улучшению отношений между различными социальными и половыми группами.

5. Познавательная-развлекательная мотивация: связана с желанием человека познать свое тело, свои возможности и затем совершенствовать их с помощью физкультуры и спорта.

6. Конкурентная мотивация основана на желании победить себя, свою лень, а не соперника в соревновании.

7. Профессионально-ориентированная мотивация: связана с совершенствованием физической подготовки путем ориентирования на профессиональные качества учащихся различных специальностей, повышения уровня их подготовки к предстоящей трудовой деятельности, развития психофизической формы будущей профессии. [5;с.11-14]

8. Административная мотивация: для получения рейтинговых результатов вводится система бонусов, и физическая культура не является исключением.

9. Психологически значимая мотивация: физическая подготовка положительно влияет на психическое состояние молодежи, особенно учащихся.

10. Учебная мотивация: физическая культура и спорт развивают навыки самоподготовки и самоконтроля.

11. Статусная мотивация: за счет развития физических навыков подрастающего поколения повышается их жизнеспособность.

12. Культурная мотивация: эта мотивация исходит из воздействия на молодежь средств массовой информации, общества и социальных институтов в формировании индивидуальных потребностей физических упражнений.

В настоящее время развитие образования в области физического воспитания зависит от уровня активности и сознательности студентов, их положения в области физвоспитания как учебной дисциплины.[2; с.93-94]

Проблема сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения является одной из важнейших проблем человеческого общества. Сегодня есть только призыв быть здоровым, но реальная практика демонстрирует ухудшение здоровья молодежи.

Современный уровень урбанизации, прогресс в науке и технике, комфорт являются причинами «двигательного голода». Вопрос мотивации к занятиям спортом и физической культурой в разное вре-

мя находился в центре внимания специалистов по физической культуре.

Основными причинами снижения интереса и активности учащихся на уроках физкультуры и причинами пропущенных уроков являются существенная часть анкеты:

- дисперсия предлагаемой физической активности и физических способностей; - низкий уровень собственного физического развития; •отсутствие деятельности в соответствии с интересами;
- критическое отношение к преподавателям и режиму учебного заведения;
- высокий уровень загруженности и нехватка времени;
- отсутствие знаний о влиянии физкультуры на здоровье;
- отсутствие базы знаний, спортивного инвентаря; в анкете есть несколько блоков, которые акцентированы на анализе состояния физвоспитания в учебном заведении и определении социально педагогических проблем решения главной задачи для специалистов физвоспитания - формирования физических требований к физвоспитанию.

Также хорошо известно, что отношение к здоровью, здоровому образу жизни связано с ценностями человека, т. е. какими ориентирами обладает человек, какое место занимает здравоохранение среди других ценностей.

Стоит отметить, если уровень физической подготовки находится на стабильном уровне с точки зрения теоретических знаний, связанных с работой человеческого организма во время тренировки, его структуры в целом и т. д.

Таким образом, в целях содействия формированию социально активной личности в условиях учебных заведений средствами физкультуры и спорта целесообразно решать на занятиях следующие задачи:

- укрепление здоровья и спортивный образ жизни стали нормой для учащихся; - повысить образовательный уровень учащихся и знания в области оздоровительных технологий физвоспитания и спорта;
- значительно повысить качество физвоспитания в учебных заведениях;
- обеспечить учащимся равные возможности для занятий физической культурой и спортом;
- внедрить квалифицированный, профессионально подготовленный педагогический состав;
- заинтересовать учащихся систематическим занятием физической культурой, спортом, сформировать ЗОЖ и бороться с вредными привычками.[3; с.5-7]

Список литературы

1. Григорьев В. И./Давиденко Д. Н./ Малинина С. В. Фитнесс-культура студентов: теория и практика: Учебное пособие. — СПб. Изд-во СПбГУЭФ, 2010. — 228 с.
2. Пивоварова И.В. /Мелкова Е.Ю. Здоровый образ жизни в системе ценностей современной молодежи// Здоровый образ жизни российской молодежи-Тюмень,2014.-С.93-94.
3. Кораблева Е.Н. Формирование нравственных устоев и морально-волевых качеств в процессе занятий физическим воспитанием и спортом.-2017.-С.5-7.
4. Семенова М.А. Общие представления об индивидуальной физической подготовке и путях восстановления организма человека.-2013.-С.113-120.
5. Састамойнен Т.В. Актуальные проблемы здоровья и физической культуры.-2014.-С.11-14

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 374.72

СТАНОВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОДЕЛИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

ШИТОВА ВЕРОНИКА ВЛАДИМИРОВНА

Магистрант

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

Аннотация: Сфера дополнительного образования взрослых прошла долгий путь становления и развития. В современном обществе она становится одной из ведущих в послевузовской практике. Преподаватели, студенты и организации, работающие в сфере дополнительного образования все чаще интересуются его историей. Именно о становлении системы дополнительного образования в России пойдет речь в данной статье.

Ключевые слова: дополнительное образование, система дополнительного образования, история дополнительного образования, система профессионального образования, программы дополнительного образования.

THE FORMATION OF THE MODERN MODEL OF ADDITIONAL EDUCATION OF ADULTS

Shitova Veronika Vladimirovna

Abstract: the Sphere of additional adult education has passed a long way of formation and development. In modern society, it becomes one of the leading in the post-graduate practice. Teachers, students and organizations working in the field of additional education are increasingly interested in its history. It is about the formation of the system of additional education in Russia will be discussed in this article.

Key words: additional education, additional education, history of further education, vocational education, supplementary education programs.

В современном образовательном пространстве РФ все больше растет интерес к дополнительному образованию взрослых. Образовательные программы для этой категории граждан включают не только курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров, но и обучающие семинары, различные объединения по интересам, кружки и т.д. Как отмечают Шестаков Н.В., Астанина С.Ю., Чмыхова Е.В.: «Образование взрослых является центральным для демократического функционирования современного общества». [5, стр. 35].

Согласно статье 75 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, «дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени». Таким образом, дополнительные образовательные программы призваны поддерживать гармоничное развитие личности в обществе, карьере, социальных процессах.

Традиционно принято считать, что дополнительное образование взрослых зародилось в XVIII веке. Это связывают с возросшей потребностью в компенсации пробелов в профессиональных и обще-

образовательных знаниях работников стремительно развивающихся предприятий.

С конца XIX века эта сфера начинает развиваться в России. Именно с этого времени на территории нашей страны организуются первые учебные заведения для взрослых (воскресные школы, народные читальни, вечерние школы, народные университеты и другие). Их характерной особенностью стала демократичность и гибкость организации всех сфер деятельности.

Основы системы образования взрослых изложены К.Д. Ушинским в статье «Воскресные школы». Необходимыми факторами ученый считал связь обучения с производством, ориентацию на практику, использование жизненного опыта и наглядность. Обязательными должны были стать индивидуализация обучения, его развивающий и непрерывный характер. Основной целью такого обучения, по мнению Ушинского, является формирование в учениках желания и способности приобретать знания самостоятельно в течение всей жизни [4, стр. 96].

В послереволюционный период власти поставили перед сферой образования первоочередную задачу – ликвидацию неграмотности населения. Эта задача дала начало массовому распространению среди взрослого населения начального образования. С целью реализации образовательной политики формируются общеобразовательные курсы для рабочих и крестьян, школы рабочей молодёжи и подготовительные курсы для поступления в высшие учебные заведения. Становится необходимостью создание целостной системы обучения, позволяющей непрерывно обновлять знания, совершенствовать профессиональные навыки. Так появляется потребность в создании системы дополнительного образования, которая появляется в 20-е годы XX века.

Норматив повышения квалификации раз в пять лет, а так же неформальная система дополнительного образования закреплена в постановлении Совета Министров СССР 1967 года «О совершенствовании системы повышения квалификации руководящих работников и специалистов промышленности, строительства, транспорта, связи и торговли». В этом документе сформированы основные положения системы политического и экономического обучения. [2, стр. 195].

В 2014 году Правительством Российской Федерации принято Постановление № 295, в котором сформулирована государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 годы. Одной из первостепенных задач в данном постановлении определена непрерывность образования граждан, подготовки и переподготовки профессиональных кадров. Таким образом становится очевидным повышенное внимание к разработке современной системы дополнительного образования взрослых. С целью стимулирования и поддержки непрерывного образования в субъектах страны Министерством образования и науки Российской Федерации направлены методические рекомендации в адрес органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации (письма от 26 декабря 2013 г. № АК-3076/06, от 23 января 2014 г. №ДП-28/06).

Непрерывность образования в современной образовательной системе России обеспечивается двумя направлениями. Первое входит в рамки послевузовского образования, где специалист повышает уровень знаний, умений и навыков в условиях базового образования. Второе состоит в качественном изменении системы дополнительного образования, создании и поддержке функционирования принципиально новых организаций, позволяющих осуществлять не только непрерывное, но и многоуровневое профессиональное образование.

Сюда включается среднее профессиональное образование, профессиональное обучение, новые образовательные организации. Учреждения среднего профессионального образования реализуют программы подготовки специалистов среднего звена и квалифицированных рабочих. Тем самым они призваны обеспечить развивающуюся экономику профессионально и качественно подготовленными кадрами. Профессиональное обучение подразумевает подготовку, переподготовку и повышение квалификации рабочих и служащих. Функцию дополнительного образования выполняют и новые учебные центры. Они могут быть реализованы на базе как образовательных организаций, так и предприятий. Эту же нишу занимают и многофункциональные центры обучения.

Дополнительное профессиональное образование как понятие рассматривается неоднозначно. Е.Е. Таратонova предлагает два варианта определения дополнительного образования. В узком смысле – «совокупность дополнительных профессиональных программ, реализуемых вузом (или самостоя-

тельным учреждением дополнительного профессионального образования) с целью повышения квалификации, стажировки, переподготовки специалистов или получения ими второго высшего (в том числе параллельного) образования или дополнительного к нему». Второе определение дается в широком смысле: «Дополнительное образование – непосредственно или косвенно организованный и социально обусловленный процесс обучения (преподавания и учения), воспитания и развития человека, способствующий усвоению им научных достижений, а также культурно-исторических и духовно-нравственных ценностей общества посредством освоения дополнительных профессиональных программ в соответствующем учебном заведении (или его структурном подразделении)». В данном определении затрагивается формальный тип образования, активно реализующийся большинством высших и средних профессиональных учебных заведений Российской Федерации [3, с. 366].

В рамках современной экономической политики в законодательстве Российской Федерации дополнительное образование относится к сфере платных услуг. Такие услуги могут предоставляться как физическим, так и юридическим лицам. В их перечень входят обучение по дополнительным образовательным программам, реализация образовательных курсов, репетиторство, индивидуальные занятия с целью углубленного изучения дисциплин и т.д. Отметим, что все перечисленные виды услуг выходят за рамки государственных стандартов и программ.

Е.С. Заир-Бек отмечает, что довольно перспективными направлениями в улучшении и перестройке образовательных программ в регионах являются выстраивание новой структуры профессионального образования и обучения, преобразование их содержания и технологий. Немаловажную роль в системе автор отводит бизнесу. Социальными условиями модернизации сферы дополнительного образования является защита обучающихся и доступность получения образования. [1].

В настоящих условиях развития профессионального образования, возникает необходимость создания новой системы дополнительного образования, способной обеспечить его качество и непрерывность. Создание данной системы повлияет на множество направлений жизни страны: формирование кадрового потенциала, возможность инновационных преобразований, социально-экономическое и научное развитие страны, изменение условий мирового рынка и другое. В современных реалиях система дополнительного образования становится не только обязательным условием успешной экономики, но и обязательным условием личностного роста. Современные исследования все чаще связывают развитие, функционирование и доступность дополнительного образования среди населения с уровнем качества жизни, ее продолжительностью, состоянием физического и психологического здоровья населения страны.

Список литературы

1. Заир-Бек Е.С. Проектирование учебных программ по педагогике // Педагогика в вузе: наука и учебный предмет. – СПб.: РГПУ, 2000. –С. 365-387
2. История профессионального образования в России / Под науч. ред. С.Я. Батышева, А. М. Новикова, Е. Г. Осовского; Ассоц. «Профессиональное образование», Ин-т истории и теории педагогики РАО, Центр непрерыв. образования. – М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 2003.
3. Таратонова Е.Е. Дополнительное профессиональное образование как пространство реализации системы менеджмента качества вуза / Е.Е. Таратонова // Сибирский педагогический журнал. – 2009. – С. 363–368. – [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/dopolnitelnoe-professionalnoe-obrazovanie-kak-prostranstvorealizatsii-sistemy-menedzhmenta-kachestva-vuza> (дата обращения: 23.02.2019).
4. Ушинский К. Д. Воскресные школы // Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения. – М., 1945.
5. Шестак, Н. В. Андрагогика и дополнительное профессиональное образование [Электронный ресурс] / Н. В. Шестак, С. Ю. Астанина, Е. В. Чмыхова – Андрагогика и дополнительное профессиональное образование, 2019-09-20 – Москва: Современная гуманитарная академия, 2008 – 201 с. <http://www.iprbookshop.ru/iprbooks-reader?publicationId=16951>

УДК 37.02

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ШКОЛА ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА» В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

БЫКОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

методист

ГБУ ДО Дворец детского (юношеского) творчества
Московского района Санкт-Петербурга

Аннотация. Проект «Школа ландшафтного дизайна» направлен на создание условий для формирования у детей навыков ландшафтного проектирования и имеет несколько форм реализации в учреждении дополнительного образования детей в учебно-воспитательном процессе и в различных видах летней трудовой занятости детей.

Ключевые слова. Социально-педагогический проект, исследовательская работа, ландшафтный дизайн, межпредметные связи, образовательная траектория, саморазвитие.

SOCIO-PEDAGOGICAL PROJECT "SCHOOL OF LANDSCAPE DESIGN" IN TERMS OF ADDITIONAL EDUCATION

Bykova Olga Vladimirovna

Annotation. The project "School of landscape design" is aimed at creating conditions for the formation of children's landscape design skills and has several forms of implementation in the institution of additional education of children in the educational process and in various types of summer employment of children.

Keyword. Socio-pedagogical project, research, landscape design, interdisciplinary communication, educational trajectory, self-development.

В настоящий момент в контексте современных тенденций развития образования происходит пересмотр содержания и методик реализации дополнительных общеобразовательных программ. Они направлены на создание условий для раскрытия способностей детей и их развития, воспитания социально активной личности, способной адаптироваться в меняющемся мире и своевременно реагировать на происходящие изменения в окружающем мире. Данная цель предполагает наличие в образовательной среде возможностей для личностно-профессионального и социального самоопределения учащихся в процессе обучения и воспитания, их саморазвития и самовыражения. Особую значимость данные задачи имеют для детей подросткового возраста. Именно в данном возрасте у них возрастает потребность в самопознании и самовыражении среди других, повышается социальная активность, формируется субъектный опыт. Вовлечение детей в социально значимую деятельность дает им возможность расширить представления об окружающей действительности в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми, выстраивая собственную деятельность от метода социальных проб и ошибок до проектирования социальных ситуаций.

Одним из направлений социально значимой деятельности является ландшафтное проектирование, которое направлено на преобразование окружающей среды средствами ландшафтного дизайна. Изучение основ ландшафтного дизайна, его стилей с точки зрения истории, основных композиционных элементов и правил их оформления, современных тенденций в данной области знаний позволяет ученикам расширить свои представления о ландшафтной архитектуре, о современных подходах к проектированию городской среды, а также сформировать умения и навыки экологичного, культурного преобразования окружающей среды средствами ландшафтного дизайна. Данное содержание дополняется возможностью практической реализации полученных знаний и умений в профессиональной среде, что является одним из условий личностного и социального развития подростков.

С этой целью был разработан проект «Школа ландшафтного дизайна» для обучающихся 12-16-летнего возраста. Его содержание включает целевой, содержательный, технологический и результативный компоненты.

Цель проекта: формирование у учащихся представлений о ландшафтном дизайне как способе создания и преобразования социокультурной и природной среды и развитие знаний и умений ландшафтного проектирования.

Проект «Школа ландшафтного дизайна» является социально-педагогическим, так как в его содержание включено не только обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, но и разработка и реализация проектов ландшафтного дизайна в весенне-летнее время. Учащимся предоставляется возможность разработать индивидуальные или коллективные проекты и реализовать их по окончании учебного года в рамках летней трудовой занятости. С учетом интересов детей, возможностей образовательной среды учреждения дополнительного образования, форм участия детей в социально значимой деятельности, социального партнерства проект имеет несколько вариантов реализации.

1 вариант. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа ландшафтного дизайна» для обучающихся 12-16-летнего возраста. Цель программы: формирование у подростков представлений о ландшафтном дизайне как способе создания и преобразования окружающей среды и навыков ландшафтного проектирования.

Программа социально-педагогической направленности предназначена для детей 12-16 лет. Срок реализации программы: 1 год. Объем часов - 144. Программа включает разделы по основам ландшафтного дизайна и проектно-исследовательской работы. Дети знакомятся с такими темами, как: «Ландшафты, их функции и основные элементы», «Видовое разнообразие растений», «Основы ландшафтного дизайна», «Стили ландшафтного дизайна», «Исторические стили проектирования объектов ландшафтного дизайна (исследовательская работа)», «Ландшафтные композиции и их виды», «Малые архитектурные формы», «Композиционные элементы ландшафтного дизайна (творческая работа)», «Вертикальное озеленение, его функции и приемы», «Цветовая композиция в ландшафте», «Композиционные приемы проектирования ландшафтных объектов», «Ландшафтный дизайн города: исторические и современные образы», «Экологический дизайн: истоки, принципы, функции», «Социально-экологический проект «Ландшафтный дизайн: от клумбы до ансамбля»».

Одним из необходимых и эффективных педагогических условий реализации данной образовательной программы является использование межпредметных связей. Содержание программы включает вопросы биологии и экологии растений, экологии природных сообществ, экологии среды, социальной экологии, истории, географии, архитектуры, культуры, общей психологии, основ черчения, физики, проектирования. На занятиях большое внимание отводится учебно-исследовательской и проектной деятельности. Дети выполняют исследовательские работы по вопросам истории ландшафтного дизайна, теории ландшафтных сообществ и композиций, современной городской среды, экологического дизайна. В процессе реализации программы учащиеся знакомятся с методикой выполнения проектных работ по ландшафтному дизайну, разрабатывают творческие, социально-экологические проекты и защищают их. Основным предметом проектирования выступает городская среда как элемент культуры и природы, как способ формирования отношения к окружающей среде, обществу, как один из видов образовательного пространства.

В процессе реализации программы активно используются технологии тьюторского сопровождения, которые позволяют педагогу совместно с учеником выстроить его индивидуальную образовательную траекторию. Используя межпредметные связи в содержании обучения, педагог знакомит ученика со смежными предметными областями, помогает найти дополнительные информационные ресурсы в процессе выполнения различных заданий, увидеть возможности для реализации собственных идей, разработать и обосновать проект, рассчитать его бюджет, определить варианты его реализации. Сочетание межпредметного содержания, проектно-исследовательских работ и тьюторских технологий создает возможности для активизации личностного развития и саморазвития ученика, его профессионального самоопределения. Завершается обучение по данной программе представлением детьми проекта по ландшафтному дизайну, который они могут реализовать в летнее время.

2 вариант. «Школа ландшафтного дизайна» как вариативный модуль дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Инициатива». Программа «Инициатива» имеет социально-педагогическую направленность и предназначена для детей 11-17-летнего возраста.

Цель программы: активизация личностного саморазвития подростков и формирование у них опыта социальной практики в процессе активного взаимодействия с социоприродной средой.

Программа предоставляет возможность детям познать свои способности, раскрыть личностные характеристики, сформировать представления о ценностных смыслах жизни, соотнести личностные и общественные потребности в процессе проектирования природной и социальной среды. Выбирая для себя направление, форму практической деятельности, ребенок, прежде всего, познает экологию как предмет и средство формирования опыта жизнедеятельности. Поэтому отдельное внимание отводится изучению экологии личности, среды, деятельности. Экологическая активность детей позволяет им более объективно воспринимать мир социальный и определять свое место в нём. Организация совместной деятельности детей в разновозрастной группе даёт возможность всем членам творческого коллектива выстраивать определенные отношения в неопределённой для них ситуации, сравнивать, анализировать, развивать определенные личностные качества. Это также обусловлено и возрастными особенностями детей, так как именно в подростковом возрасте у них возрастает потребность в самопознании и саморазвитии, самореализации и самоанализе. Это осуществляется в процессе активного взаимодействия всех участников учебно-воспитательного процесса, а социальная ситуация, в которой дети переживают те или иные роли на определенном этапе обучения, усиливает потребность в развитии у себя социальных компетенций.

Содержание программы включает 3 модуля: «Я и природная среда», «Я и социальная среда», «Я и социокультурная среда». В процессе реализации каждого модуля детям предоставляется возможность разработать и представить свои идеи в выбранной сфере деятельности. Это может быть написание и защита научно-исследовательской работы, разработка и реализация проекта (экологического, творческого, социального или иного), организация и проведение акции, выставки, экскурсии, мастер-класса, организация деятельности временных творческих инициативных групп. В содержании первого модуля акцент сделан на научно-исследовательской работе по проблемам экологии и других областей, содержание второго модуля включает изучение личностных особенностей, методики работы в различных коллективах, тренинги, дискуссии, работу в органе детского самоуправления. Реализация модуля «Я и социокультурная среда» служит площадкой для воплощения идей со всеми сложностями в их реализации, особенностями работы в детско-взрослом коллективе, осознанием необходимости поиска новых участников. Среди основных направлений социально ориентированной деятельности следует выделить социально-экологическое, социально-культурное, социально-трудовое, социально-педагогическое.

Программа рассчитана на 1 год обучения – 144 часа в год. В зависимости от индивидуальной подготовки обучающегося, его основной школьной нагрузки, а также его физических особенностей реализация программы может осуществляться на протяжении 1-3 лет. Это обусловлено также тем, что данная программа сопровождается индивидуальным образовательным маршрутом, составленным для каждого отдельного ребенка. Содержание и нагрузка модулей может также варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и запросов воспитанника. Основное содержание данной программы дополнено вариативным блоком «Школа ландшафтного дизайна» (36 часов), который дети мо-

гут изучить полностью или частично в зависимости от задач, которые отражены в индивидуальных образовательных маршрутах.

3 вариант. «Школа ландшафтного дизайна» как краткосрочный проект летней занятости детей.

Цель проекта: создание условий для формирования у детей умений и навыков ландшафтного дизайна в процессе разработки и реализации проектов в условиях трудовой деятельности.

Ежегодно подростки в летнее время трудоустраиваются в различные организации. Для предоставления возможностей получения детьми профессионального опыта в выполнении ландшафтно-дизайнерских работ был разработан данный проект, который предполагает организацию совместной с другими организациями по благоустройству и озеленению деятельности.

Проект первый раз был представлен в 2017 году на районном конкурсе социальных проектов в сфере организации трудоустройства несовершеннолетних граждан в рамках реализации муниципальной программы «Развитие основных направлений муниципальной молодежной политики в Солнечном муниципальном районе Хабаровского края на период 2017-2021 годы» и стал победителем. Летом группа детей из 5 человек в возрасте от 14 до 18 лет была трудоустроена в ЦМБОУ «Районный дом молодежи» при поддержке КГКУ «Центр занятости населения Солнечного района». Учащимся предстояло реализовать свои проекты на территории образовательного учреждения и в городских местах. На территории городских скверов, садов дети осуществляли работу совместно с работниками предприятия по озеленению и благоустройству ООО «Жилремстрой». В 2018 году в летней работе принимали участие 10 человек. На этапе разработки проектов, подготовки посадочного материала, организации и проведения экологических акций и субботников принимают учащиеся различных коллективов, а в летний период старшие дети.

Проекты ландшафтного дизайна городских территорий, разработанные и реализованные детьми на центральных скверах, были включены в содержание работы по реализации федеральной программы «Формирование комфортной городской среды» и Программы поддержки местных инициатив. В настоящий момент дети приглашены к участию в проекте по реконструкции площади Славы. Данный проект предоставляет учащимся возможность для реализации собственных проектов в условиях реальной профессиональной деятельности совместно с работниками других организаций, сотрудничать с администрацией п. Солнечный как с заказчиком и партнером проекта.

Социально-педагогический проект «Школа ландшафтного дизайна» позволяет соединить учебный процесс и различные формы летней занятости детей, создает возможности для изучения основ ландшафтного дизайна и формирования навыков ландшафтного проектирования, реализации идей в процессе активного взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Вариативность использования данного проекта позволяет найти дополнительные возможности для проектирования собственной образовательной траектории.

Выстраивая социальные отношения, явления, ситуации, воспитанники приобретают социально значимые личностные качества, формируют ценностные ориентации, опыт позитивной самореализации и преобразования окружающей среды. В процессе организации и выполнения социально ориентированной деятельности воспитанниками подросткового возраста, активизируется их личностное развитие и саморазвитие, что является необходимым условием для успешной социализации их в последующие годы. Одновременно происходит в обществе изменение восприятия и понимания образовательной среды: стираются границы, расширяется содержание, меняются позиции участников педагогического процесса, появляются новые возможности, ресурсы.

УДК 372.878

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ В КЛАССЕ ОБЩЕГО ФОРТЕПИАНО С УЧАЩИМИСЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ

МАКЕЕВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА

преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер
МБУ «Детская школа искусств»
Пионерского городского округа, Калининградская область

Аннотация: Автор касается вопросов комплексного подхода к обучению и развитию учащихся хореографического отделения. В статье доказывается, что обучение в классе общего фортепиано является необходимым условием полноценного воспитания будущих танцоров. Так же автор, основываясь на личном многолетнем опыте, освещает основные аспекты специфики преподавания этого предмета на отделении хореографии.

Ключевые слова: общее фортепиано, хореография, обучение, комплексный подход, дополнительное образование.

FEATURES OF THE GENERAL CLASS OF PIANO WITH STUDENTS OF THE DANCE DEPARTMENT

Makeeva Oksana Vladimirovna

Abstract: The author deals with the issues of an integrated approach to the training and development of students of the choreographic Department. The article proves that training in the class of General piano is a necessary condition for the full education of future dancers. Also, the author, based on many years of personal experience, highlights the main aspects of the specifics of teaching this subject at the Department of choreography.

Keywords: General piano, choreography, training, integrated approach, additional education.

Предмет «общее фортепиано» занимает одно из главных мест в системе музыкального воспитания и образования детей. В отличие от «специального фортепиано», цель которого – подготовить пианистов - исполнителей, курс общего фортепиано, призван способствовать всестороннему развитию учащегося.

На уроках дополнительного фортепиано, обучающиеся должны овладеть простейшими элементами музыкального языка и умениями их практически применять. Лимиты времени для занятий на уроках общего фортепиано достаточно ограничены. Не располагая необходимым временем, а также, не имея дома инструмента для подготовки домашнего задания, учащиеся порой просто отстраняются от занятий. Особенно это касается учащихся отделения хореографии, которым порой вообще непонятно, зачем они должны играть на фортепиано, ведь они поступали в школу, чтобы научиться танцевать.

Самый ответственный этап в работе преподавателя, фундамент, на котором будет строиться дальнейшее развитие ученика - это начальное обучение игре на фортепиано.

Задача преподавателя организовать уроки таким образом, чтобы формирование устойчивых слуховых представлений по основным выразительным средствам музыки и накопление у детей активных “словарей” музыкальных элементов для дальнейшего самостоятельного использования проходило

для детей интересно, легко и радостно.

Поэтому, осуществляя музыкально-эстетическое воспитание, необходимо применять на уроке такие формы работы, как слушание музыки, творческие и игровые упражнения, использовать компьютерные технологии.

И параллельно, ненавязчиво, в игровой форме заниматься постановкой рук и правильной посадкой за инструментом.

Основное содержание урока обычно составляет работа с учащимися над разучиваемым произведением. Педагог слушает, работает над очередной задачей, стоящей перед учащимся в данный момент, помогает добиваться на уроке определенных результатов, разъясняет ученику, над чем и как ему надо будет работать ближайшее время дома.

С первых уроков целесообразно включать в занятия небольшие ансамбли. Когда ученик играет пьесу с одной единственной нотой, но в ансамбле с учителем, он слушает не только себя, но и аккомпанемент и уже с первых уроков ощущает себя музыкантом.

Говоря о важности предмета общего фортепиано для учащихся хореографического отделения необходимо отметить, что фортепиано - это универсальный инструмент, инструмент – оркестр. На фортепиано можно исполнять классическую музыку для «классического танца», народную для «народного танца», не обделить вниманием «бальный танец» - вальс, танго, фокстрот, не оставить в стороне «историко-бытовой танец», сыграв бурре, менуэт, ригодон и др. Ни на каком другом инструменте так ярко и выразительно не прозвучит симфоническая, вокальная (оперная) и, главное, балетная музыка, как на фортепиано.

На уроках фортепиано учащиеся получают элементарные навыки игры, развивают музыкальное мышление. Именно здесь они учатся анализировать произведение, изучив такие понятия, как мелодия, кульминация, музыкальная фраза, предложение – именно по ним строятся хореографические фигуры, этюды, а в последствии и хореографические номера.

Ребенок должен понять, что нельзя построить музыкально-танцевальную композицию, не зная строения музыкального произведения. Что важен ритм, характер, к какой эпохе относится данная музыка. Именно с этим хореограф знакомится на уроках «общего фортепиано». Занимаясь с детьми хореографического отделения, нужно в первую очередь помнить, что хореография - это единство музыки и движения. И эту мысль провести через весь период обучения.

Музыка опирается на выразительность интонации человеческой речи, хореография – на выразительность движений человеческого тела. Хореографу необходимо не только уметь слушать музыку и проникаться ее содержанием, но и любить ее, понимать, увлекаться ею.

Музыка – это искусство, в котором идеи, чувства и переживания выражаются ритмически интонационно-организованными звуками; в танце идеи и чувства выражаются тоже средствами ритмически и интонационно организованной пластики сценического движения, то есть при помощи хореографической композиции, позы и актёрского жеста.

Музыкальность – это способность к музыке, тонкое понимание ее; танцевальность – это способность к танцу и тоже тонкое понимание его. Без подлинной музыкальности нельзя обладать подлинной танцевальностью, ибо содержание музыкального произведения и сценического действия едины.

Именно на уроках фортепиано маленькие танцоры узнают, что и древние обряды, игры, праздники, военные походы всегда сопровождала музыка. Поэтому в маршевой и танцевальной музыке главные выразительные средства – ритм и темп.

А знание мажорного и минорного лада помогает правильно подобрать нужную по характеру музыку для постановки хореографической композиции.

Ребенок будет знать, что радость не бывает медленной, а грусть быстрой.

Темп музыки задает общий темп танца, метр дает танцу основу временной организации. На музыке в три четверти нельзя танцевать танец в четыре четверти и наоборот. Танец – это вид искусства, в котором образ создается движениями тела под музыку.

Одна из важнейших задач в музыкальных занятиях - накопление живого слухового опыта. Поэтому прослушивание музыки связано с развитием и закреплением у детей умения улавливать выразитель-

ность мелодий различного характера и окраски.

Уже на начальном этапе обучения учащиеся в классе хореографии с удовольствием осваивают элементы и характерные движения польки, вальса, менуэта. Репертуар произведений, изучаемых на уроках общего фортепиано, следует параллельно программе хореографического отделения и включает в себе различные жанры танцевальной музыки. Это не сложные польки М. Глинки, Д. Кабалевского; вальсы П.И. Чайковского, С Майкапара; менуэты И.С Баха, В.А. Моцарта, И.Гайдна.

Играя старинные танцы, такие как менуэт, бурре, гавот, мы развиваем полифонический слух у хореографов. Изложены они двухголосно, причем основную мелодию ведет верхний голос, нижний же, уступая верхнему по выразительности, все же имеет самостоятельную непрерывную линию. Говоря о двухголосии, можно представить, что эту музыку исполняют два инструмента: например, скрипка и виолончель. Большое значение в старинных танцах имеет артикуляционная выразительность, которая создается за счет разнообразия штрихов. Необходимо скрупулезно выполнять все штрихи и добиваться от ученика точности их выполнения. Нижний голос, как правило, исполняется нон легато. Верхний же, обычно более разнообразен в штриховом отношении.

Полифония в танце проявляется проведением гармонически соединенных хореографических тем. Имитационные приемы в хореографии – это поочередный, последовательный повтор движений или комбинаций.

- Переключка (для коротких хореографических фраз), т.е. через 2-4 такта
- Имитация (для более длинных хореографических фраз), т.е. через 4-8 такта.

Нередко преподаватели хореографического отделения сетуют на то, что дети не умеют слушать музыку, исполняют отдельные движения, не ощущая сильной доли (т.е. «не в такт»). Работу по развитию чувства ритма (что немаловажно для хореографа) позволяет успешно вести игра в ансамбле. Среди компонентов, объединяющих учащихся в единый ансамбль, метро-ритму принадлежит едва ли не главное место. Действительно, единое ощущение метро - ритма помогает ансамблистам играть вместе, «на одном дыхании», будто играет один человек. Ритмическая определенность делает игру более уверенной. Начинать работу в этом направлении нужно с воспитания чувства абсолютного точного и «метрономного» ритма: он и станет объединяющим началом в общем коллективном ритме.

Технически грамотное ансамблевое исполнение предусматривает:

1. Синхронное звучание всех партий (единство темпов и ритма партнеров, как в игре, так и в танце)
2. Уравновешенность в силе звучание всех партий (единство динамики, в танце)
3. Согласованность штрихов всех партий (единство игровых приемов, фразировки).

Игра в четыре руки приносит ни с чем несравнимую радость совместного творчества. Кроме того, этот вид музицирования способствует интенсивному развитию всех видов музыкального слуха (звуко-высотного, гармонического, полифонического, тембрового, динамического).

Изучаемый репертуар может быть самым разнообразным: ансамбли, джазовые произведения, легкие переложения классической музыки. И тогда дети не скажут, что «классика – это тяжело и скучно». Мы не готовим виртуозов! Не обязательно изучать произведения в оригинальном изложении. Для учащихся в классе общего фортепиано вполне подходят облегченные переложения классики. Достаточно будет, если дети смогут узнавать произведения, которые они играли, а в каком переложении – это уже выбор педагога.

Именно в совместном творческом труде и понимании педагога и ученика - залог успеха обучения.

УДК 8

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ МЕДИЦИНСКИХ ТЕРМИНОВ В ТЕЛЕСЕРИАЛЕ КЛИНИКА

АРИСТОВА АРИАНА АЛЕКСЕЕВНА

Магистрант

Тульский государственный педагогический университет имени Л. Н. Толстого

Аннотация. Переводческая деятельность носит довольно специфичный характер. Она позволяет не просто понять и оценить культуру и специфику того или иного языка, но и прочувствовать его глубинную красоту. В основе любой переводческой деятельности лежит работа с лексическими единицами или терминами. Специфика применяемой терминологии зависит от тематики сферы перевода. Настоящая статья рассматривает специфику перевода медицинской терминологии, как одной из наиболее интересных и плодотворных. Также необходимо отметить, что исследование функционирования медицинской терминологии будет проводиться на материале сериала «Клиника».

Большое значение при изучении вопроса функционирования медицинской терминологии в сериалах имеет способы ее перевода и образования. Данный аспект обозначен тем фактом, что применяемые термины не идентичны в языках, они имеют свои структурные особенности, на которые делается акцент при осуществлении переводческой трансформации.

Ключевые слова: медицинская терминология, перевод, сфера перевода, телесериал.

THE FUNCTIONING OF MEDICAL TERMS IN THE TELEVISION SERIES CLINIC

Aristova Ariana Alekseevna

Annotation. Translation activities are quite specific. It allows not only to understand and appreciate the culture and the specifics of language, but also to feel its deep beauty. The basis of any translation activity is working with lexical units or terms. The specificity of terminology depends on the subject matter of the field of translation. This article considers the specifics of translation of medical terminology as one of the most interesting and fruitful fields of translation. It should also be noted that the study of the functioning of medical terminology would be conducted on the material of the television series «Clinic».

Great importance of studying the issue of the functioning of medical terminology in the television series belongs to the ways of its translation and education. This aspect is indicated by the fact that the used terms are not identical in languages, they have their own structural features, which are emphasized in the implementation of translation transformation.

Key words: medical terminology, translation, field of translation, television series.

Рассматривая вопрос функционирования медицинских терминов в телесериале «Клиника», прежде всего необходимо обратиться к специфике медицинской терминологии английского языка.

Медицинские термины в сфере современного языкознания принято систематизировать по происхождению и строению. В зависимости от происхождения, выделяют 4 категории терминов:

- исконные национальные понятия,
- интернационализмы греко-латинского происхождения,
- западноевропеизмы,
- латинские термины.

По строению медицинская терминология также представлена 4 группами:

- односложные термины,
- двусложные термины, которые пишутся слитно или через дефис,
- многосложные термины из трех и более элементов,
- терминологические словосочетания [1, с. 275].

Е.В. Смирнова обращает внимание на то, что способы словообразования медицинской терминологии в большинстве случаев не отличаются от словообразования общей терминологии [2, с. 112]. Это связано с тем, что медицина является одним из направлений, имеющих долгую историю, соответственно, необходимость образования новых понятий возникала параллельно с совершенствованием языка.

М. П. Барсукова, изучая вопрос специфики медицинской терминологии, определяет ее, как актуальную макросистему, которая состоит из ряда определенных субсистем. Каждая субсистема представляет собой отдельную отрасль медицинских знаний с собственной узкоспециальной терминологией. Специфика терминологии зависит от направления деятельности, соответственно. Связующим элементом между терминологией различных субсистем является общенаучная лексика [3, с. 77]. Общенаучность обозначается большой значимостью применения медицинской терминологии во всем мире и их интеграцией для получения обширных обобщенных знаний.

В современной медицинской терминологии английского языка присутствуют термины, которые образованы различными способами. Они предполагают развитие медицинской терминологии за счет метафорического и метонимического терминообразования, терминологизации, общеупотребительной лексики, синонимии, аффиксального терминообразования, конверсии, словосложения и аббревиации [4, с. 215].

Медицинские термины в большинстве случаев можно в основном разделить на термины, состоящие из одного слова и термины, включающие в свой состав несколько слов. Однословные термины могут быть:

- простыми словами,
- производными словами,
- соединениями производных слов,
- соединениями сложных слов [5, с. 55].

Как правило, новая лексика образуется вследствие трех причин, среди которых можно выделить:

1. Появление новых названий,
2. Формирование нового смысла,
3. Заимствование слов из других языков.

Переводимые термины могут быть разделены на несколько подтипов в зависимости от их строения [Специфика и проблемы перевода медицинских терминов. Электронный ресурс]:

1. Простые термины, состоящие из одного слова:

- ulcer- язва,
- a sanatorium - санаторий;

2. Сложные, состоящие из двух слов, которые пишутся вместе или через дефис:

- immunofluorescence method- иммунофлюоресцентный метод;
- palliative-care specialist - специалист по паллиативной медицине;

3. Многокомпонентные термины, имеющие в своем составе три и более слов:

- saccular aneurysm of aorta- мешотчатая аневризма аорты;
- Anatomical Therapeutic Chemical Classification System - анатомо-терапевтическая и химическая классификация лекарственных средств;

4. Термины - словосочетания, которые состоят из нескольких компонентов:

- cerebellopontodorsal tract- мозжечково-понтодорсальный путь.

Исходя из представленной классификации, можно говорить о нескольких основных способах перевода медицинской терминологии с английского языка на русский. Обозначенные способы перевода проиллюстрированы соответствующими примерами:

транскодирования (транскрипция, транслитерация):

- hospice- хоспис;
- hospital – госпиталь;
- калькирование:*
- laparoscopic fenestration - лапароскопическая фенестрация;
- placebo-controlled trials - плацебо-контролируемые исследования;
- описательный перевод:*
- water-trap stomach - желудок в форме сифона;
- rash-related factors - эффект, связанный с появлением сыпи;
- перевод вариантным соответствием;*
- перевод эквивалентом.*

Аудиовизуальный перевод медицинской терминологии имеет свои отличительные особенности. Прежде всего, необходимо отметить, что кинотекст характеризуется смысловой завершенностью, ин-тертекстуальностью, полиавторской модальностью и использованием различных стилистических фигур языка кино (кинометафоры, киноэпифоры, параллелизма, эллипса)» [6, с. 211].

При осуществлении перевода кинофильмов необходимо соблюдать все требуемые лексические нормы, то есть правила использования соответствующих слов и словосочетаний, подходящих ситуации, а также совпадающих по смыслу. Употребление одного и того же слова в различных контекстах может иметь разные значения вплоть до абсолютно противоположных. При переводе важно отслеживать, чтобы языковая трансформация была произведена соответственно ситуации.

На сегодня существует большое число развлекательного аудиовизуального контента. Наибольшей популярностью в наши дни пользуются телесериалы, которые являются разновидностью телевизионных передач, которые состоят из отдельных, последовательных и связанных общей идеей, эпизодов. Их целью является привлечение и удержание на долгое время внимание зрителей.

Чтобы сериалы были привлекательными для потенциального зрителя, они должны отражать сферы наибольшего интереса и соответствовать предпочтениям зрителей. Одной из тематик сериалов, которая приобретает все большую популярность, является медицинская тематика. Такая тенденция актуальна как для отечественного, так и для зарубежного кинематографа.

Сериал «Клиника» («Scrubs») носит комедийно-драматический характер. Сюжет посвящен работе и жизни молодых врачей. Впервые он вышел на экраны 2 октября 2001 на телеканале NBC, а показ новых серий продолжался до 17 марта 2010. А для съемки самого сериала, для создания его большей правдоподобности были приглашены настоящие действующие врачи.

Основными действующими персонажами являются молодые врачи Джон Дориан (в исполнении Зака Брафф) и его Кристофер Терк (в исполнении Дональда Фэйсон). Они только закончили учиться и пришли на работу в клинику «Sacred Heart». По ходу сюжетной линии он становится ординатором, заместителем старшего ординатора, старшим ординатором, штатным врачом, старшим лечащим врачом, а после – преподавателем медицинского колледжа. Его друг Кристофер Терка, также бывший учащийся медицинского учреждения, в последствие становится хирургом. Помимо них в сериале фигурирует большое число других персонажей, и все они имеют непосредственное отношение к медицине.

В сериале также присутствует большое число медицинской терминологии, отражающей название медицинской симптоматики, болезней, названий лекарств, медицинской аппаратуры и т.д.

Телезрители настолько полюбили сериал, что параллельно с восьмым сезоном было принято решение выпустить веб-сериал «Клиника: Интерны» («Scrubs: Interns»). Премьера показа также была проведена на сайте компании ABC.

С лингвистической точки зрения довольно интересна полисемантика названия сериала. Термин «Scrubs» имеет два значения. Первое означает «костюм хирурга перед операцией», а второе обозначает «ничтожных людей» или «людей, которые ничего не добились в жизни».

В сериале «Клиника» нередко встречаются специализированные сокращения, которые не могут быть переведены на русский язык без соответствующей трансформации. Причиной этого служит тот факт, что число аббревиатур в русском языке значительно меньше, чем их число в английском. В качестве примера для рассмотрения были взяты варианты перевода, вышедшие в России на телеканале

MTV. В качестве примера рассмотрим фрагмент одной из серий:

«Mr. Sandal has HОСМ. I'm not using disopyramide, so just continue treating with beta blockers» / «У мистера Сэндела гипертрофическая кардиомиопатия. Я не использую дизопирамид, поэтому продолжайте лечение бета-блокаторами».

Термин «НОСМ» переводится «гипертрофическая кардиомиопатия». В русском языке есть аналогичная аббревиатура «ГКМП», но она менее популярна, чем полное название заболевания. Для кинематографа полная версия наиболее предпочтительна, так как она позволяет зрителю, не имеющему близкого отношения к медицине, понять его значение. Второй термин «beta blockers» - «бета-блокаторы», который встречается в данном предложении, переведен с помощью калькирования. Название лекарственного препарата остается неизменным (транслитерация).

Рассмотрим и другие примеры, взятые из текстов серий:

«Can you tell me the treatment regimen for organophosphate toxicity, Dr Reid? – I would give intramuscular epinephrine, then IV calcium gluconate, and emergency haemodialysis» / «Как мы лечим отравление фосфорорганическими соединениями, доктор Рид? – Сначала я бы ввела адреналин внутримышечно, затем глюконат кальция внутривенно, а после экстренный гемодиализ».

В представленном абзаце мы также встречаемся с целым рядом узкопрофессиональных терминов. Во-первых, необходимо отметить, что в первом предложении присутствует своеобразная трансформация. Термин «treatment regimen» переводится как «схема лечения», но в самом предложении переводческая трансформация выглядит несколько иначе. Изменяя структуру термина, переводчик сохранил его смысл и сделал фразу более нейтрально окрашенной. Аббревиатура «IV (intravenous)» переводится на русский язык наречием «внутривенно» и не имеет аналогового сокращения. Три остальных термина обозначают названия лекарств, одно из которых звучит абсолютно одинаково на русском и английском языках.

«The frustrating thing was down in OR, Turk was probably running the show» / «Самое ужасное, что у Терка наверно сейчас все под контролем в операционной».

Аббревиатура «OR (operating room)» передана в процессе осуществления переводческой деятельности субстантивированным прилагательным «операционная», что также является сокращением от выражения «операционная комната». Однако долгота звучания данной аббревиатуры на английском языке будет короче, чем русский вариант перевода.

«Carol, you're needed in ICU to place a femoral swan under fluro on Mr Freed» / «Кэрол, мистеру Фриду в интенсивной терапии нужно бедренное шунтирование».

Полный перевод аббревиатуры «ICU (intensive care unit)» на русский язык звучит как «отделение реанимации и интенсивной терапии». В данном случае переводчики также воспользовались сокращением, но не аббревиатурой «ОРИТ». Так, русский перевод получается длиннее, и озвучивающему актеру приходится говорить в более быстром темпе. Однако, более важным является тот факт, что такая формулировка позволяет зрителю в большей мере понять, о чем говорят герои. Второй медицинский термин, который встречается в данном примере, обозначает хирургическую медицинскую процедуру.

«And then I said something stupid. Could be SARS. I forgot that if any doctor suspects SARS, it's cause for immediate quarantine lockdown / И тут я сказал откровенную глупость. Возможно у него атипичная пневмония. Я забыл, если доктор подозревает атипичную пневмонию, немедленно объявляется карантин».

В этом примере аббревиатура «SARS» переведена как «атипичная пневмония». Ее полное название – «тяжелый острый респираторный синдром». Полагаем, что выбор данного варианта обусловлен необходимостью синхронизации оригинальной и переводной звуковых дорожек, то есть чтобы сократить русскую фразу. Вторым термином в представленном примере является «quarantine lockdown», что дословно могло бы быть переведено, как «закрытие на карантин». Однако, в процессе переводческой трансформации было принято решение уменьшить размер самого термина.

«It's where we put our patients who need extra care, like somebody who has a brain aneurysm, which is basically when a vessel ruptures and then blood pours into the...» / «В отделении интенсивной терапии

лежат пациенты, которым нужен особый уход. Например, тем, у кого внутричерепная аневризма, это когда рвется сосуд и кровь сливается прямо...».

При переводе настоящего параграфа переводчиком была реализована трансформация медицинского термина из одной части речи в другую. Первоначальный вариант дословно звучал «*то место, куда мы отправляем пациентов, которым нужен особый уход*». Однако, на мой взгляд, тот вариант, который был предложен при работе с текстом непосредственно переводчиком, более приятен на слух и для восприятия. Это говорит о том, что трансформации такого рода могут быть применены при переводе фильмов.

Список литературы

1. Бельская А. Е. Специфика перевода английской медицинской терминологии на русский язык // Молодой ученый. 2017. №4. С. 275-277.
2. Смирнова Е.В. Способы образования новых терминов в языке медицины. Выпуск 4. 2009. 112 с.
3. Барсукова М. П. К вопросу изучения медицинского дискурса. Саратовский научно-медицинский вестник. 2002. 77 с.
4. Мотченко И.В. Основные тенденции в формировании английской медицинской терминологии. М. 2001. 215 с.
5. Druganova B. English Medical terminology - different ways of forming medical terms // JAHR. 2013. Vol. 4., № 7. P. 55-69.
6. Матасов Р.А. Перевод кино/видео материалов: лингвокультурологические и дидактические аспекты: диссертация ... кандидата филологических наук: 10.02.20 / Матасов Роман Александрович. – М. 2009. 211 с.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 37

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ НА УРОКАХ СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЙ ОРИЕНТИРОВКИ

КУЗЬМЕНКО МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА

студентка

ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

Аннотация. В данной статье представлен алгоритм проведения диагностики уровня сформированности медицинских знаний у детей с умственной отсталостью, приведен анализ критериев по методике Т. Андриященко, а также произведена практическая реализация предложенной методики.

Ключевые слова: уровень сформированности медицинских знаний, умственно отсталые дети, методика Т. Андриященко, когнитивно-интеллектуальный критерий, эмоционально-мотивационный критерий, поведенчески-деятельностный критерий.

METHODICAL ASPECTS OF THE DIAGNOSTICS OF THE LEVEL OF THE FORMATION OF MEDICAL KNOWLEDGE IN THE LESSONS OF SOCIAL AND HOUSEHOLD ORIENTATION

Kuzmenko Marina Aleksandrovna

Annotation. This article presents an algorithm for diagnosing the level of development of medical knowledge in children with mental retardation, provides an analysis of the criteria according to the method of T. Andryushchenko, as well as the practical implementation of the proposed method.

Key words: level of formation of medical knowledge, mentally retarded children, methods of T. Andryushchenko, cognitive-intellectual criterion, emotional-motivational criterion, behavioral-activity criterion.

Система знаний, приобретаемых обучающимися на уроках, СБО основана на общемедицинских знаниях по уходу за больными и профилактике наиболее часто встречающихся простудных, инфекционных, паразитарных заболеваний, травм и несчастных случаев [1, с. 54]. Знания основных вопросов медицинской помощи, полученные на уроке, основываются на уже ранее усвоенных понятиях, чем обеспечивается лучшее усвоение новых знаний и закрепление материала [2, с. 65]. Учитывая степень важности данных знаний, выявляется необходимость в их диагностики у детей с умственной отсталостью.

На основе теоретического обоснования проблемы, формирования медицинских знаний у учащихся с нарушением интеллекта был проведен педагогический эксперимент. Для определения уровня сформированности медицинских знаний учащихся с нарушением интеллекта была использована диагностическая методика Т. Андриященко. Исходя из этого, были сформулированы критерии и уровни медицинских знаний учащихся с нарушением интеллекта [3, с.5]:

- когнитивно-интеллектуальный критерий: знание об основах здоровья с показателями: физическая сфера - осознание здоровья как высшей ценности. Знание строения и функций органов и систем организма человека, факторов, способствующих сохранению здоровья; психическая сфера - осознание

собственного развития. Стремление к получению новой информации о здоровье. Умение предвидеть последствия действий; социальная сфера - осознание зависимости состояния здоровья от условий и образа жизни.;

– эмоционально-мотивационный критерий: эмоциональная реакция на оздоровительные действия с показателями: физическая сфера - умение мотивировать выбор средств поддержания здоровья. Положительное отношение к оздоровительным процедурам; психическая сфера - способность понять и разделить состояние и чувства окружающих. Наличие потребностей и интереса к поддержке собственного здоровья; социальная сфера - стремление к бесконфликтным отношениям.

– поведенчески-деятельностный компонент - критерий: здоровья сберегающая деятельность по показателям: физическая сфера - использование знаний о функциях органов тела в различных видах деятельности. Сформированность навыков заботы о собственном здоровье; психическая сфера - умение сдерживать негативные эмоции, контролировать поведение. Инициативность, настойчивость при выполнении оздоровительных процедур, социальная сфера - соблюдение правил культурного и здоровьесберегающей поведения. Умение заботиться о больных, различать поступки, которые вредят здоровью.

В рамках исследования был проведен анализ результатов диагностического обследования детей с нарушением интеллекта по методике Т. Анрющенко, с целью диагностики уровня медицинских знаний испытуемых.

В эксперименте участвовало 10 детей. Характеристика класса: класс слабый, имеет низкую успеваемость. Дети постоянно нуждаются в помощи и подсказках учителя.

Проведенный анализ беседы свидетельствует о том, что большинство детей находятся на низком и самом низком уровне. Большинство детей не может ответить на вопрос, какие части тела знает, не знают как оказать помощь человеку, который заболел. Практически никто из детей не стремится к выполнению оздоровительных процедур. Однако Валентин Б., Мария В. Показали стремление к получению новой информации, касающейся здоровья, задают вопросы педагогу, по основам здоровья, гигиене. Данные свидетельствуют о недостаточной сформированности ценности собственного здоровья у старших дошкольников и требуют оптимизации процесса формирования оздоровительно-гигиенической ценности природы путем комплексного воздействия на когнитивно-интеллектуальную, эмоционально-мотивационную и поведенчески-деятельностной сферу ребенка.

Следующем этапом в рамках проведенного задания было определение когнитивно-интеллектуального критерия. В рамках проведенного анализа медицинских знаний трое детей (Александра А., Марина В. и Валентин Б.), смогли выполнить задания с подсказками педагога. Дети соглашались с мнением, что здоровье является ценностью. Больше ориентируется в сфере физического и психического здоровья. Осознает влияние поведения человека на отношения, но не мотивирует его. Так Александра А. при решении задачи на тему «Моделирование ситуаций», отметил, что больше всего она хотела бы помогать близким. Марина В. при определении результатов ответов детей по распределению жизненных ценностей, отметила, что на первом месте находится здоровье и жизнь. На низком уровне оказались: Геннадий Г., Константин Д., Марья Е. которые выполняли задания только с помощью педагога. Было установлено, что дети не имеют определенного мнения о ценности здоровья, проявляют равнодушие к отношениям со сверстниками. Описание возрастных изменений вызывает трудности, никто из детей не смог представить какой он будет в старости. И отследить свои изменения с раннего детства до сегодняшнего дня. Четверо испытуемых Людмила Б., Виталий В., Виктория Д. и Платон Ж. показали самый низкий уровень медицинских знаний учащихся с нарушением интеллекта по когнитивно-интеллектуальному критерию.

В рамках изучения уровня медицинских знаний учащихся с нарушением интеллекта по эмоционально-мотивационному критерию полученные результаты. Трое детей Александра А., Марина В. и Валентин Б. смогли выполнить указанные задания с подсказкой педагога. При этом, дети неуверенно мотивируют выбор средств поддержания здоровья, могут назвать не все эмоции. Не всегда связывает эмоциональное состояние с действиями. Предпочтение отдает вербальным средствам общения. На низком уровне оказались: Геннадий Г., Константин Д., Марья Е. которые выполняли задания только с помощью педагога. Дети не в состоянии мотивировать выбор средств поддержания здоровья, называ-

ют не все эмоции. Не могут объяснить связь эмоционального состояния с действиями человека.

Полученные результаты по определению уровня медицинских знаний по поведенчески-деятельностному критерию показали, что трое детей Александра А., Марина В. и Валентин Б., выполняя действия, не всегда могли объяснить функции тела. Особые трудности у детей вызывает необходимость назвать поступки, способствующие укреплению психического здоровья. Кроме того, дети колеблется при выборе полезной для здоровья деятельности. Геннадий Г., Константин Д., Марья Е. которые выполняли задания только с помощью педагога, смогли выполнить задания с подсказкой педагога. Дети, выполняя действия, не могут объяснить функции тела. Называют только поступки, которые вредят психическому здоровью, не осознают здоровьесберегающей направленности деятельности. Не могут объяснить связь эмоционального состояния с действиями человека.

Полученные результаты свидетельствуют о недостаточной сформированности медицинских знаний и требуют оптимизации процесса формирования медицинских знаний учащихся с нарушением интеллекта путем комплексного воздействия на когнитивно-интеллектуальную, эмоционально-мотивационную и поведенчески-деятельностную сферу детей.

Таким образом, нами представлена методика проведения диагностика сформированной медицинской знаний у детей с умственной отсталостью, основанная на критериях Т. Андрющенко. Данная методика является эффективной и применимой в практической деятельности педагога.

Список литературы

1. Айзман Р.И., Петров С.В., Ширшова В.М. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Учебное пособие. Новосибирск: АРТА, 2011. 208 с.
2. Безруких, М. М. Возрастная физиология: [Текст] : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / М. М. Безруких. - М. : Академия, 2002. - 416 с.
3. Андрющенко Т.К. Методика диагностики сформированности здоровьесберегающей компетентности детей// Т.К. Андрющенко. - Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2013. № 1. – С. 5-8

УДК 338.24

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

ИБРАГИМОВА АЛИЕ РУСТЕМОВНА,

к.пед.н., доцент

СМАИЛОВА ЭДИЕ ФИКРЕТОВНА

Студентка

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

Аннотация: в данной статье раскрыты особенности подготовки и проведения занятий в специальной (коррекционной) школе на уроках русского языка с целью повышения их коммуникативной компетенции, приложены формы проведения таких занятий, обоснованы основные направления работы.

Ключевые слова: коммуникативной компетенции, школьники 5 класса, умственная отсталость, недоразвития речи, речевые и языковые средства.

METHODICAL RECOMMENDATIONS FOR THE FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF SCHOOLBOYS WITH MENTAL RETARDNESS

Ibragimova Alie Rustemovna,

Smailova Edie Fikretovna

Annotation: this article reveals the peculiarities of preparing and conducting classes in a special (correctional) school in the Russian language classes in order to increase their communicative competence, attached forms of conducting such classes, substantiated the main areas of work.

Key words: communicative competence, schoolchildren of grades 5, mental retardation, speech underdevelopment, speech and language means.

Проблема подготовки учащихся с нарушением интеллекта к самостоятельной жизнедеятельности, их успешная социализация и интеграция в общество выступает как главная, ведущая в специальной (коррекционной) школе. Интеграция детей с интеллектуальной недостаточностью в общество проходит с затруднениями, обусловленными сложностью при налаживании социальных связей, коммуникативных и межличностных отношений. Этому способствуют особенности их психического и речевого развития.

Большинство старшеклассников с нарушением интеллекта не умеют поддерживать беседу, затрудняются в формулировании вопроса, просьбы, не знают, как начать разговор, как ответить на вопрос собеседника. Ответы учащихся чаще всего сжаты, эмоционально не окрашены, а иногда ограничиваются только словами «да» или «нет».

Поскольку основной задачей обучения детей с интеллектуальной недостаточностью является их дальнейшая социализация, особое значение приобретает формирование коммуникативных умений и

навыков, так как степень их сформированности влияет на процесс развития личности в целом. Чем выше уровень развития речи, тем легче проходит адаптация в обществе.

Коррекционно-логопедическая работа в 5 классах должна строиться, с одной стороны, с учетом принципов логопедической работы по формированию вербально-коммуникативной компетенции обучающихся с нарушениями речи, с другой стороны, с учетом особых образовательных потребностей детей с интеллектуальными нарушениями.

Логопедическая работа с учащимися с интеллектуальными нарушениями должна строиться с учетом следующих специфических образовательных потребностей:

- практико-ориентированный, действенный характер содержания коррекционных логопедических программ;
- доступность содержания задач, решаемых в процессе коррекционно-логопедического воздействия;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- использование позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру [1, с. 13].

Исходя из полученных экспериментальных данных, мы определили следующие направления работы по коррекционной логопедической работе с учащимися 5 класса с легкой умственной отсталостью формирования коммуникативной компетенции:

- развитие мотивации к общению;
- формирование, развитие диалогической речи;
- реализацией коммуникативной компетенции в сложных коммуникативных ситуациях.

Остановимся подробнее на направлениях, связанных с формированием коммуникативной компетенции. На наш взгляд, учитывая выделенные нами условные уровни форсированности коммуникативной компетенции у обучающихся 5 класса с легкой умственной отсталостью - низкий, средний, высокий - коррекционно-логопедическую работу с детьми данной категории нужно планировать в несколько этапов.

На первом этапе осуществляется преодоление системного недоразвития речи - формирование речевых и языковых средств (коррекция звукопроизношения, лексической стороны речи, грамматического строя речи).

На втором этапе формируются первичные коммуникативные умения, обеспечивающие ориентировку в деятельности, усвоение языкового материала и его использование в речи.

На третьем этапе формируются коммуникативно-речевые умения, позволяющие ориентироваться в сложных коммуникативных ситуациях.

Все учебные задания необходимо выполнять в групповых формах. Основанием такого выбора послужили особенности развития данных школьников.

Так, на уроке русского языка с целью преодоления выявленных особенностей развития коммуникативной компетенции школьников 5 класса с легкой умственной отсталостью предлагается комплекс заданий, которые включают следующие: вставить в загадку пропущенное слово на правописание гласных после шипящих и объяснить, какое сочетание встретилось в слове. Один обучающийся должен отвечать, другие проверять и оценивать его ответ. Оценивание на начальном этапе может осуществляться с помощью сигнальных карточек: зеленый цвет - я согласен, красный цвет - я не согласен с ответом. Затем необходимо использовать словесное оценивание с опорой на алгоритм.

На уроке чтения и развития речи при чтении рассказа «Кем быть и кем не быть?» (Я. Пинясов) по цепочке дети должны следить и исправлять ошибки: стучат карандашом, если услышали неверно прочитанное слово или интонацию в конце предложения. В качестве проверки домашнего задания: детям необходимо предложить на карточках реплики героев рассказа «Кем быть и кем не быть?». Задача обучающихся правильно выбрать карточку, в соответствии с ролью, составить полученный диалог и

выразительно его прочитать [2, с. 112].

Во время проведения эксперимента на уроках необходимо применять и групповые формы работы с обучающимися. Для каждой группы необходимо предложить одинаковое задание с использованием карточек. Участники должны совместно выполнять задания, выбирать того, кто будет выступать с ответом. Учитель должен координировать их действия: помогать слабым в выборе нужного направления, следить за правильностью речи, сглаживать возникающие противоречия между детьми [3, с. 18].

На уроках во время работы необходимо помогать парам и фиксировать удаchi и неудачи в организации совместной деятельности. Поначалу учитель сам говорит создавшимся парам и группам, каким образом они должны работать. Позже пары активных обучающихся должны выбирать тот способ, по которому им удобнее решать предложенное задание.

Исходя из наблюдений за школьниками, можно констатировать, что в ходе эксперимента был замечен положительный настрой участников, хотя в начале использования групповой формы проведения занятий дети неохотно шли на контакт, отказывались принимать участие в некоторых упражнениях. Однако на последующих занятиях в учебный процесс включились почти все, так как этому способствовала доброжелательная атмосфера взаимодействия учителя со школьниками и участие в новой форме проведения урока самых активных обучающихся. В процессе занятий раскрывались доброжелательность и отзывчивость детей, развивалось чувство понимания и сопереживания друг другу.

Список литературы

1. Вавин, Л.С. Методические рекомендации к изучению русского языка учащимися вспомогательной школы / Л. С. Вавин. – М., 2003. – 48 с.
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев – М.: Педагогика, 2011. – 235 с.
3. Гез, Н.И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований / Н. И. Гез // Иностранные языки в школе. – 2015. – № 2. – С. 17–24.

УДК 376.42

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ В СПЕЦИАЛЬНОЙ (КОРРЕКЦИОННОЙ) ШКОЛЕ

ИБРАГИМОВА АЛИЕ РУСТЕМОВНА,

к.пед.н., доцент

СМАИЛОВА ЭДИЕ ФИКРЕТОВНА

Студентка

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

Аннотация: в данной статье рассмотрена проблема развития коммуникативной компетентности на уроках русского языка в старших классах специальной (коррекционной) школы, значение изучения русского языка в развитии детей с нарушением интеллекта. Описаны причины возникновения трудностей у старших школьников с интеллектуальной недостаточностью в овладении коммуникативной компетентности.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность, интеграция, коммуникативная направленность, дети с нарушением интеллекта.

DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS IN SENIOR CLASSES IN SPECIAL (CORRECTION) SCHOOL

Ibragimova Alie Rustemovna,
Smailova Edie Fikretovna

Annotation: this article examines the problem of the development of communicative competence in the Russian language lessons in high schools of a special (correctional) school, the importance of learning Russian in the development of children with intellectual disabilities. The reasons for the occurrence of difficulties in older students with intellectual inadequacy in mastering communicative competence are described.

Key words: communicative competence, integration, communicative orientation, children with intellectual disabilities.

Проблема подготовки учащихся с нарушением интеллекта к самостоятельной жизни, их успешная социализация и интеграция в общество выступает как главная, ведущая в специальной коррекционной школе.

Интеграция детей с интеллектуальной недостаточностью в общество проходит с некоторыми затруднениям, что обусловлено сложностью при налаживании социальных связей, межличностных и коммуникативных отношений. Этому способствуют особенности их психического и речевого развития [5].

Исследованием формирования коммуникативной стороны речи у умственно отсталых детей занимались такие отечественные авторы, как А.К. Аксенова, А.Д. Виноградова, Л.С. Выготский,

С.Д.Забрамная, В.Г. Петрова, Л.М. Шипицина. Среди зарубежных авторов, исследовавших данную проблему, можно выделить Кристен У., Нюканен Л., Рюкле Х.

Как известно, вследствие недостаточности аналитико-синтетической деятельности и ограниченного предыдущего речевого опыта умственно отсталые ученики в процессе овладения коммуникативной компетенции испытывают определенные трудности, преодоление которых не всегда бывает успешным. Поэтому усилия многих ученых и педагогов направлены на поиск средств активизации коммуникативной компетенции у умственно отсталых старшеклассников, что способствует более успешному формированию коммуникативных умений.

Несовершенство коммуникативной компетенции умственно отсталых учащихся, их речевое недоразвитие обедняют процесс общения, затрудняют развитие речемыслительной и познавательной деятельности детей, что препятствует созданию условий для успешной социальной адаптации выпускников. Организация педагогической работы на уроках требует постоянного внимания к более полному использованию потенциальных интеллектуальных и речевых возможностей умственно отсталых школьников с целью повышения эффективности процесса обучения.

В связи с развитием коррекционного образования возникает необходимость в формировании коммуникативной компетентности обучающихся, которая по содержанию шире, чем формирование коммуникативных умений и включает помимо поведенческого компонента, эмоциональный и когнитивный [4].

Коммуникативный подход, как отмечает А. К. Аксенова, предполагает потребность в общении, мотивы акта общения, условия, при которых осуществляется общение. Выполнение коммуникативных задач обеспечивает формирование коммуникативной компетенции учащихся. В исследованиях психологов, психолингвистов, формирование и развитие коммуникативных компетенций в процессе обучения предполагает сформированность у школьников определенных знаний о языке и речи [1].

Большинство старшеклассников с нарушением интеллекта не умеют поддерживать беседу, затрудняются в формулировании вопроса, просьбы, не знают, как начать разговор, как ответить на вопрос собеседника. Ответы учащихся чаще всего сжаты, эмоционально не окрашены, а иногда ограничиваются только словами «да» или «нет».

Учитывая тот факт, что взаимодействие всех сторон речи (фонетики, морфологии, лексики) проявляется на уровне синтаксиса, предложение является фундаментом обучения точному отбору слов и правильному их формообразованию, для отработки произносительных навыков. В связи с этим работа над предложением является главной формой работы по формированию коммуникативных навыков учащихся с интеллектуальной недостаточностью. При неполноценно сформированной речи, процесс формирования коммуникативной компетенции проходит медленно и с устойчивыми нарушениями. Для умственно отсталых учеников, которые начинают овладевать коммуникативными умениями, овладение речевыми умениями является специфической и довольно существенным требованием к четкому осознанию роли речи в практической деятельности [3].

Несовершенство коммуникативных умений задерживает развитие речемыслительной и познавательной деятельности детей, препятствует овладению знаниями.

Ведущим в обучении умственно отсталых детей русскому языку является принцип коммуникативной направленности. Целенаправленное, регулярно воздействующее на речь умственно отсталых детей приводит к ее совершенствованию, к развитию адекватного ведения диалога, навыков более точного выражения мыслей и даже навыков построения монологического высказывания [2].

Данная закономерность требует, чтобы педагогическая деятельность учителя была направлена на коррекцию недостатков всех сторон речи детей, на ее активизацию и развитие в той степени, в какой она может быть использована как средство общения [1].

Поскольку основной задачей обучения детей с интеллектуальной недостаточностью является их дальнейшая социализация, можно сделать вывод, что особое значение имеет формирование коммуникативных умений и навыков, так как степень овладения влияет на процесс развития личности в целом. Чем выше уровень развития речи, тем легче проходит адаптация в обществе.

Список литературы

1. Аксёнова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе / А.К. Аксёнова – М.: Владос, 1999. – 316 с.
2. Виноградова, А. Д. Практикум по психологии умственно отсталого ребенка: учебное пособие для студентов пед. ин-тов / А. Д. Виноградова, Е. И. Липецкая, Ю. Т. Матосов, И. П. Ушакова; Сост. А. Д. Виноградова. – М.: Просвещение, 2008. – 144 с.
3. Выготский Л.С. Развитие устной речи / Л.С. Выготский – М.: Педагогика, 1983. – 368 с.
4. Дереклеева Н. И. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроках и во внеклассной работе / Н.И. Дереклеева – М.: 5 за знания, 2005. – 192 с.
5. Рубинштейн С. Я. Психология умственно отсталого школьника: учеб.пособие для студентов-пед. ин-тов / С. Я. Рубинштейн – 3-е изд., пераб. и доп. – М. : Просвещение, 2009. –192 с.

УДК 376.42

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КОРРЕКЦИОННОМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

ПРАКИНА ЮЛИЯ ВИТАЛЬЕВНА

магистрант, факультет магистерской подготовки
ФГБОУ ВО «Братский государственный университет»,
г. Братск

Научный руководитель: Лодкина Елена Васильевна
кандидат психологических наук, доцент ВАК, доцент
ФГБОУ ВО «Братский государственный университет»,
г. Братск

Аннотация: в статье предлагается рассмотреть понятие «толерантность», основные аспекты воспитания толерантности, процесс формирования личности ребенка младшего школьного возраста в коррекционном учебном заведении, условия воспитания толерантности у детей младшего школьного возраста с легкой умственной отсталостью.

Ключевые слова: толерантность, воспитание, младший школьный возраст, умственная отсталость, коррекционное учебное заведение.

TOLERANCE EDUCATION IN JUNIOR SCHOOLCHILDREN IN A CORRECTIONAL INSTITUTION

Prakina Yulia Vitalievna**Scientific adviser: Lodkina Elena Vasilievna**

Abstract: the article proposes to consider the concept of "tolerance", the main aspects of tolerance education, the process of formation of the personality of a child of primary school age in a correctional institution, the conditions of tolerance education in children of primary school age with mild mental retardation.

Key words: tolerance, education, primary school age, mental retardation, correctional educational institution.

В последнее десятилетие Россия пережила идейно-нравственный кризис. Это привело к тому, что практически обесценилась значимость духовности. В социуме все больше происходит ряд негативных явлений: недоброжелательность, озлобленность, агрессивность. Причины этому множество: взаимная нетерпимость, культурный эгоизм и т.д. Причем, российское общество сложно по своему социально-классовому и национальному составу.

Поэтому развитие толерантности является важным аспектом в современном обществе. Ведь только толерантная личность способна конструктивно взаимодействовать с окружающими, готова жить и работать в непрерывно меняющемся современном обществе. Толерантность помогает реализовывать права человека и достигать мир [6, с. 7].

Необходимы эффективные методы, способствующие ее воспитанию у детей. Ребенок постоянно копирует поведение близких ему людей, прежде всего, родителей. Поэтому изначально именно в семье должны закладываться качества толерантной личности. А также и в образовательном учреждении пе-

дагоги должны осуществлять социально-педагогическую деятельность по формированию толерантности.

Целью нашего исследования явилось изучить условия воспитания толерантности у младших школьников в коррекционном учебном заведении. Теоретико-методологическую основу составили работы А.Г. Асмолова, А.М. Байбакова, Г.У. Солдатовой, П.В. Степанова и др., которые раскрывают понятие «толерантность»; работы Б.С. Гершунского, Е.Ю. Клепцовой, О.Г. Кравцова, М.И. Рожкова и др., посвященные вопросам о воспитании толерантности; работы Л.С. Выготского, А.Р. Лурия, К.С. Лебединской, В.И. Лубовского и др., посвященные вопросам о развитии личности ребенка в младшем школьном возрасте с умственной отсталостью; работы И.В. Егорова, М.В. Лесняк, Е.Н. Трубиной, Л.Ф. Фатиховой и др., посвященные вопросам о нравственном воспитании (воспитании толерантности) детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью.

В работе был использован психодиагностический комплекс, проверенный в науке и практике отечественной психологии: «Проявляешь ли ты толерантность?» Л.И. Дегтевой; «Урок добра» О.В. Федоровой (адаптирован под условия коррекционного учебного заведения).

Теоретический анализ научной литературы позволил сделать следующие выводы. Толерантность - это ценность и качество личности, которое проявляется в терпимом поведении, в поступках, дающих образцы такого поведения. Анализ позиций разных авторов показывает, что толерантность характеризуют такие основные компоненты, как: понимание, диалогичность, сотрудничество, принятие и терпение [2, с. 473].

Младший школьный возраст является ответственным этапом школьного детства. Основные достижения этого возраста обусловлены ведущим характером учебной деятельности и являются во многом определяющими для последующих лет обучения: к концу младшего школьного возраста ребенок должен хотеть учиться, уметь учиться и верить в свои силы [1, с. 243].

Дети младшего школьного возраста с умственной отсталостью характеризуются отсутствием инициативы и самостоятельности. Многие из них чувствительны к оценке своей личности другими людьми. Побудить таких детей к деятельности, не затрагивающей их узких интересов, крайне трудно [3, с. 245].

У них представления о том, что хорошо и что плохо, носят довольно поверхностный характер. Проблемы, связанные с воспитанностью обучающихся находятся в центре внимания педагогов, в том числе и задачи формирования толерантного поведения. Успешность решения проблемы воспитания толерантности зависит от того, как в деятельности педагогов реализуется ряд принципов - это принципы субъективности, адекватности, индивидуализации, рефлексивной позиции, создания толерантной среды [5, с. 3].

В работе нами поставлена цель исследования, его задачи, определены объект и предмет исследования, сформулирована гипотеза, осуществлен подбор методов и методик экспериментального исследования, сформирована экспериментальная выборка.

Гипотезой нашего исследования было предположение, что уровень толерантности младших школьников с умственной отсталостью изменится после проведения беседы с элементами игрового тренинга.

В ходе эмпирического исследования мы выяснили, что до проведения классного часа «Урок добра» 30 % - 3 детей младшего школьного возраста в коррекционном учебном заведении имеют низкий уровень толерантности.

60 % - 6 детей младшего школьного возраста имеют средний уровень толерантности.

10 % - 1 ребенок младшего школьного возраста имеет высокий уровень толерантности (рис. 1).

После проведения классного часа 30 % - 3 детей младшего школьного возраста имеют высокий уровень толерантности.

70 % - 7 детей младшего школьного возраста имеют средний уровень толерантности.

Низкого уровня толерантности нет ни у одного ребенка (рис. 2).

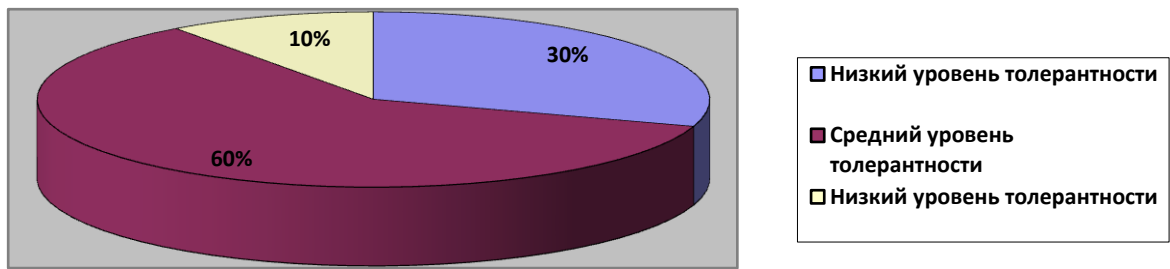


Рис. 1. Результаты исследования уровня толерантности у младших школьников в коррекционном учебном заведении

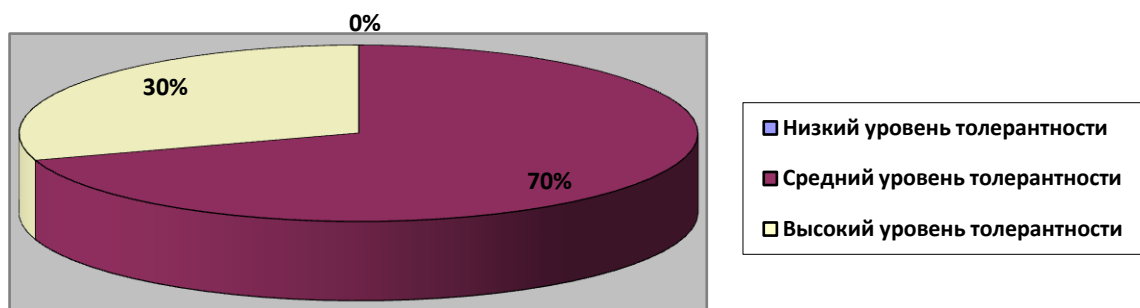


Рис. 2. Результаты исследования уровня толерантности у младших школьников в коррекционном учебном заведении после проведения классного часа

Сравнив данные, мы получили, что уровень толерантности у 50 % - 5 детей младшего школьного возраста в коррекционном учебном заведении повысился после проведения классного часа. У 50 % - 5 детей уровень толерантности не изменился (рис 3.).

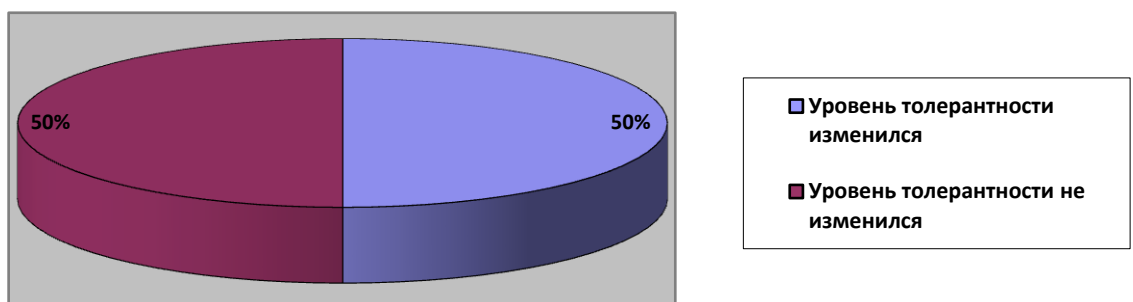


Рис 3. Сравнение результатов исследования уровня толерантности у младших школьников в коррекционном учебном заведении

Следовательно, гипотеза наша подтвердилась о том, что уровень толерантности младших школьников с умственной отсталостью изменится после проведения беседы с элементами игрового тренинга.

Данные, полученные в ходе исследования, могут быть применены при работе педагога-психолога, учителя, воспитателя при планировании учебно-воспитательного процесса, при формиро-

вании индивидуальных образовательных маршрутов.

Список литературы

1. Апетян М.К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника. // Молодой ученый. - 2014. - №14. - С. 243-244.
2. Артемьева В.А., Данилова М.В. Анализ понятия «толерантность» в современной научной литературе // Молодой ученый. - 2015. - №2. - С. 471-474.
3. Ефимова Н.Ю. Изучение толерантности у детей с умственной отсталостью. // Сибирский педагогический журнал. - 2012. - №8. - С. 243-248.
4. Жданова Л.А., Чистякова Ю.В. Особенности познавательной деятельности младших школьников с легкой умственной отсталостью, обучающихся в условиях вспомогательной школы и интерната. // Вестник Ивановской медицинской академии. - 2015. - С. 27-32.
5. Фатихова Л.Ф. Нравственные представления с умственной отсталостью. // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего школьного возраста». - 2012. - С. 1-4.
6. Чебыкина О.А. Системный анализ подходов к понятию «толерантность». // Психологическая наука и образование. - 2012. - № 2. - С. 1-16.

© Ю.В. Пракина, 2019

УДК 37

ПРОБЛЕМЫ РАННЕЙ ДИАГНОСТИКИ И РАННЕГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ВМЕШАТЕЛЬСТВА ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СПЕКТРА АУТИЗМА

ХАРАТЯН КРИСТИНА АРСЕНОВНА,

Логопед

Медицинский комплекс «Арабкир», Центр Здоровья «АрБеС»,

ОВЯН ГОАР РОБЕРТОВНА

Кандидат педагогических наук, доцент

Армянский государственный педагогический университет имени Х. Абовяна

Аннотация: Согласно данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) и апрельскому докладу 2017 года, нарушения спектра аутизма в мире имеет каждый 160-й ребёнок [1]. Основанием для таких усреднённых показателей послужили исследования и отчёты, сделанные в ряде развитых стран. В то же время, по данным ВОЗ, в результате некоторых контролируемых длительных исследований выяснилось, что реальное число детей с аутизмом превышает вышеуказанные показатели.

Ключевые слова: аутизм, РАС (расстройства спектра аутизма), ранняя диагностика, раннее логопедическое вмешательство, задержка речи, эхолалия.

PROBLEMS OF EARLY DIAGNOSTICS AND EARLY LOGOPEDIC INTERVENTION OF CHILDREN WITH DISORDERS OF AUTISM SPECTRUM

**Kharatyan Kristina,
Gohar Hovyan**

Abstract: According to the World Health Organization (WHO) and the April 2017 report, every 160th child has a disorder of the spectrum of autism in the world [1]. The bases for such averaged indicators were reports and research carried in a number of developed countries. At the same time, according to the WHO, as a result of some controlled long-term studies, it turned out that the real number of children with autism exceeds the above figures.

Key words: autism, ASD (autism spectrum disorders), early diagnosis, early speech therapy intervention, speech delay, echolalia.

К сожалению, полное число детей с РАС в странах со средним и низким уровнем жизни, в том числе в Армении, где и осуществляю мою профессиональную логопедическую деятельность (г. Ереван, МЦ «АрБеС», который был основан в 1999г., занимается реабилитацией детей, имеющих проблемы с РАС и другими проблемами развития), пока окончательно не изучен, чем и обусловлена актуальность данной темы.

Что касается проблем раннего логопедического вмешательства детей с РАС, то проведённые исследования и мой 12-летний профессиональный опыт в МЦ «АрБеС» свидетельствуют о том, что ран-

нее логопедическое вмешательство с этими детьми даёт возможность более эффективно развивать их общение и речь, предотвращая серьёзные трудности, возникающие у них в дальнейшем. Следовательно, чем раньше начнётся логопедическое вмешательство детей с РАС, тем эффективнее оно будет.

Проведём небольшой исторический очерк: термин «нарушение спектра аутизма» впервые применил швейцарский психиатр Е. Блоуер, который в 1918 году пытался описать одного из своих пациентов с шизофренией. Греческое слово «Autos» означает «сам», и Блоуер принял его за основу для описания явления нездорового внутреннего самоуправления. В ходе развития истории РАС было проведено множество исследований ведущими специалистами, учёными и исследователями мира, такими как австро-американский психиатр Лео Каннер (1940-е годы), австро-американский психоаналитик Брунт Беттельхейм, американский психолог Бернард Бимленд (1960-е годы), Эрик Фонд, из «Шведского психологического общества» (1960-70-е годы), английский психиатр Лоран Уинг (1980-е годы), а также основатель «Прикладного поведенческого анализа» (АВА) в США американский клинический психолог норвежского происхождения Оле Ивар Ловаас.

Следует отметить, что большинство современных моделей исследований в области аутизма, исследований практического поля в медицинской и образовательной сферах представлены американскими исследователями. В частности, Каннер был одним из первых исследователей, рассматривавших аутизм как синдром или специфический поведенческий букет. Каннер исследовал детей с нормальными или почти нормальными умственными способностями и сосредотачивался на их необычных социальных и коммуникационных нарушениях.

По словам Каннера, дети с аутизмом характеризуются как склонные к изолированным и закрытым, повторяющимся выражениям, только интересующиеся неодушевлёнными предметами и нетерпимые к любым изменениям их повестки дня (Kanner, 1943). Кроме того, согласно интерпретации, озвученной Беттельхеймом в 1967 году, аутизм является результатом воздействия окружающей среды в раннем возрасте (Bettelheim 1967) [2, 3]. По данным Autism Speaks, которая является организацией, занимающейся повышением информативности об аутизме, проведением различных исследований, поддержкой и покровительством общества и людей с аутизмом, с 50-60-х годов аутизм широко рассматривается как тип детской шизофрении. Тем не менее, после 1970-х годов в исследованиях и теориях об аутизме в США произошли три фундаментальных изменения.

В первую очередь, аутизм, наряду с социальными нарушениями в играх и поведении, начал рассматриваться как нарушение развития, а не эмоциональные или психиатрические расстройства. Кроме того, попробовали также виды, связанные с мотивировкой аутизма, так как аутизм рассматривался как церебральное расстройство на генетической основе.

Второе изменение связано с усиливающейся и альтернативной коммуникацией, более известной как упрощённое средство коммуникации. Хотя история клинических проявлений аутизма довольно новая, она считается одной из наиболее сложных, но наиболее изучаемых проблем в области медицины и образования. Таким образом, в последние годы многие американские и европейские исследователи сосредоточились на клиническом синдроме, который предполагает своеобразный букет поведенческих критериев.

В мае 2013 года в статье «DSM5 diagnostic manual» статистического пособия по диагностике психических расстройств все частные определения аутистических расстройств были объединены как один синдром – расстройства аутистического спектра (РАС).

Ранее они выступали в качестве отдельных подтипов, которые включали аутистическое расстройство как расстройство детской дезинтеграции (PDD-NOS) и синдром Аспергера. Являясь одной из организаций, оказывающих наибольшее исследование и поддержку аутизму в США, Autism Speaks продолжает спонсировать разработку и применение лучших и новейших эффективных моделей диагностики аутизма, раннего вмешательства и исследования. При этом повышение осведомленности общества об аутизме является отдельным способом поддержки людей с аутизмом и их семей, что позволяет им предоставлять соответствующую информацию, инструменты и ресурсы.

По данным организации Autism Speaks, только в США за последние 40 лет число детей с аутизмом увеличилось примерно в 10 раз. В частности, в 2014г. в американских центрах по контролю и профилактике заболеваний, согласно статистике, каждый 68-й американский ребёнок имеет расстройства аутистического спектра, при этом прогрессивные и серьёзные исследования, одновременно с улучшением лишь незначительной диагностики такого статистического роста и повышением уровня информированности общественности [4].

Исследование статистических данных позволило провести разделение по гендерным признакам детей с аутизмом. В соответствии с этим, аутизм встречается в 5 раз чаще у мальчиков, чем у девочек. Таким образом, разделение детей с аутизмом по гендерным признакам в США имеет следующую картину: почти каждый 42-й мальчик и 189-я девочка имеют такие проблемы.

Только в США насчитывается более 2 миллионов человек с РАС, тогда как во всём мире эта цифра достигает десятков миллионов.

Кроме того, правительственные статистические данные свидетельствуют о том, что за последние годы годовой показатель распространённости аутизма увеличился на 10-17%. До сих пор тенденция такого стремительного роста не имеет чёткого объяснения, пожалуй, часто обсуждаются версии улучшения методов диагностики, а также негативного воздействия окружающей среды.

На протяжении всей истории исследования и изучения аутизма вопрос о его возникновении был в центре внимания многочисленных исследований, поскольку до сих пор специалисты и исследователи не нашли окончательного и исчерпывающего ответа на этот вопрос. В частности, известно, что нет какого-либо чёткого объяснения возникновения аутизма, поскольку у каждого РАС есть своя своеобразная форма выражения. За последние пять лет учёные выявили редкие изменения или мутации генов, которые способствуют развитию аутизма.

По этой причине даже незначительного наличия последних достаточно для появления аутизма. Пожалуй, большая часть случаев аутизма, по всей видимости, обусловлена сочетанием генов риска, способствующих аутизму, и факторов окружающей среды, влияющих на раннее развитие мозга.

По данным Американской ассоциации «Речь-язык-слух» (ASHA), расстройства аутистического спектра, как правило, диагностируются на основе поведенческих симптомов без ссылки на причины.

Конечная цель ранней диагностики и скрининга детей с аутизмом заключается в том, чтобы проявить фундаментальный и научно правильный профессиональный подход к детям с РАС, что будет способствовать развитию нуждающихся в поддержке детей и улучшению результатов профессионального вмешательства. Сегодня, когда есть исследование Звайгенбаума в специальном издании «Педиатрия», которое доказывает, что у детей до двух лет есть достоверность возможности диагностирования РАС, потребность в разработке корректирующих программ, предназначенных для детей с РАС, стала более очевидной, чем когда-либо. При этом профессиональное вмешательство для детей в возрасте до 2 лет и до 3 лет должно включать в себя развивающие методы, поэтому такое вмешательство должно происходить как можно скорее и основываться на изучении детальной персональной картины возможностей и трудностей ребёнка [4].

Раннее вмешательство может существенно повлиять на качество жизни ребёнка, приводя к постоянным и непрерывным переменам. Подобные программы уже успели доказать свою эффективность в снижении или устранении основных симптомов аутизма, а также способствовали улучшению у ребёнка навыков социальной, умственной коммуникации и концентрации внимания. Вмешательство в проблему РАС должно быть направлено на ребёнка, семью и окружающих, объединяя все связанные с проблемой стороны — родных, детсад, семью, все социальные и медицинские ресурсы. Профессиональные команды раннего вмешательства должны работать вместе с родителями детей с РАС, для разработки комплексных программ вмешательства, принимая во внимание тот факт, что ребёнок с возрастом развивается. Разрабатываемые в этом контексте программы должны также рассматривать изменения потребностей и возможностей, вытекающих из возраста и этапа взросления ребёнка.

Ранняя диагностика РАС является ключом к раннему вмешательству, которое, как констатируют ряд исследований, существенно влияет на фиксацию положительных и долгосрочных результатов у детей с РАС.

Ранние признаки аутизма часто возникают в 18 месяцев или раньше. В качестве тревожного сигнала наличия РАС существуют следующие симптомы:

1. задержка или отсутствие речи;
2. склонность к повторению слова (эхолалия);
3. недостаточность или отсутствие визуального контакта;
4. отсутствие интереса к другим детям;
5. отсутствие ситуационной или ролевой игры;
6. неполноценное реагирование к собственному имени;
7. сложность дублирования поведения воспитателей;
8. повторяющиеся движения / поведение;
9. нарушения проявления единого внимания.

Соответствующее вмешательство в РАС следует начать с тщательного изучения «сильных сторон» и потребностей ребёнка. Точный диагноз даётся на основе систематических наблюдений, опросов, уровня общения ребёнка, социального взаимодействия, исследования поведения и стадии развития. Часто логопеды сотрудничают с другими специалистами с целью разработки более эффективной программы исправительной работы.

Применение приобретённых в новых условиях навыков и обеспечение возможности их функционального применения, а также разработка учебных программ основывается на следующих оценках:

1. функциональное, ситуационное общение;
2. социальные навыки (единое внимание, сотрудничество, дублирование, самоуправление);
3. навыки функциональной адаптации, которые подготавливают ребёнка к росту ответственности и самостоятельности;
4. снижение деструктивного и не приспособляемого поведения, путём применения тактик, что также включает в себя функциональную оценку;
5. когнитивные навыки — символическая игра, и традиционные академические навыки и навыки готовности, которые соответствуют листу развития.

Наше призвание – призвание специалистов, заключается в восприятии мира и развитии навыков общения детей с РАС. Цель вмешательства – улучшить качество жизни и социализацию детей с ASC посредством речи или других средств коммуникации, а также изменений в поведении. Поэтому конечной целью профессионалов является не только развитие навыков ребёнка, но и улучшение качества жизни его и его семьи.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать следующий вывод, что ранняя диагностика и раннее вмешательство при РАС являются основным средством предоставления им правильной и эффективной помощи.

Список литературы

1. <https://www.google.com/amp/s/tass.su/info/6283056/amp>
2. Kanner L. Autistic disturbances of affective contact. *Nervous Child* 2. P. 217–250 (1943).
3. *The Development of Language*, 8th Edition, Jean Berko Gleason, Nan Bernstein Ratner, (2013).
4. <https://www.cde.gov/media/releases/2016/po331-children -autism.html>

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9

РОЛЬ ПСИХОЛОГИИ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА

МУХАМЕТДИНОВ ИЛЬДАР ФИДАРИСОВИЧ,
СУЛТАНГУЖИНА ЭЛЬЗА САБИТОВНА

Слушатели курса профессиональной переподготовки «Общая и практическая психология»
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: быстрый темп современной жизни, новые требования к человеку, смена ориентиров и переоценка норм заставляет человека обратить внимание на себя, на свои чувства и желания, искать способы поддерживать себя в ресурсном состоянии. Всё это приводит современного человека к изучению психологии. Осознавая, что будущее в руках подрастающего поколения, что именно они через 15-20 лет будут перестраивать нашу действительность на принципиально новых основаниях, нам кажется, целесообразно и дальновидно будет включить уроки психологии в школьную программу. В данной статье приведено наше видение основных аспектов преподавания психологии в рамках школьной программы.

Ключевые слова: психология, рефлексия, эмпатия, детско-родительские отношения, стресс, конфликт, буллинг, профессиональная самореализация.

THE ROLE OF PSYCHOLOGY IN THE MODERN PERSON'S LIFE

Muhametdinov Ildar Fidarisovich,
Sultanguzhina Elza Sabitovna

Abstract: the rapid rate of modern life, new requirements for a person, a change of values and a reassessment of norms forces a person to pay attention to himself, his feelings and desires, to look for ways to maintain himself in a workable state. It turns modern person to psychology. Realizing that the future is in the hands of the teenagers, that it is they who in 15-20 years will modernize our reality on fundamentally new grounds, it seems to us reasonably to include psychology lessons in the school curriculum. This article provides our vision of the main points of teaching psychology in the school.

Key words: psychology, reflection, empathy, child-parent relationships, stress, conflict, bullying, professional self-realization.

На сегодняшний день можно констатировать все возрастающую роль психологии и востребованность в психологе, как в специалисте. Психологи есть практически во всех структурах: в производственной организации, страховой компании, банке, спортивном клубе, медицинском учреждении, армии и полиции, в центрах занятости, школе и даже в детском саду. Набирают популярность книги и передачи психологического характера. Во многом это связано с историческим периодом: XXI век – время прогресса и технологий, предъявляющее новые требования к тому, каким должен быть современный человек, не оставляя ему возможности стоять на месте. Но не каждый человек способен постоянно «бежать», чтобы оставаться успешным или хотя бы не быть хуже других. Как закономерный результат – стресс, выгорание, неудовлетворенность собой и жизнью.

В мае 2013 г. на шестьдесят шестой сессии Всемирной ассамблеи здравоохранения был утвержден первый в истории План действий в области психического здоровья Всемирной организации здра-

воохранения. Предотвращение самоубийств является неотъемлемой частью этого плана [1].

Согласно Всемирной организации здравоохранения о неблагоприятной ситуации в стране можно судить, если количество самоубийств превышает 20 человек на 100 тысяч населения. В соответствии с этим выделяют 3 категории стран с: 1) высоким уровнем самоубийств (свыше 20 чел. на 100 тыс. населения); 2) средним (от 10 до 20 человек на 100 тыс. населения); 3) низким (до 10 человек на 100 тыс. населения).

Согласно данным Росстата Российская Федерация попадает в группу со средним уровнем самоубийств: в 2016 г. - 15,7 и 2017 г. – 13,8 самоубийств в расчёте на 100 тыс. человек.

В группу риска попадают дети из неполных семей, и люди, неудовлетворенные своей семейной жизнью. Для Российской Федерации характерна высокая доля разводов, больше половины заключенных браков заканчиваются разводами: в 2016 г. – 617 и в 2017 г. – 582 развода на 1000 заключенных браков [2].

Кроме того, можно выделить такие неблагоприятные тенденции как высокое число преступлений, совершенных несовершеннолетними и при их соучастии, повышение общего уровня агрессии, проявляющегося в появлении таких явлений как буллинг и кибербуллинг. Число преступлений среди несовершеннолетних и при их участии в России: в 2016 г. – 53,7 тыс., в 2017 г. – 45,3 тыс. преступлений [3].

Согласно исследованиям Института образования НИУ ВШЭ в России только треть школьников никогда не сталкивалась с травлей со стороны сверстников, ни разу не выступали инициаторами травли – 41% и только 4% восьмиклассников сказали, что они никогда не сталкивались с кибербуллингом [4].

Другая причина возрастающей роли психологии в жизни современного человека в изменении самого человека: поменялось восприятие, понимание мира и самого себя, больше внимания стало уделяться чувствам и желаниям, повысилась возможность к рефлексии и эмпатии. Перед человеком сейчас другие цели и другие возможности, но вместе с тем проблема неопределенности. В отличие от людей предыдущих поколений перед нынешними белый лист: нет уверенности в завтрашнем дне, нет четких устоев как надо, не так много одобряемых всеми истин и строгих этических норм. И, соответственно, более глубокий, нежели ранее, разрыв между разными поколениями и сложность их взаимодействия.

Особенно сложно приходится человеку в переходном возрасте: от детства к взрослости, именно подросткам проще потеряться в этом этическом многоголосии, в мире разных оттенков норм и ценностей, соблазнов и вместе с тем эта ситуация усугубляется часто возникающим непониманием их представителями более старшего поколения. Подчас действия детей, их решения становятся для родителей неожиданными и даже неприятными.

Не каждый родитель, несмотря на свою взрослость, готов говорить со своим ребенком, слушать и услышать, осознать, что он уже вырос, и нужно переходить на другой уровень отношений: говорить с ним по-другому и думать о нем по-другому, не отталкивать своей близорукостью, не злиться, обижаться, стыдить, обсуждать и осуждать, как бы говоря: «Такая/такой ты мне не нужна/нужен». А ребенок в свою очередь не знает, как попросить совета или помощи, у кого попросить, как поступить, чтобы не получить негативной оценки и не услышать укора в свой адрес. И это все про взаимоотношения самых близких и родных: родителей и их детей.

В чем же причина? Наверно в том, что такова природа человека: чтобы научиться забивать гвозди, надо чтобы кто-то подсказал, что для этого есть такой инструмент, как молоток, и показал, как им пользоваться, чтобы не отбить пальцы, и обязательно повторить. Мы умеем делать только то, что попробовали повторить сами.

На сегодняшний день много книг про детско-родительские взаимоотношения, про самопознание, но штудирование теории, это опять не про молоток и гвозди!

Таким образом, можно сделать вывод, что в обществе назрела потребность в изучении психологии. И осознавая, что будущее в руках подрастающего поколения, что именно они через 15-20 лет будут перестраивать нашу действительность на принципиально новых основаниях, целесообразно и дальновидно будет включить уроки психологии в школьную программу.

Важно, чтобы уроки имели прикладной характер и соответствовали тем вопросам, которые стоят перед нынешними школьниками: самоидентичность, чувства и эмоции, взаимоотношения со сверстниками, родителями и учителями, навыки поведения в конфликтах и выход из стрессовых ситуаций, вопросы профессиональной ориентации и эффективной самореализации.

На наш взгляд такие интересные и максимально включенные в нашу жизнь знания было бы неправильно возводить в ранг обязательной дисциплины с традиционной системой оценивания, что может отбить у детей интерес и вызвать негативное отношение как к дополнительной школьной нагрузке. Считаем возможным применение, как альтернативный традиционному балльному оцениванию способ фиксации степени активности ребенка на уроке, его вовлеченности в процесс. В качестве завершающего экзамена использовать проектную работу, включающую в себя разработку школьником плана своей будущей карьеры, его места в коллективе, результатов его профессиональной деятельности, а также анализ и выделение сильных и слабых сторон, комплекса мер по саморазвитию. Сдача данной проектной работы должна быть серьезным мероприятием, равным по значимости экзамену по любому другому обязательному предмету. Это необходимо в целях осознания подростком, что составляя план будущей карьеры он, наряду с обретением навыка долгосрочного планирования, делает значительный вклад в свою будущую жизнь.

На наш взгляд включение психологии в школьную программу способно принести пользу не только ученикам, но и их родителям, подтолкнув их на пересмотр своих взглядов и более осознанное родительство, что послужит укреплению института семьи и профилактике делинквентного и девиантного поведения. Уважение к своему ребенку и к себе, психологические знания и совместная работа – вот, как нам кажется, залог крепких семейных связей, эффективного взаимодействия поколений, психологически здорового общества и счастливых, самореализовавшихся людей.

Список литературы

1. Preventing suicide: a global imperative. Geneva: World Health Organization; 2014. Перевод с английского
2. Россия в цифрах. 2019: крат. стат. сб. / Росстат – М., 2019 – 549с.
3. Российский статистический ежегодник. 2018: стат. сб. / Росстат. – М., 2018 – 694с.
4. Пока мы говорим, что ненависть обусловлена инстинктами, человек не перестанет ненавидеть [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://ioe.hse.ru/news/214755543.html> (04.06.2019)

© И.Ф. Мухаметдинов, Э.С. Султангужина, 2019

УДК 378.172

СПОРТИВНАЯ МОТИВАЦИЯ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ

САФИУЛЛИН РАМИЛЬ НАИЛЕВИЧ,

студент

СЕВОДИН СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры физвоспитания
ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет»,
г. Казань, Республика Татарстан, Россия

Аннотация: В данной статье рассматривается вопрос значимости и влияния спортивной мотивации в учебе и жизни современных студентов.

Ключевые слова: спортивная мотивация, тренировки, спорт, физические нагрузки.

SPORTS MOTIVATION IN THE LIFE OF MODERN STUDENTS

Safiullin Ramil N., Sevodin Sergey V.

Abstract: This article discusses the importance and influence of sports motivation in the study and life of modern students.

Key words: sports motivation, training, sports, physical activity.

Актуальность. Актуальность данной работы заключается в выявлении взаимосвязи между спортивной мотивацией и достижением желаемых результатов в спорте и их влияние на учёбу студентов.

Цель исследования: определение значимости спортивной мотивации и достижение желаемых результатов студентом в спорте.

Результаты исследований и их обсуждение:

Спортивная мотивация была и остается одним из основных факторов спортивной деятельности. Являясь главным стержнем в спортсмене, мотивация влияет на характер всех процессов, происходящих во время деятельности спортсмена. Мотивация обусловлена мотивами спортсмена. Мотивация - это внутреннее побуждение к достижению цели. Зачастую её путают со стимулом. Мотивация от стимула отличается именно тем, что побуждение происходит внутри. В то время как, стимул исходит извне и может являться побуждением для мотивации. Мечтая о награде спортсмен думает о ней и представляет её у себя в голове. Представляя, как спортсмен держит свою награду - является мотивацией, а сама награда уже стимул идти к цели.

Одним из способов спортивной мотивации являются дополнительные баллы.

При поступлении в высшее учебное заведения учитываются индивидуальные достижения спортсмена и начисляются дополнительные баллы к результатам ЕГЭ.

Дополнительные баллы начисляются за следующие достижения:

- Наличие статуса чемпиона или призера Олимпийских, Паралимпийских, Сурдлимпийских игр.
- Чемпионам мира или Европы
- Наличие золотого значка отличия, полученного за результаты сдачи норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и удостоверения к нему установленного образца.

Баллы начисляются за один вид спортивных достижений (независимо от их количества), предоставляющий возможность засчитать наибольшее количество баллов.

Студенты не имеющие прошлого связанного со спортом, зачастую начинают им заниматься во время учёбы. Совмещая занятия на тренировках и учебу. Для занятия студентами спортом необходимо, чтобы в учебных заведениях были комфортабельные спортивные залы, оснащенные необходимым спортивным инвентарем. Если студент начинает показывать плохую успеваемость в учёбе, то его тренер отстраняет от занятий спортом и не допускает к тренировкам. Пока студент не исправит свои показатели в учёбе.

Исследование показало, что студенты должны регулярно посещать тренировки и повышать их эффективность. Тренер должен понимать своего спортсмена. Настроить спортсмена на победу над более сильным и выносливым соперником. Он может подсказать конкретную ситуацию над которой нужно работать. Умение действовать в различных ситуациях отработанных до идеала на тренировках будет способствовать спортсмену не впасть в страх в самых сложных ситуациях которые могут возникнуть на соревнованиях. Психическое состояние спортсмена должно быть готово к большим нагрузкам.

Чем выше сложных задач спортсмен сможет решить на соревнованиях, тем ярче выражена и более устойчива мотивация. Специально подготавливая спортсмена к более сложным ситуациям одновременно усиливаем его мотивацию. Нужно подготавливать спортсменов к всевозможным ситуациям, даже которые возможно будут маловероятны, но если что он будет готов к ним. Если возникнут какие либо пробелы при подготовке, то будут плохие результаты на соревнованиях. Это так же отрицательно скажется на мотивации.

Спортсмен должен уметь психически воздействовать на себя, способствуя развитию важных профессиональных качеств, действенной установки самоанализа, самоконтроля, самооценки. Специальная психическая подготовка не менее важна для достижения нужной цели. Одной из не менее важных особенностей в спорте является компетентный тренер. Он становится творцом своего ученика. Самое главное он может направить в нужную сторону тебя. В нужную миг исправить тебя. Поможет разобраться внутри себя. Мотивация зависит как и от самого спортсмена, так и от окружения человека. Современные технологии и постройки способствует хорошему постановлению должной мотивации. Многие ученые, спортсмены и известные люди считают чтобы достичь нужной мотивации, человек должен быть готов сам выполнить все чтобы достичь этого. Это не может означать что чем больше мотивации, тем спортсмен сильнее. Не стоит думать том, что если есть мотивация, то есть и победа. Но без тренировок не достичь нужного результата. Постановка высокой цели также опасна для спортсмена, ведь у него может появиться страх. Часто тренера говорят, чтобы спортсмен не нервничал. Если он часто тренируется, то это может ухудшить его результат, но это не всегда работает. Одним из главных стимулов для спортсмена являются соревнования. На них он показывает, все на что он способен.

Выводы

В заключение хочу сказать, что достижение желаемых результатов в спорте, несомненно, зависит от правильной мотивации спортсмена. В условиях конкурентно-соревновательного противостояния можно ожидать полной самоотдачи и стремления к победе лишь у мотивированного студента, обладающим максимальным стремлением к победе. Не существенная оценка мотивационных факторов, часто приводит к тому, что студент оказывается, не в состоянии продемонстрировать свои возможности на соревнованиях.

Список литературы

1. <http://pdf.knigi-x.ru/21biologiya/270104-1-udk-378172-doi-1014526-00-1111-08-pedagogicheskie-usloviya-formirovaniya-sportivnoy-motivacii-yunih-sportsmenov-kuz.php> – С.1-3
2. https://kamgifk.ru/magazin/4_09/4_2009_11.pdf - С. 2-6
3. <https://postupaem.hse.ru/kartochki-bally-> С. 1-2

УДК 159.9.075

КОРРЕКЦИЯ ЛИЧНОСТНОЙ БЕСПОМОЩНОСТИ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ – СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

ГРЕБЁНКИНА АНАСТАСИЯ МИХАЙЛОВНА

Студент

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых (ВлГУ)»

Научный руководитель: Бобченко Татьяна Григорьевна

к. пс. н., доцент,

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых (ВлГУ)»

Аннотация: В статье раскрыто определение понятия «личностная беспомощность», представлен обзор исследований личностной беспомощности.

Дан анализ результатов эмпирического исследования, направленного на коррекцию личностной беспомощности старших подростков – студентов колледжа. Установлена эффективность разработанной коррекционной программы.

Ключевые слова: личностная беспомощность, старший подросток, самооценка, атрибутивный стиль, тревожность, депрессия, достоверность различий.

CORRECTION OF PERSONAL HELPLESSNESS OF OLDER ADOLESCENTS - COLLEGE STUDENTS

Grebenkina Anastasia Mikhailovna

Abstract: The article defines the concept of “personal helplessness”, provides an overview of the research of personal helplessness.

An empirical study aimed at correcting the personal helplessness of older adolescent college students is presented. According to the data obtained as a result of the study, the calculation of the reliability of differences was made.

Key words: personal helplessness, senior teenager, self-esteem, attributive style, anxiety, depression, significance of differences.

Одна из проблем современного человека - личностная беспомощность, основными проявлениями которой являются неуверенность людей в себе, отказ брать на себя ответственность и принимать важные решения, боязнь изменений и общения с незнакомыми им людьми. Исследование личностной беспомощности и ее коррекция актуальны в наше время, когда умение принимать решения и брать за них ответственность являются неотъемлемой частью нашей жизни.

Личностная беспомощность, является системным качеством личности, которое проявляется в восприятии индивидом окружающего мира и самого, в отношении человека к действительности, его поведению и деятельности, обуславливая снижение ее успешности [1, с. 44]. Изучением этого явления в психологии занимались М. Селигман, Дж. Тисдейл, Дж. Торнтон, Г. Пауэл, Д.А. Циринг, Н.А. Батурин, И.В. Выбойщик, В.А. Иванников. Родоначальником самого термина принято считать М. Селигмана, описывающего беспомощность как психологическое состояние, которое формируется под воздействием

неподконтрольных событий и проявляется в качестве специфических дефицитов. В зарубежной психологии Дж. Тисдейл выделил связь личностной беспомощности с причинными атрибуциями негативных событий [2, с. 70]. Дж. Торнтон и Г. Пауэл изучали коррекцию личностной беспомощности, через выработку устойчивости к неподконтрольным событиям. В отечественной психологии Д.А. Циринг объясняла личностную беспомощность как системное качество, обусловленное симптомокомплексом определенных личностных особенностей, возникающих в результате взаимодействия внутренних условий с внешними. Н.А. Батурин и И.В. Выбойщик изучали влияние педагогического воздействия на развитие у старших подростков личностной беспомощности. В.А. Иванников выявил связь внутренней мотивации и личностной беспомощности у подростков. Он считал, что дети с личностной беспомощностью имеют низкую внутреннюю мотивацию, вследствие чего страдает их дисциплинированность и самостоятельность [3, с. 322].

Нами было проведено исследование, направленное на выявление личностной беспомощности старших подростков – студентов колледжа и условий ее коррекции. Цель исследования состояла в разработке и проверке эффективности программы коррекции личностной беспомощности старших подростков – и студентов колледжа. Объектом исследования являлась коррекция личностной беспомощности старших подростков, а его предметом – условия коррекции личностной беспомощности старших подростков. Гипотезой стало предположение о том, что коррекция личностной беспомощности старших подростков – студентов колледжа – будет эффективна при следующих условиях: 1) учёте при разработке психокоррекционной программы результатов психологической диагностики таких компонентов личностной беспомощности как самооценка, атрибутивный стиль, тревожность, депрессивность, 2) проведении коррекционной работы в форме тренинговых занятий, 3) применении в ходе тренинговых занятий методов ролевой игры, сочинения историй, проективного рисования, визуализации. В исследовании использованы методы 1) сбора эмпирических данных: «Тест на оптимизм» Л.М. Рудиной, «Шкала депрессии» Т.И. Балашовой, «Личностная шкала проявления тревоги» Т.А. Немчинова, «Методика определения самооценки» С.А. Будасси, 2) формирующий эксперимент, 3) математические методы обработки результатов: F^* – критерий Фишера. Базой исследования являлось ГБПОУ ВО "Владимирский технологический колледж". В исследовании приняли участие 40 человек – студентов технологического колледжа в возрасте от 16 до 17 лет (7 юношей и 33 девушки).

На основе данных первичной психологической диагностики подростки были разделены на три группы: самостоятельные подростки, подростки, склонные к личностной беспомощности, подростки с личностной беспомощностью.

В группу самостоятельных подростков вошли 15% студентов колледжа. Они имеют оптимистический атрибутивный стиль, нормальные показатели тревожности, адекватную или несколько повышенную самооценку, у них отсутствует депрессия. Склонными к личностной беспомощности оказались 52% (21 человек) старших подростков. Они имеют адекватную самооценку вместе с тенденцией к высокой тревожности, умеренный пессимизмом и отсутствие депрессии. В группу личностно беспомощных подростков вошли 33% студентов (13 человек). Они имеют пессимистичный атрибутивный стиль, субдепрессию, тревожность и низкую самооценку одновременно. На основе вышеизложенных результатов нами была разработана и реализована программа коррекции личностной беспомощности для тех студентов колледжа, которые были определены как личностно беспомощные – 33% (13 человек).

Цель программы состояла в коррекции личностной беспомощности старших подростков – студентов колледжа. Для ее достижения были использованы следующие методы: лекция, психогимнастика, визуализация, ролевая игра. Коррекционная работа была проведена с учетом принципов: уважения к говорящему, равенства всех участников, конфиденциальности, соблюдения правил и личной ответственности, здесь и сейчас. Занятия проходили в форме тренинга. Программа включала 10 занятий по 45 минут.

После реализации программы психологической коррекции личностной беспомощности старших подростков была проведена вторичная диагностика. Определение достоверности различий ее результатов с результатами первичной диагностики позволило выявить следующие изменения в личности студентов колледжа.

«Методика определения самооценки» С.А. Будасси. До реализации коррекционной программы 100% беспомощных старших подростков имели заниженную самооценку. Такие старшие подростки были неуверенными в себе и в собственных силах. Они считают, что им присущи только негативные качества и принижают собственную значимость. После реализации коррекционной программы 46% испытуемых имеют заниженную самооценку. Расчет достоверностей различий показал их значимость ($\varphi^*_{эмп}=10,5 < \varphi^*_{пр}=2,31, p < 0,01$). Таким образом, количество испытуемых с заниженной самооценкой уменьшилось после реализации коррекционной программы.

Остальные 54% испытуемых после реализации коррекционной программы имеют адекватную самооценку. Это говорит о том, что программа коррекции оказала положительное влияние на самооценку испытуемых. Эти подростки стали более адекватно оценивать свои способности и возможности. Расчет достоверностей различий показал их значимость ($\varphi^*_{эмп}=10,5 < \varphi^*_{пр}=2,31, p < 0,01$). Таким образом, количество испытуемых с адекватной самооценкой увеличилось после реализации программы.

«Тест на оптимизм» Л.М. Рудиной». До реализации коррекционной программы у личносно беспомощных старших подростков в 100% случаев преобладал «весьма пессимистичный атрибутивный стиль». Таким старшим подросткам трудно поверить в собственный успех, у них преобладает подавленное настроение. Если у них что-то получается, они считают это просто везением. После реализации коррекционной программы 92% испытуемых имеют «весьма пессимистичный атрибутивный стиль». Расчет достоверностей различий показал их значимость ($\varphi^*_{эмп}=10,5 < \varphi^*_{пр}=2,31, p < 0,01$). Также после реализации коррекционной программы у 8% испытуемых был выявлен «умеренный пессимистичный атрибутивный стиль». Таким старшим подросткам трудно переживать неудачи, они могут расстраиваться из-за незначительных причин (например, портиться настроение из-за непогоды). Расчет достоверностей различий показал их значимость ($\varphi^*_{эмп}=10,5 < \varphi^*_{пр}=2,31, p < 0,01$). Таким образом, можно сделать вывод, о том, что программа коррекции личностной беспомощности оказала не большое влияние на атрибутивный стиль старших подростков. Данный факт обусловлен тем, что изменение атрибутивного стиля – это долгий и сложный процесс, который подразумевает более длительную работу над собой, чем продолжалась коррекционная программа.

«Личностная шкала проявления тревоги» Т.А. Немчинова. До реализации программы коррекции 15% испытуемых имели очень высокий уровень тревожности. Это свидетельствует о том, что такие старшие подростки постоянно переживают стрессовые ситуации. Они не могут совладать со своими эмоциями в кризисных ситуациях. 85% испытуемых до реализации программы коррекции имели высокий уровень тревожности. Высокий уровень тревожности означает, что старшим подросткам трудно принимать решения, потому что они боятся совершить ошибку. Они принимают всё близко к сердцу, склонны паниковать. После проведения коррекционной программы количество старших подростков, имеющих очень высокий уровень тревожности отсутствует, 62% старших подростков имеют высокий уровень тревожности, 38% старших подростков имеют тенденцию к высокому уровню тревожности. Такие старшие подростки склонны переживать в обыденных ситуациях (например, переживают, если нужно что-то купить в магазине). Из-за сильного волнения они им становится трудно контролировать свои эмоции и поступки. Расчет достоверностей различий показал их значимость ($\varphi^*_{эмп}=10,5 < \varphi^*_{пр}=2,31, p < 0,01$). Таким образом, количество испытуемых с «очень высоким уровнем тревожности» и с «высоким уровнем тревожности» уменьшилось после реализации программы, а количество испытуемых с «тенденцией к высокому уровню тревожности» увеличилось. Итак, можно сделать вывод, что существует положительная тенденция относительно изменений уровня тревожности у испытуемых после реализации программы коррекции личностной беспомощности.

«Шкала депрессии» Т.И. Балашовой. До реализации программы 100% испытуемых имели состояние «субдепрессии». Такие старшие подростки не довольны своей жизнью, испытывают сложные внутриличностные переживания: чувство вины, бесполезности и страха. Так же им присущи упадок сил и мысли о смерти. После реализации коррекционной программы 100% испытуемых имеют «лёгкую степень депрессии». Такие старшие подростки часто испытывают чувство одиночества и мало надеются на светлое будущее, но после реализации программы они почувствовали себя более значимыми и нужными. Расчет достоверностей различий показал их значимость ($\varphi^*_{эмп}=10,5 < \varphi^*_{пр}=2,31, p < 0,01$).

Итак, можно сделать вывод о том, что программа коррекции личностной беспомощности способствовала тому, что состоянию депрессии старших подростков изменилось в лучшую сторону, с субдепрессивного состояния на состояние лёгкой депрессии.

Таким образом, нами была проведена коррекция структурных составляющих личностной беспомощности старших подростков. Было выявлено, что достоверность различий результатов первичной и повторной психологической диагностики находится в зоне значимости. Таким образом, можно сделать вывод о том, что программа коррекции личностной беспомощности способствовала снижению выраженности показателей личностной беспомощности и является эффективной.

Список литературы

1. Циринг, Д.А. Личностная беспомощность у студентов: психологическое содержание структурных компонентов // Человек. Спорт. Медицина. - 2015. - №9. - С. 39-64.
2. Гребёнкина, А.М. Особенности проявления личностной беспомощности в образовательном пространстве // Актуальные ориентиры профилактики социальных отклонений молодежи: сборник трудов кафедры социальной педагогики и психологии. — Владимир, 2018. — С. 69-73.
3. Гребёнкина, А.М. Факторы и проявления личностной беспомощности в подростковом возрасте // Научная дискуссия современной молодёжи: актуальные вопросы, достижения и инновации сборник статей VI Международной научно-практической конференции 17 декабря 2018 г. — Пенза: Международный центр научного сотрудничества «Наука и просвещение», 2018. — С. 321-324.

УДК 159.9.075

КОРРЕКЦИЯ ТРЕВОЖНОСТИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

МИШУЛИНА ДИАНА РОМАНОВНА

Студент

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет
им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Научный руководитель: Бобченко Татьяна Григорьевна

к.п.с.н., доцент

ПИ, ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет
им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Аннотация: В статье рассмотрена проблема тревожности в младшем школьном возрасте. Представлены результаты эмпирического исследования, направленного на изучение уровня и проявлений тревожности современных младших школьников. Выделены факторы, влияющие на формирование тревожности у детей в школе. Дана характеристика и оценка эффективности разработанной автором коррекционной программы, направленной на снижение тревожности учащихся начальной школы.

Ключевые слова: младший школьный возраст, тревожность, факторы тревожности, коррекция тревожности, психологическая диагностика.

CORRECTION ANXIETY IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Mishulina Diana Romanovna

Abstract: The article deals with the problem of anxiety in primary school age. The level of anxiety of younger students is studied. To identify the factors that influence the development of anxiety in school children. Anxiety about sustainable education in primary school children is measured. The presence of neurotic symptoms in students is revealed. According to the results of empirical research, the conclusion is formulated, as well as the prospects for further work.

Key words: primary school age, anxiety, anxiety factors, anxiety correction, psychological diagnosis.

Проблема изучения условий коррекции тревожности младших школьников актуальна ввиду того, что она является одним из распространенных феноменов психического развития современных детей. В последние десятилетия данной проблеме уделяется значительное внимание, так как от степени проявления тревожности зависит формирование личностных качеств младшего школьника, успешность его обучения в школе, межличностные отношения с родителями, учителями и ровесниками.

В психологии существуют различные определения тревожности, данные в работах А.М. Прихожан [1], М.В. Смирновой [2], Л.И. Божович [3]. На основе их анализа, сравнения и обобщения мы приходим к выводу, что ее суть состоит в наличии у человека повышенной склонности к беспокойству, тревоге и страху, которые зачастую не имеют обоснованных причин. Тревожность может быть как психическим состоянием, так и чертой личности.

В младшем школьном возрасте формирование тревожности связано с воздействием ряда факторов. Так А.М. Прихожан выделяет внутриличностные факторы – внутренний конфликт и эмоциональный опыт детей, а также внешние – условия семейного воспитания, школьная успешность, взаимодей-

ствием с учителем и со сверстниками [4, с. 142]. Б.И. Кочубей и Е.В. Новикова считают, что тревожность развивается вследствие наличия у ребенка внутреннего конфликта, который может быть вызван противоречивыми требованиями, предъявляемыми родителями и школой, а также неадекватными требованиями, которые унижают ребенка, ставят его в зависимое положение [3]. Таким образом, социальная микросреда оказывает наиболее значимое воздействие на формирование и проявление тревожности младших школьников.

Проведенное нами эмпирическое исследование было направлено на выявление уровня и факторов тревожности младших школьников, составление и реализацию на этой основе программы психологической коррекции тревожности детей младшего школьного возраста. Его цель состояла в том, чтобы разработать и реализовать программу коррекции тревожности младших школьников в условиях общеобразовательного учреждения. Объектом исследования являлась коррекция тревожности, а предметом – условия коррекции тревожности учащихся в младшем школьном возрасте. Методами исследования стали: анкетирование (методика для родителей «Оценка уровня тревожности ребенка» А.И. Захарова), тестирование («Диагностика уровня школьной тревожности» А. Филлипса; «Детский вариант шкалы явной тревожности (CMAS)» Карлоса Кастанеда, адаптация А.М.Прихожан). Сбор данных и реализации коррекционной программы проведены на базе МБОУ СОШ №22 г. Владимира с участием 24 младших школьников 4 класса – 12 девочек и 12 мальчиков в возрасте 9-11 лет и их родителей в количестве 24 человек (мамы и бабушки).

В констатирующей части исследования получены следующие результаты. Применяя опросник «Диагностика уровня школьной тревожности», мы установили, что у большинства учащихся – 58% присутствует «повышенный уровень тревожности». У остального количества учащихся – 42% уровень тревожности «нормальный». По данным исследования факторов тревожности было выявлено, что «общая тревожность в школе» характерна для 71% учащихся, «страх самовыражения» – для 83% учащихся, «страх проверки знаний» – для 83% учащихся и «страх не соответствовать ожиданиям окружающих людей» – для 66% учащихся. Согласно данным методики «Детский вариант шкалы явной тревожности (CMAS)» мы выявили, что тревожными являются 55% учащихся.

На основе анализа данных методики «Оценка уровня тревожности ребенка» А.И. Захарова, который заполняли родители, у всех учащихся установлено наличие состояния тревожности, выраженное на разном уровне. В 34% случаев родителям необходимо наблюдать за психоэмоциональным состоянием ребенка и уделять им особое внимание при возникновении трудных, нервных ситуаций. Состояние высокого хронического напряжения, которое является предпосылкой нервных расстройств у детей, присутствует у 29 % испытуемых. У 29% учащихся присутствуют отдельные признаки тревожности, которые рассматриваются как проходящие возрастные особенности ребенка. Существование или приближение невроза в ближайшее время определено у 8% респондентов.

Таким образом, по результатам психодиагностического обследования тревожность характерна для большинства младших школьников. Ситуации, в которых учащиеся переживают ее наиболее часто и интенсивно: проверка знаний, необходимость выражать себя и соответствовать ожиданиям окружающих людей.

Следовательно, с целью снижения тревожности учащихся младшего школьного возраста нами была разработана и реализована программа коррекции, направленная на снижение тревожности младших школьников. Ее основные задачи – снижение у учащихся мышечного напряжения, осознание и преодоление страхов, формирование саморегуляционных умений, формирование уверенности в себе и коммуникативных умений. Программа реализована с учетом следующих принципов: учета возрастано-психологических и индивидуальных особенностей учащихся, системности и последовательности коррекционных задач, комплексности методов психологического воздействия, социального взаимодействия, активности.

Коррекционная программа содержит в себе 10 занятий. Занятия с учащимися проводились в форме группового психологического тренинга, 2 раза в неделю по 45 минут в течение 10 недель. Методами работы являются: сочинение историй, сказкотерапия, психогимнастика, проективное рисование. Кроме работы с учащимися, мы проводили информирования их родителей в форме лекции на тему

«Тревожность в младшем школьном возрасте». Рассмотрим, как изменились вышеописанные результаты после проведения коррекционной программы.

По методике «Диагностика уровня школьной тревожности» мы установили, что увеличилось количество детей с нормальным уровнем тревожности – 59% учащихся достоверны ($\varphi^*_{эмп} = 2.418$ при $p \leq 0,01$), а число испытуемых с повышенным уровнем уменьшилось – 41% школьников ($\varphi^*_{эмп} = 2.411$ при $p \leq 0,01$). Изменились показатели по преобладающим факторам в появлении тревожности. По шкале «Общая тревожность в школе»: увеличилось количество учащихся с нормальным уровнем тревожности – 58% испытуемых ($\varphi^*_{эмп} = 4.2$ при $p \leq 0,001$); уменьшилось число учащихся с повышенным уровнем тревожности – 30% школьников ($\varphi^*_{эмп} = 2.348$ при $p \leq 0,01$); уменьшилось количество испытуемых с высоким уровнем тревожности – 12% испытуемых ($\varphi^*_{эмп} = 2.404$ при $p \leq 0,01$). По шкале «Страх самовыражения» выявлено: увеличилось количество учащихся с нормальным уровнем тревожности – 36% школьников ($\varphi^*_{эмп} = 2.341$ при $p \leq 0,01$); увеличилось количество учащихся с повышенным уровнем тревожности – 64% испытуемых ($\varphi^*_{эмп} = 2.758$ при $p \leq 0,01$); уменьшилось количество учащихся с высоким уровнем тревожности – 0% школьников ($\varphi^*_{эмп} = 7.241$ при $p \leq 0,001$). По шкале «Страх проверки знаний» установлено: увеличилось количество учащихся с нормальным уровнем тревожности – 52% детей ($\varphi^*_{эмп} = 5.381$ при $p \leq 0,001$); уменьшилось количество учащихся с повышенным уровнем тревожности – 29% школьников ($\varphi^*_{эмп} = 2.503$ при $p \leq 0,01$); уменьшилось число детей с высоким уровнем тревожности – 19% испытуемых ($\varphi^*_{эмп} = 2.871$ при $p \leq 0,01$). По шкале «Страх не соответствовать ожиданиям окружающих людей» получено: увеличилось количество учащихся с нормальным уровнем тревожности – 52% детей ($\varphi^*_{эмп} = 2.312$ при $p \leq 0,01$); увеличилось количество учащихся с повышенным уровнем тревожности ($\varphi^*_{эмп} = 2.312$ при $p \leq 0,01$); уменьшилось количество учащихся с высоким уровнем тревожности ($\varphi^*_{эмп} = 6.647$ при $p \leq 0,001$).

По данным методики «Детский вариант шкалы явной тревожности (CMAS)» мы выявили, что увеличилось количество младших школьников, которым состояние тревожности не свойственно – 19% школьников ($\varphi^*_{эмп} = 2.319$ при $p \leq 0,01$), увеличилось количество младших школьников с нормальным уровнем тревожности – 62% учащихся (при $\varphi^*_{эмп} = 3.571$ при $p \leq 0,001$), уменьшилось количество младших школьников с несколько повышенным уровнем тревожности – 15% детей ($\varphi^*_{эмп} = 2.418$ при $p \leq 0,01$), уменьшилось количество младших школьников с явно повышенной тревожностью – 4% испытуемых ($\varphi^*_{эмп} = 2.369$ при $p \leq 0,01$), уменьшилось количество младших школьников с очень высокой тревожностью – 0% учащихся ($\varphi^*_{эмп} = 3.804$ при $p \leq 0,001$).

Согласно методике «Оценка уровня тревожности ребенка» А.И. Захарова, уменьшилось количество учащихся, имеющих высокие баллы по шкалам «Необходимо внимание к этому ребенку» – 19% детей ($\varphi^*_{эмп} = 2.425$ при $p \leq 0,01$), «Нервное расстройство» – 14% испытуемых ($\varphi^*_{эмп} = 2.616$ при $p \leq 0,01$), «Невроз был или будет в ближайшее время» – 0% учащихся ($\varphi^*_{эмп} = 2.645$ при $p \leq 0,01$). Увеличилось количество младших школьников по шкале «Отклонения несущественны и являются выражением проходящих возрастных особенностей ребенка» – 67% учащихся ($\varphi^*_{эмп} = 5.523$ при $p \leq 0,001$).

Таким образом, сравнительный анализ результатов первичной и вторичной диагностики показал положительную динамику у всех учащихся. Эффективность данной программы подтверждается увеличением числа испытуемых с нормальным уровнем тревожности и уменьшением количества детей с повышенным и высоким уровнем тревожности.

Список литературы

1. Прихожан, А.М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст. 2 -е изд. [Текст] / А.М. Прихожан. – СПб.: Питер, 2009. – 192 с.
2. Смирнова, М.В. Уровень явной тревожности у детей младшего школьного возраста [Текст] / М.В. Смирнова // Психологическая наука и образование. – 2012. – №3. – С. 70-76.
3. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте: психологическое исследование [Текст] / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 2008. – 235 с.

4. Прихожан, А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика [Текст] / А.М. Прихожан. - Воронеж: НПО «МОДЭК», 2000. – 304 с.

5. Кочубей, Б.И. Ярлыки для тревожности [Текст] / Б.И. Кочубей, Е.В. Новикова// Семья и школа. - 2002. - № 9. - С. 74- 85.

© Д.Р. Мишулина, 2019

УДК 159.922.7

РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

ДЬЯЧКОВА АЛЛА ИГОРЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

Аннотация: в статье автор предпринимает попытку выявить средства сюжетно-ролевой игры, оказывающие влияние на развитие рефлексии у детей старшего дошкольного возраста. Проведен анализ литературы по определению понятия «рефлексия», определены компоненты сюжетно-ролевой игры дошкольника, выделены процессы рефлексивного характера для каждого компонента игры.

Ключевые слова: рефлексия, сюжетно-ролевая игра, старший дошкольный возраст.

**MEANS OF PLOTTING ROLE GAMES AIMED AT THE DEVELOPMENT OF THE REFLECTIVE ABILITIES
OF SIX-YEAR CHILDREN**

Dyachkova Alla

Annotation: in the article, the author attempts to identify the means of the plot-role-playing game that affect the development of reflection in children of senior preschool age. The analysis of the literature on the definition of the concept of “reflection” was carried out, the components of the preschooler's role-playing game were determined, the processes of reflexive nature were identified for each component of the game.

Key words: reflection, role-playing game, older preschool age.

Развитие рефлексивных способностей детей является одним из условий готовности к обучению в школе [1]. Ведущей деятельностью старших дошкольников признана сюжетно-ролевая игра, поэтому возможными источниками формирования рефлексии являются компоненты и средства данного вида игры, рассмотренные в статье.

Исходя из темы исследования необходимо предпринять теоретический анализ категории «рефлексия». Один из современных исследователей рефлексии А.В. Карпов указывает на трудности теоретической интерпретации высокой гетерогенности различных форм рефлексии. Далее он указывает на то, что в терминологическом аппарате психологии, а также в естественном языке сложился целый ряд понятий и выражений, фиксирующих различные процессуальные проявления рефлексии такие как: самоощущение, самовосприятие, аутопредставления, «самонаправленное» внимание, «память о памяти» – метапамять, «мышление о мышлении» – метамышление [2, с. 401]. Предпринятый анализ источников по теме «рефлексия» представлен в таблице 1.

Анализ точек зрения отечественных ученых позволяет вынести следующее резюме рефлексия – это многокомпонентный мыслительный процесс, своего рода процесс «ревизии» собственных мыслей по поводу своих мыслительных и практических действий, возможностей. Ученые выделяют когнитивную, регулятивную, коммуникативную рефлексия, а по временному критерию – ретроспективную, актуальную и перспективную.

Таблица 1

Анализ категории «рефлексия» в отечественной литературе

№№ п/п	Определения	Авторы
	Рефлексия – это:	
1	...сознательное и в известной мере критическое отношение к используемым средствам, предпосылкам и основаниям деятельности, делает из них предмет анализа..., предполагает оценку их ... с точки зрения внешних по отношению к ним критериев [3, с. 150]	В. С. Швырев
2	... отражение собственных процессов в сознании [4]	Л. С. Выготский
3	«зеркало», отражающее все происходящие в нем изменения, становится основным средством саморазвития, условием и способом личностного роста [5, с. 230]	Я. А. Пономарев
4	выделение в задаче принципиально новых условий, анализ имеющихся у него средств и способов действия применительно к новым условиям, фиксация несоответствие условий задачи и наличных способов действий [6]	Г. А. Цукерман
5	... осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению... знание того, как другой понимает меня, своеобразный удвоенный процесс зеркальных отражений друг друга. [1, с. 145].	Г. М. Андреева
6	размышление за другое лицо, ... способность понять, что думают другие, осознание человеком того, как он понимается в качестве партнера по общению [8, с. 441].	А. В. Карпов
7	специфически человеческая способность, которая позволяет человеку сделать свои мысли, эмоциональные состояния, свои действия и отношения, вообще всего себя предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования (изменения и развития) [9].	В. И. Слободчиков
8	...единство трех составляющих: самопознания, эмоционально-ценностного отношения к себе и саморегулирования деятельности и поведения [10, с. 27]	Н. В. Дорофеева

В психологической литературе мнения по поводу момента возникновения рефлексии у ребенка расходятся. Так, Н. В. Дорофеева отстаивает точку зрения о наличии начального уровня рефлексии у новорожденного ребенка. По мнению В. И. Слободчикова, рефлексия, имеет социально-обусловленную сущность, начинает складываться только в младшем школьном возрасте [11]. А. З. Зак также полагает, что рефлексия как целостное образование наиболее активно формируется в младшем школьном возрасте [12]. При этом у ребенка сначала возникает интеллектуальная, а затем личностная (Н. И. Гуткина и др.) рефлексия [13].

Н. В. Нижегородцева и В. Д. Шадриков установили, что зачатки рефлексии появляются у ребенка в возрасте шести лет. По мнению авторов, рефлексия шестилетнего ребенка выступает как способность анализировать свою деятельность и соотносить свою позицию и действия с позицией и оценками окружающих. [14, с. 79]. Определяющими развитие самосознания (результат рефлексии) факторами названы такие как опыт общения ребенка со взрослыми, опыт общения со сверстниками, индивидуальный опыт ребенка и умственное развитие ребенка [14, с. 91].

Л. И. Божович отмечает, что формирование нового уровня самосознания, возникающего на рубеже дошкольного и младшего школьного возраста, является основой для формирования «внутренней социальной позиции», которая определяется, как относительно устойчивое осознанное отношение к себе в системе человеческих отношений [15, с. 227].

Н. И. Рослякова считает, что в структуре рефлексивных способностей старших дошкольников при подготовке их к поступлению в школу может быть успешно сформирован коммуникативный компонент [1].

Н. В. Дорофеева, исходя из системного понимания психических процессов, отмечает, что уровни рефлексии обуславливаются развитием на определенной возрастной стадии других психических функций – памяти, мышления, речи, произвольных действий, чувств и т. д., поскольку рефлексивные способности формируются и осуществляются на основе и благодаря этим процессам [19, с. 25].

Д. Б. Эльконин определил, что наиболее значимыми для эмоциональной сферы шестилетнего ребенка является не то, что он наблюдает непосредственно, а его представления, которые способствуют формированию у него основ внутренней духовной жизни. Автор справедливо полагает, что «переход в идеальный план в отношении одних элементов действительности создает возможности для более глубокого проникновения в другие ее элементы, в другие сферы реальности ...некоторый отлет от действительности есть одновременно более глубокое проникновение в нее» [17].

Н. И. Рослякова раскрывает педагогические условия, в которых у дошкольника шестилетнего возраста может быть сформирована коммуникативная рефлексия. Автор считает, что так как ведущим типом деятельности задающим условия для возникновения основных психологических соответствующих новообразований у ребенка старшего дошкольного возраста выступает игровая, именно игра должна выступить деятельностью, создающей психолого- педагогические условия для развития у детей коммуникативного компонента рефлексивных способностей [1].

Изучая влияние игры на психическое развитие ребенка, Д. Б. Эльконин предположил то, что в ролевой игре постепенно происходит преодоление эгоцентризма. Переключение ребенка в игре с одной роли на другую, переход с позиции ребенка на позицию взрослого приводит к постепенной трансформации представлений дошкольника об своем положении в мире. Данное предположение было проверено в экспериментальной работе В. А. Недоспасовой [19].

С. Л. Рубинштейн выделяет игру как особый тип деятельности, отношение личности к окружающей действительности: «игра . . . — это осмысленная деятельность, то есть совокупность осмысленных действий, объединенных единством мотива» [20, с. 649]. Автор показывает, что развитие сюжетных игр связано с умственным развитием ребенка, в частности со способностью представить нечто, творчески обработать сюжет, понять логику действий персонажей [20, с. 660].

Н. Я. Михайленко, проведя практические эксперименты по изучению игровой деятельности детей, приходит к выводу, что в игре развивается способность к воображению, образному мышлению. В игре ребенок стремится воссоздать реалии окружающей действительности, выходящие за радиус его собственной практической деятельности, а сделать это он может только с помощью условных действий. При этом невозможность реализации содержания игры через предметные действия с игрушками влечет за собой переход к использованию изобразительных, речевых и воображаемых действий [16, с. 7].

Подчеркивая важность и сложность проблемы детской игры, А.В. Карпов видит решающую роль игры не только в развитии психики и личности в целом, но и в генезисе уникального образования, качественно отличающего психику человека от психики всех иных живых существ, – сознания [2, с. 415]. Далее автор пишет, что условием для возникновения сознания в онтогенезе является трансформация игры в игровую деятельность [2, с. 417].

В.С. Мухина убеждена, что игра имеет особое значение для развития рефлексивного мышления. Рефлексию ребенка она понимает, как его способность анализировать свои собственные действия, поступки, мотивы и соотносить их с общечеловеческими ценностями, а также с действиями, поступками, мотивами других людей. Благодаря рефлексии вырабатывается адекватное социальное поведение.

Действительно, ролевые игры обладают мощнейшим потенциалом средств, направленных на развитие рефлексивных способностей дошкольников. Однако, данный аспект остается мало разработанным в психолого-педагогической литературе.

Рассмотрим структуру ролевой игры и определим ее возможности относительно формирования рефлексивных способностей шестилетних детей. Игра включает игровые действия, сюжет и содержание игры, воображаемую ситуацию, правила и роль, которую принимает на себя ребенок [17, с. 23].

Структуру можно представить в виде схемы (рис. 1). Курсивом выделены основные процессы, соответствующие компонентам игры.

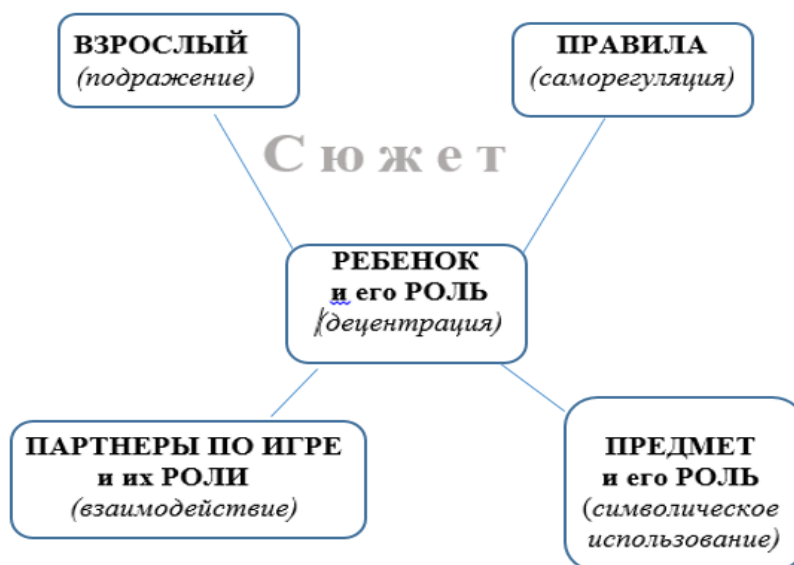


Рис. 1. Структура сюжетно-ролевой игры

Способами фиксации рефлексии на уровне средств ролевой игры выступают ее структурные компоненты: роль, предметы, правила и отношения, способствующие ее формированию.

«Роль» – центральный компонент сюжетно-ролевой игры. Взяв на себя роль, ребенок думает и действует с новой точки зрения. Так, благодаря экспериментальной работе В. А. Недоспасовой, у дошкольников была сформирована способность менять позицию, становиться на другую точку зрения, вывод В. А. Недоспасовой выразился в том, что ролевая игра признана деятельностью, в которой формируется механизм «децентрации», и который в свою очередь, является характерным признаком рефлексии [19]. В.С. Мухина доказывает, почему игра ведет к развитию рефлексии? Это происходит потому, что в игре возникает реальная возможность контролировать то, как выполняется действие, входящее в процесс общения. Так, играя в «больницу», ребенок плачет, изображая больного, и доволен собой как хорошо исполняющий свою роль. Двойная позиция играющего развивает способность производить сравнение своего поведения с поведением некоего образца. Так, пишет автор, в ролевой игре возникают предпосылки к рефлексии как чисто человеческой способности осмысливать свои собственные действия, потребности и переживания с действиями, потребностями и переживаниями других людей [21, с. 125].

Компонент игры «Взрослый», который изображен на схеме означает, что в игре условно воспроизводится деятельность взрослых. Ребенок становится достаточно самостоятельным, чтобы стремиться быть как взрослый, выполнять его роль, властвовать, подобно взрослому, над вещами и событиями, хотя все это дети могут делать пока только «понарошку». Как отмечает В.С. Мухина, потребности и интересы ребенка все время связаны со взрослыми людьми [21, с. 37].

Компонент «Партнеры по игре» способствует тому, что ребенок осваивает способы взаимодействия в совместной игре со с другими детьми, приобретает опыт взаимопонимания, учится понимать свои собственные действия и намерения, согласовывать их с партнерами по игре. [16, с. 9]. В.С. Мухина не обходит вниманием особенность сюжетной игры, которая состоит в том, что опыт игровых и особенно реальных взаимоотношений ребенка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и на основе этого строить свое собственное поведение [21, с. 123]. Это способствует формированию рефлексии.

Компонент «Предмет». Д. Б. Эльконин увидел формирующую мышление сущность предметов, задействованных в ролевой игре. Ученый анализирует этот процесс так: когда ребенок дает предмету дру-

гое наименование (хотя хорошо знает как он называется) и начинает соответствующим образом употреблять его в игре (хотя знает его действительные функции), он осуществляет таким образом переход из плана действий с предметами в план действий с мыслями. Д.Б. Эльконин объясняет это тем, что при таком переходе ребенок еще нуждается во внешней опоре (предметы в игре). Эти предметы выступают в игре, по мнению ученого, как своеобразная внешняя опора: с одной стороны, это опора для мыслей о предмете, без которой они не могут еще существовать, с другой стороны, это опора для действий, которые еще не могут осуществляться мысленно и выполняются только в конкретно-предметном плане [18, с.130].

В сюжетно-ролевой игре «символизация» присуща двум компонентам: предмету (при переносе действия с одного предмета на другой, при переименовании предмета – символизация выступает как условие моделирования общего значения данного действия) и роли (обобщенность и сокращенность действий выступают как условие, моделирования социальных отношений между людьми в ходе их деятельности) [22, с. 351].

Компонент «Правила» означает, что в игре ребенок получает и опыт произвольного поведения. Соблюдая правила игры, сдерживая свои желания ради поддержания совместной игры со сверстниками, он учится управлять собой, [16, с. 9]. С.Л. Рубинштейн, изучая природу воли, пишет о том, что рефлексия человека по отношению к своим влечениям, к тому, чтобы так или иначе отнестись к ним возникает, когда человек способен отвлечься от своих влечений, осознать самого себя, «как «я», как субъекта, у которого могут иметься те или иные влечения, но который сам не исчерпывается ни каким-нибудь одним из них, ни их суммой, а, возвышаясь над ними, в состоянии произвести выбор между ними» [20, с. 566]. В таком случае действия ребенка в игре определяются уже не непосредственно его влечениями, а им самим. Способность ребенка к самосознанию и самоопределению формируется через осознание своих отношений к другим людям. Эти психические процессы сопровождают формирование рефлексии.

Подчеркивая влияние игры на развитие мышления, Б.Д. Эльконин пишет о том, что со стороны психологического механизма воплощения игрового замысла ролевая игра является прототипом всякой будущей собственно умственной деятельности, совершающейся в образах на основе умственных действий, психологическое содержание и логика которых прямо не совпадают с практическими предметными действиями [18, с.131].

Подводя итоги анализа влияния сюжетно-ролевой игры на формирование рефлексивных способностей у старших дошкольников, еще раз перечислим компоненты игры и соответствующие процессы, способствующие формированию рефлексивных способностей: «роль» (взгляд на себя со стороны – «децентрация», оценивание себя в данной роли); «взрослый» (для того чтобы подражать взрослому, ребенок вспоминает его действия в различных ситуациях, это способствует развитию памяти); «предмет» (абстрагирование от прямого назначения предмета, символизация, внешняя опора мысленных действий); «партнеры по игре и их роли» (взаимодействие с партнерами и их ролями способствует познанию точки зрения других людей, предвидеть их будущее поведение и на основе этого строить свое собственное поведение).

Список литературы

1. Рослякова, Н. И. Развитие коммуникативной рефлексии у детей старшего дошкольного возраста: постановка проблемы [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kommunikativnoy-refleksii-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-postanovka-problemy>
2. Карпов, А.В. Системогенез деятельности. Игра. Учение. Труд: монография: в 4 т. // Т. III: Системогенез игровой деятельности : структурно-функциональная организация и генетическая динамика / А. В. Карпов, Е. В. Карпова.— М. : Изд. дом РАО; Ярославль : ЯрГУ, 2017. – 686 с.
3. Швырев, В. С. Анализ научного познания: основные направления, формы, проблемы [Текст] / В. С. Швырев. – М.: Наука, 1988. –176 с.

4. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 4. Детская психология [Текст] / Под ред. Д. Б. Эльконина. – М.: Педагогика, 1984. – 432 с.
5. Психология творчества: школа Я. А. Пономарева [Текст] / Под ред. Д. В. Ушакова. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2006. – 624 с.
6. Цукерман, Г. А. Условия развития рефлексии у шестилеток // Вопросы психологии. 1989. №2 [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.vorpsy.ru/issues/1989/892/892039.htm> (Дата обращения: 24. 10. 2018)
7. Андреева, Г. М. Социальная психология: учебник для вузов [Текст] / Г. М. Андреева. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 365 с.
8. Карпов, А. В. Психология менеджмента: Учеб. пособие [Текст] / А. В. Карпов. – М.: Гардарики, 2005. – 584 с.
9. Слободчиков, В. И. Психология развития человека: Развитие субъективной реальности в онтогенезе: Учебное пособие [Текст] / В. И. Слободчиков, Е. И. Исаев. — М.: Изд-во ПСТГУ, 2013. — 400 с.
10. Дорофеева, Н. В. Рефлексивное развитие в познавательно-творческой активности дошкольников [Текст]: Монография / Н.В. Дорофеева. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2008. – 142 с.
11. Слободчиков В. И. , Цукерман Г. А. Генезис рефлексивного сознания в младшем школьном возрасте // Вопросы психологии. 1990. №3 [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.vorpsy.ru/issues/1990/903/903025.htm> (Дата обращения: 24. 10. 2018)
12. Зак, А. З. Развитие и диагностика мышления подростков и старшеклассников [Текст] / А. З. Зак. – М.: Обнинск: ИГ–СОЦИН, 2010. – 350 с.
13. Гуткина, Н. И. О психологической сущности рефлексивных ожиданий [Текст] / Н. И. Гуткина // Психология личности: теория и эксперимент. – М., 1982. – С. 100–108.
14. Нижегородцева, Н. В. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе [Текст]: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей / Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 256 с.
15. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности [Текст]: Под редакцией Д. И. Фельдштейна / Вступительная статья Д. И. Фельдштейна. – 2-е изд. М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. – 352 с.
16. Михайленко, Н. Я. Как играть с ребенком [Текст] / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М.: Педагогика, 1990. – 160 с.
17. Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст] / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — 360 с.
18. Эльконин, Д. Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с. [Электронный ресурс] URL: <http://psychlib.ru/mgppu/Edp-2007/Edp-001.htm#p1>
19. Недоспасова, В. А. Психологический механизм преодоления «центраций» в мышлении детей дошкольного возраста: дис. канд. пед. наук. / В.А. Недоспасова – М., 1972.
20. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – Издательство: Питер, 2002. – 720 с.
21. Мухина, В. С. Детская психология: Учеб. для студентов пед. ин-тов: Под ред. Л. А. Венгера / В.С. Мухина.—2-е изд., перераб. и доп.— М.: Просвещение, 1985.—272 с.
22. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.

©А.И. Дьячкова, 2019

УДК 159.9.07

САМООЦЕНКА И УЧЕБНАЯ МОТИВАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

АНДРЕЕВА ЛАРИСА ВАЛЕНТИНОВНАк.психол.н., доцент, педагог-психолог,
МБОУ «Средняя школа № 8 имени Г. С. Титова»

Аннотация в статье представлены результаты эмпирического исследования самооценки и мотивационной сферы обучающихся старших классов. Представлены результаты выраженности таких форм мотивации как личностное осмысление, целеполагание, внешние и внутренние мотивы обучения обучающихся с высокой и низкой самооценкой.

Ключевые слова самооценка, личностное осмысление, целеполагание, внешние и внутренние, игровые мотивы.

SELF-ESTEEM AND LEARNING MOTIVATION OF STUDENTS IN THE SENIOR GRADES

Andreeva Larisa Valentinovna

Abstract. This article presents the results of an empirical study of self-esteem and motivational sphere of pupils of the senior classes. Presents the results of the expressiveness of such forms motivating as personal understanding, purpose, external and internal motivation learning of students with high and low self-esteem.

Key words: self-esteem, personal reflection, purpose, external and internal, slot.

Самооценка представляет собой сложный по психологической природе феномен. Она включена во множество связей и отношений со всеми психическими образованиями личности и выступает в качестве важной детерминанты всех форм и видов ее деятельности и общения. Являясь фундаментальным понятием психологии, «самооценка» как термин используется довольно широко и многозначно. Пока нет единого подхода к определению самооценки, ее содержания, условий развития. Причина этого коренится, видимо, в многоплановости и сложности данного феномена.

Проблема возникновения и развития самооценки является одной из центральных проблем становления личности ребенка. Самооценка является необходимым компонентом развития самосознания, то есть осознания человеком самого себя, своих физических сил, умственных способностей, поступков, мотивов и целей своего поведения, своего отношения к окружающему, к другим людям и к самому себе.

Самооценка, как и мотивационная сфера учения, представляет собой у каждого конкретного ребенка постоянно изменяющуюся, а иногда и противоречивую структуру. Поэтому в связи с непостоянством этих двух компонентов мы ожидали получить данные, свидетельствующие, что существует корреляционная связь между самооценкой и учебной мотивацией школьников.

В качестве основных факторов формирования самооценки на разных возрастных этапах выступают - деятельность школьника, чаще всего учебная, неудачи и достижения в ней и социальные факторы - внешние оценки, включенность ученика в систему межличностных отношений. В связи с этим содержание самооценки рассматривается в нашей работе как один из важных факторов развития личности ребенка в школьные годы. Мы попытались рассмотреть некоторые аспекты самооценки у школьника, выявить особенности взаимосвязи некоторых сторон самооценки с учебным процессом.

Мотивационная сфера учения представляет собой у каждого конкретного ребенка постоянно изменяющуюся, а иногда и противоречивую структуру, состоящую из разных побуждений, где место ведущего, доминирующего мотива занимают то одно, то другое побуждение – в зависимости от условий обучения, обстоятельств общения с окружающими и т.д. Чем старше ученик, тем более устойчива его мотивационная сфера, однако даже у зрелого человека она продолжает оставаться динамичным образованием. Для успеха всего учебно-воспитательного процесса необходимо учитывать сложное строение мотивационной сферы, воздействовать на каждую из ее сторон.

Итак, учитывая роль самооценки в развитии личности и противоречивость мотивационной сферы школьника, а, также учитывая проблематику и интерес обеих сторон, мы посчитали ее наиболее интересной для раскрытия и исследования.

Актуальна данная тема еще и тем, что формирование учебной мотивации в школьном возрасте без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы. Ее актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и развития активной жизненной позиции. Поскольку наиболее острые проблемы в области обучения и воспитания связаны с демотивированностью основной массы учащихся и, следовательно, со снижением базовых показателей обученности и воспитанности выпускников всех учебных заведений, то важность названного критерия становится очевидной.

Целью исследования: является выявление взаимообусловленности между самооценкой и учебной мотивацией школьников.

Объектом исследования самооценка обучающихся.

Предметом исследования - является взаимосвязь самооценки и учебной мотивацией детей среднего школьного возраста.

Основная гипотеза исследования – предполагается, что мотивация обучения в школе обусловлена самооценкой учащегося.

В результате проведенного исследования была выявлена связь между самооценкой и показателями мотивации – точнее между разными показателями мотивационной сферы - личностного смысла учения, целеполагания, внешнего мотива, игрового мотива, получение отметки, позиционного мотива, учебного мотива, стремление к успеху и избегание неудач, реализация мотива в поведении; Однако корреляция почти во всех случаях получилась незначительная.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что из общей выборки 105 человек испытуемых, среди учеников 6, 7 и 9 классов, с высокой самооценкой составляет 30 % (32 человека); с адекватной самооценкой – их составляет 26 % (27 человек) испытуемых; с низкой самооценкой - их составляет 44% (46 человек);

Выявлено, что у испытуемых с высокой самооценкой, показатели факторов мотивационной сферы соответствуют высокому показателю у 54% (8 человек) личностного осмысления; высокому уровню целеполагания у 34% (29 человек); преобладают различные виды мотивов у 55 % выборов (25 человек), внешний мотив у 39 % (21 человек), игровой мотив у 47 % (27 человек) и мотив получения отметки у 53% испытуемых.

Рассматривая выраженность внешнего и внутреннего мотива у испытуемых с высокой самооценкой – показатели составляют 150 выборов 32 человека и 42 выбора - 22 человека соответственно. По показателю стремления к успеху и избегания неудач показатели таковы - 112 выборов – 32 человека в первом случае и 80 выборов составляют 32 человека, во втором. Рассматривая показатель реализации в поведении мотивов – получили следующие данные 133 выбора – 32 человека; и направленность на не реализацию мотива в поведении выражена в 59 случаях – 29 человек.

У испытуемых с низкой самооценкой выраженность личностного смысла представлена у 13 % - 2 человека, целеполагания у 40% (35 человек), различных видов мотива таких как: внешний мотив у 61% - 35испытуемых, игровой мотив у 66% - 36 человек, оценочный мотив у 79% - 44 человек, позиционный мотив в 277% случаев – 46 у человек, социальный мотив в 130% случаев - 45 человек и учебный мотив в 197% случаев - 45человек.

При анализе преобладания внешнего и внутреннего мотива получены данные, что в 187 выборах у 36 человек преобладают внешние мотивы и в 89 выборах (32 человека) – внутренние. Показатели мотивации стремления к успеху и избеганию неудач – таковы 151 выбор составляют – 45 человек; и 131 выбор составляют 45 человек. Фактор реализации в поведении мотивов выражен в 162 выборах у 45 человек и фактор не реализации мотива в поведении выражен в 114 выборах у 46 человек.

Сравнив показатели мотивационной сферы у школьников с высокой самооценкой и показатели мотивационной сферы у школьников с низкой самооценкой – можно заметить, что показатели – мотивационной сферы при различных (высокой и низкой) уровнях самооценки - практически не различаются, т.е. подростки с низкой самооценкой имеют высокий уровень мотивации различных сфер деятельности.

Изучение мотивационной сферы учащихся дает возможность получить информацию о качестве работы образовательного учреждения по развитию важнейшей составляющей учебной деятельности – мотивационной сферы, обеспечивающей способность школьников ставить и успешно решать учебные задачи.

Выявленные мотивационные показатели позволяют наметить пути решения выявленных проблем, направлять внимание педагогов на повышение учебной мотивации учащихся определенного возраста.

Список литературы

1. Захарова А.В. Структурно-динамическая модель самооценки // Вопросы психологии. - 1989. - №1. - С.5-14.
2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы – СПб: Издательство «Питер», 2000 – 512с.

© Л.В.Андреева 2019

УДК 159.99

ПРОФИЛАКТИКА ВИКТИМНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ – УЧАЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МАКАРОВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧстудент магистратуры 2 курса кафедры СПП ПИ ВлГУ
ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых» (ВлГУ)Научный руководитель: Бобченко Татьяна Григорьевна
к.п.н, доц. кафедры СПП ПИ ВлГУ

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых» (ВлГУ)

Аннотация: В статье представлены результаты исследования, направленного на выявление и профилактику склонности учащихся колледжа к виктимному поведению. По результатам эмпирического исследования выявлены три группы подростков: «невиктимные», «виктимные» и «гипервиктимные». Установлены качества личности «виктимных» и «гипервиктимных» подростков. Дана характеристика и анализ результатов апробации программы профилактики виктимного поведения подростков, показана ее эффективность посредством сравнения результатов первичной и вторичной диагностики.

Ключевые слова: Виктимное поведение, личность виктимного подростка, программа профилактики, склонность подростков к виктимному поведению

PREVENTION OF VICTIM BEHAVIOR OF ADOLESCENTS – STUDENTS OF SECONDARY PROFESSIONAL EDUCATION INSTITUTIONS

Makarov A. S.

Annotation: The article presents the results of a study aimed at identifying and preventing the tendency of College students to victim behavior. According to the results of the empirical study identified three groups of adolescents: "victim", "victimization" and "gipervolemiya". Installed personality "victimization" and "hyperfiction" teenagers. The characteristic and the analysis of results of approbation of the program of prevention of victim behavior of teenagers is given, its efficiency by means of comparison of results of primary and secondary diagnostics is shown.

Key words: Victim behavior, the identity of the victim teenager, prevention program, the tendency of adolescents to victim behavior.

Значимость исследования и профилактики виктимного поведения в подростковом возрасте нашла отражение в «Концепции развития психологической службы в системе образования в Российской Федерации на период до 2025 года». В ней акцентировано внимание на том, что в настоящее время в обществе актуализируются различного рода риски, к которым относится виктимное поведение [1].

Исследованию виктимного поведения подростков посвящены работы О.О. Андронниковой [2], А.А. Реана [3], М.П. Долговых [4] и др. Анализ содержания этих работ показывает, что под виктимным

поведением авторы понимают неосторожное, неправильное поведение, в результате которого подросток превращается в жертву.

Нами было проведено исследование, целью которого стала разработка и реализация программы профилактики виктимного поведения подростков – учащихся колледжа и оценка ее эффективности. Объектом исследования выступило виктимное поведение подростков, а предметом его профилактика. Гипотеза состояла в предположении о том, что профилактика виктимного поведения подростков будет эффективна при создании следующих психолого-педагогических условий: выявлении предпосылок виктимного поведения на основе исследования личностных характеристик подростков; формирования навыков безопасного поведения, снижающих возможность появления виктимного поведения; включения подростков в групповую работу посредством следующих методов работы: лекции, дискуссии, круглый стол, кейс-метод, занятия с элементами тренинга. Для реализации поставленных задач в ходе работы применялись следующие методы исследования: тестирование (методика «Склонность к виктимному поведению» О.О. Андронниковой; тест-опросник «Тип ролевой виктимности» М.А. Одинцовой, Н.П. Радчиковой; «Личностный опросник 14-PF» (HSPQ) Р. Кеттелла; «Опросник уровня субъективного контроля (УСК)» Дж. Роттера (в адаптации Е.Ф. Бажина, Е.А. Голынкиной, Л.М. Эткинда); методика «Ценностный опросник» Ш. Шварца) и методы математической статистики – χ^2 -критерий Фишера, U-критерий Манна-Уитни. Исследование проводилось на базе учреждения среднего профессионального образования (колледжа). Исследуемую группу составили подростки в возрасте от 15 до 17 лет, из них – 29 юношей и 1 девушка.

В ходе первичной диагностики были получены следующие результаты. По тесту-опроснику «Тип ролевой виктимности» М.А. Одинцовой, Н.П. Радчиковой подростки были разделены на 3 группы: невиктимные – 20% учащихся, виктимные – 57% учащихся, гипервиктимные – 23% учащихся.

Исследование качеств личности подростков выделенных групп позволило установить свойственные им черты.

– По «Ценностному опроснику» Ш.Шварца у невиктимных подростков выявлены предпочитаемые ценности – «Гедонизм» и «Доброта» и отвергаемые ценности – «Власть» и «Традиции». У виктимных подростков предпочитаемые ценности – «Безопасность» и «Власть», а отвергаемые ценности – «Достижения» и «Конформность». У гипервиктимных подростков предпочитаемые ценности «Безопасность» и «Стимуляция», а отвергаемые – «Конформность» и «Традиции».

– По опроснику «УСК» у виктимных подростков выявлены низкая общая интернальность (Ио) в отношении здоровья и болезни (Из), а у гипервиктимных подростков низкая интернальность общая (Ио), в области достижений (Ид), в области межличностных отношений (Им).

– По методике «14 PF» у гипервиктимных подростков установлены эмоциональная неустойчивость (фактор С), низкий самоконтроль, импульсивность (фактор Q3), склонность к чувству вины (фактор О) [5].

Далее была составлена программа профилактики виктимного поведения, цель которой состояла в снижении склонности подростков к виктимному поведению. В связи с этой целью были определены следующие задачи программы: раскрытие сущности проявлений виктимного поведения студентам колледжа; формирование уверенного поведения и умения отстаивать свою точку зрения; повышение социальной ответственности подростков в процессе их жизнедеятельности; развитие умений и навыков безопасного поведения. Содержание программы включало в себя формирование паттернов и моделей невиктимного поведения студентов колледжа, развитие чувства собственного достоинства, адекватной самооценки; навыков межличностного общения в группе сверстников, способов взаимопонимания; принятие навыков ответственности за свою жизнь. Оно было реализовано в процессе проведения 10 тематических занятий, представленных в таблице 1. Занятия проводились три раза в месяц на протяжении четырех месяцев со всеми учащимися.

После апробации программы и проведения вторичной психологической диагностики склонности подростков к виктимному поведению и качеств их личности можно сделать следующий вывод: полученные в ходе эмпирического этапа исследования результаты позволяют утверждать, что включение подростков в специальные психолого-педагогические условия в процессе реализации программы спо-

способствует тому, что они меняют ряд поведенческих стереотипов, обуславливающих виктимное поведение. Ниже приведены основные результаты применения разработанной автором программы.

Таблица 1

Программа профилактики виктимного поведения подростков

№ п/п	Форма занятия	Тема	Цель	Кол-во часов
1.	Лекция	«Что такое виктимное поведение»	Формирование представлений студентов колледжа о проблеме виктимного поведения	1 час
2.	Занятие с элементами тренинга	«Жизнь по собственному выбору»	Формирование невиктимных моделей поведения (непровоцирование, уступчивость, эмоциональная устойчивость, уверенность в себе и т.д.)	1 час 10 минут
3.	Практическое занятие с применением кейс-метода	«Выбирай свой путь сам»	Формирование ответственности за свою жизнь	1 час 20 минут
4.	Дискуссия	«Я в конфликтных ситуациях»	Формирование умений конструктивного выхода из конфликтов	1 час
5.	Просмотр художественного фильма (отечественного) с использованием метода кинотерапии	Фильм «Дом с привидениями» (СССР, 1987 г., реж. Е. Гальперин)	Формирование паттернов и моделей невиктимного поведения (непровоцирование, уступчивость, эмоциональная устойчивость, уверенность в себе и т.д.) студентов колледжа	2 часа
6.	Просмотр художественного фильма (зарубежного) с использованием метода кинотерапии	Фильм «Нерв» (США, 2016 г., реж. Г. Джуст, Э. Шульман)	Формирование паттернов и моделей невиктимного поведения (непровоцирование, уступчивость, эмоциональная устойчивость, уверенность в себе и т.д.) студентов колледжа	2 часа
7.	Круглый стол	«Мир вокруг меня»	Формирование умения ставить цели и достигать их	45 минут
8.	Занятие с элементами тренинга	«Ценности моей жизни»	Формирование иерархии правильных ценностей (доброта, безопасность, самостоятельность, саморазвитие)	1 час 10 минут
9.	Семинар-практикум	«Ответственность на моих плечах»	Формирование навыков и умений безопасного и ответственного поведения	1 час
10.	Практическое занятие с применением кейс-метода	«Случаи виктимного поведения»	Закрепление знаний о виктимном поведении	1 час 10 минут

По результатам оценки типов ролевой виктимности снизилось количество виктимных (с 57% до 40%) и гипервиктимных (с 23% до 17%) подростков с одновременным увеличением количества невиктимных (с 20% до 43%) подростков ($p \leq 0,05$).

В группе виктимных подростков, согласно результатам методики «Склонность к виктимному поведению» О.О. Андронниковой, после применения программы профилактики уменьшились: уровень склонности к зависимому и беспомощному поведению (шкала 4 – 3,3 стана, $p \leq 0,05$), уровень реализо-

ванной виктимности (шкала 6 – 2,4 стена, $p \leq 0,05$), уровень агрессивного виктимного поведения (шкала 1 – 3,3 стена, $p \leq 0,05$), уровень некритичного виктимного поведения (шкала 5 – 2,9 стена, $p \leq 0,05$). В группе гипервиктимных подростков уменьшились: уровень склонности к зависимому и беспомощному поведению (шкала 4 – 2,9 стена, $p \leq 0,05$), уровень реализованной виктимности (шкала 6 – 1,8 стена, $p \leq 0,05$), уровень агрессивного виктимного поведения (шкала 1 – 3,0 стена, $p \leq 0,05$), уровень некритичного виктимного поведения (шкала 5 – 2,0 стена, $p \leq 0,05$).

Таблица 2

Результаты методики О.О. Андронниковой до и после апробации программы профилактики

Группа	Шкала 1		Шкала 2		Шкала 3		Шкала 4		Шкала 5		Шкала 6	
	До	После	До	После	До	После	До	После	До	После	До	После
Невиктимные	5,1	4,9	6,8	6,2	4,8	5,2	4,0	3,8	5,9	5,5	4,2	3,8
Виктимные	5,0	3,3	5,7	5,6	5,6	3,3	4,7	3,3	3,4	2,9	3,3	2,4
Гипервиктимные	5,7	3,0	4,9	3,4	6,3	5,0	4,9	2,9	3,2	2,0	3,1	1,8

Примечание 1 - Шкала склонности к агрессивному виктимному поведению, 2 – Шкала склонности к самоповреждающему и саморазрушающему поведению, 3 – Шкала склонности к гиперсоциальному виктимному поведению, 4 – Шкала склонности к зависимому и беспомощному поведению (модель пассивного виктимного поведения), 5 – Шкала склонности к некритичному поведению (модель некритичного виктимного поведения), 6 – Шкала реализованной виктимности.

Таблица 3

Ценности виктимных подростков до и после апробации программы профилактики

Ценности	Виктимные		Ценности
	До	После	
Стимуляция	3,9	3,0	Безопасность
Безопасность	4,4	4,2	Власть
Самостоятельность	4,6	4,9	Самостоятельность
Гедонизм	4,9	5,2	Доброта
Доброта	5,3	5,5	Конформность
Власть	5,6	5,8	Традиции
Универсализм	5,9	5,8	Стимуляция
Достижения	6,6	5,8	Достижения
Конформность	6,8	7,3	Универсализм
Традиции	7,0	7,3	Гедонизм

Таблица 4

Ценности гипервиктимных подростков до и после апробации программы профилактики

Ценности	Гипервиктимные		Ценности
	До	После	
Безопасность	2,7	1,6	Безопасность
Стимуляция	3,4	4,6	Стимуляция
Универсализм	5,0	4,8	Универсализм
Доброта	5,3	4,8	Доброта
Самостоятельность	5,7	6,0	Самостоятельность
Гедонизм	5,8	6,4	Гедонизм
Достижения	5,9	6,4	Достижения
Конформность	6,1	6,6	Конформность
Традиции	7,4	6,8	Традиции
Власть	7,6	7,0	Власть

Согласно результатам опросника «14-РФ» Р. Кеттелла, в группе виктимных подростков увеличились: уровень выраженности эмоциональной устойчивости (фактор С – 7,5 стенов, $p \leq 0,05$), уровень смелости (фактор Н – 7,2 стенов, $p \leq 0,05$) и уменьшились: уровень покорности (фактор Е – 3,8 стенов, $p \leq 0,05$), уровень фрустрированности (Q4 – 3,8 стенов, $p \leq 0,05$). В группе гипервиктимных подростков увеличились показатели эмоциональной устойчивости (фактор С – 6,8 стенов, $p \leq 0,05$), смелости (фактор Н – 7,3 стенов, $p \leq 0,05$), уменьшились уровень покорности (фактор Е – 3,7 стенов, $p \leq 0,05$), показатели склонности к чувству вины (фактор О – 3,9 стенов, $p \leq 0,05$), уровень фрустрированности (Q4 – 3,8 стенов, $p \leq 0,05$).

Согласно результатам опросника «УСК» Дж. Роттера, после применения программы профилактики в группе виктимных подростков увеличилась интернальность в области неудач (шкала Ин – 7,4 стенов, $p \leq 0,05$) и общая интернальность (Ио – 7,0 стенов, $p \leq 0,05$), а в группе гипервиктимных подростков также увеличилась интернальность в области неудач (Ин – 7,1 стенов, $p \leq 0,05$) и общая интернальность (Ио – 6,9 стенов, $p \leq 0,05$).

Анализ предпочитаемых и отвергаемых ценностей подростками показывает, что изменения произошли в группах и виктимных, и гипервиктимных подростков. Первоначальный выбор предпочитаемых ценностей имел более эгоистичную направленность, стремления к самостоятельности и независимости (например, «Власть», «Конформность»). После реализации программы в группе предпочитаемых ценностей на первые места выходят ценности, отражающие просоциальную направленность личности подростков (такие, как «Доброта», «Самостоятельность»), стремление к личной безопасности и соблюдению социальных норм (табл. 3, 4).

Таким образом, гипотеза о психолого-педагогических условиях профилактики склонности подростков к виктимному поведению была подтверждена, а составленная программа показала свою эффективность.

Список литературы

1. Концепция развития психологической службы в системе образования в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://goo.gl/9QyzQQ> (Дата обращения: 17.05.2019)
2. Диагностика склонности к виктимному поведению [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://goo.gl/HzLAtH> (Дата обращения: 15.03.2019)
3. Реан, А.А. Семья как фактор профилактики и риска виктимного поведения [Текст] / А.А. Реан // Национальный психологический журнал. – 2015. -№1(17). – С. 3-8.
4. Долговых, М.П. Психологическая детерминация проявления виктимного поведения личности подростка: Автореф. дис. ... канд. пс. наук: 19.00.01. [Текст] – Тольятти, 2009. – 25 с.
5. Макаров А.С., Бобченко Т.Г. Психологические особенности виктимной личности [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://catcut.net/55jB> (Дата обращения: 17.05.2019).

© А.С. Макаров, Т.Г. Бобченко, 2019

УДК 159.95

ТЕМПЕРАМЕНТ И МЕХАНИЗМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТ

ПЕЧЕРСКИХ АНАСТАСИЯ ВАДИМОВНА,
МАРЧУК ЮЛИЯ АНАТОЛЬЕВНА,

студенты

ДЕМИДОВА ЛАРИСА ИОСИФОВНА

доцент, кандидат психологических наук

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения»

Аннотация: в статье рассматриваются понятие темперамента и механизмов психологических защит. Описываются их основные признаки. На основе тестов выявляется возможность зависимости механизмов психологических защит от типа темперамента. Проводится сравнительная характеристика участников исследования.

Ключевые слова: студенты, темперамент, механизмы психологической защиты, анализ.

TEMPERAMENT AND MECHANISMS OF PSYCHOLOGICAL PROTECTION

Pecherskikh Anastasia Vadimovna,
Marchuk Julia Anatolyevna,
Demidova Larisa Iosifovna

Annotation: the article deals with the concept of temperament and mechanisms of psychological protection. Their main features are described. On the basis of tests the possibility of dependence of mechanisms of psychological protections on type of temperament is revealed. The comparative characteristic of the research participants is carried out.

Key words: students, temperament, psychological defense mechanisms, analysis.

Тема связи механизмов психологических защит с типом темперамента крайне важна и значима, до сих пор точно не ясно, почему человек, так или иначе, реагирует на события и людей. Этой теме посвящены многие работы, как теоретические, так и практические.

Понятие "темперамент" было введено Гиппократом. Темперамент проявляется в раннем детстве, свойства темперамента представляют собой "системное обобщение" первоначально генетически заданных индивидуально-биологических свойств человека [3].

В зарубежной психологии наиболее известным и эмпирически обоснованным является подход к изучению темперамента Г. Айзенка. Г. Айзенк дает следующие характеристики типов темперамента: холерик – эмоционально неустойчивый экстраверт, меланхолик — эмоционально неустойчивый интроверт, сангвиник — эмоционально стабильный экстраверт, флегматик — эмоционально стабильный интроверт [3].

В отечественной психологии изучением типов темперамента занимался И.П. Павлов. Он показал, что физиологическую основу темперамента составляют свойства нервной системы, тип высшей нервной деятельности. Выделенные И.П. Павловым типы нервной системы соответствуют четырём типам темперамента: холерик – сильный, неуравновешенный, подвижный; сангвиник – сильный, уравновешенный, подвижный; флегматик – сильный, уравновешенный, инертный; меланхолик – слабый, неуравновешенный, неподвижный [2].

Механизмы психологических защит (МПЗ) - это группа разнородных процессов, которая служит различным целям, не только защиты от негатива, но и сохранения внутреннего психологического гомеостаза, стабильности в модели восприятия мира [4].

Представление о психологической защите было введено Фрейдом и разрабатывалось его дочерью А. Фрейд. Чаще описывают следующие механизмы психологической защиты:

1. Вытеснение. Вытеснение — это механизм психологической защиты, посредством которого неприемлемые для личности импульсы, вызывающие тревогу, становятся бессознательными [1].

2. Отрицание — механизм психологической защиты, который заключается в отрицании, неосознании (отсутствии восприятия) какого-либо психотравмирующего обстоятельства.

3. Гиперкомпенсация. Данный механизм психологической защиты проявляется в утрировании определенного качества, вызывающего чувство неполноценности. При гиперкомпенсации личность прикладывает чрезмерно много сил для преодоления своего реального или вымышленного дефекта.

4. Регрессия — возврат на более раннюю стадию развития или к более примитивным формам поведения, мышления. Регрессия, как и реактивные образования, характеризует инфантильную и невротическую личность.

5. Компенсация — защита от угрожающего объекта путем отождествления себя с ним. Благодаря этому механизму достигается также символическое обладание недостижимым, но желаемым объектом [4].

6. Проекция. В основе механизма проекции лежит процесс, посредством которого неосознаваемые и неприемлемые для личности чувства и мысли локализируются вовне, приписываются другим людям.

7. Замещение (смещение). Действие этого защитного механизма проявляется в своеобразной «разрядке» подавленных эмоций, обычно враждебности и гнева, направленных на более слабых, беззащитных (животных, детей, подчиненных).

8. Рационализация — псевдоразумное объяснение человеком своих желаний, поступков, в действительности вызванных причинами, признание которых грозило бы потерей самоуважения [2].

Опираясь на теоретическую часть, мы провели эмпирическое исследование. Целью исследования является выявление связи между типом темперамента и МПЗ. Исследование проводилось на базе СГУПС, участниками являлись 19 студентов группы направления обучения «Реклама и связь с общественностью» (PCO) и «Экономика бухгалтерского анализа и аудита» (ЭБА). Возраст испытуемых - от 18 до 20 лет. В исследовании были использованы следующие методики: тест «Формула темперамента» А. Белова, тест Келлермана-Плутчика, анализ данных.

Далее представлено процентное соотношение типов темперамента респондентов (рис. 1).

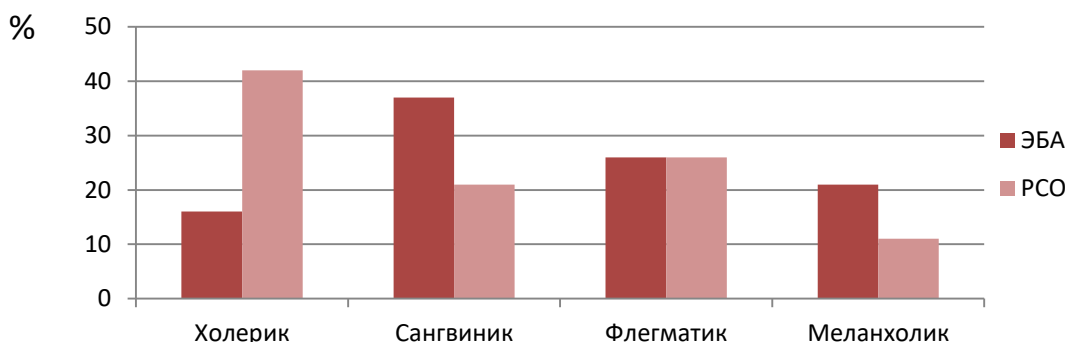


Рис. 4. Процентное соотношение типов темперамента студентов ВУЗа

Из результатов тестирования следует, что в группе PCO 42% холериков, 21% сангвиников, 26% флегматиков, 11% меланхоликов. В группе ЭБА – 16% холериков, 37% сангвиников, 26% флегматиков, 21% меланхоликов.

На основе полученных результатов можно сделать следующие выводы:

в группе РСО преобладают холерики и наблюдается наименьшее количество меланхоликов. В группе ЭБА наибольшее количество сангвиников, холерики в меньшинстве.

Проведя тест Келлермана-Плутчика на определение механизмов психологических защит, мы выявили следующие данные (рис. 2).

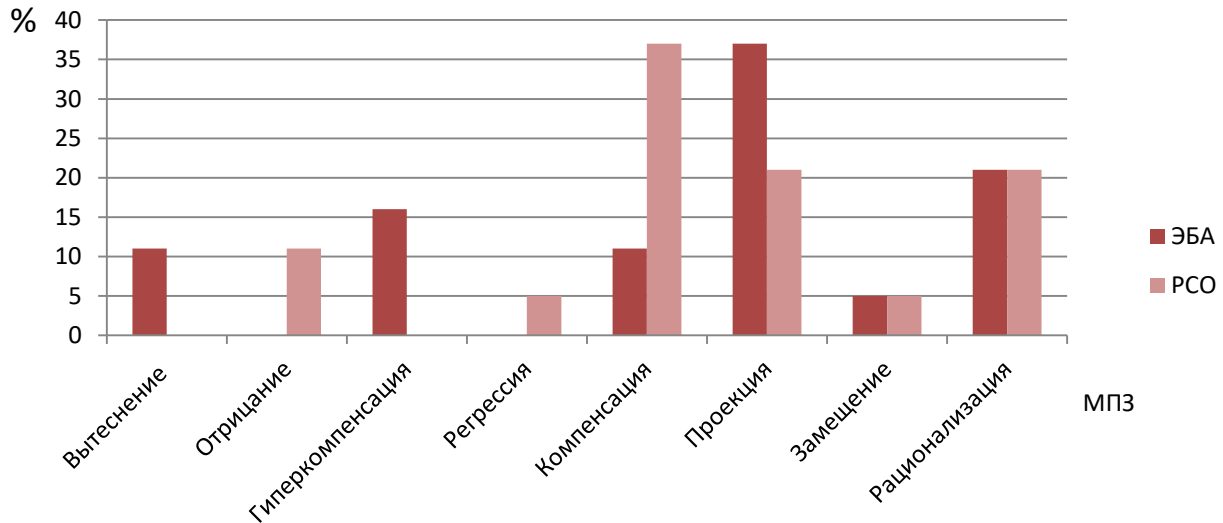


Рис. 2. Процентное соотношение МПЗ студентов ВУЗа

Анализ результатов тестирования показал: в группе РСО 0% вытеснения, 11% отрицания, 0% гиперкомпенсации, 5% регрессии, 37% компенсации, 21% проекции, 5% замещения, 21% рационализации; в группе ЭБА 11% вытеснения, 0% отрицания, 16% гиперкомпенсации, 0% регрессии, 11% компенсации, 37% проекции, 5% замещения, 21% рационализации.

Из этих данных следует, что в группе ЭБА самыми распространенными МПЗ является проекция (37%), а в группе РСО-компенсация (37%).

Далее, исходя из логики исследования, был проведен сравнительный анализ между типами темперамента и МПЗ (рис. 3). Представлены суммированные данные двух групп, результаты отображены в процентах.

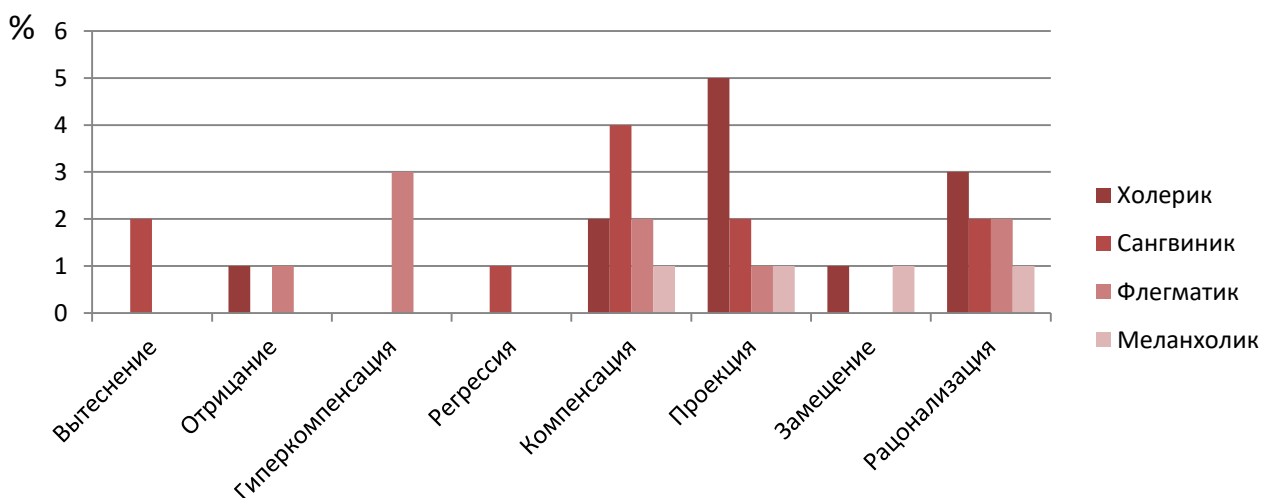


Рис. 3. Соотношение МПЗ и типов темперамента, %

Были выявлены следующие закономерности: холерикам соответствует такой МПЗ, как проекция (45%); сангвиникам – компенсация (36%); флегматикам – гиперкомпенсация; меланхолики в равной степени используют компенсацию, проекцию и замещение.

Как показали результаты проведенного исследования, каждому типу темперамента соответствует свой механизм психических защит. Использование тех или иных механизмов защит еще не свидетельствует о силе или слабости личности, нарушении функционирования психики. Система защитных механизмов, скорее, имеет отношение к определению типа поведения. Конечно, полученные результаты относительно профиля защитных механизмов требуют уточнения, так как проблема классификации МПЗ до сих пор остается нерешенной. Однако полученные результаты свидетельствуют о значимых связях между свойствами темперамента индивида и его предпочтениями в выборе защитных механизмов. Это знание может внести существенные коррективы в проработку защитных механизмов.

Результаты настоящего исследования могут быть полезны в диагностической и прогностической работе преподавателей, специалистов по работе с кадрами. Зная темперамент человека, психолог, руководитель, сотрудник, студент и другие категории лиц могут сделать предположения об "ожидаемых" для данного типа темперамента механизмов психологических защит, что будет способствовать большей эффективности их работы как профессионалов, в целом повысит качество делового общения.

Список литературы

1. Демидова Л. И. Исследование связи саморегуляции и механизмов психологических защит у детей школьного возраста. В сборнике: Наука и социум. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Ответственный редактор Е.Л. Сорокина. - Новосибирск: Изд-во АНО ДПО «СИПППСР», 2018. С. 48 - 52.
2. Демидова Л. И., Юстус С. А. Влияние типа темперамента личности студента на выбор стратегии поведения в конфликтной ситуации./ Научный журнал «Colloquium-journal», выпуск № 10 (34), 2019г., с. 150-154
3. Основы психологии и педагогики: учеб. пособие / Н. В. Силкина, Л. И. Демидова, К. В. Гилева, Ю. А. Наумова, Н. П. Никандрова, О.А. Успенская. - Новосибирск: Изд-во СГУПС, 2014.- 204с.
4. Психология «Я» и защитные механизмы / А. Фрейд. – Санкт-Петербург: Изд-во «Питер», 2018 – 160 с.

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО- КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 004.67

СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ – СТРУКТУРА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

ОДИНОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ,

Магистрант

ЛЫСЦОВ НИКИТА АЛЕКСАНДРОВИЧ,**КАРЛЫГАНОВ АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ**

Студенты

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Аннотация: В статье представлен обзор современных социальных сетей, их виды. Представлено описание социальной сети как структуры, состоящей из множества агентов, и определенного на ней множества отношений.

Ключевые слова: социальная сеть, социальная структура, общение онлайн, сообщество, информационный процесс

SOCIAL NETWORK - STRUCTURE IN MODERN SOCIETY

Odinokov Dmitry Alekseevich,**Lyscov Nikita Aleksandrovich,****Karlyganov Alexey Dmitrievich**

Abstract: The article presents an overview of modern social networks, their types. The description of a social network as a structure consisting of a set of agents and a set of relations defined on it is presented.

Key words: social network, social structure, online communication, community, information process

Общение онлайн является для многих людей данностью и неотъемлемой частью их жизни уже многие годы. В современном мире значительная часть пользователей Всемирной Паутины предпочитает вести общение через так называемые социальные сети [1].

Социальная сеть – это веб-сайт или веб-портал, пользователи которого могут устанавливать контакты между собой на основе их интересов, рода деятельности, прошлого и связей в реальном мире. Современные социальные сети состоят из массива пользователей, выраженных их представлениями (которые иначе называют «профилями»), социальными связями между пользователями, а также широким набором дополнительных сервисов, варьирующихся от одного веб-сайта к другому.

Нередко социальная сеть объединяет в себе большое множество сообществ на различные тематики, часто разительно отличающиеся друг от друга по содержанию, формату и количеству участников, причем один и тот же пользователь может состоять в нескольких из них одновременно. Таким образом, главными отличительными характеристиками социальной сети можно назвать универсальность и ориентированность на установление и поддержание контактов между ее пользователями.

Истоки социальных сетей можно проследить еще в ранних сетевых сервисах, таких как электронных досках объявлений (BBS) и любительской компьютерной сети FidoNet.

BBS – это набор специального программного обеспечения, установленного на компьютерном сервере с возможностью подключения к нему. Пользователи BBS подключаются к сервису с помощью программы-терминала. На многих BBS уже тогда существовал такой функционал, как возможность за-

грузки и скачивания файлов (upload/download-сервер), новостной портал, сервис обмена электронной почтой и даже возможность вести прямую переписку с другими пользователями (чат). BBS получили особо широкое распространение в начале 90-х годов, однако впоследствии их число очень быстро пошло на спад из-за роста популярности и дешевизны Интернета.

FidoNet – международная любительская компьютерная сеть, изначально предназначенная для установления контактов между BBS. Получила широкое распространение не только за рубежом, но и в России, причем ряд поклонников технологии продолжает пользоваться сетью и в наши дни. В рамках сети узлы, или ноды (полноправные члены FidoNet, энтузиасты, «боссы»), обмениваются друг с другом своими сообщениями и сообщениями своих пользователей (пойнтов) через разнообразные каналы, включая передачу данных на материальных носителях. В FidoNet была реализована возможность общения как в публичных конференциях (эхоконференциях, «эхах»), так и методом личной переписки (нетмейла).

Уже во время формирования BBS и FidoNet становятся особенно заметными отдельные элементы, присущие современным социальным сетям: так, в FidoNet один пользователь мог быть подписан на несколько конференций.

С появлением сети Интернет большое распространение стали получать сайты-сообщества без определенной тематики, а к концу 90-х годов популярной функцией на многих форумах и сайтах социальной направленности появилась возможность сопроводить свою учетную запись описанием и дополнительной информацией о себе (профилем). Позднее к списку действий с профилем добавилась возможность указывать своих друзей из числа других пользователей – один из основополагающих элементов современной социальной сети. Полностью все вышеописанные принципы были воплощены в себе так называемыми сетями нового поколения, появившимися в конце XX — начале XXI века, такими как SixDegrees.com, MySpace, LinkedIn, а позднее — Facebook, Twitter, Instagram, LiveJournal, Tumblr, Vine и многими другими. В России наибольшую популярность получили такие местные социальные сети, как «Одноклассники» и ВКонтакте.

К крупнейшим социальным сетям по числу пользователей относятся Facebook, LinkedIn, ВКонтакте, Twitter, Одноклассники.ru, YouTube и др. [2].

Социальная сеть понимается нами как социальная структура, состоящая из множества агентов (пользователей, групп и сообществ) и определенного на нем множества отношений (информационного взаимодействия, знакомства, участия в группах и сообществах) [3]. В рамках этих отношений в сети происходят различные информационные процессы. В данной модели достаточно определить явные и легко идентифицируемые отношения: отношения информационного взаимодействия (отношения post/reply, отношения цитирования, отношение подписки на сообщения); отношения знакомства (все возможные виды контактов в социальных сетях); отношения участия в группах и сообществах. Эти виды отношений важны с точки зрения распространения информации и формирования мнений в социальных сетях. Все остальные виды отношений неявны (например, пользователи неявно связаны между собой, если они подписаны на одних и тех же пользователей, пишут на одни и те же темы и т.п.), эти виды отношений могут выявляться по мере необходимости для решения конкретных задач.

Социальная сеть не существует сама по себе, на процессы в ней могут повлиять какие-то внешние воздействия – либо события (например, выборы Президента РФ), либо какие-то целенаправленные воздействия со стороны внешних субъектов. Внешние субъекты (политические силы, коммерческие организации и пр.) могут быть заинтересованы в достижении сетью некоторого целевого состояния: требуемой степени связности (либо, наоборот, разобщенности) сети, формировании необходимой информированности в сети, в формировании требуемого общественного мнения в сети и т. п. Эта заинтересованность побуждает внешних субъектов осуществлять управление [4].

Внешнее воздействие (освещение некоторого события в новостях и др.) может повлиять на пользователя социальной сети, в результате чего пользователь может (пользуясь своим «отражением» в сети — агентом) публиковать информационные сообщения (посты, комментарии, записи и т.п.), которые содержат соответствующие информационные объекты (сущности, события, персоналии и т.п.). Публикация информационных сообщений приводит к постепенному формированию мнений и убежде-

ний относительно информационных объектов (при этом пользователи формируют и меняют свои мнения по тем или иным вопросам под влиянием других членов сети, обладающих различной значимостью (авторитетностью). Мнения и убеждение могут вызвать действия (например, резкое повышение спроса на некий товар, стихийную массовую акцию протеста и пр.), которые, в свою очередь, могут получить отображение в СМИ. Внешними воздействиями могут быть хакерские атаки, рекламные кампании, создание бот-сетей, воздействия на поведение пользователей социальных сетей и т.п. Внешнее воздействие на сеть можно выявить (с большой долей уверенности) по некоторым сетевым критериям «странности/неестественности». Например, можно предположить, что в некоторый момент на сеть оказывается внешнее воздействие посредством пользователя в каждом из таких случаев, когда пользователь: а) демонстрирует неестественную активность; б) резко меняет взгляды; в) действует согласованно с другими пользователями. Если при этом в данный момент наблюдается связанное с активностью пользователей внешнее событие и определяется круг заинтересованных внешних субъектов, то уверенность во внешнем воздействии возрастает [5].

Список литературы

1. Бершадская Е.Г., Евстифеев Д.С. Оценка возможностей управления работой переводческого бюро с помощью электронных технологий // Международный студенческий научный вестник. 2015, № 3-2. – С. 264-265.
2. Анализ социальных сетей // Материалы семинара «Количественные исследования религии: международная практика». Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2012.
3. Батура Т. В. Методы анализа компьютерных социальных сетей // Вестник НГУ. Серия: Информационные технологии. 2012, Том 10. – выпуск 4. – С.13-28.
4. Бершадская Л., Биккулов А., Болгова Е., Чугунов А., Якушев А. Социальные сети и социометрические исследования: теоретические основания и практика использования автоматизированного инструментария изучения виртуальных сообществ // Информационные ресурсы России. 2012, №4. – С. 19-24.
5. Губанов Д.А., Новиков Д.А., Чхартишвили А.Г. Социальные сети: модели информационного влияния, управления и противоборства. –М.: Изд-во физико-математической литературы, 2010. – 228 с.

© Д.А.Одинокоев, Н.А.Лысцов, А.Д. Карлыганов, 2019

УДК 004.67

СОВРЕМЕННЫЕ СИСТЕМЫ МОНИТОРИНГА И АНАЛИЗА СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ ДЛЯ КОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

ЛЫСЦОВ НИКИТА АЛЕКСАНДРОВИЧ,
КАРЛЫГАНОВ АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ,

Студенты

ОДИНОКОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ

Магистрант

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Аннотация: В статье представлен обзор современных систем мониторинга и анализа социальных сетей для коммерческих организаций. социальных сетей, их виды. Описаны несколько информационных систем, рассчитанных на использование в коммерческих целях.

Ключевые слова: социальная сеть, информационный процесс, информационная система, мониторинг, коммерческая организация, бизнес процесс, характеристики

MODERN SYSTEMS OF MONITORING AND ANALYSIS OF SOCIAL NETWORKS FOR COMMERCIAL ORGANIZATIONS

Lyscov Nikita Aleksandrovich, Karlyganov Alexey Dmitrievich,
Odinokov Dmitry Alekseevich

Abstract: The article presents an overview of modern systems of monitoring and analysis of social networks for commercial organizations. social networks, their types. Several information systems designed for commercial use are described.

Key words: social network, information process, information system, monitoring, commercial organization, business process, characteristics.

Системы мониторинга социальных сетей призваны помочь организациям в решении внутренних и внешних задач по развитию, таких как: анализ своих сотрудников, преобразования бизнес процессов, налаживанию тёплой обстановки в коллективе, исследование рынка, привлечение новых партнёров и поддержка уже существующих связей, оценка деятельности фирмы и конечно же её продвижение [1].

Представленные сегодня на рынке системы, дабы быть конкурентно способными, должны обладать рядом ключевых функций, а именно.

1. Мониторинг упоминания брендов. Позволяет отслеживать упоминание названий торговых марок в социальных сетях;
2. Определение рыночных рисков и возможностей. Помогает искать потенциально значимые обсуждения в социальных сетях, которые могут быть использованы для определения перспективных направлений развития компании, или же оценки рисков;
3. Web-аналитика. Позволяет отслеживать и анализировать поведение посетителей web-сайтов;

4. Поддержка работы в социальных сетях. Позволяет вести диалог с клиентами в режиме реального времени при помощи учетной записи социальной сети.

5. Прогнозирование и управление в социальных сетях. Позволяет делать прогноз действий клиентов при помощи прогностической модели, что может хорошо отразиться на ведении бизнеса.

Далее приведен обзор нескольких информационных систем (ИС), рассчитанных на использование в коммерческих целях.

ИС «Social Studio» [2]. Данная система имеет возможность отслеживать упоминание торговых марок в соцсетях в режиме онлайн, и с помощью морфологических признаков определять эмоциональный окрас упоминания. Быстрое реагирование на упоминание в сети – это то, на что эта система делает ставку.

Пользователь системы получает ряд удобств, во-первых, возможность тонкой настройки мониторинга, во-вторых связь со всеми учётными данными обеспечивает единый интерфейс для реагирования.

Также, имеется место настройка профилей ранжирования по количеству: постов заданной тематики, уникальных комментаторов, входящих ссылок, голосов.

Интервал времени, используемый для ретроспективного анализа данных, составляет один месяц, что довольно мало.

Основные характеристики системы Social Studio приведены в таблице 1.

Таблица 1

Основные характеристики системы Social Studio

Режим анализа	Анализ в режиме реального времени, ретроспективный анализ с ограничением в 30 дней
Сбор данных	Сбор данных в режиме реального времени
Охват источников данных	Блоги, форумы, новостные медиа, сайты обмена изображениями и видео, социальные сети, такие как YouTube, GoogleVideo, Flickr, Metacafe, Revver, Vech, DailyMotion, Bebo, Grouper, BrightCove, Twitter, Facebook, Linkedin
Вендор	SalesForce
Сайт	www.marketingcloud.com
Пользователи	Коммерческие организации
Уровень анализа данных	Мониторинг и анализ
Методы анализа	Базовые методы анализа и поиска текстов на уровне ключевых слов, анализ тональности текстов (в том числе и на русском языке), визуальный анализ (инфографика)
Объекты анализа	Сеть в целом, пользователи, информационные сообщения, мнения.

ИС «IQBuzz» [3]. Система использует принцип круглосуточного мониторинга социальных сетей, за счёт чего получает результаты в режиме реального времени. Возможность коллективной работы с сервисом, открытый доступ к анализируемым данным всем желающим.

Система способна определить тональность сообщений, сделать выводы и дать социально-демографическую характеристику авторов на основании их страниц в сети.

ИС «Brand Analytics» [4]. Система, которая имеет широкий функционал, она обеспечивает сбор данных по ключевым словам, геометкам и авторам постов. Сбор мета-данных помогает производить количественный анализ данных, определение тональности, дублей, языка сообщений, учитывает пол и географическое положение авторов. В Brand Analytics имеется возможность автоматической разметки (тегированию) сообщений по заданным ключевым словам, а также тегирования вручную. Например, можно задать категории по отдельным продуктам компании, свойствам продукта и т.п. и это далеко не все возможности данной системы. Плюсом является то, что это российская разработка, а значит русский язык поддерживается так сказать «из коробки».

Представленные в обзоре системы отлично подходят для работы в социальных сетях, в отличие от систем для массового обслуживания. Системы ведут глубокий мониторинг упоминаний торговых марок, учитывают эмоциональный окрас, имеют поддержку обратной связи с пользователями, по средствам интеграции учётных записей компаний в сети.

У этих систем есть один недостаток, в основном они направлены на серьёзную бизнес-аналитику, управление и долгосрочное прогнозирование. Так же эти системы требуют хорошее оборудование для работы и кадров, которые будут её обслуживать.

Список литературы

1. Бершадская Л., Биккулов А., Болгова Е., Чугунов А., Якушев А. Социальные сети и социометрические исследования: теоретические основания и практика использования автоматизированного инструментария изучения виртуальных сообществ // Информационные ресурсы России. 2012, №4. – С. 19-24.
2. 6 сервисов для отслеживания эффективности хэштегов в соцсетях [Электронный ресурс] // 6 лучших инструментов для отслеживания эффективности Ваших хэштегов URL: <https://vladarykova.com/instrumenty-otslezhivaniya-xeshtegov/> (дата обращения: 28.10.2018).
3. IQBuzz (Айкубаз) система мониторинга упоминаний в социальных медиа [Электронный ресурс] // IQBuzz (Айкубаз) система мониторинга упоминаний в социальных медиа URL: https://store.softline.ru/uploads/products-pdf/iqbuzz_possibility.pdf (дата обращения: 28.10.2018).
4. Brand Analytics – система мониторинга социальных медиа и СМИ [Электронный ресурс] // BRAND ANALYTICS Система мониторинга и анализа бренда в социальных медиа и СМИ URL: <https://brandanalytics.ru/> (дата обращения: 28.10.2018).

© Н.А.Лысцов, А.Д. Карлыганов, Д.А.Одинокоев, 2019

УДК 004.67

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ BIG DATA В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

ОДИНОКОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ,

Магистрант

КАРЛЫГАНОВ АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ,**ЛЫСЦОВ НИКИТА АЛЕКСАНДРОВИЧ**

Студенты

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Аннотация: В статье представлены примеры практического применения технологии Big Data. Выделены десять различных областей, так или иначе использующих технологию Big Data. Отмечены их некоторые характеристики.

Ключевые слова: социальная сеть, информационный процесс, характеристики, большие данные, практическое применение, информационный рост

PRACTICAL APPLICATION OF BIG DATA TECHNOLOGY IN SOCIAL NETWORKS

**Karlyganov Alexey Dmitrievich,
Odinokov Dmitry Alekseevich,
Lyscov Nikita Aleksandrovich**

Abstract: The article presents examples of practical application of Big Data technology. Ten different areas, one way or another using Big Data technology, are identified. Their some characteristics are marked.

Key words: social network, information process, characteristics, big data, practical application, information growth.

С каждым годом всё больше растёт вовлеченность различного рода компаний и небольших стартапов в использование технология BigData, и этот рост не собирается прекращаться, ведь количество данных неумолимо растёт.

Вот некоторые примеры из различных областей где используют BigData [1].

1. Понимание и ориентация клиентов. Сегодня это одна из самых больших и наиболее популярных областей использования больших данных. Здесь большие данные используются для лучшего понимания клиентов и их поведения и предпочтений. Компании стремятся расширить свои традиционные наборы данных с помощью данных социальных сетей, журналов браузера, а также текстовой аналитики и данных датчиков, чтобы получить более полную картину своих клиентов. Главная цель, во многих случаях, заключается в создании прогностических моделей.

Горнолыжные курорты даже используют данные для понимания и ориентации своих покровителей. RFID-метки, вставленные в лифтовые билеты, могут сократить время мошенничества и времени ожидания на лифтах, а также помочь горнолыжным курортам понять трафик, который поднимает и бежит, наиболее популярен в это время суток, и даже помогает отслеживать движения отдельного человека если он погибнет.

Даже правительственные избирательные кампании могут быть оптимизированы с использованием большой аналитики данных. Некоторые считают, что победа Трампа после предвыборной кампании

2016 года была обусловлена превосходной способностью его команды и друзей из Cambridge Analytica использовать большую аналитику данных [2].

2. Понимание и оптимизация бизнес-процессов. Большие данные также все чаще используются для оптимизации бизнес-процессов. Розничные торговцы могут оптимизировать свои акции на основе прогнозов, полученных из данных социальных сетей, тенденций веб-поиска и прогнозов погоды.

Одним конкретным бизнес-процессом, который видит большую часть большой аналитики данных, является оптимизация цепочки поставок или доставки. Здесь датчики географического позиционирования и радиочастотной идентификации используются для отслеживания товаров или транспортных средств доставки и оптимизации маршрутов путем интеграции данных в режиме реального времени и т. д. Бизнес-процессы HR также улучшаются с использованием большой аналитики данных.

Один из клиентов компании Bank of America заметил, что его высокопоставленными сотрудниками в call-центрах были те, кто брал перерывы. Они установили политику группового разрыва, а производительность улучшилась на 23 процента.

3. Личная количественная оценка и оптимизация производительности. Большие данные предназначены не только для компаний и правительств, но и для всех нас по отдельности. Теперь мы можем извлечь выгоду из данных, полученных от носимых устройств, таких как смарт-часы или смарт-браслеты. Возьмите устройство Up от Jawbone в качестве примера: повязка собирает данные о нашем потреблении калорий, уровнях активности и моделях сна. Хотя это дает людям богатые идеи, реальная ценность заключается в анализе коллективных данных.

4. Улучшение здравоохранения. Вычислительная мощность большой аналитики данных позволяет нам декодировать целые ДНК-строки за считанные минуты и позволит нам находить новые лекарства и лучше понимать, и прогнозировать картины заболеваний. Просто подумайте, что произойдет, когда все индивидуальные данные от умных часов и носимых устройств могут быть использованы для применения к миллионам людей и их различным заболеваниям. Клинические испытания будущего не будут ограничены небольшими размерами выборки, но потенциально могут включать всех!

5. Улучшение спортивных результатов. Большинство элитных видов спорта теперь охватили большую аналитику данных. У нас есть инструмент IBM SlamTracker для теннисных турниров; мы используем видео аналитику, которая отслеживает производительность каждого игрока в футбольной или бейсбольной игре, а сенсорная технология в спортивном оборудовании, таком как баскетбольные мячи или гольф-клубы, позволяет нам получать обратную связь (через смартфоны и облачные серверы). Многие элитные спортивные команды также отслеживают спортсменов за пределами спортивной среды – используя умные технологии для отслеживания питания и сна, а также для общения в социальных сетях для мониторинга эмоционального благополучия.

6. Совершенствование науки и исследований. Наука и исследования в настоящее время трансформируются новыми возможностями, которые привносят большие данные. Возьмем, к примеру, CERN, лабораторию ядерной физики с ее Большим адронным коллайдером, самым большим и мощным ускорителем частиц в мире. Эксперименты, чтобы разблокировать секреты нашей вселенной – как она началась и работает – генерируют огромное количество данных. Центр обработки данных CERN имеет 65 000 процессоров для анализа своих 30 петабайт данных. Однако для анализа данных используются вычислительные мощности тысяч компьютеров, распределенных по 150 центрам обработки данных по всему миру. Такие вычислительные мощности могут быть использованы для преобразования столь многих других областей науки и исследований.

7. Оптимизация производительности машины и устройства. Большая аналитика данных помогает машинам и устройствам стать более умными и автономными. Например, большие инструменты данных используются для управления самозанятым автомобилем Google. Toyota Prius оснащена камерами, GPS, а также мощными компьютерами и датчиками для безопасного вождения на дороге без вмешательства людей. Мы можем даже использовать большие инструменты данных для оптимизации производительности компьютеров и хранилищ данных.

8. Совершенствование безопасности и правопорядка. Большие данные широко применяются в улучшении безопасности и обеспечении правопорядка.

9. Улучшение и оптимизация городов и стран. Большие данные используются для улучшения многих аспектов наших городов и стран. Например, это позволяет городам оптимизировать потоки трафика на основе информации о трафике в реальном времени, а также социальных сетей и данных о погоде. Ряд городов в настоящее время проводят большую аналитику данных с целью превращения себя в Smart Cities, где все транспортные инфраструктуры и коммунальные процессы объединены.

10. Финансовая торговля. Высокочастотная торговля – это область, где большие данные сегодня пользуются большим спросом. Здесь для принятия торговых решений используются большие алгоритмы данных. Сегодня большая часть торговли акциями теперь осуществляется с помощью алгоритмов данных, которые все чаще учитывают сигналы от сетей социальных сетей и новостных веб-сайтов, чтобы принимать решения, покупать и продавать в течение нескольких секунд. Ведущие российские банки, такие как АльфаБанк, Тинькофф уже давно используют большие данные для своей работы.

Список литературы

1. Новые методы работы с большими данными: победные стратегии управления в бизнес-аналитике: научно-практический сборник/ под ред. А. В. Шмида. М.: ПАЛЬМИРА, 2016. – 528 с.

2. Дональд Трамп правда победил из-за рекламы в фейсбуке? «Медуза» изучила статью о влиянии «больших данных» на выборы и рассказывает, что с ней не так — Meduza [Электронный ресурс] // Дональд Трамп правда победил из-за рекламы в фейсбуке? URL: <https://meduza.io/feature/2016/12/12/donald-trump-pravda-pobedil-iz-za-reklamy-v-feysbuke> (дата обращения: 28.10.2018).

© А.Д. Карлыганов, Д.А.Одинокоев, Н.А.Лысцов, 2019

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 5 июня 2019 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 6.06.2019.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 17,7

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru